

ACTAS

ACTAS

ACTAS

PRIMER  
CONGRESO  
DE HISTORIA  
DE ZAMORA

TOMO 4

MODERNA Y CONTEMPORÁNEA



PRIMER CONGRESO DE HISTORIA  
DE ZAMORA



PRIMER CONGRESO DE HISTORIA  
DE ZAMORA

TOMO IV

MODERNA  
Y  
CONTEMPORANEA

INSTITUTO DE ESTUDIOS ZAMORANOS «FLORIAN DE OCAMPO»  
DIPUTACION DE ZAMORA  
CAJA SALAMANCA Y SORIA

1993

ISBN: 84-86873-13-4. Obra Completa

ISBN: 84-86873-23-1. Tomo IV

Depósito Legal: S. 733-1989

Realiza:

HERGAR fotocomposición láser, s.l.

Papin, 13. Teléf. 25 90 90. Fax 25 90 64

37007 Salamanca

# CONTEMPORANEA





# COMUNICACIONES



# Publicaciones periódicas de Benavente

## (Siglos XIX y XX)

*Juan Carlos de la Mata Guerra*

El objetivo del presente estudio, es la localización y análisis de las publicaciones periódicas de Benavente, que abarcan un extenso período comprendido entre 1857 y 1939.

Son éstas fuentes de utilidad para establecer las bases sobre las que asentar estudios de ámbito local y comarcal, como también de gran valor orientativo al describir la problemática local y perfilar los temas de mayor trascendencia.

Este trabajo se complementa con una breve exposición de las fuentes bibliográficas y hemerográficas que, referentes a la provincia de Zamora, hacen mención expresa de la prensa en Benavente. Incluye la recogida de datos de carácter técnico sobre las publicaciones, referidos a la fecha de fundación, día de publicación, formato, número de páginas, tirada, dirección, redacción y administración, talleres de impresión, descripción de cabeceras (subtítulos, citas, comentarios). Asimismo, incluye también la relación de las secciones más significativas, colaboraciones habituales, firmas y seudónimos, etc.

En cuanto a los contenidos indica la temática dominante, porcentaje de información general y local, funcionalidad del periódico, (ideológico, propagandístico, cultural,...), ideario o pensamiento y línea editorial.

La primera información bibliográfica sobre la prensa en Benavente la obtenemos de D. Cesáreo Fernández Duro en su «Colección Bibliográfica de noticias referentes a la provincia de Zamora»<sup>1</sup>, en la que señala:

«En la capital trabajan siete instalaciones tipográficas, habiendo otras en Toro y varios puntos, dotadas de cuanto en este arte puede exigir el moderno adelanto...»

Más adelante, nos confirma la existencia de publicaciones en Benavente:

«El periodismo vino a prestarle estímulo, de modo que en el año 1880 había en Zamora ocho imprentas y una litografía, y en Toro una imprenta. Benavente la ha tenido a intervalos. No residiendo en la localidad es muy difícil conocer lo que han dado a la luz, siendo las más de sus obras del número de piezas furtivas que desaparecen sin rastro».

1. FERNÁNDEZ DURO, C.: «Colección Bibliográfico-Biográfica de Noticias Referentes a la Provincia de Zamora», Madrid 1891, pp. 16 y 296.

D. Ramón Villalba Fernández, en su «Monografía Histórica del Periodismo Zamorano», hace una mención de su existencia, pero se circunscribe a los títulos de la capital<sup>2</sup>:

«Han existido en Zamora 104 periódicos, 9 diarios y 53 semanales, oscilando la salida del resto entre bisemanales, quincenales y mensuales. Limitándome a la capital y dejando para otra ocasión los publicados en la ciudad de Toro, en Benavente y Alcañices».

Más explícito es D. Ramón Luelmo Alonso en su artículo «La Prensa Zamorana», donde menciona cinco títulos publicados entre 1857 y 1918<sup>3</sup>:

«No es mucho que la vena periodística haya sido tan abundante en la capital cuando por toda la provincia ha tenido numerosos brotes... También la histórica ciudad de Benavente ha tenido prensa notable: "El Nada", en 1857; "El Esla", en 1896; "El Progreso", en 1917; "El Ateneo", en 1918; y "El Áncora", en 1897».

Sánchez Manher nos amplía esta relación en su trabajo «Periódicos y Periodistas», enumerando ocho títulos, aunque presupone la existencia de más publicaciones<sup>4</sup>:

«Benavente no se quedó a la zaga, pues sabemos que en distintas épocas salieron a la calle "El Nada", "El Esla", "Patria Chica", "El Progreso", "La Verdad", "El Ateneo", "Vida Nueva", "El Pueblo",...»

Nos revela a continuación el nombre de algunos de sus impulsores:

«Entre los que hicieron aquellos periódicos recordamos a Tomás Margarida, Don Luciano de la Huerga, D. Ángel Carbajo, D. Alfredo Rodríguez y ya en la época reciente Don Antonio Burgos Cruzado que dirigió la "Nueva España" hasta su incorporación a la página que dedica semanalmente El Correo de Zamora a Benavente».

Las publicaciones localizadas hasta el momento o bien de las que se ha encontrado información o referencia bibliográfica son<sup>5</sup>:

"El Nada" (1857)	"La Verdad" (1915)
"El látigo" (1891)	"El Progreso" (1916)
"El Esla" (1896)	"El Ateneo" (1918)
"El Áncora" (1897)	"El Pueblo" (1923)
"La Mota" (1898)	"Vida nueva" (1924)
"El Estío" (1899)	"Acción" (1932)
"El Eco de Benavente" (1909)	"Nueva España" (1936)
"Patria Chica" (1914)	

## EL NADA

Cesáreo Fernández Duro hace un escueto análisis de las características técnicas y contenido de esta publicación en su capítulo dedicado a la imprenta zamorana<sup>6</sup>:

Semanario de insignificancias por una sociedad impalpable. Precio: 3 reales al mes y 8 al trimestre.

Se publicó en Benavente, en la imprenta y encuadernación de Federico Verdi, empezando el domingo 1 de Abril de 1857. Los números que tenían por nombre «frivolidades» estaban tirados a dos columnas en pliego de papel de 4 páginas, teniendo cada una incluso márgenes, 324 × 225 milímetros. Tuvo corta existencia. He visto 15 números.

2. VILLALBA FERNÁNDEZ, R.: «Monografía Histórica del Periodismo Zamorano», publicada en el Heraldo de Zamora, del 27 de Septiembre a 12 de Octubre de 1920.

3. LUELMO ALONSO, R.: «La Prensa Zamorana»: publicada en el Correo de Zamora el 1 de Febrero de 1947.

4. SÁNCHEZ MANHER: «Periódicos y Periodistas», El Correo de Zamora del 27 de Diciembre de 1972

5. Esta relación está abierta a la localización de nuevas publicaciones sobre Benavente y Comarca.

6. FERNÁNDEZ DURO, C.: «Colección Bibliográfico-Biográfica de Noticias Referentes a la Provincia de Zamora», Madrid 1891.

Semanario de contenido político-satírico, se autodefinía en la cabecera con el subtítulo de «Periódico Independiente». El primer número se publicó el miércoles 7 de Enero de 1891. Constando éstos de 4 páginas en formato de 33 × 23 centímetros, la última como «Plana de Anuncios».

Se imprimía en los talleres de D. Ignacio M. Gallego. La redacción y administración estaba situada en la Plaza del Grano, siendo su director y verdadero artífice de la publicación, D. Sixto Morán.

