

EDITORIAL

La pedagogía y su presente: umbrales y relaciones

¿Qué es la pedagogía? Es la pregunta que surge y se intenta responder en quienes de una u otra manera hacemos parte del ámbito educativo. La pedagogía se convierte en un concepto bastante polivalente, complejo, extraño, contradictorio y hasta ambiguo. Pensar la pedagogía en el mundo contemporáneo remite necesariamente a su horizonte conceptual e histórico, pues solamente desde allí se pueden ubicar las condiciones de la misma en el presente. La pedagogía se constituye como saber sistemático a partir de las preocupaciones de la modernidad. Esta preocupación surge por la ruptura con la escolástica que conduce a diferenciar formas de saber de las formas de aprender, lo que constituye la idea de “método” de enseñar diferente al “método” del saber. El cómo enseñar aparece como el nuevo objeto de la disciplina por demás nueva: la pedagogía con cierta autonomía a partir del siglo XVIII.

La reflexión pedagógica que se inicia en la modernidad ha permitido la producción y sistematización de múltiples discursos. Hace algunos años la pedagogía parecía tener claros algunos aspectos que permitían su organización y su clasificación, es necesario aclarar que como toda clasificación arbitraria y restrictiva. Representaban un pensamiento pedagógico específico, identificable por el autor o los autores; líneas de pensamiento fortalecidas por escuelas filosóficas o de educación progresista; formas y líneas de educación alternativa vs. la educación oficialista. Estas tendencias intentaban oponerse a las formas hegemónicas de plantear lo educativo y proponían innovaciones y resistencias a los modelos.

La producción en pedagogía ha crecido considerablemente en el último tiempo. El interés que suscita, su actualidad, hace que muchos ámbitos académicos se preocupen por ella, también que bastantes disciplinas ocupen su espacio. De igual manera la facilidad de acceso a información

sobre trabajos y desarrollos que se hacen de la misma, ha llevado a que en estos momentos estemos bombardeados de información sobre pedagogía y educación. De igual manera, las universidades, las facultades de educación y los centros de investigación han destinado cuantiosos recursos para proyectos investigativos que permiten explorar y reconstruir el campo. La pedagogía en los actuales momentos se caracteriza por la especialización y fragmentación, a su vez, por la proliferación de discursos que vienen de diversos ámbitos de saber. De igual manera se caracteriza porque sus discursos no pretenden totalizar el ámbito escolar, ni el ámbito educativo. Son discursos locales, especializados y sin pretensiones de universalización.

Foucault en el curso *El Gobierno de sí y de los otros* al comentar el texto de Kant *¿Qué es la Ilustración?* plantea un sugestivo reconocimiento a Kant cuando afirma que de lo que trata Kant en aquel famoso escrito precisamente es el problema “del presente, de la actualidad de la cuestión *¿Qué pasa hoy? ¿Qué pasa ahora? ¿Qué es ese ahora dentro del cual estamos unos y otros, y qué es lugar, el punto desde el cual escribo?*” (Foucault, 2009), en este sentido, la pedagogía hoy debe ubicarse en estos horizontes de interrogación para pensar su actualidad, sus discursos y sus efectos en el mundo contemporáneo. En primer término, analógicamente a lo que planteó Kant, podemos preguntar cuál es la actualidad de la pedagogía, cuáles son sus nichos teóricos de desarrollo, si ha logrado, como algunos plantean, en el último tiempo, definir o delimitar un campo conceptual, y si ese campo conceptual propicia nuevas formas de relación con saberes y disciplinas. En segunda instancia, la pregunta nos remitiría a preguntar qué pasa hoy con la pedagogía cómo se desarrolla, quién la usa, cómo se trabaja en investigación y cuáles son los efectos que produce en instituciones, maestros y políticas. El tercer elemento remite a la pregunta por el ahora, es decir, la pedagogía en las lógicas contemporáneas de saber, en las transformaciones que remiten a formas diversas y complejas de comprender el conocimiento. La multiplicidad, las teorías del caos, los relativismos. En este sentido, la pedagogía hoy dialoga con los nuevos estatutos de saber que validan las competencias, los planes de mejoramiento, la economía y las posibilidades de acción en estas fases avanzadas del capitalismo. Es decir, es hija de su tiempo y sus relaciones. En este ahora están los que producen la pedagogía quiénes la investigan hoy, quiénes hablan a nombre de ella, cómo se usa, los ámbitos en los que se promueve y quienes son los afectados por su discurso. En este sentido la pedagogía más que un asunto teórico es un asunto de subjetividades o de procesos de subjetivación, donde individuos o sujetos son atravesados por

ella como experiencia de la educación. El último elemento tiene que ver con el lugar, es decir, con el espacio, con lo geográfico, con la ubicación y con el desplazamiento. Michel Serres afirma que en el mundo contemporáneo tiene mucha relación con el verbo viajar que a su vez hace eco de la palabra pedagogía habla de un guía que acompaña al niño y guía su aventura (Serres, 1995), por eso la pregunta de la pedagogía es de cierto modo geográfica: “¿en qué espacio y cómo desplazarse?”.

