

RESEÑA Revista Virtual Redipe: Año 4 Volumen 7

# Entornos Educativos: Educación en contextos

**Julio César Arboleda**  
Director Redipe. Profesor USC

RECIBIDO EL 8 DE JULIO DE 2015 - ACEPTADO EL 11 DE JULIO DE 2015

Nos ha parecido adecuado denominar el presente número de la revista Redipe con base en el título del artículo Editorial a cargo del investigador mexicano Felipe Tirado de la UNAM.

En general los trabajos que lo componen se exhiben en diversos ámbitos y contextos del saber y de la educación, o mejor, en la tensión entre los ámbitos de la educación y los contextos. En este horizonte devienen, además de algunos fenómenos que tienen que ver con el contexto, las disciplinas de la historia, la historia de las matemáticas y de la educación, las artísticas, la ética en sus contextos de saber y del ser, las ingenierías, entre otras que constituyen algunos de los artículos..

## EDITORIAL

**ENTORNOS EDUCATIVOS: EDUCACIÓN EN CONTEXTOS.** Doctor **Felipe Tirado**, de la Universidad Autónoma de México. Generalmente se piensa que la escuela es el lugar donde las personas adquieren conocimientos. Esto provoca que se le dé poca importancia a otros entornos como medios educativos. La visita a un zoológico comúnmente se concibe como una actividad de entretenimiento, es percibida como una actividad recreativa para los niños de corta edad. Generalmente no se le concibe como una experiencia educativa para todas las personas,

a partir del aprendizaje fenoménico, es decir, de aprender a partir del fenómeno objeto de estudio, en este caso los animales. La educación ocurre en múltiples contextos: familiar, escolar, en las iglesias, partidos políticos, en la calle, en Internet, lo que ocurre a lo largo de toda la vida. De aquí que el Instituto de Educación de la UNESCO promueva la educación permanente como una vía de formación extraescolar.

## ¿ANTISEMITISMO o ANTIJUDAISMO?

Artículo de reflexión propositiva elaborado por el académico Steven Orange de la Academia Norteamericana de la Lengua Española-Asociación de licenciados y doctores españoles en EEUU . Comentario sobre los milagros XVI, XVIII, XXIII, y XXIV/XXV de *Los Milagros de Nuestra Señora* de Gonzalo de Berceo; análisis de la tradición histórica del antijudaísmo que existía en Castilla y León en el siglo XIII, cómo se manifestaba este antijudaísmo en las leyes visigodas, los cánones eclesiásticos, *Las Siete Partidas*, *Las Cantigas de Santa María*, y *La Primera Crónica General de España* de Alfonso X el Sabio, y la influencia de dichas obras en perpetuar el estereotipismo antijudío ya establecido.

### **LA ESCUELA LANCASTERIANA EN MÉXICO Y EN AMÉRICA LATINA COMO SOLUCIÓN DEL ESTADO LIBERAL ANTE EL VACÍO DEJADO POR LA IGLESIA**

**Artículo de investigación autoría del Dr. José Félix García Benavente** de la Universidad Pontificia de México. Los diversos movimientos de independencia durante el siglo XIX en el continente Americano marcaron no solo el fin de la Colonia, sino la entrada en crisis de sus diversas instituciones, una de ellas, la Iglesia Católica, que por un lado se ve libre del Real Patronato, pero por otro, quedó despojada de la fuerza del Imperio en el cobro del diezmo y de una gran cantidad de recursos para el sostenimiento de sus obras de asistencia y educación. Su objeto de estudio es la escuela de “Mutuo Enseñamiento”, centrándose principalmente en dos autores: Joseph Lancaster y A. Bell, ambos se ubican en el siglo XIX y tuvieron gran repercusión en el continente Americano. El “Mutuo Enseñamiento” se difundió por todo el mundo, siendo América uno de los continentes en donde especialmente se radicó.

