

## **Entre selfies y whatsapps: Oportunidades y riesgos para la infancia y la adolescencia conectada**

### **Between selfies and WhatsApps: Opportunities and risks for connected childhood and adolescence**

**Fechas** | En edición: 29/05/2018 - Publicación final: 01/07/2018

#### **Dra. Celia RANGEL**

ESIC Business & Marketing School. España. [celia.rangel@esic.edu](mailto:celia.rangel@esic.edu)

#### ***Entre selfies y whatsapps: Oportunidades y riesgos para la infancia y la adolescencia conectada***

Estefanía JIMÉNEZ:Maialen GARMENDIA y Miguel Ángel CASADO (Coords.)

Barcelona: Editorial Gedisa, 2018

320 páginas

ISBN: 978-84-16919-87-1



#### **Resumen**

Reseña del libro *Entre selfies y whatsapps: Oportunidades y riesgos para la infancia y la adolescencia conectada*.

#### **Palabras clave**

Internet; redes sociales; niños; adolescentes; *EU Kids Online*.

#### **Abstract**

Review of the book '*Between selfies and WhatsApps: Opportunities and risks for connected childhood and adolescence*'.

#### **Keywords**

Internet; social media; children; adolescents; *EU Kids Online*.

El libro *Entre selfies y whatsapps: Oportunidades y riesgos para la infancia y la adolescencia conectada* es fruto del compendio de 17 artículos enmarcados en los resultados de tres proyectos de investigación: "Innovación, usos y riesgos de la Red para los menores. El impacto de las tecnologías"; "Acceso y actividades de los menores a las nuevas tecnologías de la comunicación; riesgos y oportunidades del uso de Internet para los menores; políticas sobre Internet"; y *EU Kids Online* (LSE) que tiene como "objetivo coordinar y estimular la investigación sobre cómo los más jóvenes utilizan los nuevos medios digitales". Los coordinadores de este libro (Estefanía Jiménez, Maialen Garmendia y Miguel Ángel Casado) pertenecen a la UPV/EHU y a la red *EU Kids Online*.

El libro comienza con el prólogo de Sonia Livingstone, de London School of Economics and Political Science, con una reflexión de algunos de los principales temas sobre los que versa el libro, como las tendencias del uso de los medios online, las responsabilidades de los padres, las habilidades digitales, el equilibrio entre riesgos y oportunidades, así como el reto que tienen las autoridades para favorecer una sociedad digital sin brechas digitales donde se proteja a los niños, pero a la vez se les deje espacio para expresarse libremente y usar todas las posibilidades a nivel creativo que ofrecen las herramientas digitales.

La recopilación de artículos que hacen los autores se puede dividir en seis grandes grupos temáticos: oportunidades y retos; niños y adolescentes; la familia; la escuela; legislación; y ejemplos prácticos. Por ejemplo, el primero de los temas se centra en las oportunidades y riesgos que señala el propio título del libro, ya sea de las redes sociales, de los contenidos digitales, de las habilidades o del propio uso de los dispositivos con conexión a Internet.

Otro de los temas capitales que se puede resaltar en segundo lugar, es aquello que Internet permite hacer a niños y a adolescentes, más allá del consumo de información para entretenerse y aprender nuevas cosas. En muchos casos, utilizan las redes sociales como un medio para construir su propia identidad digital, sobre todo, en el caso de los adolescentes, ya que la influencia que ejercen sus pares importa mucho más que lo que opinen sus padres. Para otros, Internet es una herramienta que les permite empoderarse, tener una voz propia y expresarse a través de un medio abierto al mundo.

En tercer lugar, destaca el papel de la familia, sobre todo, en la influencia que tienen a la hora de dar ejemplo en el uso o abuso de Internet, en su papel como mediadores, en cómo influye el nivel socioeconómico a la hora de enseñar cómo usar la tecnología a los niños y adolescentes, en los niveles de control parental, en cómo discriminar el contenido o cómo enseñar a afrontar situaciones negativas.

También se pone de manifiesto, en cuarto lugar, el papel de la escuela como un eje fundamental para fomentar una educación mediática y donde se enseñe a gestionar las posibilidades de Internet, no sólo desde un punto de vista técnico, sino desde un punto de vista reflexivo y creativo. De ahí que el papel de la educación sea clave para prevenir e identificar situaciones tan complicadas como el ciberacoso. Todo esto teniendo en cuenta que, no todos los centros escolares, están equipados con la última tecnología y que todavía hay poco profesorado especializado en materiales digitales.

En quinto lugar se encuentra el reto que tienen las autoridades para proteger a los menores, pero dejando espacio para que se puedan desarrollar como ciudadanos digitalmente competentes. En cuanto a la regulación del contenido, en países donde el acceso a Internet está generalizado, en general, se distinguen tres vertientes: aquellos que no lo quieren regular (como Estados Unidos o Canadá), otros que sí lo regulan (Japón, Turquía y Corea) y aquellos que fomentan programas de autorregulación y la coregulación (muchos de los países europeos, Australia, Nueva Zelanda). En los países donde el acceso a Internet no está generalizado, como en América Latina, las políticas se centran en favorecer la conectividad y los usos educativos, y no tanto en el desarrollo digital del niño.

El último bloque temático que se distingue en el libro se identifica con los ejemplos que se proporcionan para ilustrar la realidad de los bloques anteriores. Por ejemplo, el uso de medios electrónicos en niños en Portugal; el proyecto *Net Children Go Mobile* que pretende estudiar los riesgos a los que se enfrentan los niños europeos; el *sexting* entre los jóvenes vascos; el estudio de las estrategias de mediación parental en España; el proyecto internacional *EU Kids Online* para estudiar las situaciones problemáticas que han vivido los niños y las medidas para prevenir y afrontar dichas situaciones; el estudio de las infraestructuras digitales de los centros escolares catalanes; o el estado general del desarrollo digital en países como Chile, Brasil, Colombia, Costa Rica, Perú y Uruguay.

Más allá del profundo trabajo de investigación que recoge el libro, su estilo didáctico hace de esta obra una excelente oportunidad para aquellos padres y profesores de escuelas e institutos que quieran ponerse al día del panorama del mundo digital y de sus implicaciones, ya sea porque ofrece numerosas definiciones de términos que pueden resultar ajenos o porque se aportan reflexiones que pueden ayudar a afrontar los nuevos retos del entorno *online*. El contenido del libro también podría resultar interesante para las personas que se dedican a la seguridad en Internet. Por otra parte, el libro permite una lectura

por capítulos o de una forma global; si bien es cierto que, si se lee de forma integral, el lector notará que se repiten definiciones de términos y de ciertas reflexiones que los diferentes autores del libro coinciden en apuntar.

En conclusión, los dispositivos, las posibilidades y las herramientas digitales seguirán evolucionando y cambiando, y con ellas las oportunidades y riesgos para los niños y adolescentes. Por eso, es imprescindible obras como este libro que invitan a la reflexión. Y es que, en un mundo donde lo digital cobra más protagonismo, cada vez es más importante que las familias y profesores sean capaces de adaptar su discurso para educar, apoyar y proteger, a la vez que escuchar, empoderar y acompañar en el desarrollo de los niños y adolescentes en la esfera digital.

### Referencias bibliográficas

[1] LSE. The London School of Economics and Political Science. *EU Kids Online. About the project*. Recuperado de <http://www.lse.ac.uk/media-and-communications/research/research-projects/eu-kids-online/about>