Esta publicación se inscribe dentro de las contiendas políticas que tuvieron lugar a fines del siglo XIX. Corresponde pues, a un período en que «en materia de prensa y durante los años constitucionales, todo aquel que quería decir algo fundaba inevitablemente un periódico»<sup>7</sup>. Como publicación de carácter político tiene su razón de ser en la convocatoria de elecciones para diputados a Cortes en el año 1891, con el consiguiente período preelectoral.

El contenido respondía a las expectativas de un grupo politizado, que pretendía la movilización y concienciación de la opinión pública. Siendo su objetivo la denuncia de las «componendas» electorales entre los representantes locales del partido conservador y los del fusionista.

De su publicación e ideario nos da testimonio otra publicación zamorana de aquellos días: «El Liberal-Conservador», que señala: «Ha comenzado su publicación en Benavente un periódico republicano titulado El Látigo, dirigido por D. Sixto Morán»<sup>8</sup>.

Hace en su primer número una declaración de propósitos<sup>9</sup>:

«Corregir con el peso de la opinión pública los abusos de los eternos monopolizadores de los asuntos que interesan a todos. Para levantar el espíritu apático en que se encuentran sumidas por necesidad la mayor parte de las energías intelectuales de los habitantes de esta desdichada comarca».

Refleja este semanario las tensiones y disputas entre los diferentes candidatos por el control del distrito, como los principales acontecimientos acaecidos durante el proceso, ofreciéndonos los resultados y análisis de los mismos. También presenta una visión crítica de los elementos que caracterizaban el, llamado luego, «sistema canovista» y su enraizamiento en la comarca, presentando toda una galería de personajes (caciques, cuneros, muñidores, tránsfugas, etc.).

En el proceso electoral se ponen de nuevo de manifiesto las diferencias en el seno del partido conservador como en el fusionista. En la confección de candidaturas es relegado el candidato conservador, de tradición en el país, el Sr. Núñez Granés apoyado en el prestigio y la simpatía local, que finalmente opta por retirarse, frente a otra presentada bajo la protección de un pariente político del candidato y del ministro de la Gobernación, D. Francisco Silvela<sup>10</sup>.

Sobre estos acontecimientos se publican numerosos comentarios en la prensa de Madrid, así en las Cartas Zorrillistas se comenta<sup>11</sup>:

«El Látigo, periódico que se publica en Benavente, nos hace conocer cosas de nuestro flamante Ministro de la Gobernación, que dejan atrás a Juan Palomo».

«A nuestro periódico, todos o casi todos los colegas de provincias y de Madrid, le dedican un párrafo, y algunos como La Revancha donde colaboró nuestro director, un artículo corto pero sustancioso».

La actitud de los dirigentes del partido fusionista en la zona no es menos repudiada por El Látigo, que hace víctima principal de sus críticas despiadadas al ex-diputado a Cortes y aspirante a una Senaduría D. José Rodríguez. Describe el semanario de esta forma la situación<sup>12</sup>:

7. GÓMEZ APARICIO, P.: «Historia del Periodismo Español», Editora Nacional, Madrid.

8. Recogido este comentario del propio «Látigo» n.º 2, de su sección «Latigazos».

9. De «El Látigo», n.º 1, publicado el día 7 de Enero de 1891, en la primera página bajo el título de «Nuestros propósitos».

10. Las disensiones surgidas en el seno del Partido Conservador desembocarán en la ruptura Cánovas-Silvela y la fundación del Partido Conservador Escisionista.

11. De «El Látigo», n.º 4, publicado el 28 de Enero de 1891.

12. De «El Látigo», n.º 7, publicado el 22 de Febrero de 1891.

«Formando esta escandalosa amalgama, se unen a quien lleva apellido y sangre del Gran Elector, elementos personificados por el lucro y servilismo, para sacrificar al hijo del pueblo, D. Carlos Núñez Granés; de este noble pueblo, que se estremeció de indignación al conocer semejante acto».

Calificando la candidatura como opuesta a los elementos liberales y denominándola como «Cuádruple Alianza»<sup>13</sup>:

«Un diputado fusionista a las órdenes de Cánovas del Castillo, un Senador liberal, sagastino, y noble por añadidura, al servicio de un neófito cunero, pariente suyo. Ignoto en la política, pero sobrino del Ministro de la Gobernación, nos produce en la conciencia el efecto de un hecho escandaloso».

Esta publicación trata de emular en numerosos aspectos a varios periódicos que se imprimieron con el mismo sugestivo título como *El látigo liberal* que se imprimía en Madrid hacia 1821 o *El látigo* que fundara el médico y diputado D. Antonio Ribot y Fouseré en 1854, dirigido durante algún tiempo por Pedro Antonio de Alarcón, coincidiendo en titular a sus números «*Latigazos*»<sup>14</sup>.

Las secciones fijas se titulaban: «*Latigazos*», «*Sección de Mendicidad*», «*Con Perdigones*», y otras con significativos nombres como *Cosquillas*, *Pólvora Sola*, *Lo del día*, *Dos Palabras*, *Alerta*, etc.

En esta misma imprenta de Ignacio Martín Gallego se imprimirán una serie de publicaciones periódicas de fines de siglo, también diverso material propagandístico e incluso tímidos experimentos de periodismo taurino durante las fiestas, como fueron los titulados «*Tarde Taurina*» y «*Desde la Barrera*», 1892 y 1893, respectivamente<sup>15</sup>. Así como programas de festejos, hojas volanderas de propaganda electoral, circulares y cartas abiertas como la titulada «*A los electores del distrito de Benavente*» de D. Carlos Núñez Granés<sup>16</sup>, pasquines políticos<sup>17</sup>, memorias, reglamentos como el de la *Sociedad Cómico-Lírico-Dramática de Benavente* impresa en 1900<sup>18</sup>, etc.

## EL ESLA

«*Semanario Independiente*» cuyo primer número se publicó el jueves 12 de Noviembre de 1896. Constaba de 4 páginas en dimensiones de 45 × 33 centímetros. Se publicaba los jueves como muchos de los semanarios benaventanos para coincidir con el día de mercado semanal<sup>19</sup>.

Se imprimía como otras publicaciones de este período en la imprenta-librería de Ignacio M. Gallego. Administración en Rúa II y correspondencia literaria al director en Corriolo de Renueva 13. En su cabecera se hacía relación de las vías de comunicación y de los horarios.

Era una publicación de información general pero con especial incidencia en temas locales. Contaba con corresponsales en Salamanca y Valladolid. Recoge informaciones de otras publicaciones como «*La Opinión de Zamora*», con la cual tiene establecido intercambio al igual que con «*El Comentarista*» de Zamora, «*El Curial Español*» (publicación profesional) de Madrid, la «*Revista Agrícola Popular*» de Astorga, «*El Castellano*» de Palencia, «*El Eco de Mieres*» y la «*Asociación Mercantil Española*» de Madrid. Como colaborador asiduo figura D. Pablo Turiel, destacando la firma del «*Abate Faria*» por sus mordaces artículos.

13. De «*El látigo*», n.º 5, publicado el 4 de Febrero de 1891.

14. Información sobre estos periódicos la proporcionan GÓMEZ APARICIO, P., en su «*Historia del Periodismo Español*», Volumen II, pp. 390 y 518, Editora Nacional, Madrid y FERNÁNDEZ GONZÁLEZ, J. M., en «*Pequeña Historia de "El látigo"*», periódico liberal fundado por D. Antonio Ribot Fontseré y dirigido por Pedro Antonio de Alarcón. Ed. por Escuela de la Iglesia, 1964.

15. Hojas sueltas impresas durante los festejos taurinos de Septiembre de 1892 y 1893.

16. Publicada el 1 de Febrero de 1891, en la que justifica Núñez Granés su renuncia.

17. Hace un llamamiento en favor de la Candidatura de D. Carlos Núñez Granés, impresa por esta imprenta el 31 de Enero de 1891.

