

Autora

M^a Ángeles Pastor Montaña^a.



Resumen

Hace cien años, en marzo de 1917, en Clifton Springs, Nueva York; se produce una reunión que se considera el inicio formal de la Terapia Ocupacional como profesión, en la cual se constituye la Sociedad Nacional para la Promoción de la Terapia Ocupacional (NSPOT), la actual Asociación Americana de Terapia Ocupacional (AOTA). Convencidos del poder curativo de la ocupación, se reúnen allí George E. Barton; William R. Dunton, Jr; Thomas B. Kidner; Eleanor C. Slagle y Susan C. Johnson. Todos ellos se consideran fundadores de la Terapia Ocupacional, junto a Susan E. Tracy y Herbert J. Hall.

DeCS Historia del Siglo XX; Ocupación; Primera Guerra Mundial; Terapia Ocupacional. **Palabras clave** 1917; Asociación Americana de Terapia Ocupacional; Fundadores; Movimiento de Artes y Oficios; Sociedad Nacional para la Promoción de la Terapia Ocupacional.

Summary

One hundred years ago, in march 1917, in Clifton Springs, New York; a meeting was held that is considered the formal beginning of Occupational Therapy as a profession, in which the National Society for the Promotion of Occupational Therapy (NSPOT) is constituted, the actual American Association of Occupational Therapy (AOTA). They meet there, all of them convinced of the healing power of the occupation. They are: George E. Barton; William R. Dunton, Jr; Thomas B. Kidner; Eleanor C. Slagle and Susan C. Johnson. All of them are considered founders of Occupational Therapy, together with Susan E. Tracy and Herbert J. Hall.

MeSH 20th Century History; Occupation; Occupational Therapy; World War I. **Key words** 1917; American Occupational Therapy Association; Founders; Arts and Crafts Movement; National Society for the Promotion of Occupational Therapy.

Lévanos_ Get up_Llévanos



Como citar este documento

Pastor Montaña MA. La fundación de la NSPOT en 1917: el inicio de la terapia ocupacional como profesión. TOG (A Coruña) [revista en Internet]. 2017 [fecha de la consulta]; 14(26): 551-61. Disponible en: <http://www.revistatog.com/num26/pdfs/historia1.pdf>

Derechos de autor



Texto recibido: 01/11/2017 **Texto aceptado:** 11/11/2017 **Texto publicado:** 30/11/2017

Introducción

Nadie duda ya acerca de que el inicio formal de la Terapia Ocupacional como profesión se gestó hace justo ahora 100 años, del 15 al 17 de marzo de 1917, en EE.UU., en una reunión formal de seis personas interesadas en el valor de la ocupación como terapia. Tal fue su repercusión que autores como Wendy Wood se refieren a este hecho como sigue: "Así es que ninguno de nosotros sería terapeuta, porque no habría ninguna terapia ocupacional, si no fuera por el corazón de seis personas que se reunieron en 1917 para formar la Sociedad Nacional para la Promoción de la Terapia Ocupacional, que pronto se convertiría en la Asociación Americana de Terapia Ocupacional"⁽¹⁻⁵⁾.

Estos líderes serían⁽⁶⁻⁹⁾:

^a Terapeuta Ocupacional. Servicio Aragonés de Salud. E-mail de contacto: m_a_pastor@hotmail.com



- George Edward Barton, arquitecto, fundador de la Consolation House de Clifton Springs.
- William Rush Dunton Jr., psiquiatra del Hospital Sheppard y Enoch Pratt de Baltimore. Editor de la revista *Psychiatric Quartely*. Autor de un libro sobre terapia ocupacional.
- Eleanor Clarke Slagle, trabajadora social y directora de la Henry B. Favill School of Occupations.
- Thomas Bessell Kidner, arquitecto y especialista en rehabilitación vocacional. Secretario Vocacional de la Comisión de Hospitales Militares en Canadá.
- Susan Cox Johnson, maestra instructora de Artes y Oficios en Nueva York. Directora de Ocupaciones en Blackwell.

A dicha reunión asistió también Isabel Gladwin Newton, en calidad de secretaria. No acudieron Herbert James Hall ni Susan Elizabeth Tracy, pero igualmente son considerados fundadores por su aportación fundamental a la terapia ocupacional.

El comienzo de la terapia ocupacional se produjo bajo el influjo de una época de grandes acontecimientos políticos, culturales, económicos y sociales; y fue el fruto de la suma de las aportaciones que de manera altruista y vocacional le otorgaron cada uno de sus fundadores, que no eran terapeutas ocupacionales (puesto que la terapia ocupacional no existía como un oficio formal), sino profesionales de diversos campos como la medicina, la arquitectura, la educación, la enfermería o el trabajo social; todos ellos convencidos del poder curativo del uso de la ocupación como medio para restaurar las funciones físicas y mentales de los individuos.

Dicha reunión se celebró en Clifton Springs, Nueva York, cuyo resultado fue la fundación de una sociedad, la Sociedad Nacional para la Promoción de la terapia ocupacional (National Society for the Promotion of Occupational Therapy, en adelante NSPOT), la cual años más tarde pasaría a llamarse Asociación Americana de terapia ocupacional (American Occupational Therapy Association, en adelante AOTA). Desde esta sociedad, los fundadores y sus miembros lucharon por defender la profesión y potenciar su expansión.

En publicaciones anteriores de la revista TOG se ha profundizado ampliamente acerca de algunos de estos personajes: Dunton, Barton, Slagle, Kidner, Johnson o Tracy. Aunque se resumirán las aportaciones de cada una de estas personas, este artículo se centra de manera más concreta en los hechos que acontecieron en el transcurso de la gestación de la terapia ocupacional como una profesión formal.

La pretensión de este artículo es homenajear a nuestros fundadores y a nuestra profesión en su centenario, porque la ocasión lo merece, y porque desentrañar nuestros orígenes es ayudarle a Ud., terapeuta ocupacional que nos lee, a comprender el presente y a enfocar con mejores herramientas el porvenir de nuestro oficio.

