

Manifestación de la triada oscura de la personalidad en adictos

Dark triad personality manifestation in addicts

Manifestazione della triade scura della personalità in tossicodipendenti



Karoly Marieth Chirinos Arraga
Universidad Rafael Urdaneta
Karoly1202@gmail.com



Sofía Carolina Hauffe Mestroni
Universidad Rafael Urdaneta
Sofia.hauffe.m92@gmail.com

Resumen

La investigación tuvo por objetivo el estudio de la manifestación de la Triada Oscura de la Personalidad en adictos. Para esto, se efectuó una investigación de corte cualitativo, en la cual se aplicó la entrevista a profundidad para la recolección de información. Los informantes fueron 3 hombres con edades comprendidas entre los 19 y 30 años, residentes de ciudad de Maracaibo, consumidores de distintas sustancias que poseen características de personalidad como maquiavelismo, narcisismo y psicopatía sub-clínica, según lo expuesto por los autores Paulhus y Williams (2002). El método empleado para la interpretación de la información fue el fenomenológico con análisis hermenéutico. Como resultado se obtuvo que los sujetos poseedores de la triada oscura tienen un patrón de conducta, en el cual prevalecen características como el control tanto en el otro como en sí mismo, necesidad de poder, manipulación, impulsividad, independencia, con inclinaciones hacia el detalle, la prolijidad y el perfeccionismo, desafiando los límites y la autoridad. Igualmente, con una afectividad desconectada con dificultades para establecer vínculos afectivos, mostrándose encantadores y efusivos, ostentosos, de una inteligencia superior, encubriendo su verdadera identidad; siendo esto influenciado por las figuras maternas, paternas y familiares, a lo largo de la infancia de estas personas.

Palabras Clave: personalidad, triada oscura, maquiavelismo, narcisismo, psicopatía subclínica.



Abstract

The objective of this research is to study the manifestation of the Dark Triad Personality in addicts. For this purpose, it was used a qualitative research method, in which the depth interview was applied for the collection of information. The informants were 3 men between the ages of 19 and 30 years old, they were all consumers of a variety of substances, they also have a very specific personality traits like Machiavellianism, Narcissism and Sub-Clinic Psychopathy according to the authors Paulhus y Williams (2002). To interpret and analyze the collected data, it was used hermeneutic analysis, having as a result that the persons who have the Dark Triad, manifest a pattern of behavior in which prevails characteristics such as the control in others as in itself, a necessity of power, manipulation, and impulsivity, independency, with inclinations to details, prolixity and perfectionism; they also tend to dare the limits and authority. These kinds of people have a very disconnected affectivity, having troubles to establish affective bonds, showing themselves as charming and effusive, boasting a superior intelligence, concealing their true identity. All these specific patrons are influenced by their mothers, fathers and relatives throughout their childhood.

Keywords: personality, dark triad, Machiavellianism, narcissism and subclinical psychopathy.

Riassunto

La ricerca ha avuto come obiettivo lo studio della manifestazione della triade scura della personalità in tossicodipendenti. Si è fatta una ricerca di tipo qualitativa, in cui è stata applicata un'intervista profonda per la raccolta di informazione. Gli informanti sono stati tre uomini tra i 19 e i 30 anni di età, residenti a Maracaibo e consumatori di diverse sostanze, che possiedono caratteristiche di personalità come macchiavelismo, narcisismo e psicopatia subclinica, secondo gli autori Paulhus y Williams (2002). Il metodo fenomenologico è stato utilizzato per l'interpretazione della informazione insieme con l'analisi ermeneutica. Come risultato, si è ottenuto che i soggetti possedenti della triade scura hanno uno schema di comportamento, nel quale prevalgono caratteristiche come il controllo tanto nell'altro quanto in sé stesso, necessità di potere, manipolazione, impulsività, indipendenza con tendenze al dettaglio, prolissità e perfezionismo, sfidando perfino i limiti e l'autorità. Allo stesso modo, con una affettività sconnessa, con difficoltà per stabilire vincoli affettivi, mostrandosi incantevoli ed efusivi, ostentosi di una intelligenza superiore, nascondendo la vera identità; essendo quest'ultimo influenzato dalle figure materne, paterne e familiari lungo l'infanzia di queste persone.

Parole chiave: personalità, triade scura, macchiavelismo, narcisismo, psicopatia subclinica.

Introducción

El interés por las personas de poseer un aspecto sombrío ha ido incrementando en la actualidad, el cual no solo se ha visto estimulado por el morbo del ser humano, sino también por los psicólogos e investigadores y los medios de comunicación, como el cine y la televisión al mostrar un lado un tanto “atractivo” como monstruoso e irreal Visa-Barbosa (2011), generando una construcción errónea de estas personas, aunque la población no esté plenamente consciente de ello, estos sujetos conviven con nosotros en el día a día.

Los seres humanos poseen características únicas e irrepetibles, reflejado en sus conductas, formas de pensar, interactuar o ver el mundo, siendo esto influenciado por el tipo de personalidad; sobre esto Feist y Feist (2007, p.4) afirman “un patrón de rasgos relativamente permanente y de características singulares que confieren coherencia e individualidad al comportamiento de una persona”. Sin embargo, existen particularidades no siempre concebidas por las personas como cualidades agradables, sino características que se desvían de lo considerado por la sociedad como correcto. En este estudio cualitativo hermenéutico su eje de interés fue el estudio de la manifestación de la triada oscura de la personalidad en adictos

Triada oscura de la personalidad

Desde el punto de vista psicológico, existe diferentes cuadro de desviación de la personalidad, entre esos rasgos “desviados” se encuentra lo que actualmente se denomina *triada oscura de la personalidad*, o también llamada TRIOPE, Paulhus y Williams (2002), integrada por los tipos de personalidad maquiavélica, narcisista y psicopática sub-clínica, estos “suponen un perfil oscuro, interpersonalmente destructivo, con tendencias hacia la grandiosidad, la insensibilidad emocional, la manipulación y la dominación”, Pozueco y Moreno (2013; p.105).

