

PIEDRAS DE LABRA EN LAS IGLESIAS DE MEDELLÍN: ASPECTOS HISTÓRICOS Y GEOLÓGICOS

Jorge Julián Restrepo A 1 . y Diego Andrés Ramírez G 2 .

1 Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín, Facultad de Minas,
jjrestrepa@fastmail.fm

2 Historiador, Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín. Estudiante de la
maestría en Estudios
Latinoamericanos en la Universidad Nacional Autónoma de
México.diego_andrés_ramirez@hotmail.com

Recibido para evaluación: 20 de Noviembre de 2007 / Aceptación: 5 de Diciembre de 2007 / Recibida versión final: 5 de Diciembre de 2007

RESUMEN

En el Valle de Aburrá son muy escasos los materiales pétreos adecuados para ser empleados como piedra de labra, por lo cual este arte ha sido poco desarrollado en la zona. En la época colonial solamente se emplearon para este fin la laterita compacta del sector norte del valle, especialmente en la fachada de la Ermita de la Veracruz, y un esquisto cloríticoactinolítico, denominado la "piedra azul" por los cronistas de la época (Benítez, 1988), utilizado principalmente en el frontis de la actual iglesia de San Ignacio. Según este cronista, la piedra azul se obtuvo inicialmente en un sector que podría corresponder al actual Barrio Boston, aunque la mayor parte se habría traído posteriormente del Cerro El Volador. El esquisto cloríticoactinolítico es una unidad que se encuentra en varios lugares del valle inmediatamente debajo de la Metadunita de Medellín y encima de la Anfibolita de Santa Elena, intercalado con anfibolitas de las Metabasitas de El Picacho, en lo que corresponde a una suela metamórfica atípica desarrollada al cabalgar, probablemente a fines del Paleozoico, la duníta sobre la Anfibolita de Santa Elena (Restrepo, 2003). Buenas exposiciones del esquisto se encuentran en cercanías de la quebrada Rodas, al oriente de Bello. La laterita empleada en el frontis de la Veracruz corresponde al producto de meteorización de rocas básicas y ultrabásicas en el sector norte del Valle de Aburrá. En la década de 1980 se volvió a explotar la laterita y se pudieron reconstruir las columnas que rodean el atrio la iglesia de la Veracruz. En ese período la laterita compacta estuvo de moda como material de fachadas en Medellín. Es curioso que estas dos rocas estén asociadas a los cuerpos básicos y ultrabásicos de Medellín.

PALABRAS CLAVE: Piedras de labra, Laterita, Piedra Azul, Equisto cloríticoactinolítico, Valle de Aburrá, Medellín, Antioquia, Colombia.

ABSTRACT

In the Aburrá Valley there are few rocks that are adequate for carving stones, so this art was poorly developed in the area. During Colonial times, the only materials used as carving stones were the compact laterite found in the Northern part of the valley, employed mainly in the frontispiece of the Veracruz Hermitage, and a chloriticactinolitic schist, called the "blue stone" by the chroniclers of that time (Benítez, 1988), used mainly in the frontispiece of the present San Ignacio Church. According to this chronicler, the blue stone was obtained initially in a zone that could correspond to the present Boston district, although most of it was brought later from the Volador Hill. The chloriticactinolitic shist is found in several places of the valley immediately under the Medellín Metadunite and over the Santa Elena

Amphibolite, intercalated with the amphibolites of El Picacho Metabasites, corresponding to an atypical metamorphic sole developed when the dunite was thrusted over the Santa Elena Amphibolites probably at the end of the Paleozoic (Restrepo, 2003).

Good outcrops of this schist are found near Rodas Creek, east of the town of Bello. The laterite used in the Veracruz Hermitage corresponds to the weathering product of basic and ultrabasic rocks in the northern part of the Aburrá Valley. In the 1980's the laterite was once again quarried and the columns that surrounded the parvis of the Veracruz Church could be rebuilt. Also, for some time it was a popular façade material in Medellín. It is a curiosity that both of these rocks are associated with the basic and ultrabasic bodies near Medellín.

KEY WORDS: Working stone, Laterita, Blue stone, Schist cloriticactinolític, Aburrá Valley, Medellín, Antioquia, Colombia.