Los líderes y fundadores de la profesión

George Edward Barton (1871-1923)⁽¹⁰⁾

Barton, un idealista, está considerado como el motor principal de la fundación de la terapia ocupacional desde que la conociera a través de su propio viaje de autosanación. Fue por su empeño en defender la terapia ocupacional que logró congregarse a diversos profesionales para fundar la NSPOT y ampliar y promover el conocimiento de la profesión convencido de las posibilidades de esta terapia. Estudió arquitectura. Su estado de salud (tuberculosis, la amputación de un pie y parálisis del hemicuerpo izquierdo) le hizo acercarse al valor de la ocupación como un medio para afrontar sus problemas. Conoció sus beneficios en un sanatorio de Clifton Springs, donde comenzó a interesarse realmente por esta terapia. Desde entonces mantuvo correspondencia con autoridades nacionales que habían publicado acerca del uso terapéutico de las actividades, como Herbert J. Hall, Eleanor C. Slagle, Thomas B. Kidner, William R. Dunton o Susan E. Tracy. Se inspiró en lecturas de profesionales defensores del Tratamiento Moral como Philippe Pinel, Samuel Tuke o William C. Ellis. Así como en el Dr. Adolph Meyer o el Dr. Worcester, éste último a quien conoció durante su convalecencia en el sanatorio. Una vez tuvo que dejar su trabajo como arquitecto debido a su escasa salud, su afán de superación lo llevó a crear una institución un año después, en 1914, la Consolation House, en Clifton Springs, Nueva York. Era una escuela, taller y oficina vocacional para ayudar a otras personas a beneficiarse del uso de la ocupación y facilitarles su reincorporación a la sociedad, tal y como había sucedido con él.

Se casó en 1918 con Isabel G. Newton, dos años después de conocerla cuando ella comenzó a



trabajar para él como secretaria; y tuvieron un hijo.

William Rush Dunton, Jr. (1868-1966) ⁽²⁾

Se le considera el padre de la profesión por su gran influencia y la enorme difusión que aportó a la disciplina como fundador y desde la presidencia de la NSPOT. Psiquiatra de profesión, trabajó hasta 1924, durante casi treinta años, en el Hospital Sheppard y Enoch Pratt. Comenzó a dar sus primeros pasos en enfatizar el ocio y la ocupación a través de un programa de capacitación para enfermeras, desde que en 1911 leyera el manual de Susan E. Tracy. Tuvo en cuenta en sus tratamientos el gran potencial de las actividades artísticas y cotidianas para la mejoría mental de las personas. Realizó numerosas publicaciones y conferencias a lo largo de su carrera. En 1915 publicó su libro "Occupation Therapy. A manual for nurses" y en 1919 su obra "Reconstruction Therapy". Fue un pionero para la terapia ocupacional. Acogió los principios del Tratamiento Moral, con una gran vinculación a la medicina, dotando a la profesión de diversos e importantes principios filosóficos y dándole un marco teórico.

Thomas Bessell Kidner (1866-1932) ⁽¹¹⁾

Canadiense, estudió arquitectura y trabajó como educador donde introdujo grandes reformas en la educación de los niños empleando la formación manual como método de aprendizaje; hasta que con la Primera Guerra Mundial, como Secretario Vocacional de la Comisión de hospitales militares de Canadá; se dedicó a implementar programas de rehabilitación vocacional para los soldados heridos en el frente haciendo uso de las ocupaciones para tratar la discapacidad física con el fin de que pudieran retornar al trabajo, algo que no se había producido hasta la fecha. Dunton y Barton pensaron en él como una figura internacional para la terapia ocupacional que podría catapultar a la profesión. Como experto en rehabilitación vocacional, influyó en la decisión del Director General de Sanidad sobre la necesidad de reclutar y contratar a trabajadores de la ocupación como "ayudantes de reconstrucción"ⁱⁱ para el ejército estadounidense. Así mismo, dedicó mucho esfuerzo a la intervención en personas con tuberculosis, algo muy necesario en la época. Fomentó la investigación y la formación continua. Fue un defensor de la vinculación de la terapia ocupacional a la medicina. Y está considerado el precursor de la terapia ocupacional como profesión en Inglaterra. Kidner fue un auténtico embajador de la profesión, considerado por muchos un personaje realmente influyente en los EE.UU. y Canadá de los inicios del S.XX.

Eleanor Clarke Slagle (1870-1942) ^(12,13)

Se la considera madre de la TO, fue una pionera para la profesión desde antes que comenzase a formar parte de la NSPOT. Estudió Trabajo Social en Chicago. Desde el hospital de Kankakee pudo ver los efectos nefastos que la inactividad provocaba en las personas. Influenciada por las ideas de Adolph Meyer que había desarrollado un programa sobre ocupaciones en este hospital y conectora del Movimiento de Artes y Oficios, se apuntó a un curso sobre entretenimiento y ocupación impartido por Julia Lathrop. Desde entonces comenzó a organizar cursos para enseñar artes, oficios y ocupaciones en servicios de salud mental de varios hospitales. Desde 1912, comenzó a trabajar en la Clínica Psiquiátrica Phipps del Hospital Johns Hopkins de Baltimore, que dirigía Meyer. La contrató para que comandase el Departamento de terapia ocupacional. Mientras, ella continuó impartiendo cursos sobre ocupaciones. A su regreso a Chicago creó y dirigió desde 1915 en la Hull House la que se denominaría Escuela de Ocupaciones Henry B. Favill, que cerró sus puertas en 1922 con el fin de la guerra, y que está reconocida como la primera escuela profesional de terapia ocupacional. Tan notables fueron sus aportaciones en el ámbito de la formación que fue nombrada consultora del Ejército de los EE.UU. para el entrenamiento de ayudantes de reconstrucción. Debido a su presión se establecieron centros de formación donde los ayudantes de reconstrucción podían conocer las nociones básicas de la terapia por el trabajo, los cuales dirigió y visitó (muchas veces a costa de sus propios medios), para prestar su ayuda y experiencia. La AOTA, en honor a esta figura fundamental para la terapia ocupacional creó desde el año 1954 la "Eleanor Clarke Slagle Lectureship Award". Esta conferencia es el mayor honor académico que se otorga anualmente a un referente en terapia

ⁱⁱ Las ayudantes de reconstrucción eran mujeres de clase media-alta con cualificación profesional en diversos campos como las artes, la educación, el trabajo social o la enfermería.



ocupacional que haya demostrado contribuir de una manera significativa y duradera a la profesión.