**ÉTICA PROFESIONAL Y CÍVICA PARA LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA.** Artículo de reflexión propositiva a cargo de la académica **Guadalupe Ibarra Rosales**. Investigadora del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE) de la Universidad Nacional Autónoma de México. Desarrolla la tendencia actual de la ética profesional que reconoce la importancia de articularse con la ética cívica como respuesta a las transformaciones que ha experimentado la sociedad contemporánea con la presencia de los Derechos Humanos. Se presenta el impacto que ha tenido la ética cívica en la práctica que realizan las profesiones. Con base en esto se desarrollan lineamientos generales para la formación ética y cívica de los estudiantes a nivel universitario.

### **PAPEL QUE CUMPLE LA FORMACIÓN DOCTORAL EN LA SOLUCIÓN DE PROBLEMAS SOCIALES Y COMUNITARIOS**

Artículo de reflexión propositiva elaborado por **Liliana Haydé Gutiérrez Sabogal** del doctorado en Educación y Sociedad de la Universidad de la Salle, Colombia. Presenta una disertación personal acerca del papel de la formación doctoral en la solución de problemas sociales y comunitarios teniendo en cuenta que el proyecto de vida personal y profesional entrelazado con la comprensión compleja de las problemáticas que vive la sociedad colombiana y las potencialidades que se poseen para tener inferencia en ellas constituyen la base para que el quehacer doctoral produzca conocimiento pertinente, instale discursos en la escuela que se puedan escalar hasta la sociedad en general y mediante la reflexión – acción se logre transformar entornos comunitarios buscando el bienestar social y el desarrollo humano.

**UN DESCUBRIMIENTO TRASCENDENTAL EN MATEMÁTICAS.** Artículo de reflexión propositiva elaborado por el licenciado en matemáticas **Leo Alexander García Bustamante** de la Institución Educativa Departamental San Gabriel, Cajicá. En el campo de la Aritmética parecía todo descubierto y concluido hasta que Gauss en el siglo XVIII hiciera un descubrimiento trascendental al insinuar la existencia de los números complejos y su demostración para explicar el teorema fundamental del Algebra, al igual que la teoría de números. De allí en adelante la matemática se ha tornado más compleja y los grandes hallazgos giran en torno a demostraciones sobre la base teórica y conceptual predominante desde siglos anteriores. En el presente artículo se demuestra bajo una mirada didáctica y muy simple que la matemática no es tan compleja como se cree. Se sientan las bases de una nueva teoría de números y un camino inexplorado en

la solución del teorema fundamental del Álgebra para expresiones algebraicas de grado superior a cuatro cuando se hace una redefinición de la unidad y se muestra que se pueden realizar y explicar bajo esta lógica las operaciones básicas de suma, resta, multiplicación, división, potenciación y radicación sin recurrir a la subdivisión de conjuntos.

### **LA MODELACIÓN EN LAS MATEMÁTICAS AVANZADAS PARA LA INGENIERÍA.**

Artículo de investigación a cargo de la académica **Yoana Acevedo Rico** de la Universidad Pontificia Bolivariana Seccional Bucaramanga. En esta comunicación se expone una experiencia de formación de ingenieros. La población son estudiantes de ingeniería de la Universidad Pontificia Bolivariana Seccional Bucaramanga inscritos en el curso de Ecuaciones Diferenciales. Se implementa una estrategia didáctica centrada en la modelación matemática, para este caso, el estudiante inicia con la situación problemática real hasta un modelo matemático de ecuaciones diferenciales de primer o segundo orden que describa dicha situación, comparando si las predicciones ofrecidas por el modelo y los datos obtenidos experimentalmente son cercanos, para de esta forma buscar una resolución a dicha situación. Los modelos seleccionados deben tener aplicación a una ingeniería o a una problemática que pueda solucionarse interdisciplinariamente.

### **ESTUDIANTES Y DOCENTES APRENDIENDO JUNTOS A TRAVÉS DE UNA EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN.**

Artículo de investigación autoría de los académicos **Nora Astrid Corredor Gómez, Javier Eduardo Villa Sarmiento** e **Javier Isidro Rodríguez Bernal**. La experiencia pedagógica se constituye a partir de un proyecto de investigación realizado por un grupo de docentes y estudiantes. Se centra en

el estudio de la educación media técnica, en la especialidad de electrónica y analiza algunos aspectos de esta formación indagando acerca de los impactos que se generan en los egresados, estudiantes y en la comunidad a partir del desarrollo de proyectos productivos escolares, indagando las problemáticas y fortalezas del programa de formación. El proceso permitió a docentes y estudiantes realizar todas las fases de una investigación y trabajar de forma conjunta, permitiendo compartir la experiencia de la investigación y el desarrollo de habilidades científicas en torno a un tema de interés común.

