



La obra del Dr. Dionisio Manga: análisis bibliométrico, impacto y temática

José David URCHAGA LITAGO

Universidad Pontificia de Salamanca, España

(Recibido, 13 marzo 2017; Aceptado, 15 mayo 2017)

RESUMEN: Se analiza la obra del Dr. Dionisio Manga y en especial el periodo como profesor en la Universidad Complutense de Madrid (1976-2000). Se realiza un análisis bibliométrico de toda la obra, así como de su impacto. Se resalta su gran aportación en diferentes aspectos: la divulgación de la obra de Luria, de sus baterías neuropsicológicas (Luria Inicial, Luria DNI-infantil y Luria DNA-Adultos); la neuropsicopatología infantil (por ejemplo sus estudios sobre dislexia, TDAH, trastornos del aprendizaje, hiperactividad o epilepsia); los procesos psicológicos básicos (atención, percepción, memoria); el estudio de la personalidad y su evaluación (por ejemplo: con el NEO Five-Factor Inventory, Escala de Cansancio Emocional ECE, inteligencia emocional, autoeficacia). Junto a él destacan cuatro colaboradores: Dr. Ramos, Dra. Ballesteros, Dra. Fournier y Dra. Morán. Su legado logra el difícil equilibrio entre lo cualitativo/cuantitativo, ideográfico/nomotético, investigación básica/aplicada, en donde por encima de todo, está el sujeto, la persona.

Palabras clave: Luria, neuropsicología, memoria, personalidad.

The Works of Dr. Dionisio Manga: bibliometrics methods analysis, impact and subjects

ABSTRACT: We analyze the work of Dr. Dionisio Manga and especially the period as professor at the Universidad Complutense of Madrid (1976-2000). A bibliometric analysis of the complete work is carried out, as well as its impact. It highlights his great contribution in different aspects: the divulgation of Luria's work, his neuropsychological batteries (Luria Inicial, Luria DNI-Infantil and Luria DNA-Adultos). Also his contribution in childhood neuro-psychopathology (eg. studies on dyslexia, ADHD, learning disorders, hyperactivity or epilepsy). Other interest was in the basic psychological processes (attention, perception, memory) and in study of different aspects in personality and their evaluation (for instance: NEO-Five-Factor Inventory, Emotional Stress Scale, Emotional Intelligence, and Self-Efficacy). Along with him are four collaborators: Dr. Ramos, Dr. Ballesteros, Dr. Fournier and Dr. Moran. His legacy achieves the difficult balance between qualitative/quantitative, ideographic/nomothetic, basic/applied research, where above all, is the person.

Keywords: Luria, neuropsychology, memory, personality.

Correspondencia: José David Urchaga Litago. Universidad Pontificia de Salamanca. C/Compañía 5, 37005. Salamanca, España. Email: jdurchagali@upsa.es.

Introducción

El presente trabajo se centra en la producción científica del profesor Dionisio Manga. Sobre los datos hallados se realiza un estudio bibliométrico general y posteriormente se resumen sus aportaciones científicas durante su etapa en la Universidad Complutense de Madrid (UCM) (1976-2000)¹, periodo anterior a la incorporación a la Universidad de León (ULE), en la que estuvo 10 años como Catedrático y en la que continúa actualmente como profesor emérito honorario.

Metodología

La búsqueda de su contribución científica se realiza en dos fases: una primera en bases de datos e internet, y una segunda en el estudio de las referencias presentes en las publicaciones halladas en la primera fase. En un primer momento se realizó una búsqueda por la identificación del autor (Manga) en las siguientes bases de datos: CSIC, Dialnet, WOS, Scopus, TESEO, Bibliotecas universitarias (UCM, ULE, Salamanca) y en webs de internet (Google Académico...). A partir de esta búsqueda se cotejan las referencias bibliográficas de las mismas con el fin de completar la búsqueda. Todas las referencias encontradas han sido localizadas y se ha supervisado que estén correctamente citadas, ya que entre las diferentes bases de datos había errores en las referencias.

Análisis bibliométrico

El trabajo de investigación bibliográfico ha recogido un total de 86 documentos (59 del periodo 1976-2000 y 27 posteriores al 2000). Además, el profesor figura como director de 28 tesis doctorales (4 en UCM y 24 en ULE).

Sus primeras obras son su tesis de licenciatura (1972) y su tesis doctoral (1979), y la última registrada (2016) es la dirección de tesis de Rosa Rodríguez.

A partir del año 1983 y hasta el 2013 su producción es constante (no deja de publicar ningún año) y siendo lo más habitual tres a cuatro publicaciones por curso. En cuanto a la dirección de tesis doctorales, es en la ULE donde más dirige, es pues, este último, un periodo de formador, en paralelo a su investigación (ya que no decae su productividad científica).

¹ En este número monográfico se puede consultar el trabajo de la profesora Consuelo Morán en el periodo en la ULE.

