

mocracias y por los totalitarismos (p. 246). Hispán acierta en la importancia dada por este Papa a la Acción Católica, entendida como la participación de los seglares en el apostolado de la jerarquía (p. 249). Su primera Encíclica, *Summi Pontificatus*, se recibió en la Alemania de Hitler como un ataque velado al nazismo al criticar la idolatría del Estado (pp. 261-264).

El capítulo siguiente describe los años del Reich victorioso, 1941 y 1942. Algunos obispos holandeses y alemanes hablaron claramente sobre los abusos del nazismo hacia los judíos. Esto provocó la represión de las autoridades nazis en Holanda y el envío de sacerdotes críticos al campo de concentración de Dachau (pp. 327-328 y p. 347).

En los capítulos quinto y sexto, Hispán prosigue el relato histórico de los años 1942, 1943 y 1944, cuando los aliados pasan a la ofensiva. Las mejores páginas y más difíciles tratan del dilema del Papa ante la persecución hebrea: hablar o callar, esa es la cuestión. Según Hispán, la Santa Sede conocía la gravedad de los hechos, pero no la dimensión total del holocausto (p. 247). En discursos y escritos, Pío XII

repudió los ataques a los judíos en general, pero evitó referirse claramente a Alemania por temor a mayores represalias como había ocurrido en Holanda (p. 453). El Papa no se pronunció de manera clara y pública en esta difícil cuestión, pero sí actuó de varios modos para mitigar la persecución hebrea, sobre todo en el Vaticano (p. 515).

El último capítulo se detiene en el final de la guerra. En 1944 y 1945, Pío XII estrechó su relación con Churchill y Roosevelt (p. 559). En el radiomensaje del 24 de diciembre de 1944, el Papa propugnó un nuevo tipo de democracia basada en el respeto a la dignidad humana (p. 583).

De las conclusiones cabe destacar el hecho de que los católicos tomaron mayor conciencia de vivir en un mundo plural, y que una fe no debía necesariamente dar forma a una única cultura (p. 605).

Cuando salió este libro leí las seiscientas páginas casi de un tirón y me pareció un libro necesario. En una segunda lectura más pausada concluyo que es un trabajo de consulta obligatoria para todos los que nos dedicamos a la historia del siglo XX.

Onésimo DÍAZ  
Universidad de Navarra

---

## Silvia INAUDI / Marta MARGOTTI (eds.)

*La rivoluzione del Concilio. La contestazione cattolica negli anni Sessanta e Settanta*

Studium edizioni, Roma 2017, 197 pp.

La renovación proyectada por el Concilio Vaticano II coincidió en el tiempo con las agitaciones sociales y políticas propias de los años 60: movimientos pacifistas, de liberación, contexto de guerra fría, Guerra de Vietnam, los restos de la guerra de Argelia, descolonización, filosofías disolventes, crisis de la autoridad, culturas alterna-

tivas, nuevo capitalismo, etc. Estos hechos y sus epifenómenos fueron acompañados de un gran radicalismo, lo cual supone una novedad y discontinuidad dentro del catolicismo contemporáneo. La contestación católica adoptó diversas formas afectando tanto al clero como al laicado e influyendo, más de lo que se pueda pensar, en la

sociedad civil, incluso la no creyente. En el catolicismo se había instalado una conciencia crítica de la propia situación de la Iglesia, de la aplicación conciliar, con una clara deslegitimización de la jerarquía eclesial.

Aun cuando las posiciones radicales y más subversivas fueron marginales respecto a la inmensa mayoría *silenciosa* católica, las manifestaciones de disenso repercutieron hondamente en el imaginario colectivo, debido al pábulo otorgado por los medios de comunicación y a una bien organizada red internacional de contactos entre los diversos grupos. En consecuencia, aunque pueden establecerse ciertas analogías entre los diversos países, resulta casi obligado empezar por Italia debido a su centralidad, tradición e influencia en el mundo católico occidental, núcleo principal de esta obra colectiva.

Las contribuciones están articuladas en torno a dos epígrafes generales: el disenso católico entre contestación política y reforma de la Iglesia y navegando en el archipiélago del disenso católico. Bajo el primer epígrafe encontramos cuatro artículos de carácter general sobre el progresismo

católico en Europa occidental durante y después del Concilio (Gerd-Rainer Horn); un mapa del disenso católico en Italia (M. Margotti); fe y política en la contestación postconciliar (Alessandro Santagata) y, tradición y reacción: el otro disenso (Giovanni Tassani).

Bajo el segundo epígrafe cinco autores nos exponen casos particulares de disenso católico a lo largo de la geografía italiana. La experiencia turinesa de la comunidad del Vandalino (S. Inaudi); los sacerdotes obreros de la Emilia Romana (Giuseppina Vitale), la comunidad de la *Incoronata* en Milán (Francesco Ferrari), el disenso católico en Génova (Giovanni B. Varnier) y, finalmente, el progresismo católico en Venecia (Patrizia Luciani).

En definitiva, una obra oportuna, con aportaciones originales y bien documentadas, que trata de reflejar ese período, breve pero intenso, de conflictos, desencuentros y experiencias innovadoras a rebufo de los cambios políticos, sociales y religiosos del momento.

Santiago CASAS  
Universidad de Navarra

---

## Feliciano MONTERO GARCÍA

*El Movimiento Católico en España, 1889-1936*

UAH, Alcalá de Henares 2017, 239 pp.

Es de todos conocida la gran labor que el profesor Feliciano Montero ha desarrollado a lo largo de su trayectoria investigadora y docente, como referente y aglutinador de estudios y profesores en torno a la historia del catolicismo español en el siglo XX. En este libro nos presente una síntesis de la historia del Movimiento Católico en Espa-

ña, durante la Restauración, la dictadura de Primo de Rivera y la Segunda República. No es la primera incursión del autor sobre este tema sino más bien una reelaboración de trabajos anteriores con la incorporación de nuevas investigaciones y perspectivas. En este sentido, nos encontramos con una obra muy repensada y actualizada.