

Revisión

CRITERIOS DE CONCEPTUALIZACIÓN, CLASIFICACIÓN, SELECCIÓN Y CARACTERIZACIÓN DE LOS MÉTODOS DE ENSEÑANZA

Criteria for conceptualization, classification, selection and characterization of teaching methods

M. Sc. Pedro Manuel Gómez-Ávila, Profesor asistente, Universidad de Granma,
pgomez@udg.co.cu, Cuba

Recibido: 05/02/2018- Aceptado: 06/03/2018

RESUMEN

Los métodos de enseñanza-aprendizaje son muy numerosos y variados, por eso su conceptualización, caracterización, selección y clasificación es de gran utilidad, permitiendo a los docentes la organización, planificación, ejecución y control del proceso docente-educativo en combinación con los demás componentes. El objetivo de este trabajo es garantizar a los docentes, preferentemente principiantes un criterio de selección, caracterización, clasificación y conceptualización de los métodos de enseñanza ante situaciones típica de la docencia, se tomó como muestra a 23 y 25 profesores de la carrera de Ingeniería Informática, en los cursos 2015 y 2016 respectivamente, lo que posibilitó obtener datos teóricos que sustentan las insuficiencias en el orden teórico metodológico para el empleo de los métodos de enseñanza.

Palabras clave: Didáctica; métodos de enseñanza; clasificación; docencia; proceso de enseñanza-aprendizaje.

ABSTRACT

The teaching-learning methods are very numerous and varied, so its conceptualization, characterization, selection and classification is very useful, allowing teachers the organization, planning, execution and control of the teaching-educational process in combination with the other components. The objective of this work is to guarantee teachers preferably beginners, a criterion of selection, characterization, classification and conceptualization of teaching methods in typical situations of the teaching, it was taken as a sample to 23 and 25 teachers of the career in Computer Engineering, in the courses 2015 and 2016 respectively, which made it possible to

obtain theoretical data that support the inadequacies in the theoretical methodological order for the use of teaching methods.

Key words: Didactics; teaching methods; classification; teaching; teaching-learning process.

INTRODUCCIÓN

Hoy se reconoce la necesidad de una Didáctica centrada en el sujeto que aprende, lo cual exige enfocar la enseñanza como un proceso de orientación del aprendizaje, donde se creen las condiciones para que los estudiantes no solo se apropien de los conocimientos, sino que desarrollen habilidades, formen valores y adquieran un actuar independiente y creador, para resolver los problemas que le exige el currículo de su plan de estudio y lo que enfrentarán en el futuro cuando sean profesionales.

Todo ello conlleva a la utilización de métodos de enseñanza-aprendizaje que propicien un aprendizaje intencional, reflexivo, consciente y autorregulado, regido por objetivos y metas, como resultado del vínculo entre lo afectivo y lo cognitivo, y de las interacciones sociales y la comunicación, que tengan en cuenta la diversidad del estudiantado y las características de la generación presente en las aulas universitarias, con la adición de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.

Lo anterior imprime a los estudiantes cierta autonomía en la búsqueda de información, lo cual no siempre es aprovechado por el docente y, por tanto, el proceso enseñanza-aprendizaje no se adecua a la realidad que impone el nuevo siglo. Desde el punto de vista educativo, es necesario, entonces, utilizar cada vez más en las aulas herramientas propias de esta generación, para motivarlos y desarrollar sus habilidades a partir de sus estilos, los modos y formas en que aprenden.