18. En esta imprenta se edita también la obra: «*Historia completa de Benavente*» de D. PEDRO SÁNCHEZ LAGO, 1904 y el Reglamento de la *Sociedad Cómico-Lírico Dramática de Artesanos de Benavente*, publicado el año 1900.

El Esla publica noticias y comentarios sobre la insurrección en Ultramar con informaciones recogidas de diversos periódicos de la capital, entre ellos de «El Liberal». Pero es sobre todo en los asuntos locales donde aparecen de una forma reincidente los temas que más inquietud despertaban; tal vez por ser más próximos, como las deficiencias del Ferrocarril Transversal, publicándose numerosos comentarios al respecto, la actividad comercial y la creación del Círculo Mercantil, información agraria, sanidad, comunicaciones, etc.

## EL ÁNCORA

«Semanario Católico de Benavente». Fundado el 26 de Septiembre de 1897. Constaba de cuatro páginas en formato 50 × 35. Se publicaba «bajo censura eclesiástica» (con inserción expresa en la cabecera). Los números estaban tirados a cuatro columnas.

Dirigido en un primer momento, hasta enero de 1898 por D. Daniel Martínez y después por D. Amadeo Santos. La redacción y administración se encontraba en la calle Zamora 6, imprimiéndose en los talleres de Ignacio Martín Gallego.

Uno de los objetivos era la difusión del pensamiento católico, por ello su contenido está mediatizado en gran parte por este propósito; abundando en artículos moralizantes (contra el juego, la blasfemia, la masonería, etc.), incluye también artículos literarios<sup>20</sup>.

Efectuaba intercambio con «La Libertad» de Valencia, «El Campeón» de León, «La Luz» de Astorga y utilizaba como fuentes de información noticias recogidas en «La Crónica Mercantil» de Valladolid, «La Opinión» de Zamora, «La Tizona» de Salamanca, entre otras publicaciones. Es de destacar las polémicas que mantuvo con «El Heraldo de Zamora», periódico que calificaba al Áncora como<sup>21</sup>:

«Semanario de contenidos puramente levíticos», pero sobre todo con su colega benaventano «La Mota», discrepando sobre numerosos asuntos de la vida local.

En la información general, prosigue la labor informativa sobre los acontecimientos en Ultramar y las repercusiones indirectas de la guerra en la comarca<sup>22</sup>. Aporta, al igual que su coetáneo «La Mota», noticias y comentarios sobre la crisis de subsistencias y la agitación obrera de aquellos años.

Ideológicamente y desde sus páginas se enfrenta al «castelarismo» y sus representantes en la provincia, declarándose contrario al republicanismo. Como social-católico anima un proyecto de creación de un «Círculo Obrero», con argumentos que originan más de un enfrentamiento con «La Mota». Como defensor del catolicismo incluye artículos de opinión de temática religiosa como el titulado «La religión y la masonería» de R. Ortiz Beneyto, también una sección religiosa, sección de cultos, santoral, etc.

Por medio de comentarios de «La Mota» y del propio Áncora conocemos que esta publicación estaba impulsada y elaborada por personas próximas al Vicario de San Millán, representante en la zona del Obispo de Oviedo, a cuya diócesis pertenecía Benavente<sup>23</sup>.

## LA MOTA

De publicación semanal, sus números se imprimían con la reseña: «Semanario Popular de Benavente». Saliendo el primero de sus números el domingo 9 de Enero de 1898.

19. De esta publicación y su desaparición nos da también testimonio «La Mota», n.º 1, 9 de Enero de 1898.

20. Entre los artículos se incluyen los provenientes de autoridades eclesiásticas.

21. Críticas sobre sus opiniones y contenidos se recogen abundantemente en «La Mota».

22. Se mencionan los movimientos de soldados, heridos, defunciones, funerales, actos patrióticos, cuestaciones, etc.

23. Sobre el particular se alude en «La Mota» en varias ocasiones, al igual que cita otras autoridades eclesiásticas.

La redacción y administración se encontraba en la plazuela de Santo Domingo en un primer momento, trasladándose después a Rúa 24 e imprimiéndose en los talleres de I. M. Gallego. Su director fue J. Zotes y entre sus redactores figuraba Ricardo Rico. Contando con corresponsalías en Madrid, Villamayor de Campos y varios puntos de la comarca, intercambio con numerosas publicaciones, entre las que destacan: «El Herald de Zamora», «El Comentarista», «El Eco de la Unión» de Orense, etc., y como colaboradores, entre otros Ursicino Alvarez, Joaquín del Barco, Víctor Alonso Román, Toribio Mayo Barrios, Andrés Alonso Merchán, etc.

En su primer número hace una declaración de propósitos que es reveladora sobre su contenido e intenciones<sup>24</sup>:

«Defensa de los intereses morales y materiales del país. Respeto a los sentimientos religiosos y al principio de autoridad, principalmente la que emana de la voluntad popular.

Crítica sensata y racional a la gestión administrativa, encaminada al fomento del bienestar y prosperidad general y la publicación de una sección de higiene, procurando la corrección de costumbres y abusos perniciosos».

También incluye entre sus objetivos la defensa de las libertades; así, en su artículo titulado «Libertad y Progreso» señala:

«Defensa de la libertad por el orden y la igualdad, por la virtud y la fraternidad, por el amor y la benevolencia».

Su misión laica y social se encamina a defender la libertad como fuente de todo progreso, intentando inocular savia liberal en este cuerpo social solicitando por la atracción retrógrada.

Sostuvo divergencias con otras publicaciones como «El Correo de Zamora», pero sobre todo con su oponente «El Áncora», lo que condujo a álgidas polémicas y ataques continuos<sup>25</sup>. Así, aquella acusaba a La Mota de tratar con la mayor desconsideración todo lo que se relaciona con la idea católica. Por otra parte las irónicas y punzantes plumas de «La Mota» hacen objeto de sus críticas y burlas de una forma sistemática al semanario católico, rebatiendo una lo que la otra postulaba. Estas oportunas polémicas sobre la problemática local expresan, por su manera diferente de enfocar los asuntos, la ideología de dos grupos definidos.

En el capítulo de información general incluye, como el resto de publicaciones de la época continuas noticias y referencias a la guerra en Cuba, como artículos de opinión sobre la marcha de los acontecimientos. En este apartado son constantes los comentarios sobre la repercusión de la contienda en la vida local (información sobre los combatientes de la zona, incorporaciones, traslado de heridos, colectas, oficios religiosos, actos benéficos, gestos patrióticos, etc.). Es una de las temáticas dominantes no sólo en La Mota, sino también en otras publicaciones benaventanas del período. Otra de las cuestiones de información general que aparecen de una forma reincidente, esta vez referida al extranjero, es el llamado «affaire Dreyfus» y el proceso de Zola.

En cuanto al ámbito local, una de las materias informativas de mayor tratamiento es el «problema de las comunicaciones», asunto que se manifiesta de una manera frecuente en todas las publicaciones. La necesidad de vías de comunicación (ferrocarril, carreteras, canales,...)<sup>26</sup>. Así se sigue con especial interés el proceso de construcción de la línea férrea Malpartida-Astorga, ante la expectativa de que ésta determinará un cambio ostensible en la vida comercial de Benavente como factor para el desarrollo del comercio. Pero también con el temor de que con su «prodigiosa rapidez» los elementos de riqueza (actividad industrial y mercantil) lleven a los grandes centros de población y que éstos sean los que reciban los beneficios. Como en el caso de Rioseco que vio reducido a la nada su comercio con la apertura del ferrocarril económico a Valladolid.

