

CONFINES DE LO POLITICO

José Antonio Rivas Leone.
Universidad de Los Andes, Venezuela.

En los últimos años asistimos a procesos de cambio que tienen como característica central, la transformación de los ordenes, contenidos y actores políticos. Precisamente es en el ámbito de la política, en donde estamos observando los procesos de cambio y de transformación, está última se presenta hoy en día como una instancia combatida y polémica en donde encontramos a la vez una diversidad de posiciones y de situaciones caracterizadas por poner en entredicho el lugar y la centralidad de la política, y con ella sus centros explicativos y referentes como el Estado, la cultura, y la democracia.

Por consiguiente, partimos de la idea según la cual la política es ante todo una realidad, que supone conflicto, a la que además se le debe sumar, en esta época, la situación o estado de desencanto, de fatiga y de malestar, estos elementos indican y ubican a la política como una realidad, instancia y concepto difícil de abordar, y más aún de pensar.

En este sentido, Roberto Esposito (profesor de la Facultad de Ciencia Política del Instituto Oriental de Nápoles) en su último libro "**Confines de lo político. Nueve pensamientos sobre política**"(1) nos presenta una propuesta interesante que parte de la urgente necesidad de repensar la política y la cosa pública. De allí que el autor se plantea ante todo que "la política debe ser repensada radicalmente, y no solo reinterpretada a la vista de las circunstancias actuales" Pág. 10.

Se trata pues, de "identificar y explorar la problematicidad interna, la rica complejidad conceptual e histórica, de una serie de tópicos o términos que delimitan el espacio de lo político, o que marcan los confines o las fronteras de lo político"(11) Por consiguiente, encontramos que el autor realiza una discusión a la luz de los más destacados pensadores de los temas y tópicos más centrales de la política, para así abordar la discusión de esta última.

De allí que se hace un esbozo de temas tan discutidos y centrales como la política, la democracia, la responsabilidad, la soberanía, el mito, la obra, la palabra, el mal y occidente, como construcciones y concepciones que tienen una interrelación directa con la política y a partir de las cuales, es viable la propuesta de repensar la política. Además, el autor sostiene que los temas que conforman dicha obra hoy más que nunca, requieren de un nuevo planteamiento y de una más calibrada inversión de pensamiento.

En este sentido, la obra *Confines de lo político* se presenta bajo todo punto de vista como una propuesta innovadora y hasta un tanto arriesgada, al intentar revalorizar y reivindicar la relevancia y centralidad de la política, sobre todo si asumimos que está última se encuentra en un estado de cuestionamiento y donde casi todo tiende a regirse y a evaluarse en términos de utilidad, de eficacia, y donde más que privar la política, (1)

(1) Esposito, R., *Confines de lo político. Nueve Pensamientos sobre Política*. Madrid, Edit. Trotta, 1996. 188 p.

encontramos que se privilegia la política como técnica es decir, como impolítica.

Es decir, en dicha situación, el lugar de la política actualmente tiende a ubicarse en una situación incierta, generando así incertidumbre lo cual nos indica que si la política tiende a reducirse a meros procesos técnicos y decisorios, entremos entrando así, en el reino de lo impolítico.

Además, la propuesta del Prof. Roberto Espósito, aparte de plantear la imperante necesidad de repensar la política, y de desarrollar un rico debate alrededor de nueve interesantes discusiones a través de las cuales estructura su planteamiento central y desarrolla su obra, tiene la relevancia de que el autor logra hilvanar dichos tópicos a la luz de la discusión de los aportes de un conjunto numeroso y acreditado de pensadores como Weber, Canetti, Arend, Rousseau, Nietzsche, Schmitt, Heidegger, Bataille y otros, con los cuales establece su discusión y si se quiere dialogo.

Del mismo modo, Roberto Esposito intenta superar en su propuesta la vieja discusión entre el pensamiento y la experiencia o hecho (la política), es por ello que emplea un lenguaje crítico para llevar a cabo la tarea de repensar la política. Es decir, establece una mayor correspondencia entre las propuestas o categorías aportadas por los grandes pensadores, la filosofía política y la política como tal.

Por consiguiente, y de acuerdo con el autor, repensar la política presupone un compromiso del pensamiento en relación al objeto, es decir la política como realidad. No olvidemos que abordar la política, tal como está planteado, sin abordar sus raíces y orígenes conlleva a ver la política teorizada y si nos encerramos en ella nos queda como alternativa únicamente retomar la discusión desde lo impolítico.

Por lo demás, "lo impolítico es una interpretación de la política bajo la intención autocrítica, se trata del traslado - positivamente ausente - de lo impolítico desde los confines externos al interior mismo de la política"(17-18). En consecuencia el autor es partidario de la imperante necesidad de retomar la política desde el pensamiento externo y crítico, es decir desde "el reino de lo impolítico".

Dentro de esta perspectiva encontramos a la política como (proceso técnico y decisivo) una instancia vacía, hueca y opaca, donde el pensamiento queda relegado. De allí que la tarea de repensar la política, de llenarla de contenido ,de repolitizarla, se presenta como un proyecto viable y necesario. Dicho proceso y estado implica también el que se reexamine igualmente, sus contenidos, sus valores, su legitimidad su lugar y su realidad.

Por otra parte, repensar la política implica tener presente que "la política está fuera de la representación filosófica - de la filosofía política - porque está fijada en su elemento intrascendible: que no es el orden sino el conflicto, que lo precede, lo atraviesa e inevitablemente lo sigue"(32).

Finalmente, consideramos que la obra del profesor Roberto Esposito se presenta como un importante aporte para la buena discusión sobre algunos temas puntuales de la política, en especial resulta interesante y hasta pertinente la propuesta central de

repensar la política. Se observa por lo tanto que Esposito desarrolla la discusión con un discurso claro y preciso, que no se limita únicamente a ser una propuesta enquistada en la filosofía política, sino que se presenta como un importante debate entre la politología y la filosofía política actual.