Durante el proceso de enseñanza-aprendizaje se pueden utilizar diversos métodos, detectándose en el estudio realizado que en ocasiones no son explotados con eficacia por los docentes, por otro lado encontramos docentes que lo utilizan e incluso lo desarrollan de manera adecuada durante la clase y no siempre tienen la certeza de cuál fue el que predominó; también existen situaciones en la planificación, donde no se elige correctamente el método en circunstancia específica del objetivo trazado, del contenido definido, de los medios de enseñanzas propuestos, ni se interiorizan en las características psicopedagógicas del grupo

como colectivo y mucho menos las individualidades de cada estudiante considerando como ellos se sienten más cómodos para alcanzar el cumplimiento de los objetivos de la clase y lograr la eficiencia en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por medio de este trabajo se busca dar criterios didácticos sobre los métodos de enseñanza para satisfacer el conocimiento y el aprendizaje de los docentes preferentemente noveles, que permita establecer en sus clases un correcto proceso de selección y utilización de los diferentes métodos, en correspondencia con las características de las actividades a desarrollar en clases, el objetivo propuesto y el contenido a impartir, en la búsqueda permanente del mejoramiento del proceso docente-educativo (PDE).

DESARROLLO

Ante un mundo en constante proceso de cambio, la educación sigue siendo la respuesta pedagógica para dotar a los estudiantes de herramientas intelectuales, que les permitirán adaptarse a las incesantes transformaciones del mundo laboral y a la expansión del conocimiento. Por ello, la necesidad de uso de métodos de enseñanza adecuados por nuestros docentes en el proceso docente-educativo imprime aprendizajes reflexivos para afrontar los cambios, la incertidumbre y la dinámica del mundo actual, que se fundamenta en la actualidad entre otros aspectos por el crecimiento vertiginoso de la información, el acelerado avance de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, la necesidad de preparar a los estudiantes para que puedan aprender por sí mismos y sean capaces de dirigir su propio aprendizaje.

Al abordar los criterios anteriores, es necesario referirse a los métodos de enseñanza ya que constituyen la vía, o el camino, que se adopta en la ejecución del proceso de enseñanza-aprendizaje para que, haciendo uso del contenido, los estudiantes puedan alcanzar el objetivo, constituyen el elemento más dinámico de este proceso que concreta la relación de los sujetos en cada eslabón por los que transita.

En el estudio de los métodos de enseñanza-aprendizaje se requiere desde el inicio la precisión conceptual, debido a la falta de criterios unánimes en su conceptualización desde las ciencias pedagógicas. Al respecto, es preciso considerar algunas de sus acepciones brevemente y explicar el significado que se le otorga a cada uno de ellos según algunos de los autores que han investigado sobre este tema.

Comencemos planteando la siguiente interrogante: ¿qué son los métodos de enseñanza?

La palabra método proviene de dos raíces griegas: meta que significa a lo largo o más allá, y hodos que quiere decir camino o vía. De aquí que dicho vocablo signifique, literalmente: “a lo largo del camino” o “camino seguro para llegar más allá”. Sin embargo, método se ha considerado, en un sentido, como un conjunto de actividades, procesos o procedimientos ordenados lógicamente o congruentemente, cuya finalidad es el logro o consecución de una meta o fin.

Al analizar profundamente la definición dada por el pedagogo alemán Lothar Klingberg, cuando expresó que el método de enseñanza es “La principal vía que toman el maestro y el alumno para lograr los objetivos fijados en el plan de enseñanza, para impartir o asimilar el contenido de ese plan” (Klingberg, 1978).

En Cuba se enfatiza en métodos propuestos por Klingberg atendiendo a la relación de la actividad del profesor y el alumno: expositivos, de elaboración conjunta y de trabajo independiente, los cuales son citados por otros autores que le suceden como, (C. Álvarez de Zayas, 1999), (Addine, 2004), (Alcoba, 2012) y utilizados por profesores de todos los niveles de enseñanza.

Por su parte Carlos Álvarez de Zayas lo define como: “El modo de desarrollar el proceso para alcanzar los objetivos, la estructura de la actividad que se desarrolla en cada sesión del proceso, en cada forma de enseñanza” (C. Álvarez de Zayas, 1989).

Por su parte Rita María Álvarez de Zayas, considera que “el método es el componente didáctico que con sentido lógico y unitario estructura el aprendizaje y la enseñanza desde la presentación y construcción del conocimiento hasta la comprobación, evaluación y rectificación de los resultados” (R. M. Álvarez de Zayas, 1997).

