

## Un maestro renovador: David Bayón Carretero (1895-1981)

## A reformist teacher: David Bayón Carretero (1895-1981)

---

ROSA ORTIZ DE SANTOS

Universidad de Valladolid. Facultad de Educación. Campus María Zambrano, Plaza de la Universidad, 1, 40005, Segovia.

[rosa.ortiz@uva.es](mailto:rosa.ortiz@uva.es)

ORCID: 0000-0003-2408-1645

ENRIQUE BERZAL DE LA ROSA

Universidad de Valladolid. Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación. Campus María Zambrano, Plaza de la Universidad, 1, 40005, Segovia.

[berzaldelarosa@hotmail.com](mailto:berzaldelarosa@hotmail.com)

ORCID: 0000-0002-5716-8707

LUIS TORREGO EGIDO

Universidad de Valladolid. Facultad de Educación. Campus María Zambrano, Plaza de la Universidad, 1, 40005, Segovia.

[luis.torrego@uva.es](mailto:luis.torrego@uva.es)

ORCID: 0000-0002-2907-1158

Recibido/Aceptado: 03-12-2018 /15-05-2019

Cómo citar: ORTIZ DE LOS SANTOS, Rosa, BERZAL DE LA ROSA, Enrique y TORREGO EGIDO, Luis, “Un maestro renovador: David Bayón Carretero (1895-1981)”, en *Investigaciones Históricas, época moderna y contemporánea*, 39 (2019), pp. 543-576.

DOI: <https://doi.org/10.24197/ihemc.39.2019.543-576>

**Resumen:** En las dos décadas previas a la Guerra Civil, un amplio sector del magisterio español, los denominados maestros renovadores, impulsan desde la escuela una extraordinaria renovación que no es sólo educativa, sino también social. Este trabajo se aproxima a la figura de David Bayón Carretero, uno de esos maestros renovadores, muy preocupado por la escuela rural y por la formación del magisterio, cuya labor puede inscribirse en los esfuerzos de ese colectivo por la mejora de la educación y la modernización de la escuela. Como el resto del sector, fue sometido a una depuración meticulosa e inquisitorial.

**Palabras clave:** Maestros republicanos, Institución Libre de Enseñanza, depuración del magisterio, Escuela Nueva, prensa pedagógica.

**Abstract:** During the two decades before the Spanish Civil War, a broad sector of Spanish teachers, the so-called reformist teachers, promoted through school an extraordinary renewal, not only educational, but also social. This paper approaches the figure of one of those reformist teachers, David Bayón Carretero, a man very concerned about rural school and teacher training.

His work can be included in the efforts of this group to improve education and modernize school. He was subjected to a meticulous and inquisitorial purging, just as the rest of the sector.

**Keywords:** Republican teachers, Institución Libre de Enseñanza, purge of the teaching profession, New Education, pedagogical press.

**Sumario:** Introducción. Método de análisis y fuentes de investigación. 1. Las raíces de un maestro de escuela del primer tercio del siglo XX. 2. Los primeros destinos: escuelas olvidadas, escuelas rurales. 3. El perfeccionamiento docente: los viajes pedagógicos. 4. La revista *Escuelas de España* (1929-1936): “tenemos algo que decir”. 5. El Método de Proyectos. 6. El Patronato Escolar de Barcelona: los mejores docentes. 7. Eferescencia política en el discurrir republicano. De Madrid a Valladolid. 8. Represión, silencio, escuela franquista. Conclusiones. Bibliografía.

## INTRODUCCIÓN

A finales del siglo XIX, un amplio sector del magisterio español se adhiere a unos ideales que guiarán no sólo su dedicación docente, sino también sus vidas. Es el denominado magisterio republicano. Estos profesionales comparten un discurso: la creación de una España nueva mediante la transformación del carácter nacional a través del desarrollo de una Escuela Nueva, que sería la escuela pública<sup>1</sup>, descrita bajo el concepto de Escuela Única<sup>2</sup>. En este proceso tuvo un especial protagonismo la Institución Libre de Enseñanza (ILE)<sup>3</sup>. Pero la evolución de este colectivo es tan rápida que aparecen en él profundas diferencias.

Para poder aproximarse a su estudio resulta interesante situarlos generacionalmente. En el primer tercio del siglo XX Ortega introduce en España el criterio generacional como método histórico y muchos profesionales del magisterio asumen este criterio como parte integrante de su identidad como docentes, hasta el punto de afirmar alguno de ellos que las generaciones literarias e intelectuales del 98 y del 27 no tendrían significación histórica plena si no se extiende su estudio a otros ámbitos, especialmente el pedagógico<sup>4</sup>. Si nos detenemos en las maneras de vivir

<sup>1</sup> POZO ANDRÉS, M<sup>a</sup> del Mar, “La construcción de la categoría maestra republicana: la tipología generacional como propuesta”, en SÁNCHEZ DE MADARIAGA, Elena (ed.), *Las maestras de la República*, Madrid, Los libros de la catarata, 2012, pp. 236-270.

<sup>2</sup> SAMANIEGO BONEU, Mercedes, *La política educativa de la Segunda República*, Madrid, CSIC, 1977.

<sup>3</sup> NEGRÍN FAJARDO, Olegario, “La educación durante la Restauración”, en NEGRÍN FAJARDO, Olegario (coord.), *Historia de la Educación Española*, Madrid, UNED, 2012, pp. 347-381.

<sup>4</sup> ANDRÉS COBOS, Pablo, *Juicios y figuras*, Madrid, Ancos, 1970.

las innovaciones históricas y pedagógicas distinguimos tres generaciones de maestros republicanos: el magisterio regeneracionista (nacidos entre 1866 y 1886), el renovador (nacidos entre 1887 y 1905) y el nuevo (nacidos a partir de 1910)<sup>5</sup>.