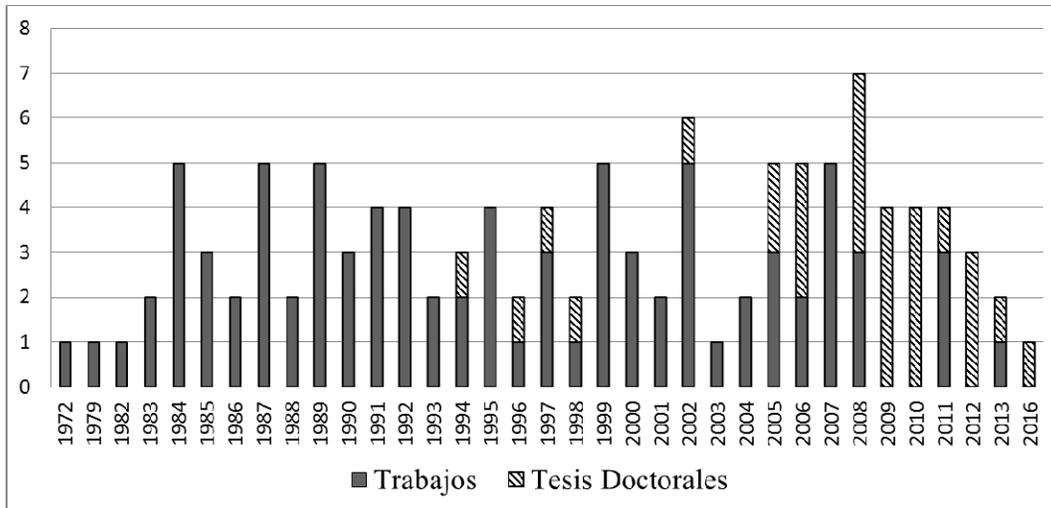


Figura 1. Número de publicaciones y dirección de tesis doctorales (1972-2016).

Es lógico que su mayor volumen de productividad esté en el periodo de la UCM (24 años y 59 publicaciones), ya que abarca más años que en la ULE (12 años con 27 trabajos publicados).

Tabla 1. Tipo de Publicaciones según época.

	UCM	ULE	Total
Artículo	33	16	49
Capítulo	9	4	13
Libro	2	2	4
Comunicación Congreso	10	5	15
Otro (tesis, etc.)	5	0	5
Total	59	27	86

Colaboraciones

Se puede afirmar que Dionisio Manga ha firmado casi la totalidad de sus trabajos en colaboración, ya que tan sólo ocho son de su exclusiva autoría: tesina de licenciatura *Producción del habla y dislalia* (1972); tesis doctoral *Características fonológicas y fonosintácticas en el primer desarrollo del habla* (1979); su primera aportación postdoctoral *Procesos fonológicos en el primer lenguaje* (1982); los prólogos a los libros de Smirnov, Luria y Nebylitzin, *Fundamentos de psicofisiología* (1983) y al de Christensen *El diagnóstico neuropsicológico de Luria* (1987a); las comunicaciones *Aprendizaje perceptivo y desarrollo* (1987b) y *Discalculia infantil, orientación espacial y aptitudes lingüísticas desde una perspectiva neuropsicológica* (2003); y por último, un capítulo en el homenaje al profesor Justo Fernández: *La neuropsicología escolar y el legado de Luria* (2011).

De este primer análisis se constatan dos cuestiones: en primer lugar, la mayor parte de su obra ha sido en colaboración, claro indicador de su forma de trabajar y de ser (entiende la

investigación como un trabajo en equipo, y sabe trabajar en equipo); y en segundo lugar, la temática por la que es principalmente conocido: la neuropsicología escolar, unida íntimamente a la divulgación de la obra de Luria. Son muchos los investigadores que reconocen y tienen al Dr. Manga como referente en el desarrollo de la neuropsicología (Bausela, 2014).

En su obra ha compartido autoría con 30 investigadores, de los que destacan por el número de trabajos publicados, tres:

1. El profesor Francisco Ramos Campos, de la Universidad de Salamanca, con 34 trabajos compartidos (presente en todo el periodo estudiado). Con Ramos hay que situar los trabajos más neuropsicológicos y, en especial, la adaptación y divulgación de la escuela de psicología soviética, así como de las escalas de evaluación neuropsicológica de Luria que abarcan las diferentes fases del ciclo vital.

2. La profesora Soledad Ballesteros (UCM y UNED) con 18 co-autorías (la mayoría en la época de la UCM, y especialmente en los primeros años). Con ella comparte investigaciones en psicología básica (memoria, atención, percepción) y sus procesos neuropsicológicos (asimetría cerebral en la visión, agenesia del cuerpo calloso...).