Para Díaz Domínguez “El método es el componente del proceso docente-educativo que expresa la configuración interna del proceso de enseñanza aprendizaje, para que transformando el contenido se alcance el objetivo, que se manifiesta a través de la vía, el camino que escoge el sujeto para desarrollarlo. El modo de desarrollar el proceso por los sujetos es el método, es decir, el orden, la secuencia, la organización interna durante la ejecución de dicho proceso” (Díaz, 2000).

Mientras que para Zilberstein el método de enseñanza y aprendizaje, constituye: “El sistema de acciones que regulan la actividad del profesor y los estudiantes, en función del logro de los objetivos, atendiendo a los intereses y motivaciones de estos últimos y a sus características particulares” (Zilberstein, 2003).

Del análisis de todas las acepciones dada se arribó a la siguiente conclusión, a través de su definición original, esta palabra se ha ido transformando en algo más que un modo de llegar a un fin; se trata de un componente que tiene algunos aspectos que le caracterizan, uno de ellos, quizás el más importante, se refiere al orden, por lo tanto incluye secuencia lógica, normas, pasos y sintetiza la dinámica, el movimiento del proceso, expresando su naturaleza cambiante y contradictoria, donde la relación profesor-alumno y las actividades a desarrollar son vitales para la forma de variar el actuar y el pensar del estudiante. De ahí que daremos algunos elementos de caracterización, selección y clasificación de los métodos que satisfaga al lector en busca de la maestría pedagógica tan necesaria para los docentes en cumplimiento del fin a lograr con los estudiantes.

¿Cuáles son las características del método?

Didáctica: Constituyen el aspecto externo del proceso (organización del proceso de enseñanza aprendizaje: el aula, los alumnos, la clase; en función del método a emplear).

Gnoseológicas: Se refiere el conocimiento de la ciencia en sí, cuando el estudiante se apropia de ella, se autoprepara con un determinado método. Implica el dominio del método científico, el dominio de las técnicas y los procedimientos, siguiendo la lógica de la ciencia. El método, contiene conocimientos y habilidades, es multivariado y depende de las condiciones.

Psicológicas: Se refiere al aspecto interno, se relaciona con la forma de variar el actuar y pensar del estudiante. Tiene tres aspectos que la define:

La motivación - necesidad: La motivación es la forma con que, en la personalidad del estudiante se concreta su necesidad.

La comunicación - relaciones entre los sujetos: La comunicación es el proceso mediante el cual se establecen las relaciones entre los sujetos: profesor- estudiante y estudiante-estudiante.

La actividad - relación del estudiante con el contenido: La actividad es el proceso que relaciona al estudiante con su objeto de estudio y aprendizaje: el contenido. (Ginoris Quesada, 2009)

¿De qué depende la selección del método?

A continuación, se ofrecen algunas condiciones a tener en cuenta para seleccionar y aplicar eficientemente un determinado método de enseñanza:

- Dominio del contenido a tratar por parte del profesor.
- Relación objetivo – contenido - método.
- Experiencias del profesor, para poder bajo determinadas circunstancias dadas en el proceso, cambiar y ajustar el método a las características reinante en el auditorio.
- Condiciones del aula: sillas, mesas, recursos disponibles, tiempo, talleres, laboratorio, iluminación.
- Condiciones materiales, del contexto laboral (productivo) en donde se desarrolle el proceso de prácticas profesionales.
- Particularidades y características de la personalidad de los estudiantes del grupo.
- La dinámica del grupo: número de alumnos, experiencias previas del grupo, grado de la integración, comunicación interpersonal.
- Creatividad e iniciativa del profesor. Influencias en el grupo, rasgos de su carácter.

¿Cómo se pueden clasificar los métodos del PDE?