En este trabajo nos acercamos a la figura de David Bayón Carretero, que encarna los rasgos señalados en el colectivo de maestros renovadores, con mayor preparación cultural que los denominados regeneracionistas, con mayor entusiasmo para seguir aprendiendo y con un acercamiento, con mirada transformadora, al mundo rural, pues son conscientes de su estancamiento educativo<sup>6</sup>.

La historia de España del siglo XX ha sido “escrita, reescrita y reconstruida desde el olvido”<sup>7</sup>. La depuración y represión franquista de los maestros y maestras republicanos y la radical contrarreforma educativa que la acompañó ocultaron su labor. La implicación del magisterio renovador por lograr una mejora real de la educación y de la sociedad de su tiempo no es aún lo suficientemente conocida ni, a nuestro juicio, valorada. Este trabajo pretende ser una modesta contribución a paliar esta carencia. El artículo se estructura utilizando como eje la trayectoria biográfica de David Bayón y sus realizaciones educativas, situándose las mismas en el contexto en que se originan y relacionando su figura con la de otros maestros renovadores.

## MÉTODO DE ANÁLISIS Y FUENTES DE INVESTIGACIÓN

El método de análisis empleado es el modelo de investigación histórico-educativo<sup>8</sup>. Se han seguido las fases establecidas para este tipo de método -planteamiento de la investigación, heurística, crítica histórico-pedagógica, explicación histórico-pedagógica y narración histórica<sup>9</sup>-, tomando como referencia fuentes primarias y secundarias de

---

<sup>5</sup> POZO ANDRÉS, M<sup>a</sup> del Mar, *op. cit.*

<sup>6</sup> PUELLES BENÍTEZ, Manuel, *Modernidad, republicanismo y democracia: una historia de la educación en España (1898-2008)*, Valencia, Tirant lo Blanch, 2009.

<sup>7</sup> JUAN BORROY, Víctor, *Museos Pedagógicos. La memoria recuperada*, Aragón, Museo Pedagógico de Aragón, 2008, p. 11.

<sup>8</sup> RUIZ BERRIO, Julio, “El método histórico en la investigación histórica de la educación”, en *Revista de Pedagogía*, 134 (1976), pp. 449-475.

<sup>9</sup> TIANA FERRER, Alejandro, *La investigación histórico-educativa actual. Enfoques y métodos*, Madrid, UNED, 1988.

RUIZ BERRIO, Julio, “El método histórico en la investigación histórico-educativa”, en VIÑAO FRAGO, Antonio y GABRIEL FERNÁNDEZ, Narciso (coords.), *La*

diferente naturaleza (Tabla 1). Adquieren especial interés las fuentes primarias, principalmente las privadas y las de archivo, por ser las más verosímiles y auténticas, obtenidas en un ejercicio que comenzó con la búsqueda de los descendientes de Bayón, cuya generosidad en el acceso a la mayoría de las fuentes utilizadas ha posibilitado el desarrollo de esta investigación.

TABLA 1. FUENTES DE LA INVESTIGACIÓN

FUENTES PRIMARIAS	Documentos públicos	<b>AGA</b> - Expediente de depuración de David Bayón. - Expediente de oposición a director de escuelas graduadas.
		<b>ADPSg</b> Solicitudes de las “pensiones para estudiantes pobres de la provincia”.
		<b>Libros de la época</b> <sup>a</sup>
		<b>Fuentes legislativas</b> <sup>a</sup>
	Documentos privados	- Memorias de los hijos de Bayón: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Generosa Bayón Sánchez</li> <li>▪ Julián Bayón Sánchez</li> </ul> - Informe cronológico de la vida de David Bayón - Discurso de Bayón (concesión de la Cruz de Alfonso X el Sabio) - Biblioteca de David Bayón - Memorias de Norberto Hernanz
Publicaciones periódicas	- Prensa profesional <sup>a</sup> - Prensa periódica local <sup>a</sup>	
Fuentes iconográficas	Fotografías del artículo <sup>a</sup>	
FUENTES SECUNDARIAS	Fuentes orales	Entrevistas semiestructuradas con la familia de David Bayón
	Bibliografía presentada a lo largo del artículo <sup>a</sup> .	

<sup>a</sup>Fuentes desarrolladas en el artículo. Consultar lista de referencias.

*investigación histórico-educativa: tendencias actuales*, Barcelona, Ronsel, 1997, pp. 131-202.

## 1. Las raíces de un maestro de escuela del primer tercio del siglo XX

David Bayón nació el 23 de diciembre de 1895 en Vitoria del Henar, (Valladolid). Que David naciese allí, y no en Frumales (Segovia), donde pasaría su infancia, fue una casualidad, pues su padre, el maestro Julián Bayón, era en ese momento secretario del Ayuntamiento de Vitoria.

Segovia era eminentemente rural y la mayor parte de la población activa se dedicaba a la agricultura<sup>10</sup>. Julián Bayón, el primero del pueblo, de muchas generaciones, en tener una profesión intelectual, debía realizar actividades de labranza para completar su sueldo de maestro. No fue hasta 1901, con las reformas educativas implementadas por el ministro de Instrucción Pública, el Conde Romanones, cuando el sueldo de los docentes pasó a ser competencia del Estado<sup>11</sup>.

Desde muy joven, David tuvo que ayudar con las labores del campo, pero, siguiendo los pasos de su padre, a quien a veces sustituía en la escuela<sup>12</sup>, decidió ser maestro, motivado por la influencia paterna<sup>13</sup>, así como por su curiosidad innata y afán de saber<sup>14</sup>, iniciando los estudios en la Escuela Normal de Valladolid (curso 1913-1914). La situación de la formación inicial del profesorado y de las escuelas normales era desesperanzadora. Desde finales del siglo XIX los congresos pedagógicos manifestaron [...] su preocupación por la precaria situación de las normales y sugirieron soluciones para su renovación<sup>15</sup>.

