

Los proyectos de cooperación internacional en las Bibliotecas de Barcelona, una constante

JUANJO ARRANZ MARTÍ

Director de Programas y Cooperación de Bibliotecas de Barcelona. Licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación, sección Pedagogía

RESUMEN: Desde los inicios de Bibliotecas de Barcelona la cooperación internacional en el ámbito de la biblioteca pública ha sido una línea de trabajo permanente en el ámbito de las relaciones internacionales que éstas han desarrollado. Las Bibliotecas de Barcelona han realizado diversos proyectos de acompañamientos y apoyo para la definición y desarrollo de políticas en el campo de la biblioteca pública en los países del Sur. Ha sido una estrategia presente en los planes de acción de todos estos años desde una perspectiva de trabajo local y municipalista que siempre ha comportado dinámicas bilaterales de transferencia de la información. Este artículo ilustra esta singularidad a partir de la explicación de diversos proyectos llevados a cabo en países como Marruecos, Colombia, Mozambique y otros con el escenario de la bibliotecas públicas como protagonista.

PALABRAS CLAVE: Cooperación internacional, solidaridad, bibliotecas públicas, *Biblioteques de Barcelona*.

ABSTRACT: From its very beginnings, the Barcelona Libraries network has been deeply committed to international cooperation in the field of public libraries. In

its international relations work, the Barcelona Libraries network has carried out various support projects that have helped to define and develop public library policies in developing countries. These efforts stretch over many years and have always been present in the action plans, with a very local and municipal perspective, involving an intensive exchange of information in both directions. This article illustrates this singular experience, and is based on the story of various public library projects carried out in countries such as Morocco, Colombia and Mozambique.

KEY WORDS: International cooperation, solidarity, public libraries, *Biblioteques de Barcelona*, Barcelona Libraries.

Muchas son las bibliotecas que desde su quehacer diario han participado en iniciativas de diferente calado en el ámbito de la solidaridad y la cooperación internacional. Históricamente, en Barcelona se han desarrollado diferentes acciones en el campo de la sensibilización y la educación para el desarrollo a través de la elaboración de guías de lectura, la constitución de centros de interés documental y la realización de actividades, así como el envío de libros a países del sur, libros recogidos tras el impulso de campañas de donación. Como centros de proximidad, estos trabajos se hacían y hacen con la colaboración de muchos grupos y entidades locales. Bajo este prisma se podría hablar de iniciativas de carácter micro, pequeñas acciones de diversas características y pelaje, que seguramente han sido una de las semillas que han hecho germinar aquello que ahora llamamos biblioteca social. Esa biblioteca que desde la cultura trabaja por la cohesión, por la disminución de las diferencias sociales, también desde la óptica internacional.

Estas actividades de proximidad, al ser el origen de proyectos de un volumen mayor pusieron las bases para programas más globales. Veamos cuales.

LOS ANTECEDENTES

Se podría decir que la acción de cooperación internacional ha sido una característica permanente en el devenir del proyecto de Bibliotecas de Barcelona. La red de equipamientos bibliotecarios de la ciudad catalana está gestionada por el *Consorci de Biblioteques de Barcelona (Biblioteques de Barcelona)*, un ente formado por dos administraciones locales (el Ayuntamiento y la Diputación de Barcelona) que nació a partir del desarrollo del Plan de Bibliotecas de la ciudad.

Desde el inicio de *Biblioteques de Barcelona*, se creó un grupo de trabajo de diferentes profesionales de su plantilla para realizar un diagnóstico de las diferentes acciones que en el campo de la solidaridad internacional se estaban desarrollando en las diferentes bibliotecas barcelonesas, y decidir qué actividades y proyectos habrían de definir su acción solidaria en el marco de la cooperación internacional.

Por ejemplo, este grupo seleccionó las diferentes iniciativas a las que se destinaron durante varios años una parte del 0,7% del presupuesto que reclamaban las organizaciones no gubernamentales a las administraciones para apoyar iniciativas en países en vías de desarrollo, o por ejemplo a qué proyectos se destinaba el dinero que se descontaba a los trabajadores de *Biblioteques de Barcelona* que se adherían a las diferentes convocatorias de huelga que se realizaron durante los primeros años de este siglo. Así, se beneficiaron de esta estrategia proyectos como la Biblioteca Popular de Bella Vista de la Fundación Pablo Milesi en Córdoba (Argentina), la Biblioteca Salvador Espriu de la Fundación Pachamama en Sucre (Bolivia), la Biblioteca Infantil de la Fundación Imago de Ciudad Bolívar, Bogotá (Colombia), y la Biblioteca del Centro Cultural Joan Cortina de la Asociación Tiempos Nuevos Teatro en San Antonio Los Ranchos de Chalatenango (San Salvador).

CONVOCATORIA DE SUBVENCIONES PARA ONGD EN EL ÁMBITO DE LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS

Pero quizás lo más innovador de estos primeros años fue la participación de *Biblioteques de Barcelona* en la convocatoria de subvenciones de *Barcelona Solidària* con un epígrafe de Bibliotecas Públicas. Esta campaña de subvenciones era la que se dedicaba entonces a las ONGD de la ciudad por parte del Ayuntamiento de Barcelona para dotar de recursos a los proyectos desarrollados por éstas en los diferentes países del sur donde estaban implantadas. Precisamente, fue la existencia de ese grupo de trabajo el que garantizó la continuidad de la ayuda prestada a los proyectos anteriormente citados, con la adjudicación de los 12.000 euros que este epígrafe disponía. La propuesta que se elevaba a los órganos de decisión del CBB para adjudicar las subvenciones la redactaba precisamente este grupo. Así, se dio continuidad durante años a algunas de estas iniciativas, algo que siempre se ha valorado como esencial en la eficacia de los proyectos de cooperación internacional. Esta experiencia duró desde el año 2005 hasta el 2009. La llegada de la crisis económica y financiera que afectó a España de forma tan contundente rompió esa dinámica. Muchas administraciones públicas vieron reducidas sus capacidades presupuestarias y por desgracia una de las primeras partidas afectadas fueron las destinadas a cooperación internacional. *Biblioteques de Barcelona* no escapó de esa circunstancia y dejó de convocar estas subvenciones.