La didáctica cubana, por su enfoque desarrollador, centra su atención en el aspecto interno de los métodos, estableciendo diferentes clasificaciones, aunque muchas de ellas no se contradicen entre sí, más bien complementan unos u otros elementos, lo que si recomendamos al docente es que su selección responda a la concepción pedagógica y didáctica que ha asumido para la dirección del proceso de enseñanza aprendizaje. Es necesario que se conozcan, pues sólo así podrán ser utilizados según lo requiera el tratamiento de cada contenido, las habilidades a desarrollar, las características de los profesores y de los estudiantes, y las condiciones que se tengan en un momento dado para impartir la docencia. A continuación, se presentan algunas clasificaciones:

Labarrere y Valdivia recogen clasificaciones de varios autores que son las más utilizadas en nuestros días, plantean la siguiente clasificación en dependencia de la fuente de adquisición del conocimiento (Labarrere & Valdivia, 1991).

Los métodos orales o verbales: todavía predominan en nuestro proceso de enseñanza-aprendizaje y se caracterizan por la utilización de la palabra viva del maestro, que sin duda es muy importante por su capacidad de transmitir no solo conocimientos, sino también sentimientos, emociones; es esencialmente reproductivo, puesto que limita la actividad cognitiva independiente del alumno y no permite que desarrolle su creatividad.

La narración: como su nombre indica es utilizada para reconstruir un hecho histórico, contar una experiencia o un cuento, es un vehículo ideal no solo para transmitir conocimientos sino para educar la esfera afectiva del estudiante, a través de los sentimientos y emociones que sea capaz de crear el docente en sus alumnos.

La conversación: consiste en el desarrollo de la actividad docente a través del diálogo con los alumnos. Requiere una preparación previa por parte del estudiante, para evitar que los esfuerzos del docente se traduzcan en un monólogo.

La explicación: es uno de los métodos más utilizados en toda actividad docente. Es muy importante en la formación del método científico y debe seguir la lógica del desarrollo del objeto que se explica. Se apoya fundamentalmente en la palabra viva del profesor.

Método de trabajo con el libro de texto: Está encaminado fundamentalmente al desarrollo de habilidades intelectuales tales como determinar lo esencial, tomar notas, resumir, redactar, interpretar, etc. Debe servir de apoyo en la clase sin que la misma se convierta en una repetición del mismo.

Métodos visuales: Se desarrollan a partir de la utilización de los medios de enseñanza, (películas, láminas, etc.) los cuales, en este caso, se convierten en el centro de la actividad docente. El profesor guía la actividad e interviene para aclarar dudas, responder preguntas. La esencia del mismo está dada por el fundamento sensoperceptivo que tiene todo proceso de conocimiento. La actividad cognitiva del estudiante se desarrolla más que cuando escucha solo una explicación.

Métodos Prácticos: Tienen como fin fundamental lograr la ejercitación de los estudiantes en las distintas esferas del saber. La realización de distintas actividades prácticas, trabajos de taller, laboratorio, etc. Es un medio idóneo para lograr el desarrollo de habilidades y hábitos en los estudiantes, pero solo cuando están integrados a otros métodos, cuando se utilizan sistemáticamente.

El segundo criterio de clasificación fue elaborado por el pedagogo alemán Lothar Klingberg, quien considera entre sus métodos: el expositivo, el de trabajo independiente y el de elaboración conjunta.

Métodos según la relación que se establece entre profesor – estudiantes.

Expositivo: Se caracteriza porque prevalece la participación del profesor frente a la del estudiante en el desarrollo del proceso. Son apropiados en los momentos iniciales del tema o cuando se pretende promover en los estudiantes el interés por determinados contenidos, por lo que se requiere transmitirles un volumen de información que propicie ese interés.

De elaboración conjunta: Se desarrollan cuando el contenido se va construyendo entre los estudiantes y el profesor en forma interactiva, propiciando la reflexión, el debate y la propuesta.