Coincidiendo con la incorporación de Bayón a la Escuela Normal, las bases legislativas de la Ley de Instrucción Pública de 9 de septiembre de 1857 -Ley Moyano- para los estudios de Magisterio se actualizaron, comenzando una nueva etapa en la formación docente con el Plan

---

<sup>10</sup> VEGA SOMBRÍA, Santiago y MARTÍN GIL, José Luis, *La II República en Segovia*, Segovia, Asociación Foro por la Memoria, 2003.

<sup>11</sup> DE PUELLES BENÍTEZ, Manuel, *op. cit.*

<sup>12</sup> BAYÓN SÁNCHEZ, Generosa, *La familia Bayón*, Documento inédito, febrero de 2007.

<sup>13</sup> Entrevista a Matilde y Milagros Zanón Bayón, nietas de D. Bayón, Madrid, 23 de abril de 2018.

<sup>14</sup> Entrevista a Ana Bayón Fernández, nieta de David Bayón, León, 11 de mayo de 2018.

<sup>15</sup> ESCOLANO BENITO, Agustín, "Las escuelas normales. Siglo y medio de perspectiva histórica", en *Revista de Educación*, 269 (1982), pp. 55-76, p. 64.

Cultural de 1914<sup>16</sup> o Plan Bergamín<sup>17</sup>. Hasta el Plan Profesional de 1931 fue la reforma más completa “con una formación cultural, en cuanto a extensión y variedad, desconocida en programas anteriores”<sup>18</sup>. No obstante “las disciplinas pedagógicas y las prácticas no dejan de ser sectores marginales en el conjunto del plan, que se montaba sobre el nivel previo de una precaria cultura elemental”<sup>19</sup>.

David Bayón, como muchos otros maestros y maestras, salió por primera vez del entorno rural para poder llevar a cabo sus estudios. El maestro segoviano Norberto Hernanz, compañero y amigo, refleja en sus memorias lo que para él supuso el traslado a la ciudad:

Ahora comenzaba para mí una nueva vida: otras ocupaciones, otro ambiente, otras amistades, otro lenguaje, pues había que abandonar o reprimir los modos, los giros y palabras propios de la jerga pueblerina. [...] No acertaba a distinguir si aquello era verdad o ilusión<sup>20</sup>.

La estancia de David Bayón en Valladolid fue económicamente difícil; su familia, para asumir los gastos que estos estudios suponían, tuvo que vender una de sus tierras<sup>21</sup>.

---

<sup>16</sup> Real Decreto de 30 de agosto de 1914, en *Boletín del Ministerio de Instrucción Pública*, 72 (8 de septiembre de 1914).

<sup>17</sup> LUZÓN TRUJILLO, Antonio y MONTES MORENO, Soledad, “Perspectiva histórica de la formación inicial del profesorado de Educación Infantil y Primaria en España. Una tarea inacabada”, en *Historia Caribe*, 33 (2018), pp. 121-152.

<sup>18</sup> PERALTA ORTIZ, María Dolores, “Los antecedentes de los Estudios Universitarios de Magisterio. Influencia del Plan Profesional de 1931”, en *Tendencias Pedagógicas*, 1 (1998), pp. 201-212.

<sup>19</sup> ESCOLANO BENITO, Agustín, *op. cit.*, p. 68.

<sup>20</sup> HERNANZ HERNANZ, Norberto, *Memorias Norberto Hernanz y Hernanz*, Documento inédito, s. f., p. 63.

<sup>21</sup> BAYÓN, Julián, *op. cit.*

## FIGURA 1. DAVID BAYÓN CARRETERO



Fuente: Archivo Personal de la familia de David Bayón

## 2. Los primeros destinos: escuelas olvidadas, escuelas rurales

El 5 de julio de 1918, tras aprobar las oposiciones, David Bayón toma posesión de su primer destino en la escuela de Riaza (Segovia)<sup>22</sup>. Allí se casó con Matilde Sánchez Lumbreras y nacieron sus dos hijos varones: David y Julián.

Los primeros destinos de los maestros y maestras solían ser escuelas rurales. Estas tenían, en su mayoría, unas condiciones más precarias que las urbanas<sup>23</sup>. La vida de un maestro rural no era fácil. Aislados, trabajaban con escasez de recursos y malas condiciones higiénico-sanitarias y pedagógicas de los edificios escolares. La necesidad de perfeccionamiento y de comunicación con otros docentes<sup>24</sup> fue el desencadenante que dio lugar a la creación de los Centros de Colaboración Pedagógica, el primero de los cuales se fundó en La Salceda (Segovia) en 1921.

El 1 de septiembre de 1923 David Bayón se trasladó a Cuéllar, a la escuela de niños número 2, CEIP La Villa en la actualidad. El 20 de marzo de 1931, Bayón impulsa una Asociación de Amigos de la Escuela

<sup>22</sup> *Boletín Oficial de la Provincia de Segovia*, 19 de febrero de 1923, URL: <https://goo.gl/cBDp5t>. Consultado el 5 de octubre de 2018.

<sup>23</sup> HERNÁNDEZ DÍAZ, José María, “La escuela rural en la España del siglo XX”, en *Revista de Educación*, Extraordinario (2000), pp. 113-136.

<sup>24</sup> HERNANZ HERNANZ, Norberto, “Los Centros de Colaboración”, en *Escuelas de España*, 10 (abril, 1931), pp. 7-32.

para conseguir que se construyese un nuevo edificio para la escuela de niños<sup>25</sup>; “Logró que el Ayuntamiento, indiferente por tradición de todo problema relacionado con la escuela se gastara cerca de medio millón de pesetas en la construcción de dos magníficas escuelas graduadas”<sup>26</sup>. Bayón fue el primer director de estas nuevas instalaciones<sup>27</sup> y después continuó en el centro como maestro<sup>28</sup>. En Cuéllar nacieron sus hijas, Generosa e Ildefonsa.