24. Entre sus propósitos señala el de dotar a Benavente «con el periódico que reclama dentro del concierto de los pueblos civilizados después de varias tentativas frustradas».

25. «La Mota» dedica numerosos artículos de contenido satírico a su colega «El Áncora» como los titulados: «Escarlatinas y otras dolencias de infancia», «En Puridad», etc.

26. Son continuas las referencias al Ferrocarril, proyectos sobre nuevas líneas, deficiencias del servicio, etc., no sólo en «La Mota» sino entre los periódicos de Benavente.



Se hacen especulaciones de todo tipo sobre las repercusiones que el ferrocarril, ante la inminencia de su apertura, tendrá en la economía del municipio; como ejemplo, esta consideración:

«Hay que aprestarse a prevenir con los medios necesarios los efectos contrarios a los intereses de esta villa».

Estas previsiones se cumplieron en parte, con el desplazamiento de la actividad comercial de la entonces villa desde la zona comercial tradicional, con la aparición de numerosos almacenes e industrias, próximos a las vías de comunicación, en las afueras de Benavente<sup>27</sup>. Este proceso se prolongará durante las décadas siguientes, pero se inicia ahora con la construcción del ferrocarril, el levantamiento de un moderno puente sobre el Esla y el inicio de serie de obras públicas (carreteras comarcales, así como dotación de infraestructura urbana).

Otro de los problemas del que frecuentemente se trata es el de la decadencia del mercado, pues como asegura La Mota<sup>28</sup>:

«El mercado semanal es el sostén de las energías comerciales de Benavente». La Mota preocupada por el fomento de los intereses materiales de la población reconoce como fuente de riquezas más importante al mercado, señalando que las trabas impositivas merocaban la concurrencia y que este proceso de decadencia se viene acentuando desde 1888, a causa principalmente del impuesto de consumos, la forma vejatoria de recaudación y los abusos de los arrendatarios de los impuestos. Todo ello parece haber conducido a denuncias escandalosas y al descrédito de este antiquísimo mercado.

La problemática agraria es otra de las cuestiones que se tratan frecuentemente, por ser de gran interés para los lectores de la comarca. Los temas agrícolas ocupan secciones fijas, haciendo referencia a las catástrofes naturales, precios de cotización en los diferentes mercados de la región, estructura de la propiedad, dificultades de comercialización de productos, etc.

De entre los contenidos destacan por su importancia los que se refieren a la situación social de la comarca. La inquietud ante la crisis de subsistencias la hace reflexionar desde sus páginas<sup>29</sup>:

«Todos sabemos que con la pérdida de los viñedos ocasionada por la filoxera, la subsistencia del obrero, muy difícil antes, se ha convertido ahora en imposible. Hay carencia absoluta de trabajo, y como de éste vive exclusivamente el obrero, el hambre con todos sus horrores se ha enseñoreado de los miembros de la familia».

Sucesivos números de La Mota plantean este problema que desemboca en las manifestaciones habidas en Benavente a comienzos de marzo de 1898, y que pronto se extienden a otros puntos de la provincia, como es el caso de Pobladora del Valle donde se producen graves incidentes o el de Tábara donde es incendiado el convento de jesuitas. En Benavente se sucedieron dos manifestaciones, además de un intento de asalto a los vagones de cereales, se incautaron en el mercado del grano por los manifestantes las cargas de trigo dispuestas para la venta. Este estallido tumultuoso se apaciguó momentáneamente tras una «reunión magna» en el Ayuntamiento, resolviendo iniciar una cuestación popular para remediar la situación<sup>30</sup>.

## EL ESTÍO

Semanario de contenido cultural, aparecen sus números con el nombre de «Semanario Científico-Recreativo». El primer número se publica el jueves 27 de julio de 1899. El formato era de

27. Sobre la construcción de diversas obras en los n.ºs 5, 8, 9 y 11.

28. Acusa de desidia al Ayuntamiento, indicando la necesidad de corregir y tomar medidas para evitar la decadencia del mercado.

29. Mención expresa a la situación agraria, se hace en los n.ºs 4, 7, 10, ... en artículos como: ¡Labradores a defenderse!, ¡La riqueza rústica!, etc.

30. Las listas se publican en los periódicos de época, en los que aparecen los mayores contribuyentes. Esta recaudación se empleó en la subvención del pan, aunque el sistema parece ser no fue muy eficaz.

45 x 33 centímetros, constando de 4 páginas, la última como «Anunciador del Estío». Se imprime en los talleres de Ignacio Martín Gallego, Rúa 2 y su redacción se encontraba en C/ Zamora 1. La administración y correspondencia estaba a cargo de Narciso de Prada. Participaron en la confección un grupo de estudiantes benaventanos. Mantiene cambio con «El Independiente» de La Bañeza. Entre los colaboradores figuran Santiago Madrigal, Valentín Noriega y Fernando Arias<sup>31</sup>.

Abunda en contenidos científicos y literarios; así, la serie de artículos titulada «Curiosidades científicas», artículos sanitarios y sobre la actuación de la Junta Local de Sanidad, todo tipo de artículos y composiciones literarias (cuentos, poesía, epístolas, etc.). Incluía también una sección de ecos de sociedad con el nombre de «Buzón» y entre las firmas los apropiados seudónimos de «El Tío Calores», Nubarrones, Chubascos, Crepúsculo, Chispazos, Dr. Siro, Triguérez, etc.

## EL ECO DE BENAVENTE

Aparecía como «Semenario Católico, defensor de los intereses morales y materiales de la región». Se comenzó a publicar en 1909, siendo uno de los periódicos de más amplia trayectoria en Benavente, pues se publica durante casi una década<sup>32</sup>.

El formato, dimensiones y presentación del semanario variaron, así en 1910 era de 44 x 34, en 1913 de 44 x 32 y en 1918 de 51 x 36. Consta de cuatro páginas, la última reservada a plana de anuncios. Impreso en los talleres de «La Unión Católica» de D. Sergio Delgado, contaba con cuatro redactores en plantilla y dos tipógrafos. La maquinaria de impresión era una Bohn y Herber.

La redacción y dirección se encontraba en C/ Alfonso XIII, 23. La financiación de esta publicación, al contrario que la mayoría de publicaciones recogidas, corría a cargo de la empresa editora directamente. Frente a esta transitoriedad y a veces fugacidad de la prensa de fines de siglo en Benavente, con una serie de intentos coyunturales e infructuosos de dotarla de un medio de información local; «El Eco», es la primera publicación que fragua, tanto en aceptación como en trascendencia temporal.

Durante los primeros años de su publicación incluía en su cabecera el inserto «con la censura eclesiástica» desapareciendo después este comentario. Salía a la venta los jueves con una tirada media de unos seiscientos ejemplares. Destinado principalmente a los sectores mercantiles y a los pequeños propietarios agrarios, como a los católicos en general. Aunque se trataba de un periódico de información, su línea editorial y pensamiento era católico-conservador.

Sus páginas contienen secciones fijas como la titulada «De vida benaventana». Además de informaciones locales recogía información de numerosas publicaciones de la región y de otros puntos del país. Recibía informaciones de corresponsales de diversos lugares de la comarca, como Santibañez de Vidriales.

