



EXPERIENCIAS

# XXI Encuentros Bibliotecarios Provinciales de Málaga

JOAQUINA DURÁN GALVÁN

*Biblioteca Pública Municipal de Ardales (Málaga)*

## **EL CLUB DE LECTURA: UN ESPACIO DE CRECIMIENTO PERSONAL**

En los últimos años se está hablando y escribiendo mucho sobre los Clubes de Lectura: lugares de encuentro, lecturas compartidas, y el doble placer de leer un libro y hablar sobre él. Desde nuestra experiencia no podemos menos que hacer una apuesta absoluta por ellos.

Aparte de creer que son la fórmula más eficaz de animación a la lectura, el acto de leer en grupo se convierte en mucho más. Los clubes de lectura son un espacio de crecimiento personal. Y esto no es una frase hecha es un hecho absolutamente constatado. Al club de lectura no se va a dar o escuchar una clase magistral por alguien muy entendido en el tema, o muy experto sobre el autor. Se trata de leer un libro y dar tu opinión, tus impresiones sobre lo que se ha leído y todo los lectores (sean avezados o principiantes, muy formados o casi sin estudios) tienen el derecho y el deber de hablar y todas las opiniones son válidas y valiosas. Ese es el punto fuerte del club de lectura y hace que la biblioteca sea el lugar más democrático que existe.

Pero no sólo aporta conocimiento y enriquecimiento a sus participantes, para la biblioteca el club es el núcleo de donde parten numerosas actividades y gracias a él nos embarcamos en muchas otras, porque sabemos que tenemos su respaldo y que todo lo que se programe tendrá respuesta.

Sé que en muchas bibliotecas ya está funcionando alguno, pues desde aquí nuestra recomendación: quien lo tenga que lo cuide y lo mime, y quien que no lo tenga que lo cree, porque se da y se recibe a caudales. Y seguramente acabará teniendo un buen grupo de apoyo para todo lo que salga de la biblioteca y eso especialmente en los pueblos pequeños es algo muy importante.

Nº 114, Julio-Diciembre 2017, pp. 232-238.

## ORIGEN DEL CLUB: A LA BÚSQUEDA DE NUEVAS ACTIVIDADES

Nuestro club tiene dos particularidades con respecto a los demás que están funcionando en otras bibliotecas. Una de ellas, su origen.



Fue en la Semana del Libro de 1993 cuando buscando actividades para llenar esa semana y contando con un pequeñísimo presupuesto se nos ocurrió hacer un libro-fórum. La idea partió de un profesor que colaboraba con la biblioteca y eligió “Las palabras mágicas” un libro infantil, que tenía personajes adultos muy interesantes. Lo repartimos en fotocopias y lo leyó bastante gente. Este mismo profesor ejerció de moderador y pasamos una tarde estupenda.

Ese fue el germen de nuestro club de lectura. A partir de ahí nos fuimos reuniendo de vez en cuando, siempre con el libro leído y con la presencia de un moderador. La idea gustó bastante, nos aportaba mucho, y era fácil de realizar con nuestro escaso presupuesto. Las

reuniones se convirtieron en unas tardes muy especiales, nos sentábamos para debatir sobre el libro, poníamos un café y cada vez íbamos consiguiendo crear un clima más amable y participativo.

La otra particularidad, sus participantes. Desde su origen no fue creado como un grupo formal de 20 personas y con ciertas normas, sino que se ha ido consolidando poco a poco. Y por supuesto que no fue pensado exclusivamente para mujeres. Siempre han venido algunos hombres pero en minoría. Hay muchos lectores que vienen desde el principio y otros han llegado después. Pero sigue siendo un grupo abierto, con frecuencia tenemos “algún invitado especial”, gente que pasa una temporada en el pueblo o personas que por su ocupación pueden venir de tarde en tarde pero su aportación es muy valiosa. Creo que en nuestro caso, eso es beneficioso, porque después de tanto tiempo juntas, (me permito el femenino aunque tenemos un hombre en el grupo) alguien nuevo es una bocanada de aire fresco para el club.

## MULTITUD DE LECTURAS; APRENDIENDO JUNTAS, AFIANZANDO UNA AMISTAD

Leímos algún libro infantil más y luego “Yerma” y “La casa de Bernarda Alba”, libros de relatos y novelas no muy extensas porque disponíamos de pocos ejemplares y nos los pasábamos de unos a otros.