FIGURA 2. DAVID BAYÓN EN LA ESCUELA DE CUÉLLAR



Fuente: Archivo Personal de la familia de David Bayón

El modelo de educación que defendió se caracterizaba por ser participativo y por promover la enseñanza individualizada, sobre la que escribió<sup>29</sup>; asimismo, defendía la coeducación, la escuela laica y la

<sup>25</sup> CEIP LA VILLA, *Nuestra historia*, URL: <https://goo.gl/LfCvmF>. Consultado el 5 de octubre de 2018.

<sup>26</sup> Archivo General de la Administración [AGA], Educación, 32/10718: Expediente de oposición a director de escuelas graduadas de David Bayón Carretero.

<sup>27</sup> ORTIZ DE SANTOS, Rosa, “Estampa y aportaciones de tres maestros renovadores”, en *Revista de Investigación y Docencia Creativa*, 7 (2018), pp. 63-78.

<sup>28</sup> BAYÓN, Julián, *Mi padre (biografía)*, Documento inédito, abril de 1997.

<sup>29</sup> Testimonio de Matilde y Milagros Zanón Bayón.



educación universal<sup>30</sup>. No creía en otra escuela que no fuese la pública. Dos anécdotas que su familia recuerda muestran esa tendencia educativa. Con respecto a la primera, contaba que había un niño con algún tipo de discapacidad al que increpaban los demás niños y niñas del pueblo; Don David -así se le conocía- habló con su familia para pedirles que le llevasen a la escuela, pues creía que podría enseñar a los otros niños a respetarle<sup>31</sup>.

Otra anécdota refiere que Bayón rompió por la mitad la regla que un maestro de la escuela usaba para castigar a los niños. Al enterarse de que el maestro la había reparado, volvió en otra ocasión y la tiró por la ventana. Estos hechos hablan del respeto y del amor por la infancia, aspecto que ya defendía la ILE, que tanto influyó en él y en el resto de los maestros renovadores.

Estas primeras vivencias profesionales preparan el camino para el entusiasmo con el que ensayó los métodos más innovadores que se estaban llevando a cabo en escuelas extranjeras. Todo ello en pueblos, en lugares aislados y arraigados a la tradición.

Un mes antes de abandonar la escuela de Cuéllar, David Bayón reflexionaba sobre el aislamiento y la desorientación de la que veníamos hablando, que desembocó en un imparable compromiso de perfeccionamiento docente en favor del buen hacer pedagógico:

Es curiosa la desorientación en que vivimos la casi totalidad de los maestros españoles [...] Al llegar a nuestra primera escuela, nos encontramos con que ésta funciona. [...] Después el tiempo y el examen sereno de nuestra labor nos van haciendo comprender sus grandes deficiencias. Quisiéramos entonces reformarnos<sup>32</sup>.

### 3. El perfeccionamiento docente: los viajes pedagógicos

Si algo caracterizó a los maestros y maestras renovadores fue su interés y curiosidad, su necesidad por ver perfeccionadas sus competencias profesionales. David participó en numerosas iniciativas pedagógicas que se venían desarrollando a nivel local y nacional. En

---

<sup>30</sup> Testimonio de Ana Bayón Fernández.

<sup>31</sup> Testimonio de Matilde y Milagros Zanón Bayón.

<sup>32</sup> BAYÓN CARRETERO, David, “La escuela francesa - Escuelas españolas”, en *Escuelas de España*, 9 (enero, 1931), pp. 47-70, p. 47.

1924 fue pensionado por la Junta para la Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas (JAE) para visitar instituciones educativas de Francia, Bélgica y Suiza<sup>33</sup>. La JAE, fundada por Real Decreto del 11 de enero de 1907, tuvo entre sus principales objetivos “el servicio de ampliación de estudios dentro y fuera de España”<sup>34</sup>.

Así, una de sus actuaciones más reconocidas fue la de pensionar/becar a profesionales de la educación para ampliar sus estudios a través de la visita a escuelas ejemplares de España y del extranjero<sup>35</sup>. En el caso de Bayón, fue una pensión en grupo, dirigida por el inspector Vicente Valls Inglés, orientada a trabajar cuestiones relacionadas con la organización y los métodos de enseñanza y aprendizaje.

La JAE motivó, sin duda, que algunas instituciones locales impulsaran iniciativas similares. Este fue el caso de la Diputación de Segovia; su entonces presidente, Segundo Gila, creó

... pensiones de mil quinientas pesetas cada una, otorgables por concurso a otros tantos Maestros o Maestras Nacionales que ejerzan en propiedad en Escuelas de la provincia y deseen ampliar sus conocimientos con una permanencia de tres meses dedicada al trabajo y al estudio en aquellas poblaciones de España o del extranjero donde se hallen más adelantadas la organización y prácticas pedagógicas<sup>36</sup>.

En 1927 Bayón fue pensionado junto a Norberto Hernanz, Lucía Lucha García y Francisca Gómez Gómez<sup>37</sup> para visitar centros educativos de Madrid, Zaragoza, Barcelona, Valencia, Granada y Huelva<sup>38</sup>. Más adelante, en 1930, volvió a ser pensionado, esta vez para

---

<sup>33</sup> JAE, *Memoria correspondiente a los cursos 1922-3 y 1923-4*, Madrid, JAE, 1925.

<sup>34</sup> *Gaceta de Madrid*, 15 de enero de 1907, n. 15, URL: <https://goo.gl/EH8jJY>, p. 166. Consultado el 27 de octubre de 2018.

<sup>35</sup> MARÍN ECED, Teresa, *La renovación pedagógica en España (1907-1936). Los pensionados en pedagogía por la Junta para la Ampliación de Estudios*, Madrid, Artes Gráficas, 1990.