De trabajo independiente: El estudiante desarrolla el papel fundamental en el proceso, ya sea en presencia del profesor o en ausencia de éste, cuando se autoprepara y es capaz de dar respuestas satisfactorias a las problemáticas planteadas.

Según el grado de apropiación del contenido:

Reproductivos: Se pretende que el estudiante sea capaz de repetir el contenido que se le ha informado o que ha estudiado por sí solo, aquí se pueden aplicar variantes como la ilustración y la analogía.

Productivos: Estos métodos propician que el estudiante aplique los contenidos apropiados en situaciones nuevas, pero que sólo requieren de los contenidos previamente apropiados. Ejemplos: los métodos problémicos y el empleo de la heurística.

Creativos: Brindan la posibilidad de que los estudiantes descubran los nuevos contenidos que requieren para resolver problemas para los cuales no disponen de todos los conocimientos para su solución. Ejemplo: los métodos de investigación científica.

Según (C. Álvarez de Zayas, 1996) que plantea otra clasificación en dependencia de la lógica de desarrollo del proceso, citados también por (Labarrere & Valdivia, 1991), (Reyes & Pairot, 2009), (Alcoba, 2012).

Inductivo: El método inductivo va de lo particular a lo general. Es un método que se basa en la observación, el estudio y la experimentación de diversos sucesos reales para poder llegar a una conclusión que involucre a todos esos casos. Para los proponentes de este esquema la ciencia

se inicia con observaciones individuales, a partir de las cuales se plantean generalizaciones cuyo contenido rebasa el de los hechos inicialmente observados.

Deductivo: Se pretenden obtener conclusiones particulares a través de una teoría que es universal. Dicho de mejor forma sería: “la conclusión se haya implícita en las propias premisas”.

Deductivo - Inductivo: Busca inferir sobre una proposición u hecho a partir de rasgos completamente generales, hacia lo más particulares. En contraposición al método deductivo, se encuentra el método inductivo: Este último lo que busca es partir de los rasgos más particulares hacia los generales.

Análisis- síntesis: La descomposición del todo en partes y la unión de las partes para formar el todo.

Existen diversas clasificaciones de métodos de enseñanza y aprendizaje, tantas como autores se ocupan del tema, pero si se trata de lograr un proceso de enseñanza-aprendizaje desarrollador, se consideran muy necesarias, las referidas a los métodos que contribuyan a elevar la productividad del aprendizaje. Al referirse a este tipo de clasificación dada por Martínez y Hernández (2004), pero además se incluirán otros métodos dados por Montes de Oca y Machado (2011) que propician la participación activa del estudiante, favorecen la identificación y toma de decisiones de problemas afines con su profesión.

Métodos según los niveles de independencia de la actividad cognoscitiva de los estudiantes. Los denominan métodos problémicos y los clasifican de la siguiente manera:

En este nivel de clasificación se encuentran los métodos problémicos que constituyen sin lugar a dudas etapas en el proceso de desarrollo de la actividad totalmente independiente y creadora. A este nivel no es posible llegar de inmediato, sino que es un proceso de aproximación gradual en el cual los resultados de determinadas etapas de la enseñanza, son premisas para alcanzar un mayor nivel de independencia del pensamiento productivo, por esta razón es que proponemos a nuestros docentes que sean estos los más empleados en el proceso de enseñanza – aprendizaje sin desdeñar las clasificaciones anteriores.

Exposición problémica: Es una variante donde se combina el método expositivo con el método problémico. El profesor puede ir planteando problemas, los cuales se van resolviendo en conjunto entre él y los estudiantes, generalmente se comienza con la resolución de un problema tipo por parte del profesor, luego se van situando otros problemas, donde la actividad

fundamental recae sobre los estudiantes hasta llegar a resolverlos sin necesidad de la ayuda del docente.