Después de esos primeros libros por nuestra cuenta, llegó una pequeña colección de lotes de libros que puso a disposición de las bibliotecas el Departamento de Servicios Bibliotecarios a cargo en ese momento de María Luisa Torán. Y ya en 2003 el CAL puso en marcha los Clubes de Lectura con un fondo importante de títulos.



Algunos libros memorables para nosotros han sido *La sonrisa etrusca* uno de los primeros con nuestros propios fondos, o *La casa de Bernarda Alba*, donde estuvo un señor muy mayor que había conocido a Lorca en la Universidad de Granada, *La joven de la perla*, *La voz dormida*, *La lluvia amarilla*, *El amante* de M. Durás, *Una forma de resistencia*, *Purga*, *El informe de Brodeck*, *La nieta del Sr. Linh...* y así hasta más de 120 títulos leídos y compartidos, muchas veces también con la presencia de sus autores como *La canción de Dorotea* de R. Regás, *El camino de los ingleses* de Soler, o *El cuarto de las estrellas* de Garriga Vela. Y en muchas ocasiones hemos visto la película basada en el libro que leímos, lo que generalmente genera otro gran debate.

Y entre libro y libro, muchas tardes de tertulias, talleres y reuniones en las que hemos conseguido hacer del grupo lentamente, no sólo un montón de buenas lectoras sino un grupo de personas que se respetan y se aprecian, un grupo de buenas amigas.

## UN SOPLO DE VIDA PARA EL CLUB: LOS ENCUENTROS CON AUTORES

Paralela a la actividad propia del club de lectura ha ido una larga lista de encuentros con autores que han sido un espacio de aprendizaje y enriquecimiento para nosotras. Aunque hemos realizado algunos con el patrocinio de nuestro Ayuntamiento, ha sido a través del CAL y del Circuito Literario Andaluz, como han llegado la mayor parte a nuestra biblioteca. Hemos tenido la suerte de contar con autores de la talla de Rosa Regás, Ana Rossetti, M<sup>a</sup> Victoria Atencia, Antonio Soler, Guillermo Busutil, José Antonio Garriga Vela, Fernando Iwasaki o Luis García Montero.



Y además hemos asistido en muchas ocasiones a Encuentros de Clubes de Lectura organizados en Málaga donde hemos disfrutado de la charla amena e instructiva de muchos autores de plena actualidad: Ángeles Caso, Eduardo Mendicutti, Carmen Posadas, Almudena Grandes, Clara Sánchez, Matilde Asensi...

De todos ellos hemos aprendido muchísimo y disfrutado de su charla, su inteligencia, su cultura y su formación. Han sido verdaderas clases magistrales que nos han hecho crecer como lectores y como personas.

## ACTIVIDADES PARALELAS: VISITAS CULTURALES, LECTURAS COLECTIVAS, ENCUENTROS CON OTROS CLUBS...

Durante estos años hemos realizado muchas visitas culturales, también la mayoría por medio del CAL. Hemos visitado la casa natal de Lorca, la Huerta San Vicente, la Fundación Gala en Córdoba, la Biblioteca de Andalucía en Granada, entre otras. Igualmente hemos realizado algunas inolvidables rutas literarias.

Otra de las actividades en las que hemos participado durante casi diez años, como Club de lectura han sido las *Lecturas colectivas* organizadas por la Diputación de Málaga alrededor del Día del Libro. Allí nos atrevimos a leer en público, ante un numeroso auditorio, al lado de los propios autores, (Juan Campos Reina, Rafael Ballesteros, Antonio Soler...) y de personajes “famosos” o muy conocidos del mundo cultural y político malagueño.



Los encuentros con otros clubes de la provincia han sido organizados por nosotras mismas, unas veces en nuestro pueblo y otras acudiendo a la invitación de alguna compañera bibliotecaria. Nos hemos reunido varias veces con el Club de Lectura de Cuevas de San Marcos, y también con el de nuestro pueblo vecino de Campillos, hemos invitado en nuestra Semana del Libro, para alguna actividad festiva en torno a la lectura y al aire libre, al grupo de la biblioteca de Carratraca y de El Burgo. Naturalmente esto sale adelante gracias a la estupenda relación de las bibliotecarias de la zona, y de la buena acogida y la colaboración de nuestros Ayuntamientos.

