

Monográfico: Otras pedagogías, alternativas o transformadoras

Detrás de este encabezamiento queremos situar aquellas pedagogías y prácticas educativas que, por un lado, consideramos alternativas porque pretenden sustituir las tradicionales, o por otro, transformadoras cuando partiendo del modelo tradicional se plantean su modificación, actualización o mejora.

En este sentido hemos introducido un doble enfoque, en primer lugar, empezamos con reflexiones que parten de ciertos sectores muy activos de la sociedad que reclaman cambios esenciales también en la escuela desde planteamientos como el Desarrollo sostenible y la educación ambiental; el feminismo y la coeducación; o la filosofía para niños. A continuación, hemos situado otros discursos que han elaborado ya modelos pedagógicos y que se han hecho hueco en las prácticas escolares actuales, como la pedagogía sistémica, inclusiva o Waldorf. Incluimos también al grupo RIES, Reinventando el IES, porque aúnan reflexión y práctica.

A continuación, os presentamos brevemente a los colaboradores del monográfico:

Carmelo Marcén es maestro y geógrafo. Antes de su jubilación fue profesor de Ciencias Naturales en el IES “Miguel Catalán” de Zaragoza. Ha sido Premio Nacional “Educación y Sociedad 1993” por su trabajo *El río vivido*, una aproximación al ecosistema fluvial. Ha elaborado materiales didácticos sobre el agua para diferentes instituciones y ha sido coautor de varios libros sobre el agua. Tiene su propio blog: <http://www.ecosdeceltiberia.es/> y otro en El Diario de la Educación sobre educación ambiental <http://eldiariodelaeducacion.com/blog/author/carmelo/>

Laura Gómez es licenciada en Pedagogía por la Universidad de Salamanca, ha cursado el Máster Universitario de profesorado, el ciclo Técnico en Integración Social y el Certificado de profesionalidad en Promoción para la igualdad de género. Es feminista. Profesora de la especialidad de formación profesional de intervención sociocomunitaria. En la actualidad imparte docencia en el ciclo de grado medio de Técnico en Atención a personas en situación de dependencia y jefa del Departamento de

Servicios socioculturales y a la comunidad en el IES Leonardo de Chabacier en Calatayud.

Clara E. Paniego es desde 2003 profesora de Enseñanza Secundaria, actualmente es jefa del Departamento de Filosofía del IES Torre de los Espejos de Utebo (Zaragoza). Entre 2015 y 2016, realizó el máster *Filosofía para niños* en la Universidad de Girona.

Pedro Ballarín es maestro de Educación Infantil y Primaria. Licenciado en Historia, psicomotricista, máster en Pedagogía Sistémica y terapeuta en Constelaciones Familiares. Ha compaginado la docencia durante 37 años con otras actividades relacionadas con lo educativo, siendo encargado de la implantación de las aulas de tres años en Zaragoza como Coordinador Provincial de la Reforma Educativa, responsable del equipo que inició la elaboración del Currículum de Educación Infantil de Aragón y Asesor de Formación de Educación Infantil en el CPR Juan de Lanuza. Impartiendo formación para docentes en España y México y actualmente es vicepresidente de la Asociación A12 y Coordinador de la Comisión Pedagógica que se ocupa de la formación de Pedagogía Sistémica en Zaragoza.

Coral Elizondo es maestra y licenciada en psicología. Ha dirigido el Centro Aragonés de Recursos de Educación Inclusiva (CAREI). Es profesora asociada en la Facultad de Educación de la Universidad de Zaragoza en el área de Didáctica y Organización Escolar y orientadora en el EOEIP 4 de Zaragoza. Su blog se llama *Mon petit coin d'éducation*: <https://coralelizondo.wordpress.com/>

Antonio Malagón es licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad Complutense de Madrid. Es presidente de la Asociación de Centros Educativos Waldorf de España y director del Centro de Formación de Pedagogía Waldorf. Profesor de Ciencias Sociales en la Escuela Libre Micael-Waldorf de Madrid. www.colegioswaldorf.org