3. Y en tercer lugar, la profesora Consuelo Morán (ULE) con 7 co-autorías, a las que hay que sumar 9 co-direcciones de tesis doctorales. La primera dirección de tesis en la ULE (2002) es la de la propia Consuelo Morán, iniciando una nueva línea de investigación, más cercana a la psicología de la personalidad. Destacando por ejemplo los trabajos con el NEO PI-R y NEO Five-Factor Inventory (Ramos, Manga y Morán, 2004 y 2005); otros tópicos son satisfacción en el trabajo, autoestima y estrés (Morán, y Manga, 2005); salud psicológica (Ramos, Manga, Morán y Pérez, 2006), inteligencia y cansancio emocional (Ramos, Morán, Pérez y Manga, 2007).

Aportaciones en la época en la UCM

Para este estudio se ha tomado como periodo de sus publicaciones hasta el año 2000, año en el que se incorpora a la ULE. Los trabajos del 2000 tienen su origen en sus estudios en la UCM, y lógicamente comienzan su elaboración antes del 2000.

Los inicios (1972-1987)

Sus primeros trabajos, son personales (Manga, 1972, 1979, 1982, 1983, 1987a-b), centrados en la producción del lenguaje infantil, especialidad íntimamente relacionada con la neuropsicología, su evaluación e implicaciones educativas. Esta temática está presente a lo largo de toda su obra.

Como muestra tomamos el trabajo *Procesos fonológicos en el primer lenguaje* (1982) en el que analizó el habla espontánea de 130 niños entre 4 y 6 años. Algunos resultados relevantes: existe un progresivo distanciamiento del soporte situacional (forma mostrativa o déctica) para llegar a un lenguaje de acción, y posteriormente a uno explicativo (principalmente como relato); un predominio de vocalismo, oclusivas nasales y sordas, poca presencia de fricativas y líquidas.; un 0,7 % de los fonemas analizados presentaban defectos silábicos. Anticipa algunos resultados de otro estudio con datos proporcionados por 400 informantes sobre una población de 1400 niños: de las 4270 emisiones recogidas observó 6450 alteraciones fonológicas (1,5 por palabra), un 60% de alteraciones de la estructura silábica.

En la *Introducción: Psicofisiología y neuropsicología soviéticas* (1983) del libro de Smirnov, Luria y Nebylitzin, *Fundamentos de psicofisiología*, además de realizar una historia conceptual de las principales aportaciones de la psico-fisio-neurología soviética, muestra la influencia teórica y práctica del grupo de Luria (neurólogos comportamentales) en la neuropsicología de países occidentales. En esta línea, prologa (1987a) el libro de Christensen (*El diagnóstico neuropsicológico de Luria*), donde da cuenta de los enfoques neuropsicológicos existentes, uno más cuantitativo-psicométrico, más de Occidente (Reitan) y el cualitativo, más característico en la Unión Soviética (Luria), más flexible y centrada en el sujeto. Este segundo enfoque, nos recuerda Dionisio, que “depende en gran medida de la habilidad e intuición del examinador. El profesional, pues, ha de estar altamente cualificado para aplicar la batería de Luria” (p. 17). Esta será una de las grandes labores del Dr. Manga, la de explicar esta importancia (formarse correctamente), y en coherencia se encargará de la edición y adaptación de baterías y manuales de la escuela Soviética.

Trabajos con Soledad Ballesteros

Unida, y en paralelo, a la anterior línea de investigación comienza sus primeras publicaciones y las firma con la profesora Ballesteros (UCM y UNED). Sus cuatro primeros trabajos los firma con ella y otros colaboradores: *Los procesos de comunicación en el niño: el ITPA como instrumento para su evaluación* (Ballesteros, Cordero y Manga, 1983); *Orientación del estímulo y compatibilidad E-R en el TR manual de ambos sexos* (Manga y Ballesteros, 1984); *Aspectos verbales y espaciales en la asimetría de procesamiento hemisférico visual* (Manga, Ballesteros y Fournier, 1984); *Efectos sobre las respuestas cruzadas y no cruzadas en un caso de agenesia del cuerpo calloso* (Manga y Ballesteros, 1984). Como ejemplo de la integración de la evaluación de los procesos neuropsicológicos en relación a procesos psicológicos seleccionamos este último en el que analizan a una paciente con agenesia del cuerpo calloso. Le midieron los tiempos de reacción cruzados y no cruzados, con elección de mano respuesta según la orientación del estímulo. Concluyen que la patología asociada –un foco en el hemisferio izquierdo- juega un papel determinante en su actuación en la tarea en interacción con el efecto de compatibilidad espacial E-R, al mismo tiempo que sugieren la existencia de una vía motora ipsilateral derecha desarrollada como mecanismo de compensación en la reorganización hemisférica de respuesta. Aquí se puede comprobar la importancia del sujeto concreto, de la persona, reflejado en un estudio de caso único.

