

CURRICULUM VITAE

Datos personales

Nombre: Julio César González González.

Dirección: Santa Rosa. Calle Principal, Casa 0-593. Mérida. Edo. Mérida. Venezuela.

Teléfono: 0426 5786407

Lugar y fecha de nacimiento: Mérida. 08 de Enero de 1967.

Estado civil: Soltero.

Cédula de identidad: 9474103.

Estudios realizados

Educación Universitaria

-Licenciado en Letras mención Lengua y Literatura Hispanoamericana y Venezolana.

2006. Universidad de Los Andes. Mérida. Venezuela.

-Diploma de Estudios Avanzados (DEA) con suficiencia investigadora en el área de Psiquiatría. Universidad Autónoma de Madrid. 2010. Madrid. España.

-Componente en Investigación. Vicerrectorado Académico. Universidad de Los Andes. Mérida. Venezuela. 2011.

-Doctor en Patología Existencial e Intervención en Crisis. Universidad Autónoma de Madrid. 2015. Madrid. España.

- Componente Docente Básico en Educación Superior. Vicerrectorado Académico. Universidad de Los Andes. Mérida. Venezuela. 2016.

Cursos, talleres.

-Curso Formación del Tutor en línea. CEIDIS. Vicerrectorado Académico. Universidad de Los Andes. Mérida. Venezuela. 2008.

- Curso La Interactividad en la Educación a Distancia. Vicerrectorado Académico. Universidad de Los Andes. Mérida. Venezuela. 2008.

-Actualización del componente en Educación Interactiva a Distancia en las áreas de Tutor Virtual, Estrategias Didácticas de Trabajo en Moodle, Video y Podcast y Revista electrónica. CEIDIS. Vicerrectorado Académico. Universidad de Los Andes. Mérida. Venezuela. 2014-2015.

Publicaciones

González, Julio. (2010). *Giragalia*. Mérida: Fundación Editorial el perro y la rana.

González, Julio. (2015). Salud mental en estudiantes universitarios de Arte venezolanos. *Fermentum*, 73 (25), 75-81.

González, Julio. (2017). *Manual del rebelde. Diario de un adolescente*. Mérida: Publicaciones del Vicerrectorado Académico.

González, Julio. (2017). *Contrapeso. Relatos*. Mérida: Publicaciones del Vicerrectorado Académico.

González, Julio. (2018). *Salud mental y resiliencia en estudiantes venezolanos de Arte*. Madrid: Publicia..

Premios

-“Mención Honorífica en Ensayo 1997.” Concurso de Cuento Ensayo y Poesía de la Dirección de Asuntos Estudiantiles de la Universidad de Los Andes. Mérida. Venezuela. 1997.

-“Mención Honorífica en Ensayo 1999.” Concurso de Cuento Ensayo y Poesía de la Dirección de Asuntos Estudiantiles de la Universidad de Los Andes. Mérida. Venezuela. 1999.

-“Premio Cuento 2000.” Concurso de Cuento Ensayo y Poesía de la Dirección de Asuntos Estudiantiles de la Universidad de Los Andes. Mérida. Venezuela. 2000.

-“Premio Cuento 2003.” Concurso de Cuento Ensayo y Poesía de la Dirección de Asuntos Estudiantiles de la Universidad de Los Andes. Mérida. Venezuela. 2003.

-“Premio Poesía 2004.” Concurso de Cuento Ensayo y Poesía de la Dirección de Asuntos Estudiantiles de la Universidad de Los Andes. Mérida. Venezuela. 2004.

Reconocimientos

-Distinción CUMLAUDE en la Licenciatura de Letras Hispanoamericana y Venezolana. Universidad de Los Andes. Mérida. Venezuela. 2006.

Experiencia laboral

-Corrector de estilo. Coordinación General de Estudios Interactivos a Distancia (CEIDIS). Vicerrectorado Académico. Universidad de los Andes. Mérida. Venezuela. 2007 – 2010.

-Tutor en línea. Coordinación General de Estudios Interactivos a Distancia (CEIDIS). Vicerrectorado Académico. Universidad de los Andes. Mérida. Venezuela. 2008 – 2010.

- Diseñador instruccional. Coordinación General de Estudios Interactivos a Distancia (CEIDIS). Vicerrectorado Académico. Universidad de los Andes. Mérida. Venezuela. 2009 – 2010.
- Corrector de estilo, editor, evaluador y especialista en asuntos literarios. Publicaciones del Vicerrectorado Académico. Universidad de los Andes. Mérida. Venezuela. 2009-2013.
- Profesor instructor de la asignatura Análisis Literario. CEIDIS. Vicerrectorado Académico. Universidad de los Andes. Mérida. Venezuela. 2013-2016.
- Profesor asistente de las asignaturas Introducción a la Psicología, Introducción a la Literatura, y Literatura Latinoamericana y Venezolana. Escuela de Artes Escénicas. Facultad de Arte. Universidad de los Andes. Mérida. Venezuela. 2017.

Ponencias

- Ortografía Dimensional: una mirada a los errores más frecuentes en el ámbito de la escritura académica. Postgrado de Lectura y Escritura. Escuela de Educación. Facultad de Humanidades y Educación. Universidad de Los Andes. 2013.
- Rafael Cadenas: psicología poética. I Jornadas de Literatura Comparada. Instituto de Investigaciones Literarias Gonzalo Picón Febres. Facultad de Humanidades y Educación. Universidad de Los Andes. 2015.

Organización de eventos académicos

- Organizador de las I Jornadas de Educación Interactiva a Distancia: CEIDIS, un mundo de oportunidades. CEIDIS. Vicerrectorado Académico. Universidad de los Andes. Mérida. Venezuela.

Cargos desempeñados

Coordinador de la Unidad de Metodología y Didáctica. CEIDIS. Vicerrectorado Académico. Universidad de los Andes. Mérida. Venezuela. 2016.

Miembro de la Subcomisión de Trabajo de Grado de la Escuela de Artes Escénicas. Facultad de Arte. Universidad de Los Andes. Mérida. Venezuela. 2017.