Ana María Santafé es licenciada en Psicología y Psicopedagogía. Orientadora en el EOEIP 2 de Zaragoza. Inmersa en un profundo proceso de investigación, formación y transformación personal a través de la búsqueda de nuevas formas de entender la

educación. Fundadora (junto a otras personas) de un proyecto de crianza y educación respetuosa en Zaragoza. Cofundadora del equipo RÍES

Carmen Florentín es Licenciada en Filología hispánica, máster de literatura y crítica literaria por la Universidad de Zaragoza y máster de literatura Hispanoamericana por la Universidad de Toulouse Le Mirail. Diversas publicaciones y conferencias sobre crítica poética y práctica pedagógica. Promotora de asociaciones literarias y culturales como Súculo o Tarará Que Leí. Miembro de la Asociación de Pedagogía Waldorf de Zaragoza. Cofundadora del equipo RÍES.

Hemos incluido también una entrevista anónima, para respetar los deseos de los entrevistados, en torno a la práctica de *homeschooling* que aunque está poco extendida en nuestro territorio, está reconocida en la mayoría de los países de nuestro entorno.

En la sección de experiencias comenzamos con:

- **La escuela Waldorf de Zaragoza** de la asociación O Farol, un centro que pone en práctica el modelo educativo desarrollado por el austriaco Rudolf Steiner. Esta colaboración se complementa con el artículo de Antonio Malagón, teoría y práctica de la pedagogía Waldorf.
- **El aula canguro de Mainar**, un pueblecito de la comarca de Daroca, atiende al alumnado más pequeño. Su educadora, con años de experiencia en el mundo rural, desarrolla actividades entre las que predominan prácticas basadas en Montessori y Reggio Emilia.
- **Pepa Educación y Arte**. Hemos incluido también una experiencia que se enmarcaría en las actividades complementarias de los centros escolares. La educación no formal o informal, en el tiempo libre, la educación para el ocio... se han convertido poco a poco en un referente para las familias y los docentes. Han demostrado que el tiempo no escolar es también tiempo educativo. La experiencia que nos cuenta Pepa combina la creatividad y las emo-

ciones, el Arte y la expresividad.

- “En ojos de mujer” es un programa desarrollado en el **IES Martínez Vargas de Barbastro** que promueve la igualdad de género. Como dice Maribel Villanueva, la coordinadora, en este artículo: “Queremos pluralidad y equidad, esto es, que la mirada del hombre conviva con la de la mujer en igualdad. Queremos plantear nuevos modelos de mujer no sexistas ni machistas, modelos que contrarresten con los consumidos habitualmente, y queremos plantearlos a nuestros jóvenes, a ellos porque los van a demandar y a ellas porque los van a seguir”. Se trata de una de las experiencias de igualdad de género más interesante de nuestra comunidad autónoma.
- El **IES Picarral de Zaragoza** es un instituto relativamente nuevo que ha puesto en marcha una experiencia basada en el aprendizaje a través de las T.A.C. y eliminando los libros de texto; el aprendizaje basado en proyectos; grupos interactivos; el trabajo cooperativo entre el alumnado y entre el profesorado; y la evaluación colaborativa.
- Incluimos dos experiencias muy interesantes de Aprendizaje-servicio, la del Departamento de Electricidad-electrónica del **IES Pablo Serrano** y la del Departamento de Imagen Personal del **IES Santiago Hernández de Zaragoza**. En la primera, trabajan de forma coordinada con centros de Educación Especial, llevando a cabo el mantenimiento de equipos específicos, realización de adaptaciones y creación de equipos. En la segunda, en colaboración con una residencia de la

Fundación Ozanam dan servicio de corte, peinado, cambio de coloro manicura a las señoras; y de corte y afeitado a los hombres.

Por último, la entrevista a los promotores de **EducaTribu** también está relacionada con el monográfico. Se trata de un portal con numerosas propuestas educativas, aunque destaca el repositorio de materiales que pretende ser una alternativa a las editoriales.