En este sentido, el TRIOPE es mucho más común de lo que se cree, son personas regularmente conviven en nuestro alrededor, son abogados, empresarios, médicos, políticos, entre otros, quienes en su mayoría han sido concebidos como sujetos admirables, con un atractivo locuaz y encantadores; no obstante, esto es solo una máscara con la cual logran ocultar su verdadera naturaleza repleta de oscuridad y malevolencia, con la cual engañan, manipulan y abusan de



poder; buscan a personas débiles a quienes puedan destruir y hacerlas dependientes de ellos para engrandecerse a sí mismos, reforzando su gratificación temporal.

Por su parte, el maquiavelismo es un término originario de Nicolás Maquiavelo (1469-1527) autor de “El Príncipe”, plantea una forma de conquistar y mantener el poder por medio de la manipulación Wastell y Booth (2003), de esta forma las personas maquiavélicas están orientadas a ser racionales y carecen de sentimientos; las mentiras y los engaños son el medio para alcanzar sus propósitos, no toman en cuenta la lealtad y la honestidad en las relaciones interpersonales; manipular y controlar a otros es una de sus formas de satisfacción predominante , (Griffin; 2011).

En relación a los narcisistas Lowen (2014) señala que son sujetos preocupados de forma desmesurada por su apariencia y su grandeza más que de sus sentimientos, los cuales son suprimidos, por lo que tienden a ser fríos y son reconocidos por su falta de humanidad. Seductores y manipuladores, están en una constante búsqueda de poder, control y superioridad. De esta forma desarrollan el egoísmo y egocentrismo; con un sentido de la vida vacío.

Por último, el complemento de esta triada es la psicopatía sub-clínica, una de las condiciones más predominantes, atractivas e interesante en el estudio del campo psicológico forense y criminal, así como para los escritores y realizadores de producciones audiovisuales a nivel mundial, puesto que conforma un estereotipo de sujeto altamente calculador, manipulador, seductor y de naturaleza encantadora

En este orden de ideas, Hare (1993) uno de los pioneros en el estudio de la psicopatía, afirma que estos sujetos “son depredadores que encandilan, manipulan y se abren camino en la vida sin piedad, dejando una larga estela de corazones rotos, expectativas arruinadas y billeteras vacías” (p. 15), así mismo, describe a los psicópatas “te escogerán de entre la multitud, te desarmaran con sus palabras y controlarán con su presencia” (p.30), son individuos caracterizados por la capacidad de manipular y someter a los demás a su antojo.

De acuerdo a Cleckley (1941) la psicopatía está caracterizada por el encanto superficial, egocentrismo patológico, ausencia de delirios, pérdida de

insight, irresponsabilidad en las relaciones interpersonales, falta de sensibilidad, conductas antisociales, juicio pobre, mentiras patológicas y falsedad, con vida sexual impersonal; sin embargo una de sus características más resaltantes es que “no tienen conciencia y son incapaces de sentir empatía, culpa o lealtad hacia nadie más que ellos mismos” Babiak. P y Hare. R. (2009; p.19)

En consecuencia, la psicopatía se dividen dos categorías: la psicopatía sub-clínica o psicópatas integrados, quienes presentan de los rasgos característicos de la psicopatía, pero se encuentran inmersos y camuflajeados en la sociedad; por otro lado, existe la psicopatía criminal, en la que estos rasgos se revelan al extremo, en tanto que tienden a realizar actos delictivos, desde robos, estafas, violaciones, secuestros o asesinatos. Pozueco, Moreno, Blazquez y García-Baamonde (2013)

Estos individuos son más propensos a involucrarse en conductas propias del consumidor de sustancias ilícitas, según lo plantea Widom (1977) quien dentro de sus estudios determinó que la psicopatía sub-clínica está asociada a la ingesta de alcohol y drogas. Redolar (2008) define la adicción como el estado de consumo compulsivo de una droga (autoadministración), caracterizado por una falta de control de dicho uso, así como, una sobrevaloración de la droga por encima de otros refuerzos y metas.

Por lo tanto, es relevante en la psicología la comprensión de este tipo de personas poseedora de ciertos rasgos socialmente no aceptados, pero que pasan inadvertidos entre nosotros, por eso resulta, de suma importancia poder identificarlos, conocer su modus operandi, su forma de abordar el mundo y a las personas de su interés, con el fin de evitar un encuentro con resultado fatídico para la “víctima”, o minimizar el daño surgido como producto del contacto con uno de estos sujetos; por lo tanto, se propuso evaluar la manifestación y en qué magnitud prevalecen estos rasgos de personalidad en adictos; tomando en cuenta que estos sujetos no han sido evaluados dentro del contexto del TRIOPE.

En este orden de ideas, numerosos estudios han sido realizados sobre la Triada desde una representación cuantitativa, por lo tanto, existe un sustento estadístico sobre los atributos característicos de las personas que poseen este tipo de personalidad, sin embargo se expuso un enfoque diferente al plantearlo desde



una investigación cualitativa, con el método hermenéutico ofreciendo una mirada de primera mano a la experiencia y perspectiva de las personas que manifiestan la Triada por medio de su discurso y observación. Generando la siguiente incógnita: ¿Cómo se manifiesta la Triada Oscura de la Personalidad en adictos? PAGINA 7

Para dar respuesta a esta interrogante se realizó una revisión teórica-conceptual del contenido de la investigación, es importante hacer mención sobre la Personalidad, siendo está definida por Polaino-Lorente, Cabanyes y Del Pozo (2003) como la acumulación de cualidades, rasgos y características adheridas a un individuo, las cuales permitirán reconocer al sujeto por como es. Sin embargo, para efectos de esta investigación se trabajó en base a los rasgos de personalidad, siendo estos definidos por Martínez, Garrido y Rodríguez (1998) como un patrón de comportamiento que va a permanecer estable a lo largo del tiempo y en diferentes situaciones.

