

Eduard Blasco i Ferrer **(Barcelona, 1956 – Bastia [Corzega], 2017)**

O 12 de chinero de 2017 moriba inasperadamén, d’un infarto de miocardio, o lingüista Eduardo Blasco Ferrer, profesor en a Unibersidá de Cagliari (Zerdeña), autor de barias obras sobre filolochía romanica, espezializato en sardo e paleosardo.

Morió en Bastia [Corzega], si bien feba tiempo que residiba en Cagliari (Zerdeña). Anque naxito en Barcelona, a suya familia yera d’orichen castellanense. Se lizenzió en Filolochía Romanica en 1981 en a Unibersidá d’Erlangen (Alemania), en a que tamién fazió a tesis doctoral baxo a direzió d’o profesor Heinrich Kuen. Estió de leutor de catalán en a Unibersidá de Cagliari e, dimpués de pasar por as unibersidaz de Bonn, Munich (1987-1992) e Florenzia, tornó ta Cagliari como profesor d’Istoria d’a luenga italiana e, dende 1996, de Lingüística sarda.

Conoximos presonalmén á Eduard Blasco i Ferrer en Uesca cuan asistió como ponén combidato en a III Trobada d’Estudios e rechiras arredol d’a luenga aragonesa e a suya literatura, zelebrata en Uesca e Alquezra entre os días 17 e 20 d’otubre de 2001. No yera a primera begata que li demandábanos que interbenise en istas Trobadas con una ponenzia: le’n ébanos demandato ya en 1998, por beyer si podeba benir ta ra II Trobada (que se fazió en Uesca os días 18-20 de nobiembre de 1999). Nos dizió que no podeba, pero que yera muito intresato en poder presentar bella ponenzia en beluna d’istas Trobadas organizatas por o Instituto de Estudios Altoaragoneses con a colaboración d’o Consello d’a Fabla Aragonesa. E asinas estió como, finalmén, azeutó fer-se cargo d’una ponenzia en a III Trobada: “El aragonés: tipología y clasificazió”, un polito treballo que con ixo mesmo tetulo se publicó en as *Autas d’a III trobada* (Uesca, Instituto de Estudios Altoaragoneses / Consello d’a Fabla Aragonesa, 2004), pp. 95-112.

No solo ixo treballo ye contrimuestra d’o gran intrés que, como buen romanista, teneba por l’aragonés. Feba más de diez añadas eba publicato “Tipología y clasificazió: el caso contradictorio del catalán y del aragonés”, en Günter Holtus, Georges Lüdi e Michael Metzeltin (eds.), *La Corona de Aragon y las lenguas románicas. Miscelánea de homenaje para Germán Colón* (Tübingen, Narr, 1989), pp. 179-185.

Prezisamén a tipolochía lingüística e a morfosintaxis acomparata d’as luengas románicas yera uno d’os suyos zentros d’intrés. E asinas, podemos nombrar belunos d’os suyos treballos, que cuasi siempre tienen o catalán, o italiano u o sardo como zentro, como referencia u punto d’acomparanza, pero que tamién s’ocupan d’atras luengas romanicas, mesmo d’as



Eduard BLASCO I FERRER (1956 -2017)

consideratas chiquetas u periféricas: “Parallélismes morpho-syntaxiques entre le catalan, le gascon et le provençal/occitan”, *Revue roumaine de Linguistique*, 28 (1983), pp. 317-332; “La posizione linguistica del catalano nella Romania. Studio de morfosintassi comparata”, *Zeitschrift für Romanische Philologie*, 102/1-2 (1986), pp. 132-178; “La tipología del asturiano”, *Lletres asturianes*, 37 (1991), pp. 13-21; “Tipologia delle presentative romanze e morfosintassi romanza”, *Zeitschrift für Romanische Philologie*, 119/1 (2003), pp. 51-90.