<sup>36</sup> Archivo de la Diputación Provincial de Segovia [ADPSg], 4007: Solicitudes y bases para la concesión de pensiones a estudiantes pobres de la provincia de Segovia.

<sup>37</sup> *El Magisterio Español*, 10 de agosto de 1927, URL: <https://goo.gl/Bfx7YQ>. Consultado el 27 de octubre de 2018.

<sup>38</sup> HERNANZ HERNANZ, Norberto, *Memorias Norberto...*, *op. cit.*

visitar escuelas del extranjero junto a Norberto Hernanz y Pablo de Andrés Cobos<sup>39</sup>.

Los maestros y las maestras vieron que esta era una gran oportunidad para conocer “esa pedagogía ideal que les han dicho que existe del otro lado de las fronteras”<sup>40</sup>. David Bayón fue

al extranjero dispuesto a encontrar la escuela ideal. [...] no encontré la escuela ideal: pero encontré acaso algo mejor; -en la realidad no se encuentran nunca cosas ideales- encontré *la escuela*. [...] Y me encontré a mí mismo como maestro<sup>41</sup>.

En algunos trabajos de *Escuelas de España* comparte apuntes sobre sus impresiones y experiencias en centros educativos de Francia (enero, 1931; abril, 1931), así como sobre el método de proyectos (enero, 1934) que descubrió en estos viajes. De igual modo, desde 1928 colaboró con algunas de las revistas más representativas de la educación de la época, como *Revista de Pedagogía y Magisterio Nacional*. Durante este periodo escribió su primer libro dirigido a maestros: *Programas Escolares*<sup>42</sup>.

#### **4. La revista *Escuelas de España* (1929-1936): “tenemos algo que decir”**

Los viajes pedagógicos fueron también una oportunidad para establecer lazos personales y profesionales con otros docentes. Tras una investigación pormenorizada del tema intuimos que así fue como los maestros Norberto Hernanz, David Bayón y Pablo de Andrés Cobos se conocieron y emprendieron otro viaje, esta vez personal, en el que compartieron muchas de sus experiencias e inquietudes.

El proyecto principal que los tres maestros abordaron juntos fue la creación de la revista *Escuelas de España*. Una revista que nació con el objetivo de “dar a conocer las escuelas y los maestros españoles”<sup>43</sup> y servir de cauce para transmitir las iniciativas educativas que se estaban

---

<sup>39</sup> DE DUEÑAS DÍEZ, Carlos y GRIMAU MARTÍNEZ, Lola, *De las sombras a la luz: la educación en Segovia (1900-1931)*, Madrid, Talasa, 2009.

<sup>40</sup> BAYÓN CARRETERO, David, *op. cit.*, p. 48.

<sup>41</sup> *Ibidem*, pp. 48 y 49.

<sup>42</sup> BAYÓN, Julián, *op. cit.*

<sup>43</sup> *Escuelas de España*, 1 (enero, 1929), p. 3.

llevando a cabo en diferentes lugares, así como otros temas de actualidad pedagógica que preocupaban al Magisterio.

La revista *Escuelas de España* nació en enero de 1929 en Segovia, donde se editó hasta 1931, momento en el que los tres maestros fundadores se trasladaron a Barcelona. Entre julio de 1931 y enero de 1932 se estuvo publicando en la Ciudad Condal, momento en que se suspendió temporalmente la publicación.

En enero de 1934, ya desde Madrid, *Escuelas de España* resurgió con más fuerza, dando inicio a su segunda etapa:

«Es, sin duda, que tenemos algo que decir», decíamos entonces, y decimos lo mismo ahora: es que tenemos algo que decir los que vamos a trabajar en ESCUELAS DE ESPAÑA, y es que no nos resignamos a decirlo con censura de nadie [...] ESCUELAS DE ESPAÑA va a ser una revista de los maestros y para los maestros, con la primordial preocupación de la escuela primaria. Pero de la verdadera, de la real, de la auténtica, de esa en que cada uno de nosotros trabaja y vive todos los días<sup>44</sup>.

Aunque las condiciones de la revista mejoraron notablemente, tanto en la diversidad de redactores como en los aspectos materiales, y vieron cumplido uno de sus objetivos, que fue la publicación de un mayor número de ejemplares anuales, los tres maestros continuaron esforzándose por enriquecer y desarrollar la publicación. Norberto Hernanz, desde Barcelona, enviaba en 1934 una carta a Cobos donde plasmaba su preocupación y sus ideas de mejora. Veamos un fragmento:

Hablemos de la revista. [...] Somos los tres escasos elementos para lo que hoy exige la publicación de una revista que haya dejado de ser provinciana y exclusivamente lírica. Ni económica ni literariamente podremos nosotros solos hacer la revista y las publicaciones que la empresa requiere. [...] No hay más remedio que salir con un gesto renovador y animoso...<sup>45</sup>

*Escuelas de España* tuvo una excelente acogida por el magisterio, hasta la publicación de su último número en julio de 1936, coincidiendo

---

<sup>44</sup> *Escuelas de España*, 1 (enero, 1934), p. 1-2.

<sup>45</sup> MORA GARCÍA, José Luis y HERMIDA DE BLAS, Fernando, “En torno a Ortega y Gasset, Machado y Zubiri. Epistolario: Norberto Hernanz – Pablo de A. Cobos (1934-1971)”, en *Revista de Hispanismo Filosófico*, 16 (2011), pp. 95-143, p. 104-105.

con el inicio de la Guerra Civil. Profesionales de reconocido prestigio como el pedagogo Manuel Bartolomé Cossío o el inspector Antonio Ballesteros, entre otros, valoran la revista; el primero, en una de las cartas que intercambió con Cobos señalaba “Leo siempre con interés Escuelas de España, y admiro cada vez más, como pueden ustedes mantenerla, y mantenerla bien”<sup>46</sup>. En el caso de Ballesteros, recogemos la siguiente opinión en una carta de recomendación que hizo para David Bayón:

... influyó de manera indudable y eficaz en la formación de sus compañeros de la provincia llevando a ellos temas de preocupación pedagógica, al mismo tiempo que realizaba el prestigio de la escuela nacional y la autoridad de los maestros en el ambiente público, al demostrar que eran capaces de llevar a cabo un esfuerzo de esa naturaleza<sup>47</sup>.

