

Editorial 32

Cada número renueva aspectos y temáticas que nos permiten avanzar en la difusión de aspectos en educación y pedagogía. Nueve trabajos integran el presente número. La mayoría dan cuenta de iniciativas y acciones desarrolladas en educación superior.

El trabajo de Irina Bustamante, *Hacia un nuevo concepto de política educativa en Chile*, analiza los significados que distintos actores asignan a la política educativa. Su análisis permite realizar un ejercicio de traducción e interpretación de las políticas educativas adoptadas por los respectivos gobiernos, en la visión que estos sujetos les asignan. Se trata de una mirada a la política que la aborda desde la propia escuela y lo que la autora reconoce como sus prácticas discursivas.

Dra. Melva Lozano, en su trabajo *Los trabajos de grado y su vinculación con la comunidad*, analiza la forma como las Instituciones de Educación Superior, a través de sus trabajos de titulación desarrollan programas y lineamientos para la vinculación con la sociedad. Al artículo da cuenta, a través del método documental-descriptivo, las capacidades y talentos aprendidos y aprehendidos por los futuros profesionales y la forma como ellos llegan a generar una vinculación directa a través de los mecanismos de prácticas pre profesionales.

Lorna Cruz y Eneida Catalina Matos, en su artículo *Culminación de estudios en la educación superior: ¿un espacio inexplorado?*, documentan la implementación de una propuesta praxiológica de integración entre la formación académica y la investigación formativa, en una universidad ecuatoriana, a través de un proceso en que se buscó perfeccionar la culminación de estudios para la obtención del título universitario. El trabajo muestra las mejoras que esta iniciativa tiene en los procesos de titulación y la calidad de los mismos.

Gabriel Valdés, Miguel Ángel Mendoza y Karina Galaz, en el artículo *Fortalecimiento de la competencia comunicativa escrita en estudiantes de primer año de pedagogía en castellano a través de una estrategia tutorial entre pares*, presentan los resultados de un proyecto de investigación acción implementado en una carrera de Pedagogía de una universidad chilena para contribuir al desarrollo de competencias de producción textual en estudiantes del primer año en un curso de Expresión Oral y Escrita. Se trata de un trabajo que muestra la forma como la alfabetización académica realizada a través del trabajo con tutores pares puede aportar al logro de significativos avances en la competencia discursiva y en el rendimiento de los estudiantes.

Edgar Torres, *Innovación en la enseñanza de la estadística*, revisa una experiencia enmarcada en un proceso de investigación-acción que implementó innovación en el aprendizaje de estadística con jóvenes universitarios de una universidad mexicana. Se buscaba generar un aprendizaje significativo mediante estrategias que propiciaron una ruta crítica del aprendizaje. Los resultados muestran el alcance de la estrategia utilizada, y los logros en los aprendizajes y la mejora de la reflexión. Por su parte, Flor Arnal, en su artículo: *Twitter y caricaturas para problematizar aspectos sociopolíticos en la educación de hoy*, propone un mecanismo utilizado en Venezuela para hacer uso de twitter y las caricaturas para problematizar aspectos sociopolíticos de la educación.

Norma Lázaro, en su trabajo: *Programa “casita-hogar en mi jardín” para desarrollar la autonomía en niños de 5 años del nivel inicial distrito de Simbal*, da cuenta de una investigación de diseño cuasi experimental que buscó documentar el efecto que tuvo la aplicación del programa “Casita-hogar en mi Jardín”, en el aumento de la autonomía en niños y niñas de cinco años del nivel inicial, en una región de Perú, especialmente en su identidad y autorregulación emocional.

Flor Arnal y Rafael Mata, realizan una *Caracterización de las imágenes a la luz de los escritos científicos*, a partir de la revisión de escritos científicos. Para ello utilizan el análisis hermenéutico de los textos, lo que les permite realizar una tipificación de ellos.

Finalmente, la Dra. Any Sofía Montero y Albany Andreina García, en *Emocionalidad del paciente hemato-oncológico en edad infantil y su círculo familiar desde una visión transformadora en el contexto recreacional*, dan cuenta de un estudio de enfoque cualitativo y paradigma sociocrítico que buscó transformar emociones negativas de pacientes hematoncológicos y sus familiares, para propiciar un cambio en el contexto vivido en la cotidianidad de la enfermedad, a través de una interacción dialéctica, dialógica y reflexividad. El trabajo permite revisar aspectos críticos de tipo emocional del tratamiento de la enfermedad en los pacientes en el proceso y el plan de acción que permitió su transformación.