

Presentación

George Santayana publicó *The Life of Reason; Or, The Phases of Human Progress: Introduction and Reason in Common Sense* en 1905, en Nueva York a cargo de la editorial Charles Scribner's Sons y en Londres a cargo de la editorial Constable. El mismo año vieron la luz tres tomos más: *Reason in Society*, *Reason in Religion* y *Reason in Art*. El año siguiente, 1906, apareció el quinto y último volumen, dedicado a *Reason in Science*. Gran parte de los pequeños ensayos que Logan Pearsall Smith, con la ayuda de Santayana, seleccionó para su edición de los *Little Essays* de 1920 proceden de estos cinco libros. La pentalogía fue reeditada en 1922, con un nuevo prefacio. En 1954 vio la luz una edición conjunta y abreviada a cargo de Daniel Cory y del mismo Santayana.

En la edición crítica de las obras de Santayana, *The Life of Reason* constituye el volumen VII y está editado por Marianne S. Wockek y por Martin A. Coleman; los cinco libros llevan la misma introducción, a cargo de James Gouinlock. Como el resto de volúmenes, de la publicación se encarga The MIT Press, de Cambridge, en el estado norteamericano de Massachusetts. La intensa tarea editorial crítica explica que *Introduction and Reason in Common Sense* viera la luz en 2011, *Reason in Society* en 2013, *Reason in Religion* en 2014, *Reason in Art* en 2015 y *Reason in Science* en 2016. De la aparición de cada uno de ellos hemos ido dando puntual información en **Limbo**, pero reservábamos dedicar un número monográfico a la conclusión del proyecto. Resulta, además, que se han cumplido 110 años desde la publicación completa de *The Life of Reason* y la finalización de su edición crítica. Todo ello ha motivado la presentación de *The Life of Reason*.

Critical Edition en una mesa redonda organizada por el Instituto Cervantes de Harvard-Observatorio de la lengua española y las culturas hispánicas en los Estados Unidos, en colaboración con el Departamento de Filosofía de la Universidad de Harvard, el jueves 13 de abril de 2017. De esta actividad da noticia en INFORMES Antonio Barbagallo, director del Programa de Español en Stonehill College.

Para este número hemos pedido a cinco intérpretes de primera línea una lectura actual de la obra de Santayana. Todos ellos, a pesar de su densa agenda académica, aceptaron colaborar sin ningún tipo de reserva. **Limbo** agradece vivamente su colaboración. Los participantes han sido:

JAIME NUBIOLA, catedrático de Filosofía en la Universidad de Navarra, España, gran especialista en Charles S. Peirce y en filosofía norteamericana, cuyo último libro, *Vivir, pensar, soñar* (2017), nos invita a ser dueños de nuestra propia vida; en 2013 ha publicado, junto a Sara Barrena, la selección de textos *Charles S. Peirce (1839-1914). Un pensador para el siglo XXI*.

HERMAN J. SAATKAMP, JR., fundador de la Santayana Edition, profesor en varias universidades norteamericanas y expresidente del Stockton College. Ha editado doce libros de *The Works of George Santayana* y múltiples artículos, entre ellos «George Santayana: ciudadano del mundo», *Revista de Occidente* 346 (2010), pp. 5-29. De todos los santayanianos son conocidos su vitalidad, amabilidad y gusto por los debates.

ÁNGEL ALCALÁ, humanista, ha sido profesor en la Universidad Pontificia de Salamanca y después catedrático en la City University of New York-Brooklyn College. De su inmensa obra destacan sus libros sobre la Iglesia, sobre la Inquisición española y sobre Alcalá-Zamora; ha editado las *Obras completas* de Miguel Servet. Su último libro es la novela *La infanta y el cardenal* (2015). De su personal relación con Santayana se da cuenta en «Entrevista a Ángel Alcalá sobre Santayana: un testimonio inédito», *Limbo* 28 (2008), pp. 179-185.

GIOVANNI MADDALENA es profesor de la Università degli Studi del Molise, Italia, y editor de *European Journal of Pragmatism and*

European Philosophy. Ha editado textos y cartas de Charles S. Peirce así como del pragmatismo italiano. Su último libro es *The Philosophy of Gesture* (2015). En 2016 ha sido nombrado Senior Fellow del Institute for American Thought, Indiana University and Purdue University Indianapolis (IUPUI).

JACQUELYN ANN K. KEGLEY, formada en la Universidad de Columbia, es profesora de la California State University-Bakersfield. Especialista en filosofía de la ciencia, de la tecnología, bioética y filosofía de la mente. En 2006 recibió el premio Herbert W. Schneider de la SAAP por su contribución a la filosofía norteamericana. Su último libro es *Josiah Royce in Focus* (2008).