Susan Cox Johnson (1876-1932)⁽¹⁴⁾

Estudió como Maestra de Artes y Oficios y ejercía como tal cuando Barton y Dunton le propusieron formar parte de la NSPOT. Dirigía además el Comité de Ocupaciones para el Departamento de Organizaciones Benéficas Públicas de Nueva York desde 1916. En sus funciones pretendía demostrar que el uso de las artes manuales mejoraba la condición mental y física de los pacientes, era una fuerte defensora del potencial curativo y restaurativo de la ocupación. Desde 1918, ejerció como profesora y directora del Departamento de Enfermería en la Universidad de Columbia para desarrollar un curso sobre métodos de enseñanza de terapia ocupacional. Era un curso teórico-práctico dirigido a enfermeras. Tomó por entonces también la dirección del Departamento de terapia ocupacional del Home and Hospitals de Montefiore. Johnson solía referirse a los terapia ocupacional como "maestros de la ocupación", defendiendo un entrenamiento adaptativo del individuo a condiciones nuevas y difíciles. Para ella, debían llevarse a cabo diferentes programas de entrenamiento según el tipo de paciente y el campo de trabajo, dando un enfoque individualizado a la terapia. Defendía la continuación del tratamiento en el domicilio del propio paciente teniendo en cuenta su reinserción comunitaria, algo en lo que estaba de acuerdo con Slagle. Luchó también por unos altos estándares de calidad de los productos de la ocupación. Susan, por tanto, debido a su experiencia laboral, se centró en el aspecto más educativo de la ocupación, con una visión muy teórica. Ella aportó a la profesión un punto de mira que equilibraba la parte más pedagógica y la más médica; y fue una visionaria en este aspecto pues sospechaba que este hecho sería siempre un ir y venir para la profesión.

Susan Elizabeth Tracy (1878-1928)^(4,15-17)

Enfermera de profesión, estudió además en 1905 Economía Hospitalaria y Artes Manuales. Comenzó su andadura profesional como enfermera en el sector privado durante siete años y daba clases de ocupación a los pacientes en sus domicilios. Este hecho la convenció de que éstos "eran más felices cuando sus manos y mentes estaban ocupadas". Después, trabajó en instituciones mentales como el Asilo Adams Nervine de Jamaica Plain, en Massachusetts, donde fue Directora de Enfermería y llevó a cabo desde 1906 el primer curso de "formación sistemática en ocupación"ⁱⁱⁱ, con el fin de formar instructoras que enseñasen actividades a pacientes. Es por ello considerada la primera formadora de enfermeras en terapia ocupacional, y sin saberlo; Tracy estaba asentando las bases del desarrollo de la profesión. Basándose en estas experiencias escribió en 1910 el libro "Studies in Invalid Occupations: A Manual for nurses and attendants" (Estudios de ocupaciones en inválidos: Un manual para enfermeras y asistentes), considerado el primer libro de referencia de terapia ocupacional, que inspiró a Dunton, y que analizaba el empleo de diversas ocupaciones en determinadas discapacidades. En 1912 se marcha del Adams Nervine y establece en Jamaica Plain un centro: "Experiment Station for the Study of Invalid Occupations" (Estación Experimental para el Estudio de Ocupaciones en Inválidos) donde prosiguió con la instrucción a pacientes y la formación en ocupaciones para enfermeras, con el objetivo de mejorar el bienestar físico, educativo y económico de sus pacientes. A pesar de que, según ella, no pretendía encontrar explicaciones teóricas sobre su trabajo, dado que su enfoque estaba basado en el sentido común, la observación y en la experiencia clínica, y no creía necesario fundamentar el uso de las ocupaciones^{iv} (algo que la desmarcaba del resto de fundadores); fue la primera mujer en establecer algunos de los conceptos que sustentan hoy día la base científica de nuestra profesión. Aunque abogó por instaurar las ocupaciones siempre dentro de la labor de enfermería, contribuyó enormemente al desarrollo de la profesión; y es considerada por muchos como la primera terapia ocupacional, aunque ella nunca se considerase como tal. Después de varios años trabajando en favor del desarrollo de la terapia ocupacional, su influencia fue disminuyendo; dejando incluso de asistir a las reuniones de la AOTA. Se sabe que regresó a la enfermería, donde se mantuvo activa hasta su fallecimiento a los 50 años.

ⁱⁱⁱ El curso destacaba el valor de la actividad en los pacientes encamados, estaba dirigido exclusivamente a estudiantes de enfermería, y constaba de 10 lecciones que eran en realidad 10 estudios de casos prácticos. Inicialmente eran cursos cortos, pero pronto su duración se extendió hasta un año. Procuraba que los estudiantes desarrollasen estrategias de juicio clínico que les permitieran seleccionar las actividades apropiadas para cada paciente.

^{iv} Para la especialista Virginia Metaxas, el hecho de que Tracy desde la Estación Experimental registrase y recogiese datos y resultados de cada uno de sus pacientes, implica que en realidad Tracy sí trataba de recoger algún cuerpo de conocimiento.



Herbert James Hall (1870-1923) ⁽⁹⁾

Médico desde 1895 por la Harvard Medical School. Se inició en el campo privado en Massachusetts, mostrando un interés temprano por las personas con enfermedad mental y la "work cure" (cura de trabajo). Fundó en 1904, junto a Jessie Luther, artesana; el sanatorio Handcraft Shops, y gracias a dos becas de Harvard concedidas para estudiar el uso del trabajo como terapia en personas con trastornos nerviosos (neurastenia), trató de demostrar que el trabajo podía restablecer la salud física, mental y moral del ser humano. Se trasladó en 1912 a Marblehead, a la Devereaux Mansion, continuando con esta labor de investigación. Empleaba las artes y oficios, alternaba en los pacientes los periodos de trabajo, divertimento y descanso equilibrando sus rutinas diarias; y llegó a establecer una clasificación de oficios en función del nivel de exigencia, el cual los pacientes iban superando en función de sus progresos. Escribió tres libros sobre la terapia ocupacional, y creó el departamento editorial de terapia ocupacional y Rehabilitación de la revista Modern Hospital para promocionar la profesión. El hecho de que sus prácticas promovieran cambios positivos en las personas fue un paso imprescindible para estandarizar la terapia ocupacional. En 1921 se refirió a la terapia ocupacional como "la ciencia de prescribir trabajo". Contribuyó por tanto de una manera notable al paradigma de la ocupación y a su enfoque científico.