Permitió destacar los resultados de esta modalidad en la formación de los estudiantes y ampliando la perspectiva de cada uno de los integrantes del grupo investigador acerca de las problemáticas observadas. Finalmente resultó ser un proceso de aprendizaje en dos vías, por un lado la realización de una investigación y por otro lado el estudio del impacto de la especialidad de electrónica.

### **QUÉ TIENEN QUE DECIR LAS ARTES EN LA EDUCACIÓN INCLUSIVA.**

Artículo de reflexión elaborado por **César Augusto Cepeda**. Manifiesta que en la llamada educación tradicional, esto es, aquella que responde a un modelo instructivo, propio del siglo XIX, el saber del arte siempre ha sido marginado y excluido como una disciplina de segundo orden que no responde a las necesidades que esta educación pretende suplir en un marco profundamente ideologizado, politizado que responde a un modelo de efectividad y productividad en el ámbito social. Indaga cuáles pueden ser los aportes de las artes no solo en general dentro de los procesos educativos, sino en particular de su lugar dentro de lo que se busca con la educación inclusiva. Nuestro punto de partida es que el lenguaje de la escuela inclusiva es el mismo lenguaje que desde mucho tiempo atrás siempre han hablado las artes.

**SALAMANCA EN EL CINE.** Artículo de reflexión propositiva a cargo de la académica española **Paula Castro Morán, M.A.** de la Universidad Pontificia, Salamanca. Pone de presente que si algo hay icónico en la ciudad de Salamanca es su Plaza Mayor. Quizá no sea tan grande como cabría esperar, pero es una de las más bellas. Ha sido retratada en varias cintas de celuloide, ya sean películas, documentales o cortos. Pero, ya sea porque fue una superproducción de Hollywood o porque aquel gran acontecimiento para mi modesta ciudad me tocó en una edad en la que uno comienza a recordar más las cosas, lo que más recuerdo del cine en Salamanca fue el rodaje de *En el punto de mira* (2008, Pete Travis).

**ESTUDIO DE LOS PROCESOS DE EDUCACIÓN DE ADULTOS: EXPECTATIVAS, ESCENARIOS Y FINALIDADES. CASO VICTORIA MANZUR** Artículo de revisión a cargo de la docente **Erica Tatiana Garavito Campillo**, del Sistema de Universidades Estatales del Caribe Colombiano- Sue Caribe, Universidad de Córdoba-Colombia. Constituye un acercamiento a un proyecto de investigación orientado a examinar los problemas que se han estado presentando en la educación de adultos, en el caso de la institución educativa Victoria Manzur en la ciudad de Montería. Colombia. Para esto se inicia identificando y describiendo el problema de investigación con el objetivo de analizar cuál es la relación que existe entre las finalidades del programa de la educación adulta, las expectativas y los escenarios de aprendizaje, desarrollando para ello un estudio cualitativo. La población está formada por los estudiantes de bachillerato por ciclo, III, IV, V; las técnicas e instrumentos para la recolección de información están representados por la observación directa y la entrevista; y la estrategia de análisis es la triangulación de información. Los resultados sobre los avances preliminares de la primera

fase muestran que para el éxito de los programas de formación de adultos es prioritaria la relación entre las finalidades del programa con las expectativas y motivaciones de los estudiantes; igualmente, que la metodología implementada requiere ser acompañada con otras actividades, porque no se cumple con los niveles de exigencia del sistema educativo: se quiere que el estudiante sea creativo, que genere su propio conocimiento.

**Julio César Arboleda**

*Director Red Iberoamericana de Pedagogía.  
Profesor USC*

[direccion@redipe.org](mailto:direccion@redipe.org)