

---

Diego Ruiz Mata<sup>(\*)</sup>

---

#### IV CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS FENICIOS Y PUNICOS

Del 2 al 6 de octubre se ha celebrado en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Cádiz el **IV Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos**, tras los dos primeros celebrados en Roma y el tercero en Túnez. Estos congresos, organizados por un Comité Internacional, presididos por el profesor Sabatino Moscati, actualmente Presidente de la Academia Nazionale dei Lincei, se celebran cada cuatro años y constituyen la máxima expresión de la investigación sobre fenicios y púnicos.

La conmemoración en esta ocasión en España, y en la ciudad de Cádiz, ha significado un acontecimiento de extraordinaria importancia para el conocimiento a escala internacional de este tema de investigación.

Han participado más de doscientos investigadores procedentes de España, Francia, Italia, Portugal, Inglaterra, Alemania, Bélgica, Suecia, Líbano, Chipre, Túnez, Marruecos y Malta. Pero igual de relevante ha sido la participación de asistentes –licenciados, estudiantes y aficionados–, que han sumado más de quinientos.

La organización española ha corrido a cargo del Ministerio de Cultura, la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, Ayuntamiento de Cádiz y Universidad de Cádiz, que publicará las Actas del Congreso y donde se han celebrado las sesiones científicas. También han participado las ciudades de Huelva, Málaga, El Puerto de Santa María, Vélez-Málaga y Almuñecar, donde se ubican importantes asentamientos fenicios.

---

(\*) Universidad de Cádiz

S.M. La Reina ha sido la Presidenta de Honor, y la profesora María Eugenia Aubet, de la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona, ha presidido el Comité Científico y Organizador. El Comité Científico del Congreso lo integraban Oswaldo Arteaga (Universidad de Sevilla), Marta Campo (Gabinete Numismático de Cataluña), Jesús L. Cunchillos (C.S.I.C., Madrid), Jorge H. Fernández (Director del Museo de Ibiza y Formentera), Lorenzo Perdignes, en calidad de representante de la Delegación de Cultura, Digo Ruiz Mata (Universidad de Cádiz) y Hermanfrid Schubart (Instituto Arqueológico Alemán, Madrid).

La inauguración, a cargo de la Ministra de Cultura, tuvo lugar en el Gran Teatro Falla de Cádiz, donde se celebró la primera sesión científica, que consistió en exposiciones generales, como es usual en estos congresos, sobre la situación de la investigación fenicia y púnica en España, Líbano, Chipre, Túnez, Cerdeña, Sicilia, Andalucía Oriental e Ibiza, a modo de introducción de las comunicaciones que presentaron en los siguientes días.

En este Congreso que ha abarcado tantos aspectos de la cultura fenicia y púnica, y en tanto lugares de Oriente y del Mediterráneo, ha sido necesario organizar varias sesiones: fuentes literarias e historiografía, economía y sociedad, numismática, lengua y epigrafía, religión y culto, interacción fenicios-indígenas, arqueología de la muerte, cultura material, además de una sesión de posters donde se exponían gráficamente diversas excavaciones, explicadas por los investigadores de los proyectos. La diversidad de sesiones, celebradas en salones distintos al mismo tiempo, y el gran número de comunicaciones y participantes, ha impedido materialmente la asistencia a todas ellas, lo que ha restado a veces una mayor participación en los debates. Las Actas constituirán el verdadero reflejo de los importantes trabajos presentados, que actualizan muchos aspectos de la investigación en este campo.

Además de las sesiones científicas, se han organizado visitas al Museo Provincial, al poblado fenicio del Castillo de Doña Blanca, al Museo Provincial de Huelva y poblado protohistórico de Tejada la Vieja, y, clausurado el Congreso, a los yacimientos y museos de Málaga y Granada.

Los trabajos presentados por los investigadores españoles han sido por lo general de gran interés, y se han expuesto todas las novedades de los trabajos realizados en estos últimos años. Pero verdaderamente significativas han sido las comunicaciones presentadas por los arqueólogos que trabajan en la provincia gaditana, una de las zonas de mayor incidencia fenicia. Sobre la ciudad de Cádiz caben destacar las aportaciones de A. Alvarez sobre historiografía gaditana, de V. Mateos, J. Ramírez y C. Fernández-Llebréz que abordaron un tema bien trabajado por ellos sobre los problemas de la antigua topografía gaditana, el de F. Ponce Cordones sobre la ubicación del Cádiz fenicio, uno de los temas acuciantes y aún no resuelto, los datos arqueológicos sobre el asentamiento antiguo gaditano, según excavaciones recientes de F. Blanco, M. L. Lavado, I. Molina, L. Cobos y F. Sibón, el trabajo de L. Perdígones y A. Muñoz sobre el estado actual de la arqueología fenicia y púnica en la ciudad gaditana, y el de O. Vallespi sobre el antiguo puerto gaditano de La Caleta. Sin embargo, quedan aún pendientes los antiguos problemas de la arqueología gaditana; la situación y extensión de la Gadir arcaica y sus características materiales y el dilema ya crónico y controvertido de su fundación en 1100 a.n.e., además del de su secuencia histórico-cultural desde su fundación a época romana. Poco o nada se ha avanzado en estos aspectos desde las antiguas excavaciones en la ciudad de Cádiz. Quedan aún temas pendientes de gran importancia que deseamos que se desvelen para el próximo Congreso que se celebrará en el Lfbano en 1999.