Por su parte, los autores precursores de la triada oscura de la personalidad como lo son Paulhus y Williams (2002) plantean la existencia de algunas personas poseedora de ciertos rasgos que son considerados hostiles por la sociedad, los cuales son referidos por Kowalski (2001), entre los que se enumeran maquiavelismo, narcisismo y psicopatía sub-clínica, siendo estos los más llamativos a nivel de atención empírica.

En lo referente al maquiavelismo, extraído de los estudios realizados por Christie y Geis (1970), se caracteriza por un comportamiento frío y manipulativo. En cuanto al Narcisismo, este surge de los trabajos de Raskin y Hall (1979), separando este rasgo estipulado por el DSM-V como trastorno de personalidad narcisista, caracterizado por la grandiosidad, autoridad, dominación y superioridad.P.12

Aunado a esto, existe la presencia de la psicopatía sub-clínica, siendo esta la más predominante y reciente de los tres rasgos de personalidad planteada por Hare (1985); Lilienfeld y Andrews (1996). En ella se manifiestan elementos de impulsividad, baja empatía, ansiedad y una insaciable búsqueda de placer. Dichos constructos que conforman la triada oscura poseen similitudes en los cuales se destacan un carácter malevolente, comportamientos enfocados en la búsqueda de admiración, carencia de emocionalidad, duplicidad y agresividad.



En este mismo orden y desglosando cada uno de los constructos que conforman la triada, Robbins (2005) concreta las definiciones: maquiavelismo son los sujetos de un alto nivel de pragmatismo, manteniendo una distancia emocional con respecto de otros y creen firmemente en el fin para obtener y manipular el poder o, cualquier objetivo planteado, justifica los medios para alcanzarlo. Dentro de esto se encuentran características como manipulación y amoralidad.

Por su parte, Lowen (2014) sostiene al narcisismo como un desorden de la personalidad, caracterizado por una dedicación desmesurada por la apariencia y no por los sentimientos. Los narcisistas actúan con frialdad, tienden a ser manipuladores y seductores, están en una constante lucha por obtener control y poder. A estos individuos les falta el sentido del yo que deriva de los sentimientos corporales, por lo cual la vida les parece vacía y existe una falta de significado; estos se encuentran a menudo en un estado de desolación. Son egoístas, solo se centran en sus intereses, por lo que se les reconoce por su falta de humanidad. Por lo tanto, se evidencian características como suspicacia, necesidad de admiración, prepotencia y autoengaño.

En relación a la Psicopatía, es una condición orgánica, el sujeto posee una visión de mundo completamente diferente a los parámetros de la sociedad, difieren de lo que ellos conciben; además de esto, existe una ausencia de empatía y sentimientos auténticos hacia otros, causando estragos deliberadamente en la vida de los que ellos consideran como presas fáciles para llenar el vacío en su interior.

Asimismo, Hare (2003, p. 27) la define como “el conjunto de rasgos de personalidad y conductas socialmente desviadas”, teniendo claro que gran parte de la población criminal no padece de psicopatía, sin embargo, muchos sujetos que logran vivir bajo los estándares adecuado para la sociedad, son psicópatas. P23 Es importante resaltar que los psicópatas están plenamente conscientes de lo que socialmente es considerado como bueno y malo, pero no prestan atención sienten que están por encima de las normas y del resto de los seres humanos.

Dentro de ella se encuentra a su vez la Psicopatía Sub-Clínica, la cual es definida por Smith y Hung (2013) como una debilitada fracción del tipo más grave de psicopatía. El sujeto que la presenta prefiere mantener un comportamiento visto



excelente en lugar de malo. Este tipo de psicópatas a diferencia de los clínicos, pueden vivir su vida sin nunca cometer un crimen lo suficientemente grave como para merecer atención de la policía. Aunque los dos tipos de psicopatía poseen características similares de personalidad, por ejemplo, el mantener un comportamiento violento, los sujetos que manifiestan la psicopatía en un grado menos acentuado, construyen una máscara con la cual podrían verse como un ciudadano ejemplar y pasar desapercibidos.

En este sentido, la psicopatía sub-clínica presenta las características base de la psicopatía: falta de empatía, emociones, moral y remordimiento; aunque por el contrario en el tipo sub-clínico pueden manifestarse comportamientos agresivos (más de tipo verbal y psicológico que conductual), poseen una postura antiética y amoral, logran amoldarse a la sociedad por medio de la construcción de una fachada permitiéndose proyectarse como sujetos íntegros para poder lograr su cometido. Engloban características como el encantamiento psicopático, egocentrismo, conducta antisocial, deshonestidad, falta de empatía, ausencia de remordimiento, promiscuidad e Impulsividad.

Siguiendo con los patrones de conducta típicos de la triada, es imperante describir la drogodependencia o el consumo excesivo y continuo de algún tipo de sustancia bien sean medicamentos o drogas ilícitas, la cual al dejar de ingerir producirá efectos secundarios tales como el síndrome de abstinencia; generando también tolerancia, lo que desencadena que el sujeto recurra a consumir compulsivamente la sustancia hasta lograr el efecto deseado.