La pedagogía navega en la segunda mitad del siglo XX entre la posibilidad de encontrar autonomía de otras formas de conocimiento o de reconfigurar su sentido con esas otras forma de conocimiento. Es decir el proceso se da en la lucha por definir a partir de su posible objeto de estudio (la formación) el camino de su “cientificidad” y la exigencia o sometimiento a las discusiones y relaciones interdisciplinares o transdisciplinares. Parece que la búsqueda de identidad por parte de la pedagogía se presenta curiosamente como un proceso de cruce y relaciones con los otros saberes, en términos de deleuze (1987), como una especie de diagrama, es decir de una superposición de mapas, donde existen puntos de conexiones pero a la vez sitios de alejamiento, sitios de encuentro, de alianza, y caminos distintos y relativamente alejados. Así la pedagogía encontraría su “identidad” en la diversidad teórico-metodológica, su fortaleza en los problemas que plantee sobre el objeto de estudio y su particularidad en la experiencia de los sujetos.

La pregunta por la pedagogía hoy es la pregunta por el acontecimiento pedagógico y por el pedagogo que habla de él y el maestro que hace experiencia de él, es decir la pedagogía es del sujeto. En este sentido la pedagogía se convierte en una práctica que se construye en la interacciones, los saberes y las experiencias en los cuales el sujeto está presente, es decir, pertenece a ese ahora que determina su acción: el maestro y el pedagogo ya no pertenecen a una tradición o a un modelo pedagógico, o a una tendencia que del pasado le aporta andamiajes teóricos que determinan sus actividades y acciones, sino que el pertenecer al ahora, al presente, le permite relacionarse con un conjunto amplio de situaciones, contextos, formas de vida, formas y prácticas de institucionalización y maneras de sentir y hacer pedagogía o pedagogías, pues se convierte en el objeto de su reflexión, es decir, la formación ubicada en “las entrañas del presente”; el pedagogo y el maestro no pueden dejar de lado su cuestionamiento y su pertenencia al “nosotros”, es decir, al conjunto de relaciones culturales propias de su actualidad.

Luego de estas reflexiones en torno a la pedagogía y su función en la sociedad contemporánea, tenemos el gusto de presentar a ustedes el fascículo 13 de la revista Praxis & Saber en su sexto año de circulación. En esta ocasión se publican una serie de investigaciones que muestran las variaciones tanto conceptuales como metodológicas del campo pedagógico hoy en discusiones epistemológicas actuales de ahí que la revista la hemos denominado genéricamente Prácticas, sujetos y saberes, pues son las grandes categorías sobre la cuales la pedagogía sigue construyendo su estatuto de saber y de acción; en los procesos y diversas formas como las realidades actuales se conforman.

Los artículos que abren esta edición de Praxis & Saber están dedicados a las relaciones pedagogía y didáctica. El primero se titula *Debates históricos y filosóficos en la enseñanza de los temas socialmente controvertidos* del investigador colombiano Miguel Gómez Mendoza de la Universidad Tecnológica de Pereira. El profesor Gómez Mendoza propone a partir de intervenciones didácticas plantear las posibilidades de trabajo en el aula de temas socialmente conflictivos y que a su vez puedan ser analizados desde un ámbito filosófico, ético y político. El segundo texto del profesor Armando Zambrano Leal, titulado *Pedagogía y didáctica: esbozo de las diferencias, tensiones y relaciones de dos campos* ubica en el debate teórico la importancia de pensar la pedagogía y la didáctica como campos relacionales y de urgente debate en el ámbito educativo contemporáneo.