En cuanto a otros temas de la provincia gaditana, han sido de gran interés los trabajos de estudios del territorio de L. Aguilera, P. Bueno, J.J. López Amador, J.A. Ruiz Gil, J.M. Gutiérrez y F. Giles sobre el río Guadalete como vía de comunicación en épocas fenicia y púnica, y el que lleva a cabo el equipo de arqueólogos del Museo de Jerez de la Frontera -L. Aguilar, F. Barrionuevo y R. González- sobre la presencia fenicia en la zona occidental de la provincia gaditana, entre los ríos Guadalete y Guadalquivir, que en esta ocasión han tratado de este problema en la zona de los esteros.

Un significado especial han tenido los trabajos que desde 1979 se llevan a cabo en el poblado fenicio del Castillo de Doña Blanca, que ofre-

ce una secuencia muy completa desde los primeros momentos de su fundación, hacia 770/760 a.n.e., hasta finales del siglo III a.n.e. en que aconteció su abandono. La importancia de esta ciudad fenicia y de sus resultados, y los amplios espacios excavados, sobre todo en lo que atañe a su urbanismo arcaico y a sus sistemas defensivos desde el siglo VIII a.n.e., despertaron el interés y la expectación de los investigadores extranjeros, acostumbrados a conocer la presencia fenicia en Occidente desde otras perspectivas. En realidad ha sido la aportación más novedosa y significativa de la época fenicia arcaica en el Mediterráneo occidental. Además de la visita realizada al asentamiento el miércoles día cuatro, donde se explicó con detalles todos los aspectos de los trabajos arqueológicos, C. Pérez y D. Ruiz Mataa presentaron una comunicación sobre el Castillo de Doña Blanca durante el siglo VIII a.n.e., el aspecto menos conocido de los fenicios en Occidente, A. M. Niveau y D. Ruiz Mata trataron en otra comunicación sobre urbanismo y materiales del siglo III a.n.e., de los últimos momentos de la ciudad, e I. Córdoba y D. Ruiz Mata abordaron aspectos funerarios del túmulo 1 de la necrópolis de Las Cumbres, del siglo VIII a.n.e. Finalmente, D. Ruiz Mata y C. J. Pérez analizaron los problemas de la interacción de fenicios e indígenas en la bahía gaditana durante los siglos VIII y VII a.n.e. El poblado fenicio del Castillo de Doña Blanca constituye ya, a nivel internacional, un punto clave de referencia para la investigación del centro probablemente más importante de Occidente para el análisis de la acción fenicia y el proceso histórico posteriormente desarrollado hasta la romanización, con extraordinarias posibilidades para el desarrollo de la investigación, circunstancia que no es posible en otros asentamientos.

Han sido tantas, y de tanto interés, las comunicaciones presentadas que no es posible resumirlas en esta breve reseña, que sólo pretende mencionar los trabajos realizados en esta provincia. Además, debido a las diferentes sesiones celebradas sincrónicamente, ha sido físicamente imposible asistir a todas ellas. Pero destaquemos por su novedad las aportaciones referentes a los asentamientos fenicios en la costa atlántica portuguesa, desde el cabo de San Vicente hasta Lisboa, un aspecto muy poco conocido de la expansión fenicia. Y de ellas, la comunicación de F. Mayet y C. Tavares Da Silva sobre el asentamiento comercial fenicio de la

desembocadura del río Sado de Abul, una pequeña factoría excavada casi en su totalidad, del siglo VII a.n.e. Merece también mencionar el descubrimiento de los barcos fenicios del siglo VII a.n.e. en las aguas de Mazarrón (Murcia), hundidos con su cargamento completo, que está aportando aspectos de gran novedad sobre las naves de transporte y comercio fenicio.

En suma, el IV Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos, celebrado en Cádiz, ha constituido una ocasión extraordinaria para actualizar las investigaciones de estos últimos años en el ámbito de la acción fenicia en el Mediterráneo y dar a conocer a escala internacional los trabajos que se desarrollan en la Península Ibérica, que a la vez sirvan de estímulo para proseguir las investigaciones en este campo. En este sentido hay que felicitar la iniciativa de la celebración de este congreso en la ciudad de Cádiz, y desear que desde los organismos competentes se preste más atención a esta etapa histórica de tan gran interés para el interés para el extremo occidental del mediterráneo. Para el V Congreso, que se celebrará en el Líbano la investigación de los arqueólogos no va a pasar desapercibida con seguridad.