Anudado a esto es importante establecer la diferencia entre uso y abuso de sustancias, según los autores Belloch, Sandin y Ramos (2008) el uso de drogas es considerado aquel consumo tanto de tipo esporádico u ocasional de cualquier tipo de sustancia o droga, el cual no trae consigo ningún tipo de consecuencia negativa o perjudicial para los sujetos consumidores. Por el contrario, en cuanto al abuso de drogas estos autores afirman estar presente en el momento en el cual un sujeto continúa el consumo de sustancias, contrariamente de los resultados dañinos que puedan afectar al individuo, siendo este plenamente consciente de estos efectos nocivos. Dichos autores también hacen referencia a la poli toxicomanía como el



consumo de sustancias múltiples, siendo estas ingeridas al mismo tiempo, por los sujetos consumidores practican el uso y abuso de algunas sustancias, induciendo hacia la dependencia.

Método

Con el fin de poder explicar y entender los conocimientos ya existentes y sobre estos construir nuevos, emerge el paradigma interpretativo. En base a esto, la investigación entró en un marco de estudio cualitativo, siendo este un método naturalista interpretativo; empleándose el estudio fenomenológico, el cual según Sandin (2003) describe el significado de las experiencias vividas por una persona acerca de un fenómeno.

Participantes

Se recurrió al uso de 3 informantes claves, siendo estos adultos jóvenes, residentes de Ciudad de Maracaibo, quienes estuvieron dispuestos a ser grabados durante las entrevistas, con la disposición a relatar sus experiencias y revelar aspectos íntimos de su vida, pero sobre todo que manifestaran los rasgos de personalidad característicos de la Triada Oscura, así como que fueran consumidores de sustancias ilícitas.

Entre los informantes clave seleccionados se encontraron un hombre de 26 años, sin profesión, quien actualmente se encuentra trabajando como comerciante y en el campo inmobiliario; por otro lado se seleccionó un hombre de 30 años, de profesión Ingeniero en Electrónica, que posee su propia empresa de Recurso Humano petrolero y es DJ en sus tiempos libres; y por último un joven de 19 años de edad, quien abandonó los estudios para emigrar a otro país, sin embargo actualmente es profesor de inglés.

Técnica de recolección y registro de la información

Para la recolección de la información se utilizó la entrevista a profundidad, las cuales fueron llevadas a cabo en diferentes sesiones en un tiempo comprendido de 30 minutos y 2 horas y media; las cuales fueron realizadas en ambientes controlados, sin interrupciones permitiéndole al informante sentirse en confianza resguardando la plena privacidad de la información suministrada; usando preguntas



generadoras: 1. ¿Cuéntame de tu vida? 2. ¿Qué significan las demás personas para ti? 3. ¿Qué Piensas de ti mismo? 4. ¿Qué es para ti el bien y el mal? El resto de la entrevista fue desarrollándose de acuerdo al discurso de los informantes.

Método de interpretación de la información

Como método de interpretación de la información se empleó la Hermenéutica. Para ello se siguieron los siguientes pasos: 1. Fase analítica: Ordenar y preparar el proceso, con el fin de identificar y construir las relaciones que se familiaricen con la evidencia y los resultados obtenidos. 2. Fase interpretativa: Se constituye la máxima referencia de los hechos interpretados, haciendo énfasis en la reconstrucción de la realidad de los fenómenos. 3. Fase de constitución del sentido: Se postula un argumento con el cual se procura comprender a profundidad el área o temática estudiada.

En busca de otorgarle sentido a la información recabada durante las entrevistas, fue necesario realizar un proceso de categorización, para lo cual se empleó la categorización inductiva, siendo aquellas que emergen de la información suministrada recurrentemente por el informante. Además, se utilizó la categorización deductiva, ya que estas proceden de la triada oscura de la personalidad. Las categorías realizadas fueron representadas por medio de una Graficación haciendo uso del diagrama de flujo. En la investigación se realizó una triangulación de expertos recurriendo a los Psicólogos Joseph Asslan, Monika Alfonso y Jacqueline Granados, Se comparó los resultados de diferentes observadores, con el fin de reducir los sesgos en la interpretación de la información.

Resultados

Los resultados se obtuvieron a través de la información suministrada por los informantes claves, se extrajeron datos suficientes para generar una concepción teórica basada en sus realidades, experiencias y percepciones. Las categorías que resultaron del análisis, quedaron definidas como: Madre, Padre, Familia, Autoridad, Forma de Ser, Superioridad, Afectividad, Moral, Rechazo, Parejas, Poder de Convencimiento, Creencias y Control.

Grafico #1: Categorías Globales



Fuente: elaboración propia (2016)

Madre

La figura materna se caracteriza por ser una madre conflictiva, puede manifestarse como una presencia hostigante impidiendo la libertad para elegir lo que se quiere ser, pero también puede problematizarse por ser una madre que rechaza, ausente, incumple con su rol mostrándose deficiente en sus labores, generando sentimientos de ambivalencia hacia ella.

Padre

Representado principalmente por el escaso contacto físico y afectivo, pasó a ser una relación laboral y materialista, donde el hijo cumple en cierta medida el rol de padre al convertirse en sustento económico de este, por lo tanto, es considerado como un semejante. Al mismo tiempo se presenta cierta admiración hacia el padre por lograr superarse a sí mismo.

Familia

Fundamentada por un ambiente inestable y conflictivo, donde prevalece el rechazo hacia lo que consideran diferente, creando vínculo afectivo superficial, afianzando dependencia económica el sujeto que posee la Triada con la familia. Sin embargo, existe una conexión especial con algunos de los miembros donde predomina la confidencialidad y la aceptación



Autoridad

Surge a partir de los aportes que se dan a las demás personas, el cual se constituye a su vez en un cambio de sí mismo predominando el individualismo y el egoísmo. La autoridad es símbolo de poder para abusar y atropellar al individuo con el cual se relaciona

Forma De Ser

La forma de ser de estos individuos está compuesta por la necesidad de mantener sus propios principios, donde predomina la sensación de ser diferente, manifestando una capacidad para adaptarse ante cualquier medio y situaciones; siendo poseedor de un carácter dominante, el cual se puede presentar como un generador de conflicto o una cualidad pacificadora; por otro lado se posee la intención de mostrarse transparente, donde se le muestra al otro lo que este quiere ver, más no lo que realmente se es.