El profesor no se limita a comunicar conclusiones de la ciencia, sino que desarrolla su explicación mediante el planteamiento de problemas, les descubre la lógica del movimiento del pensamiento en la búsqueda e indica las fuentes del surgimiento de las contradicciones, argumentando cada paso en la resolución del problema, conduce al estudiante por la vía dialéctica hacia la verdad y lo hace copartícipe en la búsqueda científica.

Búsqueda parcial: Cuando el profesor expone todos los elementos, pero no los resuelve completamente con el objetivo de estimular la búsqueda independiente de los estudiantes. Su esencia consiste en que el estudiante indaga y encuentra los elementos que permiten resolver la problemática planteada.

Con este fin, el profesor prepara los aspectos que serán objeto de análisis y hace que el estudiante desarrolle algunos métodos del conocimiento científico. El proceso se puede completar en seminarios u otras actividades que llevan a la realización de operaciones mentales encaminadas a cumplir los objetivos.

Conversación heurística: La palabra heurística literalmente significa en “busca de la verdad”. Esta variante consiste en establecer un diálogo entre el profesor y los estudiantes, o entre los estudiantes exponiendo criterios hasta llegar a consenso sobre un determinado aspecto del contenido. Cuando se emplea la variante heurística, el docente se convierte en un facilitador, cuyo papel fundamental es dirigir el buen desarrollo del proceso, es precisamente en esta variante, cuando se analiza, se expone y se discute, incrementándose el aprovechamiento de los estudiantes. En esta variante, se puede llegar al conocimiento o al logro de los objetivos por saltos, donde el profesor va introduciendo preguntas problémicas que vayan estimulando el intelecto de los estudiantes hasta alcanzar el objetivo final.

Método investigativo: Tiene como objetivo fundamental desarrollar el trabajo independiente del estudiante, su capacidad creadora e investigativa. Consiste en asignar al estudiante ya sea en forma individual o colectiva determinados aspectos del contenido, sobre los cuales el estudiante tiene que realizar un estudio, una investigación, una revisión para conformar una ponencia que luego expone ante el colectivo, en la preparación y desarrollo de seminario o de las clases de ejercitación se emplea con frecuencia esta variante. También pueden plasmarse en un trabajo

de curso o de diploma y constituir el tema para una futura investigación científica que da la posibilidad a los alumnos de adentrarse en los más actuales problemas de la ciencia.

Juegos didácticos: Puede llegar a ser un método muy eficaz de la enseñanza problémica. Hay distintas variantes de juegos didácticos, como son los de tipo competitivo (encuentros de conocimientos, olimpiadas), de tipo profesional u ocupacional (análisis de situaciones concretas de la producción o los servicios, análisis de casos, interpretación de papeles). Permiten contribuir a la formación del pensamiento teórico, práctico y a la formación de las cualidades que debe reunir para el desempeño de sus funciones: capacidad para dirigir y tomar decisiones individuales y colectivas, habilidades y hábitos propios de la dirección y de las relaciones sociales.

Estudios de casos: Es un método de aprendizaje en la que el sujeto se enfrenta a la descripción de una situación específica que plantea un problema, que debe ser comprendido, valorado y resuelto por un grupo de personas a través de un proceso de discusión. El alumno debe ser capaz de analizar una serie de hechos, referentes a un campo particular del conocimiento, para llegar a una decisión razonada en pequeños grupos de trabajo.

Al utilizar el método del caso se pretende que los alumnos estudien la situación, definan los problemas, lleguen a sus propias conclusiones sobre las acciones que habría que emprender y contrasten ideas, las defiendan y las reelaboren con nuevas aportaciones. La situación puede presentarse mediante un material escrito, filmado, dibujado o en soporte informático o audiovisual.

El aprendizaje basado en problemas: Es un método de trabajo activo, centrado en el aprendizaje, en la investigación y la reflexión para llegar a la solución de un problema planteado, donde los alumnos participan constantemente en la adquisición del conocimiento, la actividad gira en torno a la discusión y el aprendizaje surge de la experiencia de trabajar sobre la solución de problemas que son seleccionados o diseñados por el profesor. La solución de problemas genera conocimientos y promueve la creatividad, estimula el autoaprendizaje, la argumentación y la toma de decisiones, favorece el desarrollo de habilidades interpersonales y de trabajo en equipo.