Con tot e con ixo, cal acobaltar más que más as suyas grans obras de síntesis en o cambo d’a filolochía e lingüística romanica, adieso publicatas en italiano, adieso publicatas en alemán, a primera d’as cualas ye *Grammatica storica del catalano e dei suoi dialetti con particolare riguardo all’algherese* (Tübingen, Narr, 1984). Ixe mesmo año publicó una d’as suyas obras más conoxitas e mencionatas: *Storia linguistica della Sardegna* (Tübingen, Niemeyer, 1984). Una añada dimpués publicaba *La lingua nel tempo. Variazione e cambiamento in latino, italiano e sardo* (Cagliari, Cuccu, 1985) e *La lingua sarda contemporanea: grammatica del lugodoresè y del campidanese: norma e varietà dell’uso. Sintesi storica* (Cagliari, Edizione della Torre, 1986). E poco dimpués un estudio de dialeutolochía sarda: *Le parlate dell’alta Ogliastra: analisi dialettologica: saggio di storia linguistica e culturale* (Cagliari, Edizione della Torre, 1988).

Cuasi una decada dimpués publica un manual de lingüística italiana: *Handbuch der italienischen Sprachwissenschaft* (Berlín, E. Schmidt, 1994). E una gramatica d’o sardo: *Ello! Ellus! Grammatica della lingua sarda* (Nuoro, Poliedro, 1994). Sin aturar un inte, en os años inmeyatamén posteriors publica atos treballos de gran aliento, como una “lingüística ta romanistas”: *Linguistik für Romanisten. Grundbegriffe im Zusammenhang* (Berlín, E. Schmidt, 1996; que poco dimpués se publicarba en Berkeley, en inglés e refundita de raso). E barios manuals, cursos e grans obras de linguística acomparata: *Breve corso de linguística italiana* (Cagliari, Cuccu, 1997); *Pro domo: grammatica essenziale della lingua sarda* (Cagliari, Condaighes, 1998); *Italiano e Tedesco. Un confronto linguistico* (Turín, Paravia, 1999).

De finals d'os 90 ye una obra sobre didautica d'a luenga, en a que aboga por una amostanza d'o italiano, chunto con o sardo, pero á o mesmo tiempo tamién bellas luengas modernas (alemán, español, francés, inglés) como luengas ferramienta d'alcanze más cheneral: *Italiano, sardo e lingue moderne a scuola. Verso una glottodidattica democratica e aggiornata* (Milán, Franco Angeli, 1999; 2003).

En as zagueras añadas s'eba zentrato muito en o estudio d'a istoria d'a luenga sarda, d'o paleosardo e a toponimia sarda, dimpués de beyer as aclapaderas coincidencias con o basco e –ye de dar– con a toponimia prerromana pirinenca. Prezisamén, uno d'os zaguers contautos –no ferá que tres u cuatro añadas– que tenemos con el, por correu eletrónico, estió cuan nos demandaba datos e bibliografía sobre determinatos toponimos altoaragoneses en os que creyeba trobar bellas semellanzas con toponimos sardos. Entre as suyas obras prenzipals sobre ista tematica son de menzionar: *Linguistica sarda. Storia, metodi, problemi* (Cagliari, Condaghes, 2001); *Storia della lingua sarda* (Cagliari, Cuccu, 2009); *Paleosardo. Le radici linguistiche della Sardegna neolitica* (Berlín, De Gruyter, 2010). Obra ista zaguera que replegaba os suyos zaguers trobos sobre as coincidencias entre o sustrato lingüístico antigo de Zerdeña, o basco e as luengas antigas d'a Peninsula Iberica. A suya zaguera obra yera: *Corso de linguistica sarda e romanza* (Franco Cesati editore, 2016).

Con Blasco Ferrer se'n ba uno d'os grans romanistas e uno d'os millors conoxedors d'o sardo, a qui nusatros tenemos a onor de sentir en Uesca, en a III Trobada. Escanse en paz.

Francho NAGORE LAÍN
(Universidad de Zaragoza)