Asimismo, se caracteriza por tener un propósito de crecer y superarse siendo perfeccionista en el proceso; sin embargo, demuestra rasgos de impulsividad y falta de contención a la hora de comunicarse, buscando a su vez desafiar los límites, ya que requiere que el otro admire sus actos. No obstante, la presencia de desconfianza y la percepción negativa de sí mismo le generan una visión distorsionada de las circunstancias.

Superioridad

Se caracteriza por la sensación de estar por encima del resto de las personas, creen que deben recibir tratos especiales, de ser admirado por todos y ser considerado como inigualable, justificando los errores cometidos atribuyéndolo a fallas externas. Es completamente independiente, sin tener la necesidad de recurrir a otros para lograr lo que desea, por lo tanto, tiene una inclinación hacia ejercer el poder sobre todo y todos.

Afectividad

La afectividad manifiesta tendencias al distanciamiento y a la idealización de los sentimientos. Asimismo, se evidencia de forma utilitaria como una norma social y a su vez, para recibir apoyo incondicional, expresando lo que se piensa sin importar

al otro. Tiende a ser superficial, demostrando sentimientos irreales, solo se busca hacer que la otra persona crea están allí.

Moral

La moralidad es percibida como un aspecto a ser usado según convenga, siempre y cuando se posea un respeto y consideración especial ante sí mismo, aceptando quien es; mostrando un sentimiento de responsabilizarse ante lo que dice y hace, tomando en cuenta de estar plenamente conscientes de lo que es correcto e incorrecto.

Rechazo

Dentro de la estructura de personalidad de los individuos se visualiza una concepción de rechazo la cual es descrita como la sensación de ser invisible, de no ser tomado en cuenta, de sentirse desconectado del mundo y de no ser suficiente para el otro, por no ser aceptado, aunque se ponga todo el empeño en ello.

Parejas

Se busca en la pareja cualidades específicas que insten al crecimiento personal, donde existe un apoyo o soporte mutuo. Por su parte se evidencia una predilección a tener poco contacto, con el fin tener seguridad. En la concepción de pareja no hay lugar a las traiciones, siendo estas imposibles de perdonar; se evidencia una tendencia hacia dar lo que se recibe, ante alguna falta recurre a la venganza donde no hay cabida para la manifestación de remordimiento.

Cabe resaltar, que las cualidades más importantes en el discurso de los informantes es el poder de convencimiento, concibiéndose como la capacidad de manipular al otro según le plazca, por medio de la palabra persuadir de forma inagotable hasta conseguir lo que se quiere.

Creencias

Existe un sistema de creencias sustentadas en un pensamiento donde no hay lugar para cometer errores y los principios son adaptados según lo que se necesite; prevaleciendo una visión propia existencialista donde cada persona tiene



una misión de vida, en la cual se rechazan los mandatos impuestos por la religión, puesto que estos son vistos como sistemas de control.

Control

Necesidad netamente arraigada y constante que se manifiesta con la tendencia hacia manejarse a sí mismo, al otro y a las situaciones; es tener el poder en sus manos de controlar absolutamente todo a su antojo; manifestando así un pensamiento obsesivo en búsqueda de control que debe ser obtenido o causará angustia.

Discusión

Una vez finalizado un exhaustivo análisis del discurso proporcionado por los informantes, y discriminando todos los aspectos fidedignos concernientes a la triada oscura de la personalidad, se construyó una concepción de la manifestación de estos rasgos de personalidad en adictos; obteniendo como resultado un patrón de conducta en los individuos entrevistados donde predominaron las características del control tanto en el otro como en sí mismo, la necesidad de poder, manipulación, impulsividad, independencia; con inclinaciones hacia el detalle, la prolijidad y el perfeccionismo, desafiando los límites y la autoridad, con dificultades para establecer vínculos afectivos, mostrándose encantadores y efusivos, ostentosos de una inteligencia superior, encubriendo su verdadera identidad.

En este sentido, los constructos que constituyen el TRIOPE se ven influenciado por las figuras maternas, paternas y familiares a lo largo de su infancia, evidenciando principalmente una relación conflictiva con la madre, donde esta puede ser vista de dos formas: La madre ausente, que rechaza e incumple sus roles de madre; sin embargo, esta también puede ser percibida como un impedimento para llevar a cabo experiencias deseadas por estar en constante supervisión, llegando al punto de hostigar y asfixiar al hijo. Evidenciándose una falta de necesidad hacia dicha figura.

Debido a la relación tan disfuncional con sus madres, estos individuos poseen una alta tendencia a presentar dificultades para conectarse con las figuras femeninas. La representación de lo femenino durante su infancia no constituyó una



base de estabilidad en sus vidas, por lo tanto no logran mantenerse estables con sus parejas.

Por otro lado, haciendo referencia a la figura paterna, se evidencia un padre presente, a su vez se muestra como cuestionador, exigente y proveedor, basándose la relación en lo material. A pesar de que este vínculo existe, los individuos con la triada oscura han visualizado en determinado momento al padre como alguien admirable, aunque posteriormente se construye una visión de sí mismo superior a este, en la cual el hijo pasa a ser el agente de estabilidad económica y laboral para el padre; generando así una relación ventajosa, en estos individuos la figura paterna no representa una amenaza, pues, la concibe inferior permitiéndole la libertad para tomar cualquier decisión que deseen.