Estas opiniones, unidas a la valoración que se hizo en la prensa del momento, evidencian su significación e importancia pedagógica, y así es como aparece recogido en la investigación más reciente realizada sobre *Escuelas de España*<sup>48</sup>.

## 5. El Método de Proyectos

La característica que aglutinaba al magisterio renovador fue la influencia que tuvieron sobre ellos las nuevas corrientes pedagógicas europeas<sup>49</sup>. No obstante, ya lo decía Ballesteros, Bayón realizaba “la función de la enseñanza de manera meditada y serena, sin precipitaciones y sin alardes de esnobismo”<sup>50</sup>, y así se refleja en la revista *Escuelas de España*, de cuyo Comité de Dirección formó parte:

Después de las generaciones que nos pusieron en contacto con el extranjero, la nuestra debe tener por misión la de entrar en lucha frente a él, no para repudiarlo, sino para hacerlo nuestro, para imprimir en ello

---

<sup>46</sup> ANDRÉS COBOS, Pablo, *op. cit.*, p. 62.

<sup>47</sup> AGA, Educación, 32/10718, *op. cit.*

<sup>48</sup> ORTIZ DE SANTOS, Rosa y TORREGO EGIDO, Luis, “La prensa pedagógica en la reconstrucción del pasado educativo: el caso de la revista Escuelas de España (1929-1936)”, en *História da Educação*, 22, 56 (2018), pp. 80-105, p. 101-102.

<sup>49</sup> POZO ANDRÉS, M<sup>a</sup> del Mar, *op. cit.*

<sup>50</sup> AGA, Educación, 32/10718, *op. cit.*

nuestro sello personal. Pues bien; para conseguir esto hace falta la actitud crítica<sup>51</sup>.

En 1934 David Bayón publicó, en la editorial de *Escuelas de España*, el libro *El método de proyectos*. En este trabajo, al igual que en el artículo que escribe en la citada revista en enero de 1934, “Fundamentos del método de proyectos”, “relaciona el método con la filosofía y con la teoría y los principios que le otorgan sentido, haciendo hincapié en el valor del “hacer” en la escuela para lograr fines con una significación educativa y social”<sup>52</sup>. En definitiva, partiendo de la teoría de John Dewey establece dos requisitos indispensables en la base del método de proyectos:

El reconocimiento de que las ocupaciones activas (las cosas que hacer) son las propiamente escolares y el asignar el carácter de educativas a las actividades que “puedan servir de tipo” a situaciones sociales<sup>53</sup>.

Como complemento a la teoría pedagógica, incluye ensayos y orientaciones para llevar a cabo este tipo de métodos, que él mismo desarrolló de forma crítica en su escuela de Cuéllar; explica detalladamente dos proyectos; en el primero, que “se trataba de un proyecto de cultivo de una huerta [...], consiguió que le cedieran un terreno en la parte trasera de la Escuela [*sic*] y allí aprendieron y llevaron a la práctica el cultivo de la huerta”<sup>54</sup>. El segundo consistió en la “construcción de una cabaña”.

El libro fue objeto de reseñas y de comentarios en publicaciones de diferente índole. La reseña del ensayo obtuvo el primer premio en un concurso de la *Revista de Pedagogía*<sup>55</sup>. Igualmente, Norberto Hernanz escribe en *Escuelas de España* en junio de 1935 una crítica que se

---

<sup>51</sup> *Escuelas de España*, 3 (marzo, 1934), p. 37.

<sup>52</sup> ORTIZ DE SANTOS, Rosa, *op. cit.*, p. 74.

<sup>53</sup> TORREGO EGIDO, Luis y MARTÍNEZ SCOTT, Suyapa, “Sentido del método de proyectos en una maestra militante en los Movimientos de Renovación Pedagógica”, en *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 21, 2 (2018), pp. 1-12, p. 3.

<sup>54</sup> BAYÓN, Julián, *op. cit.*, p. 26.

<sup>55</sup> BAYÓN CARRETERO, David, “Un ensayo del método de proyectos”, en *Revista de Pedagogía*, 98 (1930), pp. 56-64.

reproduce íntegramente en *El Magisterio Cordobés*<sup>56</sup>, y de cuyo texto extraemos las palabras finales:

Tanto para los que quieran informarse en los diversos aspectos del ‘Método de Proyectos’, como para los que deseen aplicarlo en sus escuelas, ofrece este libro un gran caudal de estímulos, orientaciones, sugerencias y modelos.

El maestro Rafael Verdier señala en *La Federación Escolar*<sup>57</sup> que el “gran mérito” del libro fue “... analizar a fondo las posibilidades de esa moderna pedagogía metadología [sic] de trabajo dentro del área de nuestra realidad”<sup>58</sup>. Desconocemos la tirada de esta edición, pero todavía hoy, una de sus hijas, Ildelfonsa Bayón, recuerda montones de ejemplares de esta obra apilados en su hogar.

## 6. El Patronato Escolar de Barcelona: los mejores docentes

El Patronato Escolar de Barcelona fue un organismo de gestión mixta entre el Ayuntamiento de esa ciudad y el Ministerio de Instrucción Pública creado en 1922. Su labor fue muy relevante: “Consistió en un conjunto de medidas para la mejora de las atenciones educativas, higiénicas y asistenciales de la infancia”<sup>59</sup>, además de en la creación de escuelas como la Escuela del Bosque (1914) y la Escuela del Mar (1922)<sup>60</sup>, representativas de la renovación pedagógica del primer tercio del siglo XX. El Patronato podía seleccionar a maestros y maestras

---

<sup>56</sup> *El Magisterio Cordobés*, 15 de junio de 1935, URL: <https://goo.gl/HepyUs>, p. 292. Consultado el 27 de octubre de 2018.