La coherencia de esta línea de investigación se puede comprobar si estudiamos el último artículo de esta época: *Efectos del tipo de diseño (bloqueado vs. aleatorizado) en la tarea Stroop y Stroop emocional* (Ballesteros, Reales y Manga, 1999/2000). Destacamos algunos resultados: el diseño bloqueado, la interferencia y la facilitación Stroop aparecen incluso en niveles de compleción en los que la palabra, objetivamente, no podía identificarse, por lo que sugieren la existencia de una disposición de respuesta en el observador; además, en el diseño aleatorizado, en el que no se creaban expectativas sobre la condición del estímulo, el efecto Stroop aparecía sólo a partir del nivel en el que objetivamente se identifica la palabra en tareas de identificación, datos que no son consistentes con la automaticidad del efecto Stroop (aportación muy significativa de dicha investigación).

Lo propia Soledad (2014) en el artículo de revisión *La atención selectiva modula el procesamiento de la información y la memoria implícita* (homenaje al propio Manga), destaca que una “pregunta relevante para los investigadores durante décadas, incluidos el Dr. Manga, fue si el tipo de dimensiones estímulares que se seleccionen como la dimensión relevante o irrelevante influye en la estructura percibida (Ballesteros y Manga, 1994, 1996)” (p. 8). Ambos mostraron cómo el observador no puede en muchas ocasiones ignorar la información irrelevante (Ballesteros y Manga, 1996). La atención selectiva modula la memoria implícita y explícita. La información no atendida puede interferir en la respuesta pero a la vez, paradójicamente, los estímulos presentes pero no atendidos, no se codifican en la memoria.

En torno a la Dra. Ballesteros hay un grupo de investigadores con los que comparten trabajos: Reales, Cordero, Trespalacios, Coello, Crespo o Fournier (estos dos últimos también firman con el otro gran colaborador de Dionisio, el Dr. Francisco Ramos).

Trabajos con Francisco Ramos Campos

De sus dos primeras obras en colaboración (Manga y Ramos, 1986a y 1986b) *La aproximación neuropsicológica a la dislexia evolutiva: La maduración cerebral (I) y lateralización hemisférica y aplicaciones educativas (II)* se puede constatar la importancia que les dan a la evaluación neuropsicológica, en especial la centrada en el lenguaje, y a los modelos explicativos de referencia. Confrontan y valoran diferentes modelos, tales como el del retraso madurativo o la alternativa de la restitución o sustitución en la recuperación funcional. Realizan propuestas educativas derivadas del enfoque neuropsicológico desde una orientación que marcará toda su trayectoria: “(la investigación...) necesita máximo rigor metodológico y una interpretación ajustada a los datos que, con sentido de sus limitaciones y sin generalidades estériles a métodos educativos, abra horizontes realistas al diagnóstico y recuperación...” (p. 69).

Sin lugar a dudas una de las más importantes aportaciones ha sido la adaptación de las diferentes baterías de Luria para la evaluación neuropsicológica, así como la defensa del modelo teórico de las mismas (Manga y Ramos, 1999, 2011): Luria Inicial para la etapa infantil (2006); Luria-DNI para los niños de 7-10 años, (1991) y Luria-DNA para la etapa adulta (2000a).

De éstas, a la que más se ha dedicado es la primera que publica, Luria-DNI (Diagnóstico Neuropsicológico Infantil) que se basa en la versión castellana del libro de Christensen (1975). Dedicó varias obras para su descripción y aplicación (Manga y Ramos, 1991; Manga y Fournier, 1997), así como hallazgos con la misma en diferentes síndromes, tales como: dislexia, TDAH, hiperactividad o epilepsia (Manga y Ramos, 2000b, 2001; Ramos y Manga, 2003).

Con Ramos cabe destacar los capítulos en el *Manual de psicopatología* (1995; 2008, 2ª ed. Rev.) *Psicopatología del lenguaje, Trastornos del aprendizaje* (firmado también con Pérez) y *Trastornos por déficit de atención en la infancia* (firmado con González y Fournier). Estos capítulos son importantes ya que son un encargo por ser expertos en los mismos, y además les sitúan como referencia en todos los estudiosos del tema, ya que es un manual clásico en Hispanoamérica.

Con Concepción Fournier del Castillo (psicóloga de la Unidad de Psiquiatría y Psicología Infantil del Hospital Nacional Infantil “Niño Jesús” de Madrid) publica varios trabajos importantes (1985, 1997), en los que en algunas ocasiones también participa Ramos (1991, 1992) o Ballesteros (1984). El más conocido es el libro *Neuropsicología clínica infantil*:

Estudio de casos en edad escolar (1997) en el que presenta el estudio neuropsicológico de 83 pacientes, entre los 7 y 13 años de edad. En el prólogo el Dr. Ramos (pp. 17-19) afirma que “faltaba un libro que sirviera de orientación de muchos profesionales que día a día evalúan a niños en hospitales, colegios, gabinetes y consultas privadas, tanto para fines diagnósticos como terapéuticos (...) Dionisio Manga y Concepción Fournier nos dan ejemplo de cómo se puede unir teoría y práctica, de cómo el trabajo cotidiano en un hospital infantil y en un centro universitario puede convertirse en fuente permanente de *investigación-acción* algo muy en la línea de lo que Luria hizo en vida.” La evaluación con la batería Luria-DNI permite que en este libro se unan los enfoques idiográfico (centrado en el sujeto) y nomotético (revisión de teorías generales), así como lo cualitativo y cuantitativo. Permite a psicólogos y educadores evaluar a través de la batería Luria-DNI y así obtener una “visión comprensiva de las capacidades del niño y de su comportamiento adaptativo en el contexto familiar, escolar y social.” Este libro une educación y evaluación psicológica “mostrando cómo el quehacer clínico puede orientar la escolarización (...) de acuerdo con los resultados de la evaluación”.

