
Qué fue el 68. Una lectura cincuenta años después

(Barcelona, 17-19 de enero de 2018)

Se ha celebrado en Barcelona, durante los días 17, 18 y 19 de enero de 2018, un congreso internacional organizado por el Ateneu Universitari Sant Pacià (Barcelona) y el Pontificio Comitato di Scienze Storiche (Ciudad del Vaticano), con la colaboración de la Universitat de Barcelona, a los cincuenta años de los hechos ocurridos en 1968, cuya repercusión posterior ha sido tan extraordinaria en muchos ámbitos: la vida familiar, las relaciones sexuales, el ámbito educativo, la organización eclesial, el imaginario universitario, la concepción del ocio y el deporte, la organización jurídica de los estados, etc. Algunos hechos colaterales coincidieron en el tiempo con las revueltas y se sumaron a ellas, como, por ejemplo, los asesinatos de Martin Luther King y Robert Kennedy, en Estados Unidos, y el primer crimen de ETA, en España. Casualmente la encíclica *Humanae vitae* se publicó también durante los sucesos y desató una impresionante ola de disconformidad en amplios sectores eclesiales, incapaces de adivinar el carácter profético del documento magisterial.

La apertura del congreso barcelonés tuvo lugar en el paraninfo de la Universitat de Barcelona, presidida por su Rector, Prof. Joan Elias. En ese acto intervino también el Dr. Armand Puig i Tàrrach, Rector del Ateneu Universitari Sant Pacià, y el Presidente del Pontificio Comité de Ciencias Históricas (PCSS), Dr. Bernard Ardura, que leyó un mensaje del Santo Padre Francisco, transmitidas por el cardenal Pietro Parolin, Secretario de Estado del Vaticano, en una carta dirigida al evento. La clausura se llevó a cabo en el aula magna del citado Ateneu Universitari, presidida por Cardenal Joan Josep Omella, Arzobispo de Barcelona.

El congreso se dividió en tres secciones: la historia, el trasfondo filosófico y las consecuencias. La conferencia inaugural corrió a cargo del Prof. Ugo Baldini, de la Universidad de Padua, sobre el tema: «Crítica de la racionalidad científica, como crítica de la ‘racionalidad burguesa’». La ponencia de clausura fue desarrollada por el Prof. Gianni La Bella, de la Universidad de Módena y Reggio Calabria, sobre: «Consecuencias eclesiales del 68».

En la sección histórica (presidida por el Prof. Philippe Chenaux, de la Pontificia Università Lateranense) hubo cinco intervenciones sobre los hechos acaecidos en distintos lugares del planeta, que, si bien distintos por su ocasión, se insertan en ese clima general de protesta que dio lugar a una revuelta global contra al sistema cultural burgués del primer mundo. Los lugares elegidos

fueron: **Barcelona** (donde la protesta tuvo además un carácter marcadamente antifranquista y antitradicionalista); **París** (donde se desarrolló el movimiento universitario más emblemático, que constituyó una reivindicación de la libertad por la libertad, es decir, la pretensión de llevar a su extremo una libertad sin límites, a la cual se sumó el mundo obrero, hasta el punto de provocar una verdadera crisis nacional); **Frankfurt-Berlín** (donde la rebelión, comenzada en círculos universitarios, se convirtió en una fenomenal protesta antisistema); México (en vísperas de la Olimpiada del 68, con una contundente intervención del ejército y muchos muertos, sobre todo estudiantes). Constituyó una gran novedad científica el estudio de la particular visión del fenómeno desde la **óptica soviética**, que nunca apoyó la oleada de protestas, como ahora se ha podido estudiar al abrirse los archivos moscovitas, y que echó los tanques a las calles de **Praga**. Falló a última hora la ponencia sobre **Berkeley**, ciudad californiana donde comenzó como protesta *hippie* del mundo universitario, para adquirir dimensiones nacionales contra la intervención militar en el Vietnam y la segregación racial. Los ponentes fueron, respectivamente, los profesores Josep Ramoneda i Molins (Institut de la Recherche et de l'Innovation, Paris), Jordi Porta (Universitat Autònoma de Barcelona), Christian Sorrel (Université de Lyon II), Karl-Siegberg Rehberg (Technische Universität Dresden), Renate Marsiske (Universidad Nacional Autónoma de México), Evgenia Tokareva (Academia Rusa de las Ciencias, Moscú) y Nikita Pivovarov (Archivo Estatal Ruso de Historia Contemporánea, Moscú).

La segunda sección, sobre el trasfondo filosófico (presidida por el Prof. Pere-Lluís i Font, de la Universidad Autónoma de Barcelona y del Institut d'Estudis Catalans), intentó descubrir las raíces ideológicas que hicieron posible una protesta de dimensiones tan descomunales. Las ponencias versaron sobre el marxismo heterodoxo de Frankfurt, el marxismo gramsciano, las influencias freudianas y neofreudianas, los epígonos de Nietzsche y el feminismo. Los temas fueron expuestos, respectivamente, por los profesores Francesc Torralba (Universitat Ramon Llull de Barcelona), Ramón Alcoberro (Universitat de Girona), Martín F. Echavarría (Universitat Abat Oliba CEU, Barcelona), Luis romera (Pontificia Università della Santa Croce) y Francisca Pérez Madrid (Universitat de Barcelona).

La tercera sección, presidida por el Prof. Santiago Bueno (Universitat de Barcelona), estudió algunas de las consecuencias principales de las revueltas del 68 en la teología, en la ciencia política, en las ciencias de la educación y metodología pedagógica, en las expresiones artísticas (principalmente la pintura), en la literatura y en el cine. Los temas corrieron a cargo, respectivamente, de los

profesores Josep-Ignasi Saranyana (Universidad de Navarra y PCSS), Agostino Giovagnoli (Università Cattolica di Milano), Anna Pagès Santacana (Universitat Ramon Llull, Barcelona), Daniel Giralt-Miracle (Ateneu Universitari Sant Pacià, Barcelona), Javier de Navascués (Universidad de Navarra) y Peio Sánchez (Ateneu Universitari Sant Pacià, Barcelona). Desgraciadamente no pudo intervenir el catedrático de Historia del Cine de la Universitat de Barcelona, Dr. Josep Maria Caparrós, que tenía comprometida una ponencia, entonces enfermo de gravedad y fallecido el pasado 18 de marzo.

Las actas serán próximamente editadas, a cargo de la Librería Editrice Vaticana, coordinadas por Armand Puig i Tàrrach y quien suscribe esta crónica.

Josep-Ignasi SARANYANA
Pontificio Comité de Ciencias Históricas