

Reseñas bibliográficas

Imperios

Una nueva visión de la Historia Universal

Por Benjamín Cutillas Victoria¹

El libro que presentaron en el año 2010 la doctora Jane Burbank y el doctor Frederick Cooper y cuya versión en castellano se publicó en 2011, se ha convertido en una obra de referencia para la historiografía actual gracias al análisis exhaustivo que realizan de los Imperios que han protagonizado la Historia de la Humanidad.

Desde Roma y China hasta los Estados Unidos y la Unión Soviética, pasando por los imperios mongol, español u otomano, se realiza un estudio sistemático de estas unidades supraestatales que tenían bajo su dominio diferentes territorios y pueblos diversos. Asimismo, se examinan los procesos de gestación de estos gigantes políticos, su evolución contando con los factores internos que los marcaron o los desestabilizaron, las relaciones exteriores con otros imperios o fuerzas emergentes, su final o desestructuración...

Los Imperios se presentan como sistemas complejos que intentan controlar la totalidad de sus espacios, tanto los directos a través del colonialismo

¹ Estudiante de Historia. Universidad de Murcia. Becario de Colaboración del Departamento de Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas.

o la dominación, como los indirectos gracias a integrarlos en sus esferas de influencia. Para ello, se establecen no sólo lazos de dependencia política y/o económica, sino que se persigue construir una identidad capaz de englobar a las diferentes personas de diferentes regiones que forman parte de estas entidades supraterritoriales.

Pero si algo hay que destacar de este trabajo es su rigor por tratar de enfocar la Historia desde un punto de vista universal, relacionando diferentes territorios como las metrópolis con sus colonias, o estableciendo análisis comparativos entre imperios que han coincidido en el tiempo, como los Estados Unidos y la Rusia de los siglos XVIII y XIX.

En definitiva, estamos ante una obra necesaria para los historiadores actuales de cualquier campo por su capacidad para construir un discurso global que no separa la Historia en contenidos estancos, sino que hace de ella una disciplina capaz de relacionar distintos fenómenos en diferentes regiones del mundo, caminando hacia la construcción de una Historia total.

Otras miradas sobre Golpe, Guerra y dictadura. Historia para un pasado incómodo

Por Pablo Folgueira Lombardero²

Hace escasamente tres meses se presentó esta obra colectiva, editada por Lourenzo Fernández Prieto y Aurora Artiaga Rego, del Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad de Santiago de Compostela, en la que a lo largo de 350 páginas y diez capítulos, diversos investigadores vinculados al grupo de investigación Histagra (www.histagra.usc.es) y al proyecto Nomes e Voces (www.nomesevoces.net) realizan una actualización de lo que conocemos (y también de lo que desconocemos), en el campo de la investigación sobre la represión durante el Golpe de Estado del 18 de julio de 1936, la Guerra Civil y los primeros momentos de la Dictadura franquista.

Muy centrado en el ámbito gallego (de hecho, se incluye un capítulo en lengua gallega), esta obra, sin embargo, plantea una serie de interrogantes que pueden ser extrapolados a la realidad de toda España, realizando un acercamiento novedoso y muy documentado a los procesos históricos acaecidos en un momento tan trascendental de nuestra Historia.

² Licenciado en Historia. DEA en Arqueología.

A través de la más reciente bibliografía y de las propias investigaciones de los autores, se realiza una síntesis mediante la cual podemos conocer la realidad social de los territorios de la Galicia rural en la primera mitad del siglo XX, y también la manera en que los procesos más trágicos de la Historia de España se interpusieron en el devenir de esa realidad social.

En definitiva, se trata de un libro que debe hacernos notar que también las personas “del común” se ven afectadas también por el devenir histórico.

The Archaeology of Medieval Spain. 1100-1500

Por Pablo Folgueira Lombardero³

En este año 2014 se presentó este completo manual de Arqueología Medieval en España, editada por Magdalena Valor, de la Universidad de Sevilla, y Avelino Gutiérrez, de la Universidad de Oviedo. Esta obra, publicada por Queeston Publishing, es un completo manual que permite conocer el estado actual de los conocimientos sobre la época medieval obtenidos a través de la metodología arqueológica.

A través de diferentes capítulos en los que se tratan temas como el territorio y el poblamiento rural, el poblamiento urbano, las cuestiones tecnológicas, la vida cotidiana, el proceso de *incastellamiento*, las cuestiones religiosas o los rituales funerarios, diferenciando siempre entre la España cristiana y la musulmana, y refiriéndose en ocasiones a la comunidad judía, se

³ Licenciado en Historia. DEA en Arqueología.

traza un completo cuadro de lo que fueron los territorios de lo que hoy es el Estado Español durante la Plena y la Baja Edad Media.

La edición, muy cuidada y encuadernada en tapa dura, se completa con una gran cantidad de fotografías, mapas e ilustraciones a todo color, una extensa y actualizada bibliografía, y un interesante glosario de términos específicos.

Puede parecer extraño que una obra de estas características no haya sido publicada en castellano ni en España, pero estamos seguros de que eso redundará en un mayor conocimiento de estas cuestiones a nivel europeo.

Un texto altamente recomendable.