

VICENTE OYA: COLABORADOR E IMPULSOR DE LAS JORNADAS HISTÓRICO-ARTÍSTICAS DE LAS CUATRO VILLAS

Manuel López Fernández

Cronista Oficial de Villanueva del Arzobispo

RESUMEN: Vicente Oya asistió a la primera Jornada de Historia celebrada en Villanueva del Arzobispo en 1987. Continuó su participación largos años, animando a cronistas y estudiosos a colaborar, y difundió en la prensa las celebraciones realizadas.

Su labor como Presidente de la Asociación de Cronistas fue eficaz con la publicación de todos los trabajos de los Congresos; no podemos olvidar su labor social con un trabajo intenso en Amprosi.

ABSTRACT: Vicente Oya attended the first History Conference held at Villanueva del Arzobispo in 1987. He continued participating for many years, encouraging chronicler and scholar to collaborate, and spread the conducted conferences in the press.

His work as President of the Chronicles Association was efficient with the publishing of all the work of the Congress. We cannot forget his social role, especially his intense work in Amprosi.

Tuve el privilegio de conocer personalmente a Vicente Oya, de la mano de Manuel Amezcua, quien le solicitó su asistencia a la Jornada Histórica que se iba a celebrar en el Colegio Nuestra Señora de la Fuensanta de Villanueva del Arzobispo. Hasta aquí se desplazó en la Alsina Graells, en la mañana del 14 de junio de 1987. Nos dejó su impecable trabajo con el tema “*Villanueva del Arzobispo*”, en donde nos acercó al Fuero de Iznatoraf, El Catastro de Ensenada, el Atlante Español, La Jota de Villanueva... y una comida llena de mil anécdotas y de amistad, para regresar a Jaén, de nuevo en la Alsina, a las cinco de la tarde.

Continuó aportando sus trabajos cuando ya se denominaron Jornadas de las Cuatro Villas y cuyo periplo anual por Villacarrillo, Iznatoraf, Sorihuela y Villanueva no sólo significó un cordón umbilical



1987. Jornada de Historia en Villanueva.

entre estas localidades, sino un singular punto de encuentro con amigos historiadores y la Universidad de Jaén.

En las segundas Jornadas, celebradas en Villanueva, trató de manera magistral “Ricardo García López “K-Hito”, un histórico del humor español contemporáneo; en las Terceras Jornadas, celebradas en 1989, presentó el trabajo “Coplillas de carnaval del año 1929 en Villanueva del Arzobispo y Villacarrillo”; continuaron “ El Obispo Tavira, hijo ilustre de Iznatoraf”, “Algunos datos demográficos, económicos y sociales de Sorihuela en el siglo XIX y principios del XX”, “ Antonio Jiménez Manjón, Guitarrista de Villacarrillo”, en las Séptimas Jornadas, que tuvieron el mayor número de participantes (treinta), Vicente Oya, habló de “Las Cuatro Villas en los siglos XVIII y XIX”; después de “ El Baeza Utiel, un ferrocarril que no fue posible” ... Podemos indicar que fue uno de los ponentes asiduos en todas las Jornadas, salvo en los momentos en que quedaron algunas sin publicar y no fue posible encontrar los trabajos, años después, para su divulgación. Su aportación periodística en su columna del periódico Ideal, en donde recogió todas las celebraciones de las Jornadas.

A la muerte en 1994 del Cronista de la localidad, Lorenzo del Sol Rodríguez, remitió, como Presidente de la Asociación de Cronistas, una carta al alcalde Eloy García Carcelén, en la que pedía que se me nombrase Cronista de la localidad. Tuve el honor de que Vicente me escribiese para el libro “Vida Escolar II, en Villanueva del Arzobispo” en 2007” el texto de Introducción en Enseñanza de Adultos, que finalizaba así:

“A todos los maestros y maestras y las personas alfabetizadas de la mano de mi querido amigo y entrañable compañero cronista, Manuel López Fernández, rindo mi sincero homenaje. Y también dejo constancia de mi profunda gratitud por haberseme dado la oportunidad de participar con estas palabras mías como prólogo a este capítulo. Se me ha dado la oportunidad de encender una antorcha para este oficio de gloria que se hace desde la crónica. Porque eso, y no otra cosa es, que alguien, analfabeto, desde las tinieblas, haya podido alcanzar la luz de los conocimientos para andar más firmemente por los caminos de la vida”.

Hablar de Vicente Oya es hablar de la actividad intensa de la investigación histórica en la provincia, de su estímulo y guía para los Cronistas de toda la provincia de Jaén. Es recordar su participación decisiva en los Congresos Provinciales, de los que se editaron todos los trabajos que recogen las investigaciones de la historia, la tradición, los monumentos, el pasado y futuro de cada localidad. No podemos olvidar su preocupación y gestiones para que cada Villa de estos plateados olivares nombrara al



III Jornadas.

cronista, bien por fallecimiento del anterior, bien para resaltar la labor que se puede hacer de la historia diaria de cada una de nuestras villas y ciudades.

Han sido habituales sus colaboraciones en el Boletín de Estudios Giennenses, así como sus trabajos presentados en Seminarios Médicos sobre figuras destacadas de la medicina o en Congresos de Folklore; siendo, además, Conferenciante, Pregonero de Semana Santa en numerosas localidades, perteneciente a Claustro Poético, Asociación de Amigos del Archivo Histórico Diocesano, de Senda de los Huertos...

Debemos reflejar dos aspectos que marcan la diferencia de Vicente Oya: su labor y entrega en Aprompsi, logrando cotas de gran calidad en la atención y medios a un sector, poco atendido por la sociedad, y su gran amor por la ruta, vida y obra de San Juan de la Cruz y Santa Teresa. Tal vez del primero de estos santos recibió el don del trabajo, del esfuerzo, de superar el sufrimiento y de saber cantar a la espiritualidad y al trabajo. De su amor por Santa Teresa no podemos olvidar sus largos paseos por las calles de Beas de Segura, siguiendo sus huellas; siendo allí donde Vicente Oya nos dejó.

Ésta es mi visión de este hombre, sencillo, laborioso y de una filosofía profunda que nos ha dejado una extensa publicación y una manera de ser, como diría uno de sus poetas preferidos Antonio Machado: “*un hombre bueno*”.