En cuanto al contenido se hace un especial tratamiento de los temas de la región, en particular los agrarios. Así, en el contexto de la Primera Guerra Mundial obtenemos testimonio de la subida desmesurada de los artículos de primera necesidad, la situación social y la intervención en las cotizaciones de los cereales, fenómeno éste de gran relevancia para la economía regional. También se analizan y describen una serie de fenómenos como en endeudamiento de los agricultores, las catástrofes climatológicas de aquellos años, dificultades de abastecimiento, etc. Otras cuestio-

31. Se publicó durante los meses de verano por un grupo de estudiantes.

32. Esta imprenta edita también numerosos trabajos de interés documental como «Memoria de la Cámara de Comercio e Industria de esta villa» de 1912, el «Proyecto de Alcantarillado» de D. TELESFORO BENITO de 1904, «Benavente, un pueblo a su ministro» de 1912, «Reseña de las conferencias de Don Luis Calpema en la villa de Benavente» 1914, etc.

nes que merecen especial tratamiento son: la gestión municipal y de los diputados del distrito, la incidencia de la gripe del año 1918 en la comarca, etc.<sup>33</sup>

#### PATRIA CHICA

Semanario de opinión política, era el órgano local de prensa del Bloque Popular Progresista, aunque de contenido fundamentalmente político ofrece también información local y comarcal<sup>34</sup>.

Se publicaba los domingos, apareciendo el primero de sus números el 26 de Enero de 1914. Constaba de 4 páginas y con un formato de 33 x 45 centímetros. La redacción estaba sita en Santa María 3, y su director era D. Juvenal García. Entre los redactores figuraba Basiano Ossorio y entre los colaboradores asiduos Evaristo Núñez.

Esta publicación venía flanqueada por dos ilustrativas citas:

«Las grandes injusticias y los desniveles sociales se reivindican por la Prensa. A ella se deben todas las conquistas de la humanidad. En el siglo XX, la pluma vence a la espada».

«El periódico como institución es la lengua del mundo, la luz que ilumina la conciencia, la escuela donde se conoce al pueblo, la gran palanca de la civilización moderna».

Defiende este semanario la candidatura del Duque de Sotomayor para diputado por el distrito, frente a la candidatura de la Casa de Patilla, acusando a esta de practicar un «caciquismo funesto» y calificando a sus enemigos de «modernos judíos de esta Jerusalem», también denomina al periódico oponente como «cencerro». Entre las secciones destaca por sus virulentos ataques la titulada «Escopetazos» y los artículos firmados con el seudónimo de Juan Verdad y Masca-chinas.

#### LA VERDAD

Pocos son los datos que hasta el momento presente hemos recogido sobre esta publicación. Calificada por su oponente política «Patria Chica» como «cencerro» de la Casa Patilla.

Se encuentra entre las publicaciones citadas por Luelmo Alonso y Sánchez Manher<sup>35</sup>.

Patria Chica hace referencias a esta publicación oponiendo su «verdad» a la de sus contrincantes políticos, así como la firma de «Juan Verdad».

#### EL PROGRESO

Periódico de publicación semanal, comenzó a publicarse en 1916. Constaba de 4 páginas en formato de 50 x 70. Tenía una tirada de 700 ejemplares. Ignoramos el asunto o materia del que trataba, y si ésta era política, a qué ideología o grupo pertenecía. Aparece recogido en los trabajos periodísticos de Ramón Luelmo y S. Manher<sup>36</sup>.

#### EL ATENEIO

Son igualmente escasos los datos recogidos sobre esta publicación aunque suponemos su contenido de carácter literario-científico. Debí de estar ligado a las numerosas inquietudes que en el

33. Entre las secciones y comentarios de «El Eco» son persistentes las referidas a la salubridad local y las deficiencias sanitarias. También las repercusiones de la guerra mundial y el problema de las subsistencias.

34. Su contenido es esencialmente político.

35. Trabajos ya citados.

36. Trabajos ya citados.

campo cultural surgieron en Benavente como fueron la Sociedad Cómico-Lírico-Dramática de artesanos de Benavente, Liceo Lírico-Dramático, etc. Se publicó en 1917<sup>37</sup>.

## VIDA NUEVA

Fundado en 1924. Sabemos de su existencia por medio de los datos estadísticos sobre la prensa periódica en España. Sánchez Manher lo cita en su relación de periódicos benaventanos<sup>38</sup>.

## EL PUEBLO

Semanario de información general. Fundado en 1923, se edita durante más de una década, durante la que cubre la información local. Durante la dictadura de Primo de Rivera su contenido es esencialmente informativo pero con el advenimiento de la República sus páginas recogen multitud de artículos de opinión, sobre todo política. Su línea editorial era aperturista<sup>39</sup>:

«La antigüedad de este periódico, su seriedad y circulación, junto con su absoluta independencia es una garantía para cuantos deseen dar a la publicidad su pensamiento, especialmente para cuanto afecte a los intereses de Benavente y su distrito. Nadie puede quejarse de no disponer de prensa local».

Aparece con el subtítulo de «Semanario Independiente». Se publicaba los miércoles, con una tirada de 800 ejemplares. El formato varía, siendo de 53 x 36 y de 67 x 57. El número de páginas es 4, aunque excepcionalmente se amplían. La administración y redacción se encontraba en C/ Obispo Regueras 24. Tenía corresponsales en diversos lugares de la comarca.

Confluyen en la etapa republicana del semanario aquellos sectores moderados y de izquierda (populares, republicanos, etc.). Destacan los artículos de opinión sobre los principales acontecimientos sociales y políticos del país (proceso constitucional).

Publica artículos de diversas publicaciones como La Voz del Trabajo, La Mañana, etc. Secciones destacadas son «Andaz y Ver», «Por la Verdad», «Notas Municipales», «Glosas Madrileñas». Entre las colaboraciones figuran las de Quirino Salvadores, Juvenal García, Alfredo Rodríguez.

## ACCIÓN

Fundado en 1932. Se publicaba los sábados. Constando de 4 páginas con inserción de anuncios en todas ellas. El formato era de 65 x 45. La redacción y administración estaba sita en C/ Obispo Regueras 12 y se imprimía en la imprenta Fidalgo de Astorga<sup>40</sup>. Entre las secciones destacan «Folletín de Acción», «Cuentos de Acción», «Vida Local», «En serio y en broma», «Notas Actuales», «Vida Deportiva», etc.

Incluía en todas sus cabeceras la siguiente sentencia:

«Si eres católico no debes, no puedes leer el periódico anticatólico ¿cómo das tu dinero, con la suscripción y el anuncio, a periódicos que lo emplearán en calumniar y destruir, si pudieran, la Religión de Jesucristo?».

37. Artículo de SÁNCHEZ MANHER, «Periódicos y Periodistas».

38. Datos de Instituto Geográfico Estadístico. Estadística de la Prensa Periódica de España, 1927.

39. En estos talleres tipográficos se imprimen diverso material, como las obras: «Bellezas y Riquezas de Benavente», de 1934 y «Monumentos Históricos y artísticos de Benavente», 1935, de ALMOINA MATEOS, J., «Memoria del Interventor Justo Rodríguez Fernández: ejercicio 1932», de 1932.

40. Se imprime en los talleres de «Fidalgo» de Astorga, que imprimían también la «Luz de Astorga».

Semanario de carácter político, es el órgano local de prensa del partido Acción Popular. Financiado por esta agrupación política, no subyace en él una ideología, como en las publicaciones periódicas anteriores, sino que ésta se manifiesta abiertamente. En el tratamiento de la información y en los contenidos se observa bien diferente al del resto de semanarios católico-conservadores de la etapa anterior. La temática dominante es el análisis político y la difusión de su ideario, a la que dedica los mayores y más importantes espacios. Estando más preocupada por los acontecimientos políticos y la propaganda que por los contenidos locales, que son ahora suplementarios.

El modelo de discurso es claramente combativo, en muchos momentos, reflejo de la situación socio-política que se vivía. Abundan los redactores del aparato u organización (servicios propagandísticos), por el contrario los articulistas locales son más bien escasos. Se utilizan repetitivamente arquetipos y expresiones propias de nueva ideología derechista. En las editoriales, artículos, noticias, comentarios, se utiliza un léxico cargado de grandilocuencia y animosidad hacia los oponentes, apelando al sentir católico para la defensa de la enseñanza, moralidad y buenas costumbres.