<sup>57</sup> *La Federación Escolar* fue propiedad de la Asociación Provincial del Magisterio Nacional Salmantino.

<sup>58</sup> *La Federación Escolar*, 24 de mayo de 1935, URL: <https://goo.gl/tK68GF>, p. 7. Consultado el 27 de octubre de 2018.

<sup>59</sup> GONZÁLEZ GÓMEZ, Sara, SUREDA GARCÍA, Bernat y COMAS RUBÍ, Francisca, “La renovación escolar del Ayuntamiento de Barcelona y su difusión fotográfica (1908-1936)”, en *Revista Española de Pedagogía*, 268 (2017), 519-539. p. 521.

<sup>60</sup> BRASÓ RIUS, Jordi, “Historia y Pedagogía de la Escuela del Mar (1922-1938). Estudio icónico-hermenéutico”, en *Social and Education History*, 6, 3 (2017), pp. 226-260.

nacionales, cuyos sueldos los continuaba asumiendo el Gobierno<sup>61</sup>, todo esto, no sin dificultades, retenciones y quejas por parte del Magisterio, a causa del dudoso proceso de selección<sup>62</sup>.

David Bayón fue uno de los maestros que, según la Orden de 14 de febrero de 1931, se trasladó a Barcelona, junto a sus amigos Cobos y Hernanz<sup>63</sup>. Fue nombrado maestro del Grupo Escolar Pere Vila, donde permaneció hasta el mes de julio de 1932. Su labor allí, aunque breve, fue pedagógicamente significativa, tal y como expresa el director del citado grupo, Félix Martí Alpera:

Manifestó sus excelentes dotes de educador y un celo activo y constante en las tareas propias de la función docente. [...] tuvo para los niños un trato afectuoso y una actitud reflexiva y serena. [...] y no restó nunca a las clases el tiempo, el esfuerzo y la preparación que les debía<sup>64</sup>.

Vivió en la Calle Diputación, donde se estableció también la familia Hernanz; los hijos e hijas de ambos maestros compartieron colegio, el Grup Escolar Ramon Llull, en el que tenían su plaza Cobos y su mujer, Enriqueta Castellanos. Finalmente, David decidió renunciar a su plaza, pues la educación que se les ofrecía a los niños castellanoparlantes en el grupo escolar distaba mucho de la que él esperaba<sup>65</sup> para sus hijos, pues fueron colocados en un aula separada con el alumnado que no dominaba el catalán<sup>66</sup>.

Decidieron entonces escribir a Luis Bello y a Ramón Menéndez Pidal para hacerles llegar sus quejas; Menéndez Pidal empleó sus informaciones para publicar algunos artículos en *El Sol* en defensa del castellano en Cataluña, que no tardaron en generar polémica entre políticos catalanes. El 26 de julio de 1931, el director de la Real

---

<sup>61</sup> DOMÈNECH I DOMÈNECH, Salvador, *Els alumnes de la República. Els grups escolars del Patronat Escolar de l'Ajuntament de Barcelona*, Barcelona, Abat Oliba, 2008, p. 523.

<sup>62</sup> VIÑAO FRAGO, Antonio, *Innovación pedagógica y racionalidad científica*, Madrid, Akal, 1990.

<sup>63</sup> *La Federación Escolar*, 13 de febrero de 1931, URL: <https://goo.gl/sU3mVS> Consultado el 29 de octubre de 2018.

<sup>64</sup> AGA, Educación, 32/10718, *op. cit.*

<sup>65</sup> BAYÓN SÁNCHEZ, Julián, *op. cit.*

<sup>66</sup> BAYÓN SÁNCHEZ, Generosa, *op. cit.*



Academia de la Lengua publica un artículo en *El Sol* en el que critica los ataques al castellano<sup>67</sup>.

Mucho mayor impacto tuvo el artículo publicado en portada al mes siguiente<sup>68</sup>, en pleno proceso de negociación del proyecto de Estatuto de Autonomía de Cataluña, en el que Menéndez Pidal refería el caso de algunos escolares de Barcelona, menores de seis años y de familias no catalanas, a los que, contradiciendo el decreto de bilingüismo, según el cual en las escuelas de Cataluña la enseñanza se impartiría en la lengua materna, la Comisión de Cultura no les había consultado si querían recibir enseñanza en castellano.

Con las cautelas que el caso requiere, no podemos por menos que referirnos a la anotación que sobre el particular hizo el propio Bayón en su extenso alegato a su expediente de depuración, en 1937<sup>69</sup>, pues refiere que cuando “el castellano casi desapareció de muchas escuelas o quedó reducido a la categoría de un idioma extranjero que se cumplía enseñándole como una simple asignatura, los maestros castellanos tratamos de defendernos, por nosotros y por nuestros hijos”.

## 7. Efervescencia política en el discurrir republicano. De Madrid a Valladolid

En 1932, Bayón se trasladó a Madrid, convocado para ocupar la sección de niños de la escuela situada en el número 22 de la avenida de La Inmaculada<sup>70</sup>. Este nombramiento se anuló y el 1 de septiembre se le adjudicó la sección de niños, situada en el número 1 de la calle Don Pedro de Madrid<sup>71</sup> hasta 1935. Fue en esta etapa cuando se afilió a la Asociación de Trabajadores de la Enseñanza, de UGT, probablemente más por una cuestión de coherencia que por fervor militante.

---

<sup>67</sup> *El Sol*, 26 de julio de 1931, pp. 1-2.