No podemos terminar este apartado sin citar a otros colaboradores que conjuntamente a Ramos y a Fournier han colaborado en la investigación liderada por Manga: Coello (también colabora en varios artículos con Ballesteros), García, Garrido, González, Melcón, Moreno, Navarredonda, Sánchez, Pérez o Zubeldía.

De su etapa en la UCM también están presentes la dirección de 4 tesis doctorales: la de Fournier (1994), *Análisis neuropsicológico de la epilepsia rolándola benigna y su comparación con el trastorno de hiperactividad en la edad escolar*; Navarredonda (1996), *Neuropsicología de la discalculia evolutiva: su asociación con dislexia y su existencia como componente del síndrome de Gerstmann del desarrollo*; Sanz Martín (1997), *Deterioro de la capacidad atencional como consecuencia del consumo de drogas: estudio neurocognitivo en politoxicómanos*; Barra (1998), *Comprensión verbal y organización perceptiva en subtipos neuropsicológicos de niños con dificultades escolares*.

La repercusión de la obra de Dionisio Manga

Tomando como indicador el número de veces citado en el google académico, estas citas suman un total de 1191, de las cuales 569 están registradas desde 2012 (fecha de consulta: 4/V/2017). Se aluden 46 trabajos diferentes, lo cual es un claro indicador de la importancia de gran parte de su obra, ya que son muchos los trabajos que se toman como referencia. De todos ellos (470 citas), destaca su aportación al *Manual de psicopatología* coordinado por Belloch, Sandín y Ramos (1995; 2008) con los capítulos *Trastornos por déficit de atención en la infancia* (Manga, González y Fournier) y *Trastornos del aprendizaje* (Ramos, Manga, González y Pérez). Del resto de los trabajos seleccionamos los siguientes (ocupan los primeros puestos en el ranking de citas):

Con Ballesteros y Reales: *Haptic discrimination of bilateral symmetry in 2-dimensional and 3-dimensional unfamiliar displays* (1997) (79 citas); *Implicit and explicit memory for familiar and novel objects presented to touch* (1999) (27 citas).

Con Ramos: *Neuropsicología de la edad escolar: aplicaciones de la teoría de AR Luria a niños a través de la Batería Luria-DNI* (1991) (79 citas); *Evaluación neuropsicológica* (1999); *Batería Luria-DNA: diagnóstico neuropsicológico de adultos* (2000) (34 citas);

Evaluación de los síndromes neuropsicológicos infantiles (2001) (31 citas); *Luria inicial: evaluación neuropsicológica en la edad preescolar* (2006) (27 citas); *El legado de Luria y la neuropsicología escolar* (2011) (26 citas); y con Morán (2004) *The Spanish norms of the NEO Five-Factor Inventory* (56 citas) y (2005) *Escala de Cansancio Emocional para estudiantes universitarios* (28 citas).

Con Fournier (79 citas): *Neuropsicología clínica infantil: estudio de casos en edad escolar* (1997).

Conclusión

La obra del Dr. Manga se puede describir como coherente, especializada, en colaboración y referente. Presenta tres grandes temáticas: la neuropsicológica (y en especial en la psicopatología del lenguaje infantil), siendo el referente en la divulgación del modelo teórico y de evaluación de Luria (con Dr. Ramos y Dra. Fournier como grandes colaboradores); la segunda, con la Dra. Ballesteros, en procesos psicológicos básicos (tales como memoria, atención, percepción); y por último, en su etapa en la ULE (a la que suma la colaboración de la Dra. Morán), en diferentes aspectos de la personalidad, así como de su evaluación (por ejemplo: NEO-five, Escala de Cansancio Emocional, inteligencia emocional).

Obra, donde como muy pocos, alcanza el equilibrio entre las polaridades ideográfico/nomotético, cualitativo/cuantitativo; investigación básica/aplicada; teoría/investigación; trabajo individual/colaborativo.

Una de las características es la preocupación por una psicología empírica, de la medida objetiva, donde evaluación y modelos teóricos estén en continua revisión (investigación-acción), y sobre todo donde no se pierda nunca de vista a la persona, al sujeto, donde el enfoque nomotético nunca debe cegar lo ideográfico, ya que cada sujeto es único, y la psicología se debe a él. Dionisio nos interpela constantemente a que la psicología debe estar al servicio de ese niño concreto, que con nombres y apellidos es evaluado en colegios, hospitales... y que espera nuestra ayuda.