El siguiente grupo de artículos que se presentan en esta edición tienen una particularidad temática y es la enseñanza de las ciencias naturales. En primera instancia los profesores Jordi Solbes de la Universitat de València (España) y Eduardo Miguel González de la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina), en el texto titulado *Aportes a la formación de profesorado constructivista: resultados en dos países*, exponen, los resultados de un proceso investigación que indagó sobre la influencia que la participación en la investigación educativa tiene en la calidad de la enseñanza en docentes de ciencias experimentales de Argentina y España. Los investigadores concluyen que la formación de maestros en didáctica de las ciencias tiene una fuerte influencia de los modelos constructivistas. La siguiente investigación de este bloque, titulada, *El espíritu científico en la primera infancia*, la presenta la profesora Sandra Isabel Samacá Bohórquez de la Fundación Universitaria Juan de Castellanos de Tunja, quien a partir de presupuestos pedagógicos propone el juego y la lúdica como posibilidad de enseñanza del pensamiento

científico en niños escolarizados de 5 años. Los profesores Andrés Mauricio Chaves Remolina y Diana Carolina Piraquive Monroy de la Universidad Piloto de Colombia presentan los resultados de un proyecto de investigación desarrollado en el municipio de Viotá, Cundinamarca, que involucra aspectos culturales y ambientales para producir novedosas estrategias pedagógicas con el fin de desarrollar procesos identitarios, en el artículo titulado *Viotá: posibilidades pedagógicas de un paraíso que renace*.

Para el caso concreto de la enseñanza de las matemáticas los profesores Alfonso Jiménez Espinosa de la Universidad Pedagógica de Colombia, Leidy Johana Limas Berrío del Colegio de La Presentación de Tunja y Jeymy Enerieth Alarcón González de la Institución Educativa Gustavo Romero Hernández, presentan los resultados de una investigación que tuvo como objetivo conocer realidades escolares de prácticas pedagógicas matemáticas mediante vivencias de situaciones de aulas de clase; se describe en el texto la manera como se están llevando a cabo las prácticas pedagógicas matemáticas de algunos profesores, en aspectos como planeamiento, dinámica de la clase y evaluación del aprendizaje.

Otro aspecto clave para las reflexiones pedagógicas contemporáneas es la evaluación, en este fascículo dos trabajos reflexionan con sus resultados de investigación sobre este neurálgico aspecto: el trabajo presentado por la profesora Luz Amparo Londoño Restrepo de la Universidad Libre, titulado *Transformación de las relaciones de poder entre evaluación y educación*, permitió también identificar las concepciones sobre evaluación de los docentes en formación de la Licenciatura en Humanidades e Idiomas de una Universidad de la ciudad de Bogotá. Este estudio, bajo el paradigma cualitativo, utilizó la investigación-acción como metodología y concluye que en la evaluación se implican las relaciones de poder y los impactos de las mismas; en el mismo sentido el texto presentado por la profesora Laura Belkis Parada Romero de la Universidad Militar Nueva Granada, titulado *Sistema de evaluación docente, instituciones de educación superior tecnológica: lineamientos de calidad*, indaga sobre la percepción de los actores de la evaluación docente desde sus objetivos, métodos y momentos, de tal forma que se planteen ideas para reestructurar la actual evaluación institucional y generar propuestas de mejora no solo en términos cuantitativos si no que incorporen el estudio cualitativo de desempeños y competencias.

El trabajo *Mediaciones tecnológicas: nuevos escenarios de la práctica pedagógica*, presentado por el profesor Henry Alfonso Muñoz Rojas de la Universidad Santo Tomás, presenta los resultados de una investigación que pretende la configuración de nuevos escenarios educativos fundamentados en mediaciones tecnológicas para programas virtuales, desarrollando conceptos como aprendizaje autónomo y colaborativo, tutor virtual, educación digital, inteligencia colectiva, entre otros.

En el cierre del presente fascículo de nuevo aparece un trabajo con fundamentación filosófica titulado *Educación en bioética y la formación para la ciudadanía*, del profesor Haywer Alexander Carvajal Abril de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, que prioriza las posturas éticas de dos filósofas, Martha Nussbaum y Adela Cortina, y su posible utilización en la educación en bioética en estudiantes de humanidades de la universidad y su aplicación en la formación ciudadana de los mismos.

Esperamos que los trabajos presentados en este fascículo sean de su agrado y utilidad investigativa.

Leonor Gómez Gómez
Oscar Pulido Cortés

Referencias

- FOUCAULT, M. (2009). *El gobierno de sí y de los otros*. Buenos Aires: Fondo de cultura económica.
- DELEUZE, G. (1987). *Foucault*. España: Paidós.
- SERRES, M. (1995). *Atlas*. España: Cátedra.