Un contexto histórico que marcó el rumbo de la profesión

No cabe duda que los acontecimientos que acompañaron los inicios de la terapia ocupacional ejercieron sobre ella una influencia notable y potenciaron la expansión de esta profesión emergente. Podría incluso decirse que tuvo lugar en aquellos años una confluencia de factores que ejercieron como promotores de la profesión.

La terapia ocupacional se enmarcó en los primeros años del siglo XX dentro de diferentes movimientos políticos, sociales, culturales y económicos, tales como: el Antimodernismo, el Movimiento de Artes y Oficios, la Reforma Educativa progresista, la Reforma de la Medicina, el Tratamiento Moral, los Movimientos de Higiene Mental y el desarrollo de la Primera Guerra Mundial ^(18,19).

En concreto, el Movimiento de Artes y Oficios influyó con fuerza en la práctica profesional de nuestros precursores; surgió como una filosofía contraria a la Revolución Industrial. Sus ideas trataban de potenciar el valor de lo artesanal y de la sencillez alejándose del mundo de las máquinas que no favorecía la creatividad ni la felicidad de los trabajadores, y que les desconectaba de la vida ⁽²⁰⁾.

Sumado a esto, hacia 1900 eran muchos los médicos que creían en la necesidad de una reforma de la profesión médica. Entendían que la ciencia por sí misma no ofrecía una respuesta completa a la enfermedad y tenían una visión más holística del ser humano, no tan centrada en la discapacidad y la enfermedad, y que tomaba en consideración el punto de vista del paciente. Nuestros primeros líderes quisieron vincular la terapia ocupacional a este nuevo paradigma de la medicina ⁽¹⁸⁻²¹⁾.

Como puede verse, un siglo después, esta unión de ideas algo contradictorias entre el empleo de las Artes y Oficios y el uso médico de las actividades, y que fue el punto de partida para la terapia ocupacional; sigue vigente en la actualidad.

La influencia de la Guerra en los inicios de la terapia ocupacional

Tres semanas después de la reunión fundacional se produjo la entrada de los EE.UU. en la Primera Guerra Mundial, lo que para la terapia ocupacional supuso un reto en el uso de la ocupación en personas con limitaciones físicas, siendo que hasta entonces se había centrado en las personas con enfermedad mental. Se abrieron así nuevos horizontes, con una visión más holística del ser humano, y en un corto plazo de tiempo fueron patentes los beneficios que la ocupación podía ofrecer a los soldados heridos en la guerra que se hacían en los hospitales militares ^(21,22).

Sin duda, nuestros fundadores, a través de la NSPOT, supieron entender que la terapia ocupacional podía contribuir a cubrir las necesidades generadas por la guerra, y se aliaron con el ejército americano, especialmente con el Departamento de Traumatología del ejército, lo que favoreció enormemente la expansión de la profesión mediante la contratación de las llamadas AR ⁽²¹⁾.



Inicialmente su intervención se basó en realizar actividades artísticas y recreativas en los pacientes psiquiátricos o con limitaciones físicas importantes (debido a la influencia del Movimiento de Artes y Oficios y al Tratamiento Moral), pero esto evolucionó hasta centrarse primordialmente en la reinserción laboral de los soldados heridos, ya que al Gobierno le preocupaba que la vuelta de veteranos de guerra con graves discapacidades conllevarse consecuencias sociales y económicas para el país ^(6,9,18,21-24).

Los líderes de la NSPOT, especialmente Kidner^y, defendieron ante el Director General de Sanidad la necesidad de atender a los soldados mediante los llamados Programas de Reconstrucción, y no únicamente en la fase aguda de su dolencia mientras estaban encamados. Estos programas de rehabilitación se basaban en talleres curativos mediante la participación de los soldados en ocupaciones que les permitían mantener su salud, recuperarse de sus lesiones, reincorporarse a su labor como militares o, si esto no era posible, aprender nuevas habilidades o un oficio que les permitiese ganarse la vida ⁽²⁵⁾.

Resulta sumamente interesante la lectura de un artículo firmado por Ambrosi y Barkeri, que analiza la imagen de la profesión mediante una recopilación de publicaciones entre los años 1917 y 1925. Se constata que, en la época, la terapia ocupacional fue reconocida por los medios de comunicación como una profesión de utilidad social y económica con un papel fundamental, siendo recogido en las noticias de la época como el principal tema de discusión de la NSPOT la propuesta de Dunton de desarrollar un plan de reeducación y formación profesional para cubrir las necesidades de estos veteranos de la guerra ⁽²⁵⁾.

La guerra por tanto no impidió que se continuase promocionando y expandiendo la terapia ocupacional, se aprobaron cursos en universidades y hospitales en todo EE.UU. y Canadá. Aunque la mayor parte de estos cursos se extinguirían tras el conflicto porque las necesidades de formación de AR se redujeron ⁽²⁶⁾.

Se sabe que Slagle, por su parte, luchó también porque se emplease la ocupación como terapia en los hospitales militares. Gracias a ella se establecieron centros de formación para las AR. Llegó a recorrer 20 hospitales militares y entrenar a 4.000 AR. Ocupó el cargo de consultora de los EE.UU. en materia de AR. Ora Ruggles, AR de terapia ocupacional durante la guerra que escribió un libro sobre sus vivencias, describe la labor de Slagle de este modo: "...Debido a su presión, se establecieron centros de formación donde las ayudantes de reconstrucción podían aprender al menos los elementos básicos de la terapia por el trabajo." [...] "A menudo, a costa de sus propios medios, visitó hospitales donde las auxiliares ya habían empezado a trabajar para prestarles ayuda y apoyo" ^(12,21).