En la sección de DOCUMENTOS se incluyen las dos reseñas que John Dewey dedicó a *The Life of Reason* en 1906 y 1907. La traducción, por primera vez al castellano y completada con una contextualización, es de Ángel M. Faerna, profesor de la Universidad de Castilla-La Mancha y buen conocedor tanto de John Dewey como de George Santayana.

LIMBO

Presentation

George Santayana's *The Life of Reason; Or, The Phases of Human Progress: Introduction and Reason in Common Sense* was published by Charles Scribner's Sons in New York and by Constable in London in 1905 in addition to three other volumes, namely, *Reason in Society*, *Reason in Religion*, and *Reason in Art*. The fifth and last volume, devoted to *Reason in Science*, saw the light in 1906. These five books were the main source for the selection that Logan Pearsall Smith, with the aid of Santayana, would later publish as *Little Essays* (1920). A second edition of the pentalogy, including a new Preface, was published in 1922, followed by a complete abridged edition, revised by Santayana himself in collaboration with Daniel Cory, in 1954.

The Life of Reason constitutes volume VII of the *Critical Edition of the Works of George Santayana*, edited by Marianne S. Wockek and Martin A. Coleman, with an Introduction by James Gouinlock. The publisher is, again, The MIT Press, Cambridge (Massachusetts). The exacting process of the publishing task explains the fact that *Introduction and Reason in Common Sense* was published in 2011, *Reason in Society* in 2013, *Reason in Religion* in 2014, *Reason in Art* in 2015, and *Reason in Science* in 2016. While **Limbo** announced the publication of each book punctually, we eagerly awaited the timely opportunity to dedicate a monographic issue to the entire volume on occasion of its completion, which coincidentally took place 110 years after its first complete edition in 1906. On April 13, 2017, The Cervantes Institute at Harvard-Observatory of the Spanish Language and Hispanic Cultures in the United States, in collaboration with the Philosophy Department at Harvard University celebrated the event through a panel discussion, which was reported by Antonio Barbagallo, Director of the Stonehill College Program of Spanish, in INFORMES section.

Limbo invited five outstanding interpreters to provide a contemporary perspective on Santayana's seminal work. In spite of their busy academic agenda, all of them kindly accepted to share their scholarly expertise without the least hesitation. **Limbo** wholeheartedly appreciates the most generous contributions of:

JAIME NUBIOLA, Professor of Philosophy at the Universidad de Navarra, Spain and an expert on Charles S. Peirce and the American Philosophy. His most recent book titled *Vivir, Pensar, Soñar* (2017) invites us to gain full command of our own life; in collaboration with Sara Barrena he has edited the textual selection titled *Charles S. Peire (1839-1914). Un pensador para el siglo XXI* (2013).

HERMAN J. SAATKAMP, JR., Founding Editor of the Santayana Edition, Professor at diverse prestigious American Universities, and former President of the Stockton College. He is the editor of twelve volumes of *The Works of George Santayana*, and the author of many essays, out of which we would now like to proudly highlight "George

Santayana: ciudadano del mundo”, *Revista de Occidente* 346 (2010), pp. 5-29. Known, and highly appreciated by all Santayanians, are his vitality, his cordiality and his gusto for civilized debates.

ÁNGEL ALCALÁ, a Humanist and former Professor at the Universidad Pontificia of Salamanca (Spain) and the City University of New York (Brooklyn College). His immense *oeuvre* includes books on the Catholic Church, the Spanish Inquisition and the Spanish politician and intellectual Alcalá-Zamora; he edited the *Obras Completas de Miguel Servet*. His latest book is the novel *La Infanta y el Cardenal* (2015). An account of his encounter with Santayana in Rome can be read in «Entrevista a Ángel Alcalá sobre Santayana: un testimonio inédito», *Limbo* 28 (2008): 179-185.

GIOVANNI MADDALENA, Professor at the Università degli Studi del Molise, Italy, and editor of *European Journal of Pragmatism and European Philosophy*. He edited texts and letters by Charles S. Peirce, and essays on Italian Pragmatism. His latest book is *The Philosophy of Gesture* (2015). In 2016 he was appointed Senior Fellow at the Institute for American Thought, Indiana University and Purdue University Indianapolis (IUPUI).

JACQUELYN ANN K. KEGLEY, Ph.D. Philosophy, Columbia University, Professor of Philosophy, California State University-Bakersfield. Her areas of specialization are Philosophy of Science, Philosophy of Technology, Bioethics and Philosophy of Mind. In 2006 her outstanding contributions to American Philosophy granted her the Herbert W. Schneider award. Her latest publication is the book *Josiah Royce in Focus* (2008).

The DOCUMENTOS section includes two reviews of *The Life of Reason* by John Dewey, written in 1906 and 1907. They appear for the first time in Spanish and have been translated, introduced and contextualized by John-Dewey-and-George-Santayana scholar Professor Ángel M. Faerna (*Universidad de Castilla-La Mancha*).

LIMBO