<sup>68</sup> *El Sol*, 27 de agosto de 1931, p. 1.

<sup>69</sup> Archivo General de la Administración [AGA], Educación, 42/8770: Expediente de depuración de David Bayón Carretero.

<sup>70</sup> Orden nombrando definitivamente a D. David Bayón Carretero Maestro propietario de la Sección de niños de nueva creación de la avenida de la Inmaculada, número 22, Madrid. *La Gaceta de Madrid*, 30 de junio de 1932. URL: <https://goo.gl/FILUQv> Consultado el 29 de octubre de 2018.

<sup>71</sup> *El Magisterio Español*, 13 de agosto de 1932. URL: <https://goo.gl/jGnjgA> Consultado el 29 de octubre de 2018.

Durante su estancia en Madrid fijó su residencia en la calle del Águila nº 3, que aparecerá como dirección de correspondencia de *Escuelas de España* entre enero de 1934 y diciembre de 1935. En esta época continuó colaborando con otras revistas profesionales como *Avante* de la que formó parte del Comité de Redacción. Uno de los títulos que él mismo escribió para esta revista fue *Lecciones de matemáticas*, muestra de su interés por todas las áreas de conocimiento.

El 1 de septiembre de 1935 tomó posesión por oposición como director de la escuela graduada José Zorrilla de Valladolid. Allí formó parte de tribunales de cursillos de selección para el ingreso en el Magisterio Nacional Primario y vivió la espiral conflictiva de finales de la República.

Los primeros meses de 1936 dejaron en Valladolid la cifra de 21 muertos por causas violentas<sup>72</sup>. Del expediente de depuración citado anteriormente se infiere que la escuela que dirigía Bayón no se vio a salvo de ese proceso de paroxismo, sobre todo cuando los llamados pioneros rojos, organización infantil creada por la Unión de Juventudes Comunistas, trataron de movilizar a los alumnos asistiendo a clase con pañuelos rojos y cantando himnos políticos. Bayón no solo se lo impidió, sino que exhortó a los alumnos a mantenerse ajenos a las disputas políticas, fueran del signo que fueran, y defendió ante el inspector de educación y el gobernador civil a compañeros increpados por los pioneros por impedirles realizar huelga.

## 8. Represión, silencio, escuela franquista

Numerosos autores como Francisco Morente Valero<sup>73</sup>, Crespo<sup>74</sup>, Wenceslao Álvarez Oblanca<sup>75</sup>, Patricia Zambrana Moral y Manuel J.

---

<sup>72</sup> BERZAL DE LA ROSA, Enrique, *El Valladolid republicano*, Salamanca, Anidia, 2008; MARTÍN JIMÉNEZ, Ignacio, *Hacia el paroxismo. Violencia política en la provincia de Valladolid (1917-1936)*, Valladolid, Universidad, 2008.

<sup>73</sup> MORENTE VALERO, Francisco, *La escuela y el Estado Nuevo: la depuración del magisterio nacional (1936-1943)*, Ámbito, Valladolid, 1997. También puede citarse, del mismo autor, *Tradición y represión: la depuración del magisterio de Barcelona (1939-1942)*, Barcelona, PPU, S.A., 1996.

<sup>74</sup> CRESPO REDONDO, J. y otros, *Purga de maestros en la Guerra Civil*, Ámbito, Valladolid, 1987.

<sup>75</sup> ÁLVAREZ OBLANCA, Wenceslao, *La represión de posguerra en León. Depuración de la enseñanza, 1936-1943*, León, Santiago García ed., 1986.

Peláez<sup>76</sup>, Souto Galván<sup>77</sup> y Maitane Ostolaza Ezual, entre otros<sup>78</sup>, han estudiado eficientemente el marco legal de la depuración del magisterio en España durante la Guerra Civil y el Franquismo, en sus distintos niveles y fases.

Dentro de la lógica de la eliminación sistemática y simbólica de la represión, el colectivo docente fue uno de los más afectados, en tanto encarnaba el ideal libreinstitucionalista de transformación de la sociedad a partir de la educación. Para comprender el ensañamiento con que muchas veces fue juzgado, hay que tener en cuenta que en la época que historiamos el magisterio ejercía aún una función de referente moral e intelectual –especialmente en el mundo rural-, que les convertirá en objetivo prevalente de la actividad represora. Como señala Morente<sup>79</sup>, la depuración del cuerpo docente sirvió no sólo para castigar conductas

---

<sup>76</sup> “Depuración política de los catedráticos de Derecho en España (1936-1943)”, en *Revista de Estudios Jurídicos*, 2008. Por su parte, los estudios referidos a la represión del magisterio en Castilla y León son cada vez más abundantes. Ver, por ejemplo, BERZAL DE LA ROSA, Enrique y RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Javier (coords.), *Muerte y represión en el Magisterio de Castilla y León*, León, Fundación 27 de Marzo, 2010; IZQUIERDO GARCÍA, María Jesús, *Pizarras vacías. La represión de los docentes en Valladolid durante la Guerra Civil*, Valladolid, Universidad, 2015; GARCÍA COLMENARES, Carmen, (Coord.), TORIO SALDÓN, Manuel y ORTEGA APARICIO, Pedro, *La represión del magisterio en Palencia. Los hilos de la memoria*, Palencia, ARMH, Palencia, 2009; LORENZO SANZ, Eufemio, *Represión y depuración de los maestros de la provincia de Palencia en la Guerra Civil*, Palencia, IIACYL, 2014; GARCÍA MADRID, Antonio, “La depuración del magisterio nacional en la provincia de Salamanca. Avance de estudio”, en *Papeles Salmantinos de Educación*, 4 (2005), pp. 137-189; DUEÑAS DÍEZ, Carlos y GRIMAU MARTÍNEZ, Lola, *La represión franