

Formas de administración del remedio homeopático

Dr. Josep M^a Clapers (médico homeópata)

PRESCRIPTION OF HOMOEOPATHIC REMEDIES. CLAPERS JM.

Keywords: *Homoeopathy, Dose, Prescription.*

English Abstract: *One of the most discussed points in Homoeopathy is doses and prescription of homoeopathic remedies. We have so many kinds of dilutions as Centesimal, Decimal, Korsakovian, and Finke or continuous dilution. The dose may be single or repeated.*

Hahnemann recommended different forms of dilutions, and pointed that it is very important to make a succussion of Homoeopathic remedies before taking it. Hahnemann said that a good prescription needs a specific remedy carefully selected, a high water dilution, and must be taken in repeated and continuous doses. Kent added also that the remedy must not be repeated until it has ceased its action, that we must repeat the same dilution until it has ceased also its action, beginning with low dilutions and finishing with high dilutions.

Este es uno de los temas más importantes y controvertidos en la Medicina Homeopática, pues no existe uniformidad de criterios en relación a cual es el mejor modo de administrar el remedio. El mismo Hahnemann utilizó a lo largo de su práctica profesional distintos métodos de administración.

PREPARACIONES Y DOSIFICACION

El objetivo de la administración de un remedio homeopático es suscitar una respuesta energética que desencadene en la persona enferma una reacción de curación o paliación, con la intención de que ésta sea lo más suave, rápida y duradera posible. Para ello disponemos de las siguientes preparaciones:

- Centesimal:
 - hahnemaniana
 - korsacoviana
 - finke o flujo continuo
- Cincuentamilesimal (L.M.)

Estas preparaciones se pueden administrar en:

- Dosis única: Por vía oral (en seco) o por olfacción (dilución). Se deja que se agoten todos los efectos de la dosis dada antes de volver a medicar.
- Dosis repetida: No se espera a que cesen los efectos de la dosis dada, se repite según criterio establecido *a priori*.
- Dosis diluida y administrada de forma repetida: puede ser por vía oral, por olfacción o por vía cutánea.

FACTORES QUE INFLUYEN EN LA ADMINISTRACION

Al administrar un remedio homeopático se sintetiza un acto terapéutico en el cual se ha tenido que valorar factores tan importantes como:

• Paciente:

- Edad: En una persona joven podemos repetir con más frecuencia que en una persona de edad avanzada o que en un niño.
- Constitución: En una persona de constitución débil la dosis será más pequeña y la frecuencia de administración menor que en una persona de constitución fuerte.
- Sensibilidad: En personas hipersensibles no se puede repetir a menudo; se dan dosis pequeñas y es mejor empezar con dinamizaciones bajas.

• Enfermedad:

- aguda: Una dosis puede ser suficiente si la enfermedad no es grave
- crónica: Lo más frecuente es que sea necesario más de una dosis y dinamización para su curación.
- funcionales: Toleran mejor dinamizaciones altas.
- estructurales: Se debe iniciar el tratamiento con dinamizaciones bajas y repetición de dosis.

• Médico:

Los factores que se deben tomar en cuenta al pensar en el terapeuta tienen relación con su propia decisión sobre el método de administración del remedio.

Tener un método permite integrar todas las variables que se pueden encontrar. Así mismo facilitará el análisis ante cualquier evento y por tanto el encontrar su solución. Además trabajar con un método de administración posibilita asegurarse en el ejercicio y que la experiencia en la práctica cotidiana sea enriquecedora.

Es importante trabajar sin prejuicios:

- No se debe pensar en que sólo existe un modo adecuado de administración y preparación de remedios. Hay pacientes que funcionan bien con un tipo de preparación de remedios y mal con el otro.

- No se debe delimitar la administración a potencias altas o bajas, ya que ello va en detrimento de las posibilidades terapéuticas para el paciente.

EVOLUCION HISTORICA

Es imprescindible remitirse a Hahnemann y a Kent como puntos de partida para tener una visión amplia del tema, pues es a partir de ellos que se fundamentan dos métodos distintos de administración.

Ya **Hahnemann**, a través de sus escritos, nos demuestra su inquietud en la búsqueda del mejor método de administración para acortar el tiempo de tratamiento y evitar trastornos debidos al remedio.

En las primeras ediciones del *Organón* recomienda que es preciso dejar que el remedio agote su acción antes de volver a administrar otro. En la **5ª edición** ya nos habla de que en enfermedades graves es mejor repetir la dosis, 1 glóbulo de la potencia 30 CH a intervalos definidos. También nos habla de la posibilidad de olfacción de un frasco que contenga un glóbulo.

Es en las enfermedades crónicas donde introduce un cambio importante en la forma de administración: la disolución del remedio, lo que se llama el "método plus".

Hay dos formas de preparar la disolución:

- Disolver 1 glóbulo en 7-20 cucharadas de agua. Se toma 1 cucharada.
- Disolver 1 ó 2 glóbulos en 200-400 gotas de agua alcoholizada llenando 2/3 partes de un frasco. Según el grado de sensibilidad se mezclan 1, 2 ó 3 gotas en una taza con una cucharada de agua, se agita y se toma todo.

Antes de cada toma es imprescindible la sucusión del frasco para modificar el grado de dinamización de la dosis.

La frecuencia de administración dependerá de la naturaleza de la enfermedad (aguda o crónica) y de la sensibilidad del paciente.

Las dos formas de preparación de la disolución se pueden administrar también por fricción en la piel (piel sana) y por olfacción.

En la **6ª edición** del *Organón* se da un cambio muy importante en la forma de preparar el remedio homeopático. Hahnemann crea la escala cincuentamilesimal, buscando medicamentos muy diluidos pero no tan dinamizados como en la escala centesimal, con el objetivo de provocar las mínimas agravaciones medicamentosas.

La forma de administración sigue en la línea de lo precedente pero más elaborado; las premisas son:

- Remedio bien elegido.
- Potencia alta.
- Disuelta en agua.
- Administrada en pequeñas dosis y a intervalos definidos.
- El grado de dinamización de cada toma se diferencia de la que le precede y de la que le sigue.

Así se plantea que la disolución se prepara con 1 glóbulo (raramente 2 ó más) en 40, 30, 20, 15 ó 8 cucharadas grandes de agua alcoholizada. Se admi-

nistra una o (en aumento) varias cucharaditas, habiendo sacudido previamente la disolución con 8, 10 ó 12 sucusiones.

Para **Kent**, al contrario que para Hahnemann, la dosis (cantidad) a administrar no es importante. Según Kent la acción de un glóbulo o más administrados en una sola toma es la misma, para él lo importante es el grado de dinamización.

Hay que tener en cuenta que Kent, aunque posterior a Hahnemann, no conoció las preparaciones cincuentamilesimales. Kent trabajaba con medicamentos preparados con el *método Finke*, de dilución continua, que permite llegar con la escala centesimal a dinamizaciones muy altas, como la millón o diez millones.

A lo largo de sus años de experiencia profesional Kent observó que había potencias que actuaban mejor y que se seguían bien unas a otras. Esta escala es 30, 200, 1.000, 10.000, 50.000, 100.000, 1.000.000.

Al seguir la escala es importante tener en cuenta:

- Administrar preferentemente el remedio en dosis única y en seco.
- No repetir hasta que haya cesado totalmente la acción del remedio.
- Repetir la misma dinamización hasta que no actúe más.
- Iniciar el tratamiento con las dinamizaciones bajas, según sensibilidad del paciente, e ir subiendo en la graduación de la escala (30, 200, 1000,...)

De estos dos modos de administrar el remedio homeopático el más conocido y trabajado hasta nuestros días es el de la escala centesimal. La administración de este tipo de dinamizaciones en dilución es rara y siempre teniendo en cuenta que cuando se inicia la mejoría hay que suspender las tomas so riesgo de provocar una agravación innecesaria y contraproducente. Como no existe uniformidad en cuanto a la importancia de la dosis (cantidad) hay médicos que, dependiendo del criterio personal, administran 2 glóbulos, otros 5, o más en cada toma.

Hay también algunas escuelas y médicos que administran las preparaciones centesimales dando varias dinamizaciones en ascensión en poco tiempo (por ejemplo dar una 9 CH, 15 CH, 30CH, en una par de días o en una semana) sin esperar que la acción de la dosis precedente se haya agotado: es el método en escalera. Utilizando este método se pueden provocar agravaciones o bien que el inicio de la mejoría que se puede observar por una dinamización quede interrumpido por la administración de la superior, complicándose el caso.

Hay otra escuela que buscando la dinamización más *simillimum*, la que inicia la curación de forma más clara, suave y duradera utiliza también las potencias intermedias de la escala centesimal (Korsacoviana o Finke) por ejemplo: 300, 2.000, 5.000, 20.000...) pudiéndose precisar para algún paciente dinamizaciones muy concretas como la 1.234. Si al cabo de un tiempo el paciente necesita otra dosis del remedio se le administra la misma dinamización "*Simillimum*" o muy poco modificada (si tomó la 2.000, dar por ejemplo la 2.100).