Referencias

- Ballesteros, S. (2014). La atención selectiva modula el procesamiento de la información y la memoria implícita. *Acción Psicológica*, 11(1), 7-20.
- Ballesteros, S., Cordero, A. y Manga, D. (1983). Los procesos de comunicación en el niño: el ITPA como instrumento para su evaluación. *Revista de Psicología General y Aplicada*, 38, 731-751.
- Ballesteros, S., Crespo, A., Manga, D. y Trespalacios, J. L. (1988). Does normalization of irrelevant information exist in pattern-matching. *Bulletin of the Psychonomic Society* 26, 487.
- Ballesteros, S. y Manga, D. (1985). Efectos del espacio inter-estímulos en una tarea de reconocimiento de caras. *Revista de Psicología General y Aplicada*, 40(6), 1097-1114.
- Ballesteros, S. y Manga, D. (1994). The influence of irrelevant information in visual perception. En S. Ballesteros (Ed.), *Cognitive approaches to human perception* (pp. 43-67). Hillsdale: Lawrence Erlbaum.

- Ballesteros, S. y Manga, D. (1996). The effects of variation of an irrelevant dimension on same-different visual judgments. *Acta Psychologica*, 92, 1-16.
- Ballesteros, S., Manga, D. y Coello, T. (1989). Attentional resources in dual-task performance. *Bulletin of the Psychonomic Society* 27(5), 425-428.
- Ballesteros, S., Manga, D., Crespo, A. y Coello, T. (1989). Context effects on letter matching. *Bulletin of the Psychonomic Society* 27(6), 489.
- Ballesteros, S., Manga, D. y Reales, J. M. (1994). *Implicit and explicit memory for familiar objects presented haptically*. 23rd International Congress of Applied Psychology. Madrid.
- Ballesteros, S., Manga, D., y Reales, J. M. (1997). Haptic discrimination of bilateral symmetry in two-dimensional and three-dimensional unfamiliar displays. *Perception & Psychophysics*, 59(1), 37-50.
- Ballesteros, S., Reales, J. M. y Manga, D. (1999a). *The effect of level of stimulus fragmentation and type of presentation on the Stroop task*. Ponencia presentada en Sixth European Congress of Psychology, Roma.
- Ballesteros, S., Reales, J. M. y Manga, D. (1999b). Memoria implícita y memoria explícita intramodal e intermodal: Influencia de las modalidades elegidas y del tipo de estímulos. *Psicothema*, 11(4), 831-851.
- Ballesteros, S., Reales, J. M. y Manga, D. (2000). Efectos del tipo de diseño (bloqueado vs. aleatorizado) en la tarea Stroop emocional. *Psicothema*, 12 (Suplem.2), 60-63.
- Bausela-Herrerías, E. (2014). Homenaje al profesor Dionisio Manga: contribuciones al desarrollo de la neuropsicología de los siglos XX y XXI. *Acción Psicológica*, 11(1), 1-6.
- Garrido, I., Manga, D. y Ramos, F. (1992). Motivational and emotional components in a comprehensive program for psychoeducational intervention. *International Journal of Psychology*, 27(3-4), 580.
- Manga, D. (1972). *Producción del habla y dislalia*. Tesina de Licenciatura, Facultad de Filosofía y Letras, Sección de Psicología, UCM, Madrid.
- Manga, D. (1979). *Características fonológicas y fonosintácticas en el primer desarrollo del habla*. Tesis doctoral, Facultad de Filosofía y Letras, Sección de Psicología, UCM, Madrid.
- Manga, D. (1982). Procesos fonológicos en el primer lenguaje. En M. Monfort (Ed.), *Los trastornos de la comunicación en el niño* (pp. 49-53). Madrid: CEPE.
- Manga, D. (1983) Introducción. Psicofisiología y neuropsicología soviéticas. En A. A. Smirnov, A. R. Luria y V. D. Nebylitzin (Eds.), *Fundamentos de psicofisiología*. (pp. 1-9). México: Siglo XXI.
- Manga, D. (1987a). Evaluación cualitativa en neuropsicología clínica: Historia reciente. En A. L. Christensen, *El diagnóstico neuropsicológico de Luria* (pp. 13-17, 207). Madrid: Visor
- Manga, D. (1987b). Aprendizaje perceptivo y desarrollo. En A. Álvarez (coord.) *Psicología y Educación* (pp. 347-352). Madrid: MEC.
- Manga, D. (2003). *Discalculia infantil, orientación espacial y aptitudes lingüísticas desde una perspectiva neuropsicológica*. Comunicación, 5^o Congreso Virtual de Psiquiatría.
- Manga, D. (2011) La neuropsicología escolar y el legado de Luria. En J. M. Santamarta (coord.), *Educación y literatura: Homenaje al profesor Justo Fernández* (pp. 89-98). León: ULE.
- Manga, D. y Ballesteros, S. (1984a). Efectos sobre las respuestas cruzadas y no cruzadas en un caso de agnesia del cuerpo caloso. *Revista de psicología general y aplicada*, 39(1), 47-58.

