



Corzo, Premi Mestres 68 en Girona

Alfonso Díez (SA)

El salón de actos de la Facultad de Educación de la Universidad de Girona se llenó el pasado 25 de mayo hasta superar su aforo. Algunos asistentes se colocaron en los pasillos laterales y al fondo. No es fácil reunir a 160 personas un viernes de tarde primaveral. Y, sin embargo, asistíamos con entusiasmo y expectación a un emotivo acto académico, que no sólo dignificó a las personas premiadas, sino también a quienes reconocen la excelencia y el compromiso de los galardonados y destacan su trayectoria educativa, como ha hecho la *Associació "Mestres 68"* en su XXIIIª edición. Es cuestión de cultura, buena educación y sensibilidad. ¡*Chapeau!*

Nuestro amigo y director de *Educar(NOS)*, José Luis Corzo, fue uno de los cuatro homenajeados, con nada menos que el *Premi*

Internacional. Glosó su figura Miquel Martí, milaniano y testigo excepcional de Barbiana, primer biógrafo español de Lorenzo Milani y traductor de *Lettera a una professoressa* al catalán. Él anteriormente también había sido premiado.

Comenzó con la referencia a dos maestros comunes a Corzo y a él y que marcaron su vocación: José de Calasanz y Lorenzo Milani. Desde siglos y lugares diferentes ambos dedicaron su vida a un idéntico objetivo: la educación y promoción social de los pobres, de los "últimos". Y Martí lo subrayó en la amplia trayectoria de Corzo en sus diversas facetas: como principal introductor y difusor de Lorenzo Milani y de su pedagogía a través de cursos, conferencias, numerosas investigaciones y publicaciones durante su larga labor como profesor y catedrático universitario o como fundador de la Casa-Escuela Santiago Uno, del Centro de FP agraria "Lorenzo Milani" de Salamanca y del Movimiento de renovación pedagógica de Educadores Milanianos (MEM) o

impulsor de la revista *Educar(NOS)* que aún dirige.

Terminó agradeciendo a Corzo su gran aportación pedagógica y "su clara opción por los últimos y desfavorecidos, por los excluidos, que le lleva a una lúcida y constante crítica del sistema escolar", en inequívoca consonancia con el pensamiento milaniano.

Por su parte, José Luis Corzo, haciendo honor a que "de bien nacido es ser agradecido" expresó su profundo agradecimiento por el premio con un breve texto bien meditado para la ocasión. Con la convicción que le caracteriza, incidió primero en la clásica inseguridad del docente, en tanto que a sus aciertos los acompañan numerosos fallos y errores. Máxime cuando la educación está siempre en obras y frente a "resistencias insuperables": ni siquiera Paulo Freire – a quien dijo tener por "el más grande pedagogo del siglo XX" – pudo convencernos de que "nadie educa a nadie, ni siquiera a sí mismo",

sino que “nos educamos juntos al hacer frente a los desafíos de la vida colectiva”. Continuó Corzo con otra de sus obsesiones, la necesidad imperiosa de distinguir entre educación e instrucción, que intencionadamente o no, desde las instancias oficiales hasta las privadas, insisten en confundir como sinónimas. Crecer como persona “se logra a base de nuestras relaciones con eso *otro* (el mundo), con todos esos *otros* y hasta con el *totalmente Otro*. ¡Poco que ver con instruir y aprender cosas en la escuela! Por eso hay eruditos muy mal educados y analfabetos prodigiosos”. Tanto Milani como Freire quieren instruir, enseñar, alfabetizar... para confluir con las “relaciones personales que tejen nuestras vidas” y, además, dominar la palabra, auténtico instrumento liberador, para volver a nombrar cosas y relaciones, comprender el mundo y comunicar mejor. Corzo propuso estudiar la pedagogía – no la didáctica – implícita en el Evangelio. Una cierta *Teología de la educación*, sin dogmatismos,

que también “podría sentarse en la Academia como una fenomenología secular del desarrollo humano, en óptica cristiana”. Dicho en el ambiente laico universitario, humildemente y sin ánimo de provocar, sino de compartir la raíz humanista cristiana de Milani y de Freire (y del propio Corzo), es de una valentía intelectual admirable, que los asistentes supieron apreciar, a juzgar por su atento silencio e interés – nadie pestañeaba – y por los cálidos aplausos que suscitaron las palabras.



Colaboran en estas historias trimestrales los lectores e internautas que lo deseen. Y, por ahora, los colaboradores hijos: **J.L. Veredas** (FP Agraria, SA), **Tomás Santiago y Luisa Mellado** (infantil y primaria, Salamanca), **A. Oria de Rueda** (FP y gestor de contenidos en TV, M), **Oliva Martín** (educación familiar, SA), **Miquel Martí** (Unesco, B), **J. Martí Nadal** (animación juvenil, Polinyà de Xúquer V), **Álvaro G^a-Miguel** (dibujo, Coca SG), **Carlos García** (ex-director de primaria, Pto. de Sta. M^a CA), **Alfonso Díez** (maestro, SA), **J.L. Corzo** (universidad, M), **Juan Bedialauneta** (FP, Sáhara), **Adolfo Palacios** (música, S), Xavier Besalú (Universidad, GI), **Gerardo Fernández** (FP Básica, M), **M. Pérez Real**, (Pedagogo, secundaria, SE), **J.E. Abajo** (Enseñantes con Gitanos, Aranda de Duero BU), **L. Alanís** (Secundaria, Gerena SE).

Hemos regalado muchos ejemplares, pero papel, fotocopidora y correos se empeñan en cobrar. Redactores y dibujantes no. **Échanos tú una mano**. Esta es una revista a base de voluntariado..., pero tenemos déficit.

Suscripción: 24 € por dos años (8 números). Ejemplar suelto y atrasados: 3 € (Precios unificados el 20.2.2010).

Por giro, ingreso o transferencia a la **cuenta del MEM: ES89 1491 0001 21 2135824528**. También contra reembolso, pero domiciliar el pago en tu Caja o Banco es lo más barato. (No disponemos aún del pago directo por Internet).

MEM (Movimiento Educadores Milanianos) c/ Santiago, 1. 37008 SALAMANCA (Tfno. 923 228822 Salamanca – 91 4026278 Madrid) E-mail: charro@amigosmilani.es

Una vez confirmado el pago, procedemos a enviar los números por correo ordinario.

La información recopilada en el proceso no podrá ser utilizada con otros fines y eres tú responsable de la veracidad y validez de los datos aportados para llevar a cabo el cobro.