«Opongamos nuestro movimiento, unido, fuerte, arrollador, incontenible, a la horda de salvajes que amenaza con sumir a nuestro pueblo en las simas profundas de la ignominia».

Además de la del uso de expresiones y frases descalificadoras cuando se refieren a los grupos e ideas diferentes o contrarias se incluían, de una forma reiterada, artículos contra el marxismo, comunismo, sindicatos de izquierda, masonería, etc. tratamiento que implica también las organizaciones locales consideradas enemigas.

Entre las firmas asiduas que tratan asuntos locales están Sergio Pérez de Villalín, Juan del Campo, entre otros. La información deportiva corre a cargo de Marathón y entre los articulistas foráneos destacan los seudónimos de Añoberos, Horasdío y Cedita.

#### NUEVA ESPAÑA

«Semanario de Falange Española Tradicionalista y de las JONS». Comienza a publicarse en 1936, siendo su día de aparición los jueves en formato de 36 x 26 centímetros. Consta, por norma general, de 8 a 10 páginas impresas a cuatro columnas. Llegó a alcanzar una tirada de 2800 ejemplares, de los que un millar se enviaban gratuitamente al frente<sup>41</sup>.

La dirección, redacción y administración de la «Nueva España» estaban ubicadas en C/ Eduardo Dato 2, imprimiéndose en su etapa inicial en los talleres de A. Guerra pasando luego por diversas vicisitudes, entre diferentes talleres de Benavente, Zamora y Astorga. Figurando en ocasiones como semanario autónomo en el suplemento y como hoja especial dedicada a Benavente y comarca.

Impulsado por el Jefe Comarcal de Falange Española, D. Francisco Mateos y bajo la dirección de D. Antonio Burgos Cruzado. Incluía secciones como las tituladas «Puyazos», «Abeces», «x y z», «Sucesos de la Semana», «Mercado Semanal», etc. Es, sin duda, la publicación mejor documentada y de la cual se conservan mayor cantidad de ejemplares.

En cuanto a su ideología y contenido, se observa, sobre todo, durante los años de guerra un tratamiento informativo muy rígido. Como muchas publicaciones de la época es un medio de readoctrinamiento y propagandístico del ideario nacional-católico. El modelo de discurso está en la línea de la defensa de los valores éticos y religiosos considerados como valores tradicionales.

Buena parte de su contenido procede de una infraestructura informática facilitada por los Servicios de Prensa y Propaganda de Falange; así los artículos, partes de guerra, doctrina político-social del nuevo régimen, noticias del combate. El resto de la información procede de los edictos,

41. Más datos e información sobre los colaboradores de este semanario, en el artículo de D. ANTONIO BURGOS CRUZADO «Añoranzas de la Nueva España», en «Imperio», Miércoles 31 de Octubre de 1956.

bandos, normativa, disposiciones, etc., de los órganos de poder, gobierno civil, militar, jefaturas, servicios y delegaciones provinciales...

El material informativo de carácter local procede de la administración municipal y de las secciones locales de las diferentes organizaciones de Falange, como Jefatura Local, Sección Femenina, Sección Juvenil, Delegación Sindical, etc. Pero también se imprimen comunicados sobre los actos, homenajes, efemérides, etc.

NÚMERO SUELTO  
5 céntimos.  
SUSCRIPCIONES  
Séglas de 10 números 75 cénta.

# El látigo.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN,  
PLAZA DEL GRANO.  
Toda la correspondencia  
al señor Director.

PERIODICO INDEPENDIENTE.

Se publica todos los Miércoles.  
DIRECTOR: SIXTO MORÁN.

ANO II. Jueves 14 de Enero de 1891. NUMERO 10

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

BENAVENTE, TRIMESTRE	0 75
FUERA IDEM.	1 00

NÚMERO SUELTO  
**5 CENTIMOS**

ANUNCIOS Y COMUNICADOS  
a precios convencionales.

## El Escla.

PERIÓDICO SEMANAL INDEPENDIENTE.

BENAVENTE.

CORRESPONDENCIA:  
Diríjase toda a la Administración, RUA, 41.  
No se devuelven los originales aún cuando no se publiquen.  
Aquellos que a juicio de la Dirección merezcan la publicación, han de ser firmados por sus autores.

PAGO ADELANTADO.

ANO II. Jueves 6 de Enero de 1890. NUMERO 15

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN

BENAVENTE, TRIMESTRE	0 75
FUERA IDEM.	1 00

NÚMERO SUELTO  
**5 CENTIMOS**

ANUNCIOS Y COMUNICADOS  
a precios convencionales.

## EL ANCORÁ.

SEMENARIO CATÓLICO DE BENAVENTE.

SE PUBLICA BAJO LA CENSURA ECLESIASTICA.

CORRESPONDENCIA:  
Diríjase al Administrador don Amadeo Santos, calle de Zamora, núm. 6.—Benavente.  
No se devuelven los originales aún cuando no se publiquen.  
Aquellos que a juicio de la Dirección merezcan la publicación, han de ser firmados por sus autores.

PAGO ADELANTADO.

# LA MOTA

SEMENARIO POPULAR DE BENAVENTE.

Domingo 6 de Marzo de 1890

Se publica los Domingos.  
REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN  
Rúa 21, bajo interior.

Año I. Número 9.

VÍAS DE COMUNICACIÓN.

LLEGADA.		SALIDA.	
COCHE.	TREN.	COCHE.	TREN.
De M. del Campo. . . . . 8:30 n.	De Zamora. . . . . 8 m.	A M. del Campo. . . . . 4:00 m.	A Zamora. . . . . 11:20 m.
De León. . . . . 8:45 l.	. . . . . 7:02 n.	A León. . . . . 9 m.	. . . . . 10:54 n.
De Mombuy. . . . . 7 m.	. . . . . 11:00 m.	A Mombuy. . . . . 4 m.	A Astorga. . . . . 3:20 m.
De Rianco. . . . . 7 n.	De Astorga. . . . . 10:34 n.	A Rianco. . . . . 6 m.	. . . . . 7:22 n.

AÑO I Benavente, Jueves 24 de Agosto de 1890. NÚMERO 5

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

BENAVENTE, AL MES	0 25
FUERA IDEM.	0 30

NÚMERO SUELTO  
**5 CENTIMOS**

ANUNCIOS Y COMUNICADOS  
a precios convencionales.

## El Estío.

SEMENARIO CIENTÍFICO-RECREATIVO.

CORRESPONDENCIA:  
Diríjase toda al Administrador Narciso de Prada.  
No se devuelven los originales. Necesitan ser firmados por sus autores: aquellos que a juicio de la redacción merezcan ser publicados.

REDACCIÓN, ZAMORA 1.

Año II.

Benavente 14 de Abril de 1910.

Núm. 65

# El Eco de Benavente

Semanario católico defensor de los intereses morales y materiales de la Región.

Año X

Benavente 17 de Octubre de 1918

Núm. 508

# El Eco de Benavente

Semanario católico, defensor de los intereses morales y materiales de la Región.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
Benavente, Trimestre, 0'75.—Fuera, 1 peseta.  
Pago adelantado

Se publica los Jueves  
No se devuelven los originales

Redacción y Administración,  
Calle de Alfonso XIII, núm. 23.  
Comunicados y recortes a precios convencionales

Año X

Benavente 18 de Agosto de 1918

Núm. 500

# El Eco de Benavente

Semanario católico, defensor de los intereses morales y materiales de la Región.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN  
Benavente, Trimestre, 0'75.—Fuera, 1 peseta.  
Pago adelantado

Se publica los Jueves  
No se devuelven los originales

Redacción y Administración,  
Calle de Alfonso XIII, núm. 23.  
Comunicados y recortes a precios convencionales

Año I.