El aprendizaje basado en proyectos: Es un método que permite un proceso permanente de reflexión, parte de enfrentar a los alumnos a situaciones reales que los llevan a comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer

mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven. Con la realización del proyecto, el alumno debe discutir ideas, tomar decisiones, evaluar la puesta en práctica de la idea del proyecto, siempre sobre la base de una planificación de los pasos a seguir. Además, involucra a los estudiantes en la solución de problemas y otras tareas significativas, les permite trabajar de manera autónoma y favorece un aprendizaje contextualizado y vivencial.

Simulaciones dramatizadas: Consiste en situar a un educando en un contexto que imite algún aspecto de la realidad y en establecer en ese ambiente situaciones problemáticas o reproductivas, similares a las que él deberá enfrentar en la vida cotidiana, su realización será de forma independiente.

Por ejemplo: En la medicina, cuando el alumno deba enfrentarse con individuos sanos o enfermos, de forma independiente, durante las diferentes estancias clínico-epidemiológicas o las rotaciones de su práctica preprofesional.

En la informática cuando al alumno se le simula el funcionamiento interno de una red informática de un centro de estudio o cuando se muestra una computadora con todos sus dispositivos y estructura interna, señalando sus partes y mecanismos de funcionamiento.

En Química y Física cuando se simulan los experimentos, sin necesidad de utilización de sustancia u otros recursos que un momento dado por estar en falta pudieran constituir un impedimento para su realización.

Se puede comprobar el dominio que se ha adquirido del uso de los métodos a través de una actividad docente que tipifique el método utilizado de acuerdo a su criterio de clasificación. Selecciona junto a tu colectivo docente un problema tomado de la vida real en la que tu disciplina o asignatura tenga una presencia importante en su solución. ¿Qué métodos orientarían a los estudiantes para solucionarlo?

En ocasiones, los docentes sobre todo los noveles desconocen qué hacer durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, para tributar a un aprendizaje productivo. Estas son las razones por las cuales se mencionan algunas acciones que promueven el tipo de aprendizaje que debe primar en el proceso, con vistas a influir en el desarrollo del pensamiento productivo del estudiante, y que sean consideradas en dependencia del método empleado, como son: buscar información; plantear hipótesis; arribar a conclusiones; responder preguntas problemáticas; propiciar la reflexión; elaborar resúmenes; confrontar ideas, conceptos, determinar lo esencial,

la relación causa-efecto, la comparación, el razonamiento deductivo, la generalización, entre otros.

Población y muestra

El estudio fue realizado con 23 y 25 docentes (observación de clases, revisión de documentos) de la carrera de Ingeniería Informática en los cursos académico 2014-2015 y 2015-2016 respectivamente, la cual constituye la población de esta investigación.

Análisis de los resultados

Este componente está estrechamente relacionado con el contenido y el objetivo, en ocasiones se determina y formula bien el objetivo y se selecciona bien el contenido, pero en cuanto a determinar cómo saber enseñar y cómo saber aprender, resulta la mayoría de las veces, el elemento más complejo y difícil. La aplicación de métodos y procedimientos didácticos que orienten a los alumnos hacia la búsqueda independiente de conocimientos se comporta de la siguiente manera.

Tabla 1. Resultados obtenidos por los docentes en el uso de los métodos de enseñanza identificado en las aulas.