Sumado a esto, Tracy organizó también programas de formación en terapia ocupacional para profesionales desde su Estación Experimental de Jamaica Plain, con el fin de que trabajasen como AR. Ella, como enfermera, opinaba que esta labor sólo debía llevarse a cabo por su categoría (algo en lo que Slagle y Johnson diferían radicalmente), lo cual era además difícil de conseguir con la amplia demanda de AR que hubo durante la guerra. Hacia 1918 se habían fundado cuatro escuelas de formación de terapia ocupacional gracias al impulso que había dado la guerra en mostrar el valor de la ocupación como terapia ⁽⁴⁾.

La gestación de la NSPOT

A pesar de que la reunión se produjo en 1917, este hecho había comenzado a gestarse tiempo atrás, en el año 1914. Se relata a continuación la sucesión de hechos:

Fue Barton quien se convirtió en el motor que impulsó con su empeño el comienzo de todo. Pensó en crear una Sociedad que promoviese el uso de la ocupación como terapia. Para ello, se puso en

^yCanadá participaba en la guerra desde sus inicios en 1914 contra Alemania, donde Kidner era Secretario Vocacional de la Comisión de hospitales militares, asesorando al Departamento de Guerra y realizando una gran labor con los soldados canadienses heridos como experto en rehabilitación vocacional; cuando fue destinado a asesorar al Director General de Sanidad del ejército de los EE.UU., hecho que promovió la decisión de contratar a los trabajadores ocupacionales como ayudantes de reconstrucción durante el periodo en que EE.UU. participó en la contienda hasta el armisticio de 1919.



contacto con Dunton, tras haber leído sus artículos sobre la ocupación en el medio hospitalario. De modo que un 14 de noviembre de 1914 Barton le escribió una carta con sus propuestas. Mantuvieron correspondencia semanal durante casi tres años con la intención de unificar criterios. Dunton lo describe así: "En 1914, gané una especie de amigo por correspondencia llamado George Edward Barton." Escribe también: "Hace diez años, en 1914, fue probablemente el año más importante para la Terapia Ocupacional en lo que va de siglo. [...] Los acontecimientos estaban comenzando a cobrar una forma significativa hacia un nuevo punto de partida para la Terapia Ocupacional" (2,3,6,7,10).

En sus correspondencias, que no fueron continuas por desavenencias entre ambos, queda patente que la idea inicial de Barton era convocar a pequeños grupos de trabajadores de la ocupación, pero temía que Dunton entregase la dirección de la sociedad a la profesión médica. Tras algunas discrepancias, en una carta del 9 de diciembre de 1916, por propuesta de Barton, ambos acuerdan llamar a esta sociedad NSPOT. Tuvieron también diferencias acerca de cómo denominar a la terapia de la ocupación ("occupation therapy"), como Dunton la llamaba. Pero aceptó finalmente que se llamase terapia ocupacional ("occupational therapy"), como deseaba Barton (2,3,6,8,10,17).

No resultó pues la fundación de la Sociedad una tarea sencilla, también existen documentos que constatan que además de con Dunton, también con Slagle mantenía puntos de vista diferentes^{vi}. Parece que el carácter de Barton no era fácil pero sus objetivos eran para todos de mucho mayor calado que sus desavenencias y los hechos prosperaron al fin (2,3,10).

Dunton propuso finalmente a Barton formar un Comité Ejecutivo de cinco miembros con profesionales expertos en el uso terapéutico de la ocupación. Incluía a la enfermera Tracy, la trabajadora social Slagle y al Dr. Hall. La propuesta de este último no encajaba en la idea de Barton, pensaba que Hall estaba más interesado en el "entretenimiento de los pacientes neurasténicos" que en la terapia ocupacional. Aunque Dunton no estaba de acuerdo con este pensamiento, aceptó. En lugar de Hall se invitó a Kidner. Pensaron que él daría un valor internacional a la fundación al ser canadiense, y era experto en rehabilitación vocacional asesorando al Departamento de Guerra de su país. Dunton propuso también a Johnson por ser maestra de artes y oficios, algo con lo que esta vez Barton estuvo de acuerdo pues admiraba su trabajo. Parece ser que Tracy no pudo asistir por su labor en el Hospital Presbiteriano (3,9,10).

La reunión fundacional

Tras múltiples retrasos y superadas las diferencias, se puso la fecha del 15 al 17 de marzo de 1917 para constituir la Sociedad y llevar a cabo la primera reunión de la organización. Barton hizo de anfitrión, pues la reunión se desarrolló en la Consolation House que él mismo había fundado. Según la AOTA, se considera que la profesión de terapia ocupacional nació en este hogar de Barton, ya que es allí donde se reunieron por primera vez los fundadores de la profesión. En la actualidad, en la fachada de la que fuera Consolation House cuelga una placa conmemorando el 50 Aniversario de la fundación (1-4,6-10,17,19).

Como se ha dicho, a la reunión asistirían finalmente seis personas: Eleanor Clarke Slagle, Thomas Bessell Kidner, Susan Cox Johnson, George Edward Barton, William Rush Dunton, Jr. e Isabel Gladwin Newton^{vii}. Es por ello que Barton se referiría en varias ocasiones a sus invitados como "los cinco grandes" (3,6,8).

Ya se ha comentado que a la cita no acudieron Susan Elizabeth Tracy ni Herbert James Hall, sin embargo, sí figuran en el certificado de constitución de la NSPOT, y son considerados hoy día fundadores de la terapia ocupacional (2,4,6,7,9).

Durante la reunión se constituyó la Sociedad, y se eligieron los primeros cargos: Barton "se nombró

^{vi} Según Dunton: "El Sr. Barton y yo éramos muy diferentes en temperamento, de fondo, y en los intereses profesionales". Con ocasión de una reunión de la NSPOT, Dunton relataba: "Mrs. Slagle me escribió que ella traía un par de guantes de boxeo para la reunión, ya que estaba segura que ella y George entrarían en algún tipo de combate" (2,3,10,27,28).

^{vii} Isabel G. Newton nunca se consideró una líder formal. Acudió a la reunión como secretaria dado que ya lo era de Barton en la Consolation House, y sería nombrada primera secretaria de la NSPOT. Se casó después con Barton (6,17).



a sí mismo presidente" (en palabras de Dunton), Slagle fue elegida vicepresidenta, Dunton salió como tesorero y Newton secretaria ^(3,6,8).