En cuanto a la concepción de familia se expone una relación superficial, en la que estos sujetos están constantemente justificando los actos de sus familiares, debido a una necesidad de mostrar que la familia no es tan mala como parece, ellos se perciben a sí mismos perfectos, por ende su familia también debe serlo, aunque esto no sean beneficioso para sí mismo, existe una marcada predisposición hacia el rechazo por parte de los familiares, pues son vistos distintos al resto de los miembros del grupo familiar. A pesar de haber sido excluidos por quienes son, estos han decidido dejar a un lado ese rechazo, buscando ser vistos como mártires.

En referencia a lo indicado, se estructuran estos rasgos de personalidad, se manifiesta una hipervaloración de sí mismos, se creen merecedores de un trato especial por encima del otro, descalificando a los demás son los únicos que pueden llevar a cabo cualquier acción de forma perfecta; ostentando independencia, nada ni nadie los controla, mostrándose como dioses, siendo aptos para amoldarse de acuerdo a su necesidad, vanagloriándose de convertirse en lo que el otro desea ver en ellos.

Por consiguiente, los límites son una línea sumamente fina pudiendo ser traspasada con facilidad, pues de cierta forma han comprobado según sus experiencias previas que sus encuentros con la autoridad no han sido de confrontación sino de darles una lección, pues no recibieron castigos ni advertencias



por sus conductas, su comportamiento no es realmente tan malo, y creen que están por encima de toda ley y toda norma, pueden salirse con la suya sin importar lo que hagan. No obstante, la autoridad también es percibida como las demandas impuestas a lo largo de su vida por su padre y su familia, se adquirieron enseñanzas consideradas importantes de autoestima, permitiéndoles sobresalir y ser recordados o reconocidos.

Estos individuos, se ven en la necesidad de cuestionar la norma en el ejercicio del poder; por lo que no permiten ser controlados por reglas socialmente estipuladas, se ve reflejado con el consumo de sustancias ilícitas desde muy temprana edad, lo cual es uno de los rasgos predominantes en estos individuos y está infundado por un pensamiento netamente obsesivo y de control, siendo característico de los consumidores de sustancias.

No buscan cumplir con los mandatos impuestos por la sociedad, sino que persiguen cumplir los suyos propios, aunque poseen un sentido de la responsabilidad consigo mismos; consideran que el respeto hacia ellos es indispensable, se creen seres superiores; por lo tanto, buscan mantener una imagen de perfección, lográndolo debido a su habilidad de mostrarse encantadores y seductores a toda costa, salvaguardando sus verdaderas intenciones ocultas.

Por sus características particulares de personalidad estos sujetos buscan sacar provecho estas características les confieren, por ejemplo, el rechazo, aunque les cause daño o displacer obtienen algún tipo de beneficio de ello, lo mismo ocurre con la religión, usada según a ellos les convenga, aunque sea rechazada, la conciben como un sistema de control ejercida por un supuesto ser superior.

Una de las constantes presentes a lo largo de la investigación es la habilidosa capacidad de manipular al otro por medio del don de la palabra, el discurso adornado, la insistencia insaciable y el atractivo encanto ejercido sobre los demás, haciéndoles llevar a cabo acciones impensables, logrando que el otro considere como verdad absoluta toda palabra emitida por ellos, convirtiéndose así en objetos de constante deseo; sin embargo se perciben a sí mismos como trofeos, estos no son fáciles de ganar.



En relación a la afectividad esta tiende a ser superficial, donde se idealiza la concepción del amor, convirtiéndolo en inalcanzable para no conectarse con el otro ni con los sentimientos, porque no se permiten sentir sensaciones que puedan hacerlos vulnerables, y así mantienen distancia. No obstante, pueden generar vínculos con los demás siempre y cuando estos logren aceptarlos tal cual y como son.

Además, buscan crear en sus parejas un enganche, haciéndoles creer que tienen sentimientos auténticos hacia ellas, cuando en realidad no lo es, no establecen vínculos y por lo tanto no existe intimidad real, presentan niveles de empatía bajos, generando rechazo a largo plazo por sus compañeros y en consecuencia sus relaciones son inestables y fáciles de sustituir. Cuando logran establecer una especie de “vínculo” particular, no existe un espacio para la traición, la infidelidad ni la deslealtad; además de ello buscan parejas que les permita crecer como individuos, estar presentes y sean una fuente de apoyo para ellos.

El significado de la amistad es visto en su equivalente al amor, donde se posee un círculo de amigos reducido y selectivo, ellos fueron rechazados a lo largo de su vida, tienen el poder de elegir quien va a relacionarse con ellos, dependiendo el beneficio que le proporcione.

Luego de estudiar las entrevistas, organizarlas, categorizarla se llegó al siguiente análisis descriptivo de los informantes diagnosticados, con el fin de estipular los diferentes grados en los que se manifiestan **los rasgos de la personalidad presentes en la triada oscura.**

Informante #1

Hombre de 30 años, posee un narcisismo desbordado, con rasgos de maquiavelismo y psicopatía sub-clínica en menor medida. Se exhibe como un Dios perfecto y encantador, tiene la capacidad de enredar e intimidar al otro según le plazca, busca constantemente reafirmarse con el otro. Posee una estructura de trabajo ordenada y perfeccionista; tiene dotes de liderazgo y le gusta dar órdenes y sean cumplidas a cabalidad, está en constante movimiento y búsqueda de reconocimiento.



Presenta un historial de consumo de sustancias ilícitas por años, donde ha recurrido a experimentar con un variado tipo de sustancias basándose en la creencia y necesidad de probar diferentes cosas para poder elegir a su gusto. Manifiesta haber tenido contacto directo con un adicto en situaciones que describe como caóticas, buscando demostrar que su situación es diferente, él tiene el control, no va a llegar a niveles dañinos que afecten su personalidad y la del contexto. Posee una predilección por el consumo de marihuana, considera que es una droga similar a él, siendo más adecuada para su tipo de personalidad, permitiéndole ser funcional con sus responsabilidades.