- Manga, D. y Ballesteros, S. (1984b). Orientación del estímulo y compatibilidad E-R en el TR manual de ambos sexos. *Investigaciones Psicológicas*, 2(1), 31-48.
- Manga, D. y Ballesteros, S. (1987). Visual hemispheric asymmetry and right-left confusion. *Perceptual and motor skills*, 64(3), 915-921.
- Manga, D., Ballesteros, S. y Fournier, M. C. (1984). Aspectos verbales y espaciales en la asimetría de procesamiento hemisférico visual. *Revista de Psicología General y Aplicada*, 39(3), 489-515.
- Manga, D. y Barra, F. (1988). *Subtipos neuropsicológicos de niños con dificultades de aprendizaje y capacidad intelectual*. Comunicación, VI Conferencia Internacional de Evaluación Psicológica. Salamanca.
- Manga, D. y Fournier, C. (1985). Procesamiento de estímulos con presentación taquistoscópica lateralizada y juicios de congruencia derecha-izquierda. *Revista de psiquiatría, psicología médica y psicosomática*, 6(6), 245-252.
- Manga, D. y Fournier, C. (1997). *Neuropsicología clínica infantil. Estudio de casos en edad escolar*. Madrid: Universitas.
- Manga, D., Fournier, C. y Hernández, S. (1998). *Evaluación y comparación de niños con epilepsia benigna y niños con convulsiones febriles*. Comunicación, VI Conferencia Internacional de Evaluación Psicológica. Salamanca.
- Manga, D., Fournier, M. C. y Zubeldía, M. V. (1987). La orientación derecha-izquierda en las habilidades perceptivo-motoras y habilidades psicolingüísticas de escolares de ambos sexos. En CIDE (ed.) *Investigaciones educativas del C.I.D.E. 1982-1986* (pp. 232-233). Madrid: MEC.
- Manga, D. y García, J. (1989). Asimetría perceptivo-motora en el procesamiento lingüístico de tartamudos y no tartamudos. *Investigaciones Psicológicas*, 6, 253-267.
- Manga, D., Garrido, I. y Pérez-Solís, M. (1997). *Atención y motivación en el aula. Importancia educativa y evaluación mediante Escalas de Comportamiento Infantil (ECI)*. Salamanca: Europsyque.
- Manga, D., González, H. y Fournier, C. (1995). Trastornos por déficit de atención en la infancia. En A. Belloch, B. Sandín y F. Ramos (Eds.), *Manual de psicopatología*, vol. 2 (pp.382-404). Madrid: McGraw-Hill.
- Manga, D. y González, M. J. (1985). Incidencias y clasificación de la preferencia manual. *Informes de psicología*, 3, 141-153.
- Manga, D., González, M. J. y Moreno, J. A. (1984). Modalidad de respuesta y procedimiento asimétrico de estímulos visuales. *Informes de psicología*, 3(3), 235-243.
- Manga, D., González, M. J., Moreno, J. A. y Fournier, C. (1984). Perspectivas actuales en la neuropsicología de la zurdera. *Informes de psicología*, 3(1-2), 51-61.
- Manga, D. y Navarredonda, A. B. (1993). La evaluación neuropsicológica escolar como guía de intervención psicoeducativa. En UCM (Ed.) *Líneas actuales en la intervención psicopedagógica*, Vol. 1, (pp. 90-101). Madrid: UCM.
- Manga, D. y Ramos, F. (1986). La aproximación neuropsicológica a la dislexia evolutiva I: La maduración cerebral. *Infancia y Aprendizaje*, 34, 43-55.
- Manga, D. y Ramos, F. (1991). *Neuropsicología de la edad escolar. Aplicaciones de la teoría de A. R. Luria a niños a través de la batería Luria-DNI*. Madrid: Visor.
- Manga, D. y Ramos, F. (1999a). Evaluación neuropsicológica. *Clínica y Salud*, 10(3), 331-376.