Todos estos profesionales aportarían sus diferentes perspectivas aunándolas bajo un mismo fin. Como objetivo principal fijaron: "Reunir a todos aquellos que estén interesados en la terapia ocupacional, con el fin de que tengan la oportunidad de intercambiar puntos de vista y podamos ampliar la información" ^(2,3). Además de "el avance de la ocupación como una medida terapéutica; el estudio de los efectos de la ocupación sobre el ser humano y la dispensación científica de este conocimiento" ⁽⁹⁾.

A lo largo de la reunión, los asistentes ofrecieron diversos discursos: Dunton lo tituló "The History of Occupational Therapy"; Barton, "Inoculation of Bacillus of Work"; Kidner, "The Difficulties and Results of Reeducation of the Crippled Soldier in Canada"; Slagle, "The Work of the Occupational Experiment Station in Chicago"; y Johnson, "The Occupational Work on Blackwell's Island" ⁽¹⁴⁾.

También de la reunión salieron seis Comités de Distrito, presididos por cada uno de ellos, con la idea de alcanzar los objetivos que se habían planteado y reclutar nuevos miembros para la NSPOT. Barton se encargó de la Comisión de Investigación y Eficiencia; Slagle, del Comité de Instalaciones y Asesoramiento; Dunton, del Comité de Finanzas, Publicidad y Publicación; Johnson, del Comité de Admisiones y Posiciones; Tracy, del Comité sobre Métodos de Enseñanza; y Kidner, del Comité Internacional ⁽¹⁰⁾.

Los primeros pasos de la NSPOT y de la profesión

La NSPOT creció de manera espectacular debido a la demanda social (sobre todo por la incursión de los EE.UU. en la guerra), lo que sumado a las discrepancias mantenidas con Dunton y Slagle, motivaron la dimisión de Barton como presidente. Continuó siendo miembro de la sociedad y pagando su cuota, pero jamás volvió a asistir a ninguna reunión. Es por ello que a pesar de que fue Barton quien con su esfuerzo logró que todo se iniciase, serían Dunton y Slagle quienes tuvieron un papel mucho más influyente en los primeros años de la profesión.

El 3 de septiembre de 1918 se celebró (principalmente por el esfuerzo de Slagle) el Segundo Encuentro Anual de la Sociedad, donde Dunton fue elegido presidente ^(1,3,6-8,17).

En dicha reunión, Dunton presentó nueve principios para la práctica de la terapia ocupacional. Eran éstos (2):

- Cualquier actividad en la que el paciente se implique debería tener como objetivo la cura.
- La actividad debería ser interesante.
- Debería tener un propósito útil aparte de simplemente conseguir la atención y el interés del paciente.
- Debería preferiblemente conducir a un aumento de conocimientos por parte del paciente.
- La actividad curativa debería preferiblemente realizarse con otros, como pueda ser en grupo.
- El terapeuta ocupacional debería llevar a cabo un estudio cuidadoso del paciente de cara a conocer sus necesidades e intentar satisfacerlas lo más posible mediante la actividad.
- El terapeuta debería frenar al paciente en su trabajo antes de que alcance el punto de fatiga.
- Debería proporcionarse un ánimo genuino cuanto esté indicado.
- Finalmente, es muy preferible el trabajo a la ociosidad, incluso cuando el resultado final de la labor del paciente sea de una calidad pobre o no tenga utilidad.

Dunton presidió la Sociedad hasta 1919. Le siguió Slagle hasta 1920 en que comenzó Hall su presidencia. Le seguiría Kidner en el cargo desde 1922 hasta 1928 (aunque volvió a la presidencia en funciones en 1930 por el fallecimiento del presidente y vicepresidente de aquel año).

En los primeros años, se estableció un registro nacional de terapeutas, con el fin de que el personal de los hospitales e instituciones estuviese cualificado y evitar el intrusismo laboral. En los años 20, la NSPOT contaba ya con cerca de 500 socios. Se realizaban reuniones anuales, y publicaban una revista propia.



En 1921 (según consta en la web oficial de la AOTA), la Sociedad pasó a denominarse AOTA por propuesta de Hall, presidente en ese momento; aunque muchos autores opinan que este hecho se oficializó en 1923, con la votación de los miembros de la NSPOT. Desde este mismo año, se establecieron unos estándares mínimos de formación para terapia ocupacional ⁽²⁾.

Hall vivió hasta 1923, pero dejó para la terapia ocupacional un enfoque científico que ayudó a sustentar las bases de la profesión.

Dunton defendió siempre que los terapia ocupacional trabajasen bajo la supervisión y prescripción médica. Y logró el apoyo de médicos de diversas especialidades, lo que avivó la alianza de la terapia ocupacional con la medicina y ayudó al reconocimiento de la profesión. Prueba de ello es que de los siete primeros presidentes de la NSPOT, cuatro serían médicos ⁽²⁾.

Sobre Kidner, podría decirse que su participación en la reunión fundacional le vinculó con la TO de una manera permanente desde que se constituyera en 1917 hasta el fin de sus días en el año 1932. Tuvo un papel fundamental en el despliegue de ayudantes de reconstrucción durante el conflicto bélico ⁽¹¹⁾.

Algunas de sus más destacables reformas se detallan a continuación: estableció la estructura y funciones de la AOTA. Apoyó incansablemente la promoción de la terapia ocupacional, mediante la Comisión de Publicidad de la que se encargaba Dunton. Fomentó la creación del Comité de Instalaciones y Asesoramiento. Apoyó al Comité de Finanzas. Creó el Comité de Protocolos y Registros tratando de abrir camino a la investigación ^{viii}. Fomentó el desarrollo de programas modelo para ayudar a establecer sociedades en otros países; incluso visitó Inglaterra en 1925 con este fin, de hecho, varios autores le consideran precursor de la Asociación de terapia ocupacional en Inglaterra, asociación que comenzaría su andadura finalmente en 1932 ^(11,29).