Curso	C.Docentes	Según la FAC %	Según la REP-E %	Según los NIACE %	Combinados%
2014-2015	23	14 (60%)	14(60%)	10(43,4%)	15(65,2)
2015-2016	25	12(48%)	18(72%)	15(60%)	22(88%)
Total	45	26(57,7)	32(71,7)	25(55,%)	37(82,2)

El 55% considera medianamente la aplicación de métodos, que orientan al alumno hacia la búsqueda independiente de conocimientos hasta llegar a la esencialidad, comparados con las restantes clasificaciones se puede considerar que es la menos empleada por nuestros docentes, obviamente por lo complejo que resulta en ocasiones su aplicación, determinado por la falta de profundidad en el dominio de su estructura interna para su correcta aplicación. Se puede plantear que los profesores combinan muchos los métodos de enseñanza a un 82,2% en su empleo, sin embargo no definen con exactitud cuál de los métodos empleados fue el que predominó.

En sentido general, además de lo ya señalado, la utilización armónica y combinada de los métodos reseñados mejora la autoestima y la flexibilidad de los estudiantes, propicia el autoconocimiento, el conocimiento de los otros y la autonomía para el aprendizaje, favorece la motivación al trabajar con situaciones reales, propicia un ambiente de intercambio y diálogo, con más responsabilidades individuales y grupales. Todos estos métodos pueden combinarse

con técnicas participativas, analogías, demostraciones, mapas conceptuales, gráficos, etc., para favorecer el desarrollo de las actividades formativas.

La valoración causal de los resultados obtenidos es insuficiente enfoque metodológico hacia la materialización del uso de los métodos de enseñanza, que propicien el desarrollo del pensamiento reflexivo y de la independencia cognoscitiva (métodos productivos).

CONCLUSIONES

1. Los métodos problémicos favorecen la dirección creativa del proceso de enseñanza-aprendizaje y propician el desarrollo del pensamiento crítico, reflexivo y creador de los estudiantes.
2. El empleo adecuado de los métodos de enseñanza por los docentes en el proceso docente educativo, ha demostrado que puede favorecer la motivación, la participación, el interés por la búsqueda de información, la responsabilidad y trabajo sistemático que pueden hacer los estudiantes, por lo que este trabajo es una herramienta para los profesores de menor experiencia en busca de un mejor rendimiento académico en sus educandos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Addine, F. (2004). *Didáctica: teoría y práctica*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Alcoba, J. (2012). *La clasificación de los métodos de enseñanza en Educación Superior*. Contextos Educativos, 15.
- Álvarez de Zayas, C. (1989). *Fundamentos teóricos de la Dirección del Proceso Docente Educativo en la Educación Superior Cubana*. Tesis para optar por el grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana.
- Álvarez de Zayas, C. (1996). *Los componentes del proceso docente educativo*. La Habana: Academia de Ciencias.
- Álvarez de Zayas, C. (1999). *Didáctica: la escuela en la vida*. La Habana: Pueblo y Educación.
- Álvarez de Zayas, R. M. (1997). *Hacia un currículum integral y contextualizado*. La Habana: Academia de Ciencias.
- Díaz, T. (2000). *Fundamentos Pedagógicos de la Educación Superior*. Manual para un proyecto de Capacitación a docentes. Pinar del Río: CECES.

Ginoris Quesada, O. (2009). Fundamentos didácticos de la Educación Superior Cubana. Habana, Cuba.: Editorial Félix Varela.

Klingberg, L. (1978). Introducción a la Didáctica General. Ciudad de la Habana: Pueblo y Educación.

Labarrere, G., & Valdivia, G. (1991). Pedagogía. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Martínez, M., & Hernández, J. (2004). La enseñanza problémica y el desarrollo de la creatividad. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.

Montes de Oca, N., & Machado, E. (2011). Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior. Humanidades Médicas., 11.

Reyes, G., & Pairot, G. (2009). Pedagogía. (4ta ed.). La Habana Pueblo y Educación

Zilberstein, J. (2003). Los métodos, procedimientos de enseñanza-aprendizaje y las formas de organización. Su relación con los estilos y estrategias para aprender a aprender. En: Preparación pedagógica integral para profesores universitarios. Centro de Referencia para la Educación de Avanzada (CREA), Cujae.