- Manga, D. y Ramos, F. (1999b). *Evaluación de los síndromes neuropsicológicos infantiles*. Comunicación, Frist International Congress on Neuropsychology in Internet.
- Manga, D. y Ramos, F. (1992c). El procesamiento lingüístico de los escolares según la exploración neuropsicológica con la batería Luria-DNA. En F. Vicente (Ed.) *Psicología de la educación y del desarrollo* (pp. 331-336). Badajoz: Psicoex.
- Manga, D. y Ramos, F. (2000a). *Batería Luria-DNA. Diagnóstico neuropsicológico de adultos*. Madrid: TEA.
- Manga, D. y Ramos, F. (2000b). *El sistema funcional de la lectoescritura en la neuropsicología de Luria*. Congreso Mundial de Lecto-escritura. Valencia.
- Manga, D. y Ramos, F. (2001). Evaluación de los síndromes neuropsicológicos infantiles. *Revista de Neurología*, 32(7), 664-675.
- Manga, D. y Ramos, F. (2006). *Luria Inicial. Evaluación neuropsicológica en la edad preescolar*. Madrid: TEA.
- Manga, D. y Ramos, F. (2011). El legado de Luria y la neuropsicología escolar. *Psychology, Society & Education*, 3(1), 1-13.
- Manga, D., Ramos, F., Coello, T., Fournier, M. C. y Navarredonda, A. B. (1991). *Evaluación Neuropsicológica de niños siguiendo el análisis de Luria*. Memoria de Investigación para C.I.D.E., Madrid.
- Manga, D., Reales, J. M. y Ballesteros, S. (1999). Implicit and explicit memory for familiar and novel objects presented to touch. *Psicothema*, 11(4), 785-800.
- Manga, D. y Rodríguez, S. (1987). Aportaciones sobre lateralización hemisférica cerebral en niños con dificultades lectoescritoras En A. Álvarez (coord.) *Psicología y Educación: realizaciones y tendencias actuales en la investigación y en la práctica*: (pp. 361-370). Madrid: MEC.
- Manga, D. y Sánchez, M. P. (1989a). El bilingüismo en el marco de las asimetrías funcionales hemisféricas. *Investigaciones psicológicas*, 7, 11-30.
- Manga, D. y Sánchez, M. P. (1989b). Bilingüismo escolar y lateralización. *Investigaciones psicológicas*, 7, 55-67.
- Morán, C. y Manga, D. (2005). Satisfacción en el trabajo, autoestima y estrés: diferencias por ocupación y género. *Revista universitaria de ciencias del trabajo*, 6, 315-329.
- Navarredonda, A. B. y Manga, D. (1995). La percepción sensorial. En A. Puente (coord.) *Psicología básica* (pp. 80-115). Madrid: Pirámide.
- Ramos, F. y Manga, D. (1991a-b). Alteraciones del lenguaje (I): lenguaje hablado. Alteraciones del lenguaje (II): alteraciones del lenguaje escrito En A. Belloch y E. Ibañez (Eds.), *Manual de psicopatología* (vol. II, pp. 412-448 y 449-528). Valencia: Promolibro.
- Ramos, F. y Manga, D. (1995). Psicopatología del lenguaje En A. Belloch, B. Sandín y F. Ramos (Eds.), *Manual de psicopatología*, vol. 1 (pp. 335-388). Madrid: McGraw-Hill.
- Ramos, F. y Manga, D. (2003). Evaluación neuropsicológica en niños: La Batería Luria-DNI y sus aplicaciones. En Fundación Mapfre Medicina (ed.), *Neuropsicología Infantil* (pp. 71-99). Madrid: MAPFRE.
- Ramos, F., Manga, D., Fournier, C. y Navarredonda, A. B. (1992). *Perfil de las capacidades y niveles de edad en la exploración neuropsicológica con la batería Luria-DNI*. I Congreso Iberoamericano de Psicología, Madrid.

- Ramos, F., Manga, D., García, I. y Coello, T. (1990a-b). Luria-DNI: una batería para la evaluación neuropsicológica de niños en edad escolar. (1990b) La batería Luria-DNI en niños disléxicos evolutivos: posibilidades de diferenciación de subtipo En *Comunicaciones al II Congreso oficial de Psicólogos*, (pp. 244-249 y 250-254). Valencia: Promolibro.
- Ramos, F., Manga, D., García, I., González, M. J., Coello, T. y Melcon, M. A. (1990). Luria-DNI: subtipos neuropsicológicos de dislexia evolutiva. *Comunicaciones al VIII Congreso Nacional de la SEP*, Barcelona.
- Ramos, F., Manga, D. y Morán, C. (2004). The Spanish Norms of the NEO Five-Factor Inventory. *International journal of psychology and psychological therapy*, 4(3), 639-648
- Ramos, F., Manga, D. y Morán, C. (2005). Escala de Cansancio Emocional (ECE) para estudiantes universitarios. *Multivariate Behavioral Research*, 39(3), 379-412.
- Ramos, F., Manga, D. y Pérez, M. (1995). Trastornos del aprendizaje. En A. Belloch, B. Sandín y F. Ramos (Eds.), *Manual de psicopatología*, vol. 2 (pp. 719-748). Madrid: McGraw.
- Ramos, F. Morán, C, Pérez, M. y Manga, D. (2007). *Relaciones entre la inteligencia emocional, la personalidad y el cansancio emocional en estudiantes universitarios*. 8º Congreso Virtual de Psiquiatría.
- Sánchez, M. P., Navarredonda, A. B. y Manga, D. (1992). Actividad lingüística y declive neuropsicológico en la vejez. En UCM (Ed.), *Inteligencia y cognición: homenaje al profesor Mariano Yela* (pp. 387-422). Madrid: UCM.