Kidner también protocolizó junto a la Directora del Comité de Enseñanza, Ruth Wigglesworth, los métodos de enseñanza que se llevarían a cabo por terapia ocupacional, ya no por enfermeras. Se establecieron unas normas mínimas de formación, para lo que se llevó a cabo un sistema de supervisión y asesoramiento para las futuras escuelas de enseñanza. Desde 1923, se pusieron en marcha las primeras normas educativas para ejercer como terapia ocupacional. Hacia 1930, se creó un Comité con profesionales del mundo de la medicina junto a quienes se determinarían requisitos y contenidos ^{ix}, lo que demuestra una vez más la enorme vinculación con la medicina ⁽²⁹⁾.

Es muy interesante una cita expresada por Kidner en 1930 en una reunión anual de la AOTA que se celebró en Connecticut: "Podemos, por tanto, conforme pasan los años, considerar con una mayor fe a la terapia ocupacional como un medio natural de ayudar en el restablecimiento de la salud y la capacidad de trabajo de enfermos y discapacitados (lo que significa felicidad), ya que apela a todos nuestros atributos humanos".

Slagle demostró su papel fundamental en el desarrollo de la terapia ocupacional como tesorera y secretaria de la NSPOT, cargo que mantuvo durante más de catorce años; donde además se encargaba de toda la correspondencia, la mayor parte de ésta solicitaba información para poner en marcha la terapia ocupacional en diferentes lugares. Es reseñable una carta de Kidner datada en 1924 dirigida a Dunton en la que expresa la carga de trabajo sobrellevada por ambos: "El trabajo en la oficina aquí es muy pesado y a no ser podamos obtener fondos para organizarnos con una administrativa apropiada y otro tipo de asistencia, la señora Slagle se va a romper, y yo voy a encanecer con el trabajo nocturno y el quebrantamiento del sábado" ⁽³⁰⁾. Slagle desarrolló conceptos y enfoques prácticos, promovió la terapia ocupacional en las instituciones estatales y militares, desarrolló los mecanismos de garantía de calidad y la acreditación de la terapia ocupacional.

^{viii} Se supo gracias a ello que los resultados obtenidos con la implantación de la terapia ocupacional en diversos hospitales habían sido muy satisfactorios.

^{ix} La duración de la formación sería anual, con seis horas diarias. La parte teórico-práctica duraría ocho meses, y tres meses de prácticas hospitalarias. Sus contenidos eran: psicología, anatomía, cinesiología y ortopedia. La temática versaba sobre diferentes enfermedades. Y se daban prácticas con diferentes materiales para desarrollar ocupaciones.



Era a Johnson a quien llegaban las solicitudes de afiliación a la Sociedad, ya que dirigió desde 1921 el Comité de Admisiones y Posiciones. Fue una fuerte defensora de la vinculación con la medicina, defendiendo que fuese un médico quien presidiera la Sociedad. Defendió la candidatura de Dunton en su momento, y posteriormente la candidatura de Hall ^(14,15). Desde la NSPOT, Johnson defendió incansablemente unos requisitos formativos para los estudiantes de TO instaurando y elaborando una serie de normas y estándares mínimos para el ejercicio de la profesión. Ella opinaba que eran necesarios conocimientos sobre principios y métodos de pedagogía, sociología y psicología, y tenía una concepción muy teórica de la profesión. Finalmente, añadió la necesidad de conocimientos sobre medicina tras la gran demanda que produjo la guerra ⁽¹⁵⁾.

Tracy tuvo una influencia menor en la NSPOT. Tenía desacuerdos importantes con los otros miembros como una visión muy práctica de la ocupación, carente de la búsqueda de un fundamento teórico en que sustentarse. Así mismo, Tracy abogaba por que únicamente las enfermeras ejerciesen como instructoras de ocupación, viendo siempre a la TO como una subespecialidad de la enfermería, y no como una disciplina en sí misma. La autora Virginia Metaxas cree que por ello Tracy no llegó a participar en la reunión fundacional que profesionalizó la terapia ocupacional ^(15,31).

Finalmente, la voluntad y visión del resto de fundadores se convirtió en una realidad: la terapia ocupacional encontró su propia identidad independiente de la enfermería ⁽¹⁵⁾.

Conclusiones

El 17 de marzo de 1917 es considerada la fecha en que nació la terapia ocupacional como una profesión formal, cuando un grupo de líderes de diversas disciplinas que abogaban por el uso de las ocupaciones para recuperar a las personas se reunieron para constituir la NSPOT. Esta fecha, que cumple ahora cien años; es clave para comprender la historia y el desarrollo de nuestra vocación.

Como se ha visto, los orígenes de la NSPOT fueron complicados, pero el fruto de todo ese trabajo es lo que hoy conocemos como terapia ocupacional. Esa lucha por hacer crecer y dar a conocer nuestra vocación sigue vigente hoy día. Precisamente ahora, debemos echar la vista atrás y regresar a nuestros orígenes cuando comenzaron a adaptarse ocupaciones significativas para recuperar a las personas. Ello puede hacer que nos replanteemos hacia dónde vamos y en qué queremos convertirnos.

Sirva este artículo para rendir homenaje a nuestros pioneros, grandes profesionales que lucharon por colocar a la terapia ocupacional en el lugar que merece.