Benavente, 22 de Noviembre de 1914.

Núm. 41.

# PATRIA CHICA.

Semanario independiente Se publica los domingos Pago adelantado.

Las grandes injusticias y los desvelos sociales se reivindican por la Prensa. A ella se deben todas las conquistas de la humanidad. En el siglo XX, la pluma vence a la espada.

—PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN—  
En Benavente, trimestre 75 céntimos.  
Fuera, id. 1 peseta.  
NUMERO SUELTO 5 CÉNTIMOS

Dirección y Administración  
—SANTA MARIA, 3—

El periódico, como institución, es la lengua del mundo, la luz que ilumina la conciencia, la escuela donde se conoce al pueblo, la gran saliente de la civilización moderna.

# EL PUEBLO

FRANQUEO CONCERTAI

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Año XI — Núm. 509

Benavente, miércoles 6 de Septiembre de 1933

Precio del ejemplar, 10 cts.



# EL PUEBLO



Año VI

Benavente, miércoles 28 Marzo de 1928

Núm. 228

**Si orescatolico**

no debes, no puedes leer el periódico antes-  
cedido.  
«Como las tu diestra, con la izquierda a el  
detrás» y «permanece que la izquierda se co-  
lumbra y «detrás», si pudieras, la «Izquierda de  
Jesucristo»



**Precios de suscripción**

Benavente trimestre . . . . . 1.50  
 País, semestre . . . . . 3.00  
 Ex. ext. . . . . 4.50  
 Anuncios, correcciones y espacio de datos  
 como otros precios convencionales  
 Indica y démoslo gratis. Únete. ESCRIBIR A:  
 PAGO. 100.000.000

FRANQUEO CONCERTADO

Año II Núm. 60

Benavente 16 de septiembre de 1933

Número: 40 céntimos

Año III Benavente 24 de Noviembre de 1938

III Año Triunfal

NUM. 115

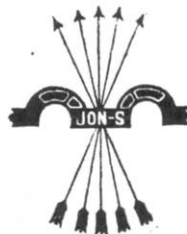
# NUEVA ESPAÑA



Semanario de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N.-S.

Precio 15 céntimos

# NUEVA ESPAÑA



*Semanario de Falange Española  
 Tradicionalista y de las J. O. N.-S.*

Precio:  
 15 céntimos

Año IV

Benavente 2 de Noviembre de 1939 - Año de la Victoria

Núm. 164



Ilustración perteneciente a uno de los primeros números de «El Estío», en el que se hacía alarde de su condición de «publicación estudiantil».

**LA LAMA.**

**SEMANARIO POPULAR DE BENAYENTE.**

Domingo 9 de Enero de 1898.	Su publica los Domingos. <b>REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN</b> Plaza de Santo Domingo número 3.	Año I. Número 1.
-----------------------------	---	------------------

---

## PLANA DE ANUNCIOS.

---

# EL LÁTIGO.

Este periódico se publica en Benavente, bajo la inspiración exclusiva de su Director, á quien se dirigirán todas las reclamaciones, advertencias y observaciones, que digan relación á los escritos, que en él se publiquen ó hayan de publicarse.

Se admiten comunicados y anuncios á precios convencionales, pero siempre los unos y los otros, bajo la personal responsabilidad de su autor.

Los comunicados serán preferidos, cuando procedan de los enemigos del periódico, y con toda especialidad, de nuestro particular amigo, el exdiputado á Córtes Don José Rodríguez y Rodríguez.

### PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.

Por cada serie de 10 números 75 céntimos de peseta, número suelto 5 céntimos, el día de la publicación del periódico; después 25 céntimos número.

---



EL SEÑOR DON

José Rodríguez y Rodríguez,

ex-diputado á Córtes y aspirante  
á una Senaduría,

ha fallecido moralmente el día 1 de Febrero, á la hora de  
verificarse el escrutinio.

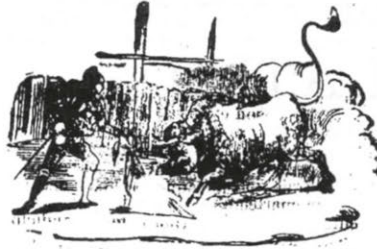
R. I. P.

*En desconsolada familia, sus  
primos, amigos, amigas y demás  
deudos, ruegan á Vds. asistan  
á la conducción del cadáver que  
tendrá lugar el día 15 desde la  
Diputación provincial de esta  
Provincia, hasta el cementerio  
de los Apóstatas políticos.*

*Como no hay duelo, no se despiden en nin-  
guna parte.*

El que á hierro mata á hierro muere.

*Esquela satírica aparecida en la primera página del semanario «El Látigo», publicado el miércoles 4 de febrero de 1891 en su número 5.*



DESDE LA BARRERA.

CORRIDA DEL 8 DE SEPTIEMBRE DE 1893.

5 Céntimos

# Tarde Taurina.

*Cabeceras de las publicaciones taurinas aparecidas en Benavente a fines del XIX.*



## Explicación del Cliché

El cazador hace fuego contra dos *gomosos* y dos *tiucas*, que fueron a notificarle la muerte de PATRIA CHICA y la fundación de un *Cencerro*.

*Encabezamiento de la sección del semanario «Patria Chica», titulada «Escopetazos».*

## Resultado de la elección en este Distrito, con el número de votos que cada candidato ha obtenido.

PUEBLOS.	NUÑEZ	SILVELA.	PUEBLOS.	NUÑEZ.	SILVELA.
			<i>Suma anterior.....</i>	2031	2387
Benavente.....	264	410	Bretocino.....	3	71
Santa Cristina.....	22	122	Santovenia.....	39	86
Colinas.....	41	54	Villaveza del Agua.....	28	28
Quiruelas de Vidriales.....	65	106	Barcial del Barco.....	18	35
Quintanilla.....	43	20	Villanueva.....	25	33
Brime de Urz.....	31	42	Matilla de Arzon.....	18	100
Cunquilla.....			Pobladura.....	148	38
Granucillo.....			La Torre.....	45	33
Pozuelo de Vidriales.....	60	71	San Roman.....	19	56
Tardemazar.....	25	22	Maire.....	87	25
Bercianos de Vidriales.....	72	72	Comonte.....	77	58
Rosinos.....	78	23	Navianos.....	45	19
Villageriz.....	39	10	Villanueva de las Peras.....	35	44
Fuente-enclada.....	19	65	Santa Maria de Valverde.....	23	51
Santibañez de Vidriales.....	63	74	Morales de Valverde.....	11	56
Villanazar.....	32	78	Villaveza del Valverde.....	28	50
Sitrama de Tera.....	45	12	San Pedro de Zamudia.....	24	43
Micereces de Tera.....	159	115	Riofrio.....	113	107
Santa Croya de Tera.....	90	39	Puebllica.....	28	102
Melgar de Tera.....	78	33	Gallegos del Rio.....	120	141
San Cristóbal.....	127	78	Tábara.....	25	244
Manganeses.....	12	233	Boyal.....		
Sta. Colomba de las Carabias.....	45	28	Carbajales.....		
Villabrázaro.....	30	71	Friera.....		
Morales de Rey.....	113	216	Ferrerías de Abajo.....		
Fresno.....	36	28	Ferrerías de Arriba.....		
Alcubilla.....	72	73	Ferreruela.....		
Arrabalde.....	160	124	Faramontanos.....		
Villaferrueña.....	45	36	Losacio.....		
Arcos.....	19	38	Moreruela.....		
Santa Colomba las Monjas.....	18	30	Olmillos de Castro.....		
Milles.....	18	59	San Vicente del Barco.....		
Burgaues.....	32	106	San Vicente de la Cabeza.....		
Bretó.....	50	39	Vegalatrave.....		
SUMA.....	2031	2387	SUMA.....	2980	3809

No tenemos datos de los pueblos que van en blanco.