Su gesticulación se basa en mantener la mirada fija en los ojos de las personas, en una constante búsqueda de intimidación y ejercer el poder sobre el otro; tal como lo afirman Alan y Barbara Pease (2006), quienes plantean que la mirada fija es una forma de sujetar al otro, ejerciendo así presión e intimidación.

Informante #2

Joven de 19 años que manifiesta un grado de maquiavelismo superior, seguido por la psicopatía sub-clínica y un nivel de narcisismo inferior. Posee una tendencia a controlar desmesuradamente las circunstancias se presentan en su vida, así como una necesidad de no permitirse perder el control. Busca ejercer el poder sobre los demás generándole satisfacción, utiliza a otros a su antojo por medio de su poder de convencimiento con el cual manipula a los demás, haciendo gala de un encanto atractivo con el que logra atraer a cualquiera.

Se evidencia un historial de consumo desde temprana edad, atribuyéndolo a querer ser visto como el “chico malo”, siendo capaz de llevar a cabo acciones indeseables, por lo tanto, busca experimentar con diferentes tipos de sustancias, llegando al punto de fabricarla. Emplea el uso de drogas como lo es el cannabis, probando sus propios límites y así superarlos, además recurre a ella para suprimir la sensación de ser visto como diferente y rechazado.

En relación a su gesticulación luce una sonrisa constante e invariable a lo largo de su discurso, de acuerdo a Alan y Barbara Pease (2006), aseguran que es



una forma de hacerle saber al otro que no es una amenaza, exhibiendo con todo su esplendor los rasgos de la Triada Oscura a flor de piel.

Informante #3

Es importante mencionar en la presente investigación una tercera entrevista la cual no fue incluida dentro del análisis categórico, ya que por medio de su discurso, se determinó la inexistencia de los rasgos de personalidad de la triada oscura; no obstante cumple con los síntomas clínicos del dsm-5 correspondientes al trastorno antisocial de la personalidad, por lo tanto se empleó dentro de este análisis para establecer el diagnóstico diferencial entre el trastorno antisocial y los rasgos de personalidad de la triada.

El chico de 26 años manifiesta conductas delictivas, necesidad de exhibir su patología y no posee control de sí mismo; es transgresor de la ley desde temprana edad, tiene la incapacidad de asumir errores o responsabilidades, percibe que las personas buscan constantemente dañarlo, aun cuando este no sea el caso. Tiende a jactarse de su capacidad de hacer sufrir y controlar al otro; además posee una inclinación a cosificar a las personas y a los vínculos que superficialmente crea con ellos. Su pensamiento es disgregado y no está consciente del constante consumo de politoxicomanía, siendo poseedor de una conducta errática.

En comparación con los otros informantes, este sujeto posee un nivel de inteligencia inferior, aunque intente demostrar lo contrario. Esto es corroborado por Hikal (2009), quien afirma que los antisociales presentan dificultades a nivel de pensamiento lógico, ya que tienden a moverse en un nivel inmaduro e infantil.

Conclusiones

Dentro de los resultados obtenidos y del análisis efectuado, se corrobora la coexistencia de la triada oscura de la Personalidad, conformada por Maquiavelismo, Narcisismo y Psicopatía Sub-Clínica, en diferentes proporciones en la personalidad de los hombres estudiados.

Para el constructor de Maquiavelismo en estos individuos predomina una conducta orientada a pasar por encima de los demás sin considerar que pueden o no ser merecedores de ello, utilizan las fortalezas de otros a su favor, exhiben su



intelecto y con esto manipulan su entorno según les plazca; no miden al momento de transmitir un mensaje, no es de su interés contemplar la idea de que esto puede acarrear alguna consecuencia. Están orientados a alcanzar el éxito a toda costa.

Continuando con el Narcisismo se comprueba una necesidad desmesurada de control, buscan sobresalir y lograr la perfección, son centrados en sí mismos, usan su encanto para manejar al otro, tienen una estructura de trabajo siendo su propio soporte, presumen ser el centro de atención y foco de envidia, se muestra como víctima, haciendo creer que el otro lo lastima constantemente, ocultando tras ello su desconfianza.

Dentro de lo que conforma la Psicopatía Sub-Clínica se manifiestan rasgos como facilidad para la adaptación, ostentando una máscara con la cual se mantienen ocultos, se jactan de su conducta y sus experiencias, poseen un poder de convencimiento tan fuerte que logran poner en riesgo a los demás para satisfacer su deseo, sin que les cause remordimiento alguno; pueden actuar de forma impulsiva y los caracteriza una constante búsqueda de desafiar los límites.

Otra de las características específicas de la psicopatía es la promiscuidad, se iniciaron sexualmente a temprana edad, haciendo gala de ser irresistibles para las figuras femeninas, fanfarroneando de haber tenido múltiples parejas sexuales a lo largo de los años. Sin embargo, se descubrió que estas conductas se manifiestan solo cuando están solteros, al encontrarse dentro de una relación de pareja, buscan mantenerse fieles, al menos a la vista de los demás.

Por lo tanto, son incapaces de sentir empatía auténtica, manteniendo una imagen de un ser grandioso por medio del uso de su carácter seductor e intelecto superior. Con base en los antecedentes de la investigación y haciendo una analogía de dichos estudios, se demostró que en uno de los informantes predominó el constructo del maquiavelismo en conjunto con la psicopatía sub-clínica y en menor medida el narcisismo.

Se determinó a su vez, que las personas poseedoras de la triada oscura van a manifestar los rasgos en diferentes niveles, de acuerdo a las necesidades, a las metas que quieran cumplir y la forma para abordar al mundo o a las personas, los



cuales se irán desarrollando de acuerdo a su infancia y la influencia que ejerce la relación con sus progenitores.

