

### III CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE LINNEO

Jornadas celebradas entre noviembre de 2007 y marzo de 2008 con motivo del III centenario del nacimiento de Linneo. Además de un ciclo de conferencias, las Jornadas se acompañaron de una exposición sobre su vida y obra en el Jardín Botánico Histórico de la Concepción y en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Málaga con la colaboración de la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento de Málaga.

#### APUNTES SOBRE LA VIDA DE LINNEO

Ilmo. Sr. D. Ernesto Fernández Sanmartín, Académico de número y Comisario de la exposición

Trescientos años después de su nacimiento, poco más de doscientos cincuenta de la publicación de sus obras fundamentales: *Species Plantarum* y *Systema Naturae* en los que puso las bases de la clasificación de los seres vivos, su propuesta binomial es utilizada universalmente y ha supuesto una contribución extraordinaria para clasificar, es decir ordenar, animales y plantas. Desde el Congreso Internacional de Botánica, celebrado en París en 1905, tiene vigencia el Código Internacional de Nomenclatura Botánica que se basa en la metodología linneana. Linneo puso las bases de la exactitud, algo básico en todas las ciencias.

Linneo (Carolus Linnaeus o Carl von Linné) nace en 1707 en Rashult en el sur de Suecia, primero de los hijos del pastor luterano Nils Ingemarsson Linné y de Christina Brodersonia. Nils se apellidaba Ingemarsson que significa hijo de Ingemar, pero al ingresar en la Universidad debió añadirse un apellido y eligió "Linné" por el gran tilo (lind en sueco) que crecía en los terrenos familiares.

Realizó sus estudios primarios y secundarios en Växjö donde uno de sus profesores, el Dr. Johan Rothman le enseñó Botánica. Sus padres pensaban dedicarlo al sacerdocio y se decepcionaron mucho cuando al final de los estudios secundarios (*gymnasium*) los profesores concluyeron que sólo servía para el trabajo manual: podría ser carpintero, tal vez sastre, pero nunca sacerdote. Pero Rothman pensaba que podría realizar estudios de Medicina. Lo alojó en su propia casa durante el último curso de *gymnasium*, preparándolo en Botánica y Fisiología y enseñándole a clasificar plantas según el sistema de Tournefort.

En 1727 ingresa en la Universidad de Lund, hospedándose en casa del Dr. Kilian Stobaeus, médico y estudioso de la Historia Natural que disponía además de una excelente biblioteca. Sus progresos en Lund en materias médicas, Botánica, Fisiología, etcétera, durante ese curso, hicieron que sus padres se resignaran a que estudiase Medicina en vez de prepararse para el sacerdocio. Decidieron por eso enviarlo a la Universidad de Upsala a la que llegó en 1728.

En Upsala se hizo amigo del Dr. Olaf Celsius que lo hospedó en su casa y lo recomendó para una beca en la Facultad de Medicina. En esa época escribe Linneo su tesis sobre la sexualidad de los vegetales en *Sponsalia Plantarum* y siendo estudiante de segundo curso fue nombrado profesor sustituto de Botánica.

En 1732 inicia su viaje a Laponia en el que recorrió más de 5.000 kilómetros. Su informe sobre la historia natural del viaje lo publicó en *Florula Lapponica*, primera publicación de Linneo en la que utiliza su sistema sexual de clasificación. En este viaje, cerca de la localidad de Gävle, encontró una planta que había sido clasificada por Caspar Bauhin en 1596 como *Campanula serpyllifolia* pero que más tarde fue rebautizada como *Linnaea borealis*, en su honor, por Gronovius.

En 1735 viaja a Holanda donde conoce a George Clifford, hombre muy rico que poseía en Hartekamp un gran jardín y un zoológico. Allí se quedó más de dos años, clasificando y ordenando los especímenes del herbario, inspeccionando los invernaderos y preparando un catálogo de este último y de las plantas que cultivaba Clifford. Fruto de estos trabajos fue su *Hortus Cliffortianus*, publicado en 1738.

En 1738 se establece como médico en Estocolmo y en 1741 es nombrado por el Rey, Catedrático de Medicina y Botánica de la Universidad de Upsala. Escribe Linneo que ese nombramiento, "me devuelve a la botánica de la que he estado separado estos tres años mientras me dedicaba a cuidar enfermos en Estocolmo".

El 27 de Octubre de 1741 Linneo daba su lección inaugural en el paraninfo carolino de la Universidad de Upsala, en latín, como era usual. Versó sobre la importancia de viajar por el propio país y de los beneficios económicos que de ello se derivarían. Citó sus expediciones científicas a las islas bálticas y Laponia. Luego prestó juramento y se incorporó al cuerpo de catedráticos.

Linneo quedó encargado de la botánica, la dietética, la materia médica y la supervisión del Jardín Botánico. Linneo rehabilitó el Jardín y la casa (su residencia) y mandó construir un invernadero o "naranjal". En 1748 publicó un catálogo con unas 3.000 especies que se cultivaban en el Jardín. También había algunos animales: pavos reales, cacaúas, loros, casuarios, monos, un orangután,...

El 2 de noviembre impartía su primera clase y así continuó ininterrumpidamente durante 39 años. No era raro que sus clases estuvieran tan concurridas que los últimos en llegar tuvieran que escuchar lo que podían desde los pasillos o el vestíbulo. Tenía una oratoria muy personal y aunque su voz no era ni singularmente fuerte ni particularmente agradable, siempre cautivaba a la audiencia. Además del poder de persuasión, tenía una inteligencia clara y una memoria sin par. Combinaba tan hábilmente lo anecdótico

del saber con lo profundo que tanto la curiosidad como la razón quedaban satisfechas. Todo esto son testimonios de sus alumnos.

Era muy querido como profesor y tuvo muchos discípulos (que el llamaba "apóstoles") que llegaron a ser eminentes científicos: así el entomólogo danés Fabricius, naturalistas como Kalm que fue enviado a buscar plantas útiles a Norteamérica, Löfling que estuvo dos años en España y luego fue a Suramérica, Thunberg, Alströmer,...

El día 10 de enero de 1778 muere Linneo en Upsala. Tenía 70 años. Dejaba una herencia científica importantísima. Introdujo el orden en Botánica y Zoología en las que la confusión era considerable. Y ese orden, su gran legado, con pequeñas modificaciones, sigue siendo el fundamento de nuestras clasificaciones de los seres vivos.

Hoy día hay un acuerdo general en considerar a *Species Plantarum* (publicada en 1753) como la obra de Linneo que marca el inicio de la nomenclatura botánica moderna. Así como *Systema Naturae* (publicada en 1758) lo sería de la nomenclatura zoológica.

El empleo de nombres compuestos de dos palabras (de ahí binomial) es una forma muy antigua y casi universal de denominación, basada en diferenciar lo general de lo particular, pero fue Linneo el primero que aplicó deliberadamente el sistema binomial a plantas y animales. Dio nombres latinos o latinizados, internacionalmente válidos para 4.400 especies animales y 7.700 vegetales, añadiendo descripciones, determinaciones y dibujos para fundamentar y evidenciar su aplicación.