Referencias bibliográficas

1. Barton GE [Editorial]. The American Occupational Therapy Foundation. [Online].; 1923; 2 (5), 409-410 [fecha de acceso 15 de septiembre de 2017]. Disponible en: <http://www.aotf.org/resources/wl/library/archivesofoccupationaltherapy>
2. Pastor Montaña MA, Martín Castillo E, Rubio Ortega C. William Rush Dunton, Jr. Aportaciones e influencia en la génesis de la terapia ocupacional como profesión. TOG (A Coruña) [Revista en Internet]. 2014. [fecha de acceso 20 de septiembre de 2017]; 11 (19): [32 p.]. Disponible en: <http://www.revistatog.com/num19/pdfs/historia1.pdf>
3. Bing RK. Point of Departure (A play about founding the Profession). Am J Occup Ther. 1992; 46 (1): 27–32.
4. Rubio Ortega C, Pastor Montaña MA, Martín Castillo E, Sanz Valer P. Susan E. Tracy: La enfermera que impulsó la Terapia Ocupacional. TOG (A Coruña) [Revista en Internet]. 2015 [fecha de acceso 20 de septiembre de 2017]. Disponible en: <http://www.revistatog.com/num21/pdfs/historia1.pdf>
5. Wood W. The Heart, Mind, and soul of Professionalism in Occupational Therapy. Am J Occup Ther. 2004; 58 (3): 249–57.
6. Moruno Miralles P, Talavera Valverde MA, compiladores. Terapia ocupacional: una perspectiva histórica. 90 años después de su creación [monografía en internet]. TOG (A Coruña): APGTO; 2007. [fecha de acceso 5 de octubre de 2017]. Disponible en: http://www.revistatog.com/mono/num1/mono1_esp.pdf
7. Reed KL, Sanderson SN. Concepts of occupational therapy. 4ª Ed. Baltimore: Lippincott Williams and Wilkins; 1999.
8. Hopkins H, Smith H. Willard & Spackman: Terapia Ocupacional. 8ª ed. Madrid: Panamericana; 1998.
9. Peloquin SM. Occupational Therapy Service: Individual and collective understandings of the founders, Part 2. Am J Occup Ther. 1991; 45 (8): 733–44.
10. Pastor Montaña MA, Sanz Valer P, Martín Castillo E. George E. Barton, el arquitecto cuya experiencia y



- lucha personal promovió el inicio de la terapia ocupacional como profesión. TOG (A Coruña) [revista en Internet]. 2015 [20 de septiembre de 2017]; 12 (22): [30 p]. Disponible en: <http://www.revistatog.com/num22/pdfs/historia.pdf>
11. Pastor Montaña MA, Martín Castillo E. Thomas Bessell Kidner, la trayectoria de un educador que marcó el rumbo de una nueva profesión, la terapia ocupacional. TOG (A Coruña) [revista en Internet]. 2016 [5 de octubre de 2017]; 13 (23): [38 p]. Disponible en: <http://www.revistatog.com/num23/pdfs/historia.pdf>
 12. Sanz Valer P, Rubio Ortega C. Eleanor Clarke Slagle. fundadora y "madre" de la terapia ocupacional. Su legado. TOG (A Coruña) [revista en Internet]. 2011 [5 de Octubre de 2017]; 8(13): [19p.]. Disponible en: <http://www.revistatog.com/num13/pdfs/historia1.pdf>
 13. Carlova J, Ruggles O. The healing heart. New York: Julian Messner, 1961.
 14. Pastor Montaña MA, Martín Castillo E. Susan Cox Johnson, la maestra que contribuyó a la fundación de la Terapia Ocupacional como una ciencia y un arte. TOG (A Coruña) [revista en Internet]. 2016 [5 de octubre de 2017]; 14(24): [21 p.]. Disponible en: <http://www.revistatog.com/num24/pdfs/historia.pdf>
 15. Metaxas V. Eleanor Clarke Slagle and Susan E. Tracy: Personal and Professional Identity and the Development of Occupational Therapy in Progressive Era America. Nurs Hist Rev. 2000; 8.
 16. Tracy SE. Studies in invalid occupations: a manual for nurses and attendants. Boston: Whitcomb and Barrows; 1910.
 17. Peloquin SM. Occupational Therapy Services: Individual and Collective Understandings of the Founders, Part 1. The American Journal of Occupational Therapy. 1991 abril; 45(4).
 18. Gutman SA. Occupational therapy's link to vocational reeducation, 1910-1925. Am J Occup Ther. 1997; 51(10): 907-15.
 19. Frank G. Opening Feminist Histories of Occupational Therapy. Am J Occup Ther. 1992; 46(11): 989-999.
 20. Levine RE. The influence of the Arts-and-Crafts movement on the professional status of Occupational Therapy. Am J Occup Ther. 1987; 41(4):248-54.
 21. Sanz Valer P, Rubio Ortega C, Pastor Montaña MA. La influencia de las Ayudantes de Reconstrucción en la historia de la Terapia Ocupacional. TOG (A Coruña) [Revista en Internet].2013.[fecha de acceso 5 de Octubre de 2017]; 10(18):[24 p]. Disponible en: <http://www.revistatog.com/num18/pdfs/historia1.pdf>
 22. Levine Schemm R. Brinding Conflicting Ideologies: The Origins of American and British Occupational Therapy. Am J Occup Ther. 1994; 48 (11):1082-1088.
 23. Colman W. Recruitment Standards and Practices in Occupational Therapy, 1900-1930. Am J Occup Ther.1990; 44(8):742-748.
 24. Punwar AJ, Peloquin SM. Occupational Therapy. Principles and Practice. 3th. Baltimore: Lippincott Williams & Wilkins; 2000.
 25. Ambrosi E, Schwartz Barker K. The Profession's Image, 1917-1925, Part II: Occupational Therapy as Represented by the Profession. Am J Occup Ther. 1995; 49(8): 828-832.
 26. Pastor Montaña MA, Sanz Valer P, Rubio Ortega C. La figura profesional de las Ayudantes de Reconstrucción de Terapia Ocupacional. TOG (A Coruña) [Revista en Internet].2013 [5 de Octubre de 2017]; 10(18): [36p]. Disponible en: <http://www.revistatog.com/num18/pdfs/historia2.pdf>
 27. Schwartz K. Eleanor Clarke Slagle Lecture. Reclaiming Our Heritage: Connecting the Founding Vision to the Centennial Vision. Am J Occup Ther. 2009; 63(6).
 28. Bing RK. "And Teach Agony To Sing": An Afternoon With Eleanor Clarke Slagle. Am J Occup Ther. 1997; 51(3).
 29. Friedland J. Thomas Bessell Kidner and the Development of Occupational Therapy in the United Kingdom: Establishing the Links. Br J of Occup Ther. 2007; 70(7).
 30. Friedland J, Davids-Brumer N. From education to occupation: The story of Thomas Bessell Kidner. Ca J Occup Ther. 2007; 74(1): 27-37.
 31. Loomis B. The Henry B. Favill School of occupations and Eleanor Clarke Slagle. Am J Occup Ther. 1992; 46(1).

Lévanos/Llévanos/Get up



Derechos de autor