Por lo tanto los sujetos poseedores del TRIOPE, en su constante búsqueda de desafiar los límites impuestos por la sociedad y superar los propios, poseen una estructura de consumo de sustancias ilícitas, sin embargo, estos no presentan las conductas típicas de los adictos, viven bajo el autoengaño, la droga no los controla, y efectivamente afirman que las sustancias ingeridas ejerzan algún tipo de influencia negativa o a largo plazo sobre ellos, recurriendo a ella solo por entretenimiento, como una manera de llevar la contraria a lo expuesto por la sociedad, e incluso como mecanismo de defensa para reducir la sensación de ser rechazado.

Anudado a esto su patrón de consumo se manifiesta por la ingesta diaria de la droga de preferencia, aunque afirman no depender de ella, existe una contradicción entre lo que dicen y lo que hacen, atribuyendo su consumo es algo por elección más que por dependencia; por lo tanto, no existe un reconocimiento a la adicción.

Uno de los aspectos más relevantes a considerar, en estos individuos, aunque posean unas características consideradas como diferentes, excéntricas o inaceptables por la población, poseen una cualidad magistral de adaptación, que les permite convertirse en agentes netamente funcionales dentro de lo estipulado por las normativas y parámetros impuestos socialmente correcto, permitiéndoles pasar desapercibidos.

Referencias bibliográficas

Babiak. P y Hare. R. (2009) **Snakes in Suits. When Psychopaths go to Work.** Harper Collins Publishers. Estados Unidos.

Belloch, A. Sandin, B. y Ramos, F. (2008) **Manual de Psicopatología. Volumen I.** McGraw Hill. España.

Christie, R. y Geis, F. (1970) **Studies in Machiavellianism.** Academic Press. Estados Unidos.



- Cleckley, H. (1950). **The mask of sanity: An attempt to clarify some issues about the so-called psychopathic personality.** Mosby. England
- Feist y Feist (2007) **Teorías de la Personalidad.** Editorial McGraw Hill. España.
- Griffin, R. (2011) **Administración.** Cengage Learning. México.
- Halty, L. y Prieto, M. (2011) **La psicopatía subclínica y la triada oscura de la personalidad.** Universidad de Comillas. Fundación VECA, Asociación Psicología Iberoamericana de Clínica y Salud. España.
- Hare, R. (1985). **Comparison of procedures for the assessment of psychopathy.** Journal of Consulting and Clinical Psychology, 53, 7-16. doi:10.1037/0022-006X.53.1.7
- Hare, R. (2003) **Sin Conciencia. El inquietante mundo de los psicópatas que nos rodean.** Editorial Paidós. España.
- Hikal, W. (2009) **Criminología Psicoanalítica, Conductual y del Desarrollo.** Recuperado en www.funvic.org México.
- Kowalski, R. (2001) **Behaving Badley. Aversive Behaviors in Interpersonal Relationships.** American Psychological Association. Estados Unidos.
- Lilienfeld, S. O., & Andrews, B. P. (1996). **Development and preliminary validation of a self-report measure of psychopathic personality traits in noncriminal populations.** Journal of Personality Assessment, 66, 488-524. doi:10.1207/s15327752jpa6603_3
- Lowen, A. (2014) **El Narcisismo. La enfermedad de Nuestro Tiempo.** Editorial Paidós. España.
- Martínez, J. Garrido, M. y Rodríguez, L. (1998). **Personalidad, Procesos Cognitivos y Psicoterapia.** Editorial Fundamentos. España.
- Paulhus, D. y Williams, K. (2002) **The Dark Triad of personality: Narcissism, Machiavellianism, and Psychopathy.** Departamento de Psicología, The University of British Columbia. Journal of Research in Personality 36 (2002) 556–563. Canada.
- Pease A. y Pease B. (2006) **El lenguaje del cuerpo. Como interpretar a los demás a través de sus gestos.** Amat Editorial. España.
- Polaino-Lorente, A. Cabanyes, J. y Del Pozo, A. (2003) **Fundamentos de Psicología de la Personalidad.** Ediciones Rialp. España.



- Pozueco y Moreno (2013) **La Triada Oscura de la Personalidad en las Relaciones íntimas.** Boletín de Psicología, No. 107.
- Pozueco, J; Moreno, J; Blazquez, M. y García-Baamonde, E. (2013) **Psicópatas Integrados/Subclínicos en las relaciones de pareja: Perfil, Maltrato Psicológico y Factores de Riesgo.** Universidad de Extremadura. Papeles del Psicólogo, 2013. Vol. 34(1), pp. 32-48.
- Raskin, R., & Hall, C. (1979). **A Narcissistic Personality Inventory.** Psychological Reports., 45, 590.
- Redolar. D. (2008) **Cerebro y Adicción.** Editorial UOC. España.
- Robbins, S. (2005). **Administración Octava Edición.** PEARSON EDUCACION. México.
- Sandin, E. (2003) **Investigación Cualitativa en Educación Fundamentos y Tradiciones.** Universidad Nacional Abierta. Venezuela.
- Smith, C y Hung, L. (2013). **Subclinical Psychopathy.** Charles C. Thomas Publisher. Estados Unidos.
- Spierings, S. (S.F.) **La Relación entre la Triada Oscura y la agresión.** Tilburg school of Social and Behavioral Sciences, Developmental Psychology, Warandelaan 2, 5037 AB.
- Visa-Barbosa (2011) **Claves del éxito del Personaje Psicópata como protagonista del cine.** Universitat de Lleida. Revista de Comunicació Vivat Academia. España.
- Wastell, C. y Booth, A. (2003) **Machiavellianism: An Alexithymic Perspective.** Journal of Social and Clinical Psychology: Vol. 22, No. 6, pp. 730-744.
- Widom, C. (1977) **A methodology for studying noninstitutionalized psychopaths.** Journal of Consulting and Clinical Psychology. Journal of Consulting and Clinical Psychology. Estados Unidos.