MED-ACT: MODERNIZACIÓN E INTERNACIONALIZACIÓN DE BIBLIOTECAS

De la mano de la entonces Dirección de Cooperación Internacional del Ayuntamiento, *Biblioteques de Barcelona* participó en el diseño e implementación de este proyecto presentado a una convocatoria de la Unión Europea. Éste se

llevó a cabo desde el año 2002 hasta el 2006. El proyecto vinculaba el ámbito geográfico del Mediterráneo europeo con el africano y el oriental, con la actividad bibliotecaria como eje vertebrador. Las ciudades participantes fueron, las europeas: Estrasburgo (Francia), Tesalónica (Grecia) y Barcelona (responsable del proyecto); las africanas: Fez y Casablanca (Marruecos) y Jdeideh (Líbano) como representante del Mediterráneo oriental.

El proyecto tenía básicamente tres objetivos: la dotación informática de las bibliotecas de Marruecos para modernizar y organizar la gestión de las bibliotecas de las dos ciudades participantes; incidir en la formación bibliotecaria del personal de las bibliotecas de Fez, Casablanca, Tesalónica y Jdeideh y, finalmente, la organización de una serie de actividades de dinamización e intercambios culturales entre las ciudades europeas y las marroquíes. El primero de los objetivos se consiguió con la aportación económica a los municipios de Fez y Casablanca para poder adquirir el parque informático necesario para la puesta en marcha de la modernización de las bibliotecas. El segundo objetivo se pudo alcanzar gracias a la realización de diferentes estancias y seminarios de formación organizados en varias de las diferentes ciudades participantes con un programa específico encaminado siempre a la mejora de la formación en gestión bibliotecaria. Por último el tercer objetivo se cumplió con la realización de diferentes actividades culturales. Destacaríamos especialmente la organizada por la Biblioteca Sant Pau-Santa Creu, *Som Joves*, una serie de talleres sobre fotografía que bajo la óptica del intercambio y la multiculturalidad dio la voz a los jóvenes de las bibliotecas y acabó con la edición de un libro con contenidos generados a partir de los propios participantes.

COLABORANDO CON LAS BIBLIOTECAS DE LAS CIUDADES PRIORITARIAS DE LA COOPERACIÓN DE LA CIUDAD DE BARCELONA

El Ayuntamiento de Barcelona ha identificado a partir de sus diferentes Planes Directores de Cooperación para el Desarrollo y para la Justicia Global, varias ciudades que son objeto de su acción solidaria: Medellín en Colombia, Maputo en Mozambique, el eje Tetuán-Tánger en Marruecos y La Habana en Cuba. Además, las poblaciones palestinas de Cisjordania y la franja de Gaza también son objeto de una atención especial de la cooperación de Barcelona.

En este marco institucional de trabajo bilateral entre administraciones locales se está desarrollando un proyecto entre las bibliotecas de Medellín y Barcelona desde el año 2010 que comporta intervenir en tres ámbitos de trabajo comunes y de forma totalmente bilateral: la formación en gestión bibliotecaria a partir de pasantías profesionales en las dos ciudades, la transferencia de información entre las dos redes a partir de la identificación de buenas prácticas y proyectos singulares en cada una de ellas y el intercambio cultural y de la

lectura. El Club de Lectura Internacional y el club de lectura infantil “Letras al Mar” son dos ejemplos de cómo utilizar las tecnologías para intercambiar y conocer diferentes realidades a partir del encuentro de comunidades lectoras. Desde el año 2014 se está realizando un proyecto de acompañamiento a la red de Bibliotecas de la ciudad de Cali, también en Colombia. Éste está basado principalmente en la formación, también a partir de pasantías profesionales y procesos formativos diseñados con la Facultad de Biblioteconomía de la Universidad de Barcelona y otras Universidades tanto de Colombia como de otros países de Latinoamérica.

Desde el año 2013 *Biblioteques de Barcelona* está trabajando con las Bibliotecas Municipales de Maputo, capital de Mozambique, para diseñar procesos de difusión de la lectura. Concretamente, se ha realizado un curso de formación en Clubes de lectura que ya ha dado como resultado el inicio de varias experiencias de encuentros de lectores que socializan el ejercicio lector de los textos programados.

Y por último, desde el año 2015 también se está acompañando a la ciudad marroquí de Tetuán en la planificación y diseño de las bibliotecas de la ciudad siguiendo el modelo de éstas como centros culturales de proximidad.

Es esta experiencia en cooperación internacional un camino lleno de retos y ciertas dificultades pero, como se decía al inicio del artículo, también una singularidad presente desde el inicio en el trabajo de *Biblioteques de Barcelona*. Una característica que ha contribuido al enriquecimiento profesional e institucional, y que no podría haberse conseguido sin la voluntad de estar presente en los proyectos de solidaridad y justicia global. Es, también, nuestra pequeña actuación para, desde lo local, intervenir en la construcción de un mundo global más justo.