*La Biblioteca en la calle*, es una actividad que hemos hecho durante muchos años para la Semana del Libro. Es una buena manera de mostrar lo que tenemos y lo que hacemos en la biblioteca a todo el pueblo y necesita bastantes colaboradores pues estamos todo el día en la plaza del pueblo.

*El Certamen de Relato Corto* lo creó la Concejalía de la Mujer, pero la biblioteca y las mujeres del Club están muy implicadas en él. Son muchas de nuestras lectoras las que participan y más de una ha resultado ganadora de este Certamen. Además formamos parte del jurado y organizamos lecturas para dar a conocer los relatos.



Otra de las actividades en que hemos aprendido muchísimo han sido los talleres, también la mayoría a través del CAL, de creación literaria, poesía, relato corto, donde hemos recibido algunas nociones para escribir, pero sobre todo para leer: leer otros géneros, leer de otra forma, más atenta, más profunda, más crítica.

## SORPRESAS Y PEQUEÑAS ALEGRÍAS

Como grupo, el Club de lectura recibe invitaciones para eventos o para asistir a charlas y encuentros. La verdad es que esto nos satisface, que nos consideren un grupo consolidado y hemos participado en muchos de ellos.

Quiero señalar como anécdota un reportaje que nos hicieron para el periódico *SUR*, sobre los clubes de lectura de la provincia, llamado *Terapia en la biblioteca del pueblo*, Yo no había dicho nada de que vendría una periodista, era la última reunión antes de las vacaciones de verano, las mujeres no venían muy arregladas, sino preparadas para irse a las clases de natación después de nuestra reunión, y nos sacaron en unas fotos supergrandes... Lo pasamos muy bien y luego nos reímos muchísimo.

Otra de las pequeñas alegrías fue conseguir un premio en el V Concurso de proyectos "Equalita" organizado por el Consorcio Guadalteba, con un proyecto de Club de lectura con perspectiva de género.



Pero para mí una de las mayores satisfacciones la representa esta última foto, con dos compañeras y amigas a las que quiero mucho y un autor al que admiro. No sólo porque ya me atrevo a hablar en público, y eso ha sido un gran reto para mí (cuando hace años era incapaz, necesitaba buscar un moderador, para una reunión de 20 personas bien conocidas) sino porque hablaba de la obra de Soler, que hace años no hubiera entendido ni apreciado como lo hago ahora. Eso simboliza para mí el aprendizaje que me ha proporcionado el Club de lectura y lo hago extensivo a la mayoría de las mujeres que me han acompañado en este largo viaje a través de los libros y las tertulias, de las charlas con los autores, de los debates encendidos que más de una vez han generado nuestras lecturas. A todas las que han compartido tantas y tan buenas experiencias literarias.

***El club de lectura de la Biblioteca de Ardales***

*Más de 20 años compartiendo libros*



# **COMERCIAL GRUPO ANAYA, S.A.**

*ALGAIDA – ALIANZA EDITORIAL – ANAYA ELE*

*ANAYA INFANTIL/JUVENIL – ANAYA MULTIMEDIA*

*ANAYA TOURING CLUB – BARCANOVA – CÁTEDRA – ED. DEL PRADO*

*OBERON – PIRÁMIDE – SPES (HARRAP'S LAROUSSE – VOX)*

*TECNOS – XERAIS – ANAYA EDUCACIÓN – CLÉ*

## **Fondos Distribuidos:**

*Gaesa — Rubiños 1860 — Editorial Fénix — Sociedad General Autores — J. Peñín*

## **Red Comercial Grupo Anaya, S.A.**

C/ Juan Ignacio Luca de Tena, 15  
28027 MADRID  
Telf. 91-3938600  
Fax: 91-3209129 – 7426631  
e-mail [cga@anaya.es](mailto:cga@anaya.es)

**Polígono Pisa**  
C/ Brújula, 7  
41927 - MAIRENA ALJARAFE  
Telf. 95-4182502 / 4180711  
Fax:95-4180977  
e-mail [cga.sevilla@anaya.es](mailto:cga.sevilla@anaya.es)

C/ Lanjarón 28  
Complejo Proica  
Polígono Juncaril  
18220 - ALBOLOTE (Granada)  
Telf. 958-466833  
Fax: 958-466897  
e-mail [cga.granada@anaya.es](mailto:cga.granada@anaya.es)