*Resultados de las elecciones para Diputados a Cortes del distrito de Benavente, en febrero de 1891. Publicados en «El Látego», número 5 de este semanario.*



# INDICE

## HISTORIA MODERNA (Continuación)

### COMUNICACIONES

MARGARITA TORREMOCHA HERNÁNDEZ: <i>Zamoranos en la Universidad de Valladolid durante el siglo XVIII</i> .....	11
OFELIA REY CASTELAO: <i>El Voto de Santiago en tierras de Zamora: Regímenes contributivos y evolución de las series</i> .....	21
ALFREDO PRIETO ALTAMIRA: <i>La propiedad comunal en la Comarca de Sayago en el siglo XVIII. Algunos aspectos</i> .....	47
M. <sup>a</sup> ELISA GONZÁLEZ-MORO ZINCKE: <i>La organización del espacio en la zamorana Tierra de Alba a mediados del siglo XVIII</i> .....	57
JOSÉ ANDRÉS CASQUERO FERNÁNDEZ: <i>La educación popular en la ciudad de Zamora mediado el siglo XVIII: sistema educativo</i> .....	65
ANTONIO MAYA FRADES: <i>La organización espacial en las campiñas al sur del Duero: La Comarca de la Guareña a mediados del siglo XVIII</i> .....	75
FRANCISCO J. CARRIÓN DE ISCAR y MÁXIMO GARCÍA FERNÁNDEZ: <i>Estructura de la cabaña ganadera zamorana a mediados del siglo XVIII</i> .....	91
MÁXIMO GARCÍA FERNÁNDEZ y FRANCISCO J. CARRIÓN DE ISCAR: <i>Composición del producto agrario y distribución del excedente en la antigua provincia de Zamora, a través del catastro de Ensenada</i> .....	111
ADELA GIL CRESPO: <i>Algunas notas sobre la estructura agraria de la provincia de Zamora en el siglo XVIII</i> .....	141
EDUARDO VELASCO MERINO: <i>La evolución demográfica de los arrabales de la ciudad de Zamora durante la 2.<sup>a</sup> mitad del s. XVIII</i> .....	159
M. <sup>a</sup> NIEVES RUPÉREZ ALMAJANO: <i>Aspectos del urbanismo zamorano en el siglo XVIII. La junta de policía</i> .....	175
ANASTARIO ROJO y JUAN RIERA: <i>La Academia de Matemáticas de Zamora (1789-1803)</i> .....	195
	595

## CONTEMPORANEA

### PONENCIAS

- M.<sup>a</sup> DOLORES GÓMEZ MOLLEDA y M. SAMANIEGO BONEU: *La Institución Libre de Enseñanza, una obra de reforma educativa y social. Su proyección en Zamora* ..... 205
- MIGUEL-ÁNGEL MATEOS RODRÍGUEZ: *Las relaciones de poder en la sociedad zamorana durante el primer tercio del siglo XX* ..... 237
- BASILIO CALDERÓN CALDERÓN: *La deficiente infraestructura de transportes: Uno de los factores condicionantes del desarrollo y marginación de la provincia de Zamora en el siglo XIX* ..... 251
- M.<sup>a</sup> ROSARIO PRIETO GARCÍA: *En torno a las medidas desamortizadoras del trienio liberal (1820-1823): Las repercusiones religiosas en los conventos de regulares de la provincia de Zamora* ..... 263
- A. CARLOS MERCHÁN FERNÁNDEZ: *Gobierno municipal de Zamora en el tránsito al Régimen Constitucional, 1790-1820* ..... 309
- JOSÉ GIRÓN: *Notas para una historia del republicanismo zamorano durante la Restauración*..... 341
- MARIANO ESTEBAN DE VEGA: *Sociedad y empresa periodística en Zamora durante la Restauración (1875-1898)* ..... 359

### COMUNICACIONES

- JOSEFA DE LA FUENTE MANGAS y LUIS ANTONIO TORIJA MILLÁN: *Juan Nicasio Gallego en las Cortes de Cádiz* ..... 369
- MARÍA DEL PILAR FIDALGO VÁZQUEZ y PABLO MARTÍN BOBILLO: *Creación de la Provincia de Zamora* ..... 381
- JOSÉ RAMÓN DÍEZ ESPINOSA: *Cambios y permanencias en la estructura de la propiedad. La desamortización en Zamora. Enajenación eclesiástica y pervivencias municipales* ..... 397
- M.<sup>a</sup> ISABEL MATILLA GAMAZO: *La redención de bienes eclesiásticos en tierras de Toro ...* 407
- ALFREDO PRIETO ALTAMIRA: *La Enajenación de terrenos de Propios durante la Desamortización de Madoz en la Provincia de Zamora* ..... 413
- JUAN FRANCISCO FERNÁNDEZ VECILLA: *Riqueza y pobreza en la ciudad de Zamora a mediados del siglo XIX (Una aproximación a través de la «Contribución de Inmuebles de 1845)* ..... 423
- RAFAEL SERRANO GARCÍA: *El Ayuntamiento de Zamora y la Revolución de 1868* ..... 435
- JOSÉ MARÍA HERNÁNDEZ DÍAZ: *Juicio al Maestro de Zamora en la Universidad. Siglo XIX* ..... 443
- LUIS P. MARTÍN: *La francmasonería en Zamora en el siglo XIX* ..... 453
- CRISTÓBAL ROBLES MUÑOZ: *La diócesis de Zamora en la Restauración (1875-1902)* . 463
- LEONCIO VEGA GIL: *Regeneracionismo y Educación. La aportación de Santiago Alba ...* 479
- J. M. BURRIEZA MATEOS: *Aproximación a la historia del periodismo zamorano: 1896-1936* ..... 485
- JUAN CARLOS DE LA MATA GUERRA: *Publicaciones periódicas de Benavente (Siglos XIX y XX)* ..... 507
- RAMÓN CASTERÁS ARCHIDONA: *Campesinos castellanos, Institución Libre de Enseñanza y filantropía liberal. La Fundación «Sierra Pambley» y la escuela de Moreruela de Tábara (1897-1936). Apuntes para una historia oral* ..... 527



M. <sup>a</sup> PAZ CORREDERA GARCÍA y JOSEFINA CUESTA BUSTILLO: <i>Historia de la acción social en Zamora en el primer tercio del siglo XX</i> .....	531
BENIGNO GARRIDO MARCOS: <i>Revolta anti-fiscal en Fermoselle (1901-1902)</i> .....	553
SEGISMUNDO GARCÍA HERNÁNDEZ: <i>Huelga en los Saltos del Duero. ¿Un conflicto político?</i> .....	559
GEMA IGLESIAS RODRÍGUEZ: <i>La prensa zamorana ante el inicio de la Guerra Civil (Primer Congreso de Historia de Zamora)</i> .....	567
JUAN ANDRÉS BLANCO RODRÍGUEZ: <i>Zamoranos en las milicias republicanas. El batallón «Andrés y Manso»</i> .....	579
CARLOS DOMÍNGUEZ HERRERO: <i>Valor de la monografía</i> .....	587





ACTAS

ACTAS

ACTAS

INSTITUTO DE ESTUDIOS ZAMORANOS  
"FLORIAN DE OCAMPO"  
CSIC  
DIPUTACION DE ZAMORA