



Presentación

“La creación del mundo no ha tenido lugar de una vez para siempre, tiene lugar necesariamente cada día.”

Marcel Proust.

Por suerte, Proust nos alerta, nos incita a seguir en la creación, a no pensar que todo está dado y que no podemos atrevernos a lo dándose. Varias cosas nos hacen pensar que en la Revista Plumilla hemos tenido claro que la creación no se detiene y que, por tanto, acaece cada instante, varias son las señas que nos confirman la premisa: uno, la alta presencia de textos que dan cuenta de resultados investigativos, dos, la abundante participación de artículos internacionales, tres, la innegable calidad de los diferentes artículos, cuatro, la demanda que ha tenido la misma en instancias nacionales e internacionales y, cinco, la presencia en nuestra edición de textos de autores que son un emblema para la humanidad, que son un reservorio de sabiduría.

Eta vez, tenemos el placer de anunciar que la revista ha sido indexada en Categoría “C” por Colciencias, lo que muestra, a no dudarlo, que la revista se ha tomado en serio su proceso de divulgación de artículos venidos de investigación y de artículos venidos de serias reflexiones en torno al quehacer y al devenir del hombre en sus anhelos formativos.

La convocatoria que ahora publicamos contó con la participación de artículos enviados desde Argentina, Chile, Venezuela, México, Perú, España, Estados Unidos y, por supuesto, Colombia. Esta gran presencia de textos enriqueció, eso sin lugar a dudas, las discusiones que venimos proponiendo en torno a la educación. Como sucede en estos casos, varios textos no superaron el rigor de los jurados nacionales e internacionales, pero invitamos a los autores a participar de nuevo, a incorporar en sus escritos las observaciones que les entregaron los pares evaluadores.

Instamos a la comunidad académica a dar una lectura sosegada, pero placentera de esta edición de la Revista Plumilla que cuenta, para nuestra fortuna, con un texto del maestro Jerome Bruner con quien tuvimos y tenemos contactos que nos hacen pensar de que vamos en el camino, de que la creación es del día a día, porque no nos bastamos con lo dado. En tal sentido, otros grandes académicos de Latinoamérica y España nos hacen ver la revista como un medio de difusión valioso y, claro, nuestros académicos colombianos no fueron inferiores al reto para continuar ganándose un espacio significativo no sólo en la revista sino en el escenario continental.

Hay un pensar desde la psicología, desde las estéticas, desde las didácticas, desde las literaturas, desde las filosofías, desde los deportes y sus pedagogías que hacen de esta edición un diálogo interdisciplinario, que hacen de esta propuesta una seducción, una suerte de esperanza de que aún somos un diálogo dándose mas no un soliloquio de adoquinadas verdades.

Bienvenida esta edición, mil y mil gracias a cada una de los participantes, a Jerome Bruner por su insoslayable sabiduría, así como mil y mil gracias a las personas y directivas de la universidad que han hecho posible este proyecto, esto porque la creación tiene lugar a cada instante.

MIGUEL ALBERTO GONZÁLEZ GONZÁLEZ
DIRECTOR