

## Editorial

Com o intuito de regularizar a publicação de *Clássica*, a SBEC associa-se, a partir deste número, à Editora Paz e Terra, cujo apoio inestimável acrescenta-se ao do CNPq/FINEP.

O presente volume obedece ao plano editorial anunciado em *Clássica* 3, desta vez contendo um eixo temático voltado para a *Adivinhação no mundo antigo*, com relevantes estudos de especialistas do Brasil e do exterior.

A segunda seção, caracterizada por artigos que tratam da projeção da cultura clássica em tempos mais recentes, enriquece-se sobremaneira com três contribuições literárias de autores estrangeiros, marcando um espaço que pretendemos estender a outras áreas do saber no âmbito das ciências da Antiguidade.

Particularmente valiosas são as seções no final do volume relativas a instrumentos de pesquisa e a estudos bibliográficos, que resultam materiais indispensáveis para a pesquisa científica, colocando os especialistas de nosso país e outros interessados nas culturas antigas no circuito internacional de produção e divulgação do conhecimento.

*Clássica* é uma revista de ciência e cultura, que, com a experiência até agora adquirida e a ambição própria dos que almejam a excelência, preenche uma grande lacuna nos meios editoriais do Brasil. Não só como veículo de comunicação entre os especialistas e apreciadores dos estudos clássicos, mas ainda, e sobretudo, como elo entre estudiosos do nosso país e do exterior. Neste sentido continuaremos respeitando tanto quanto possível a estrutura e a orientação da revista e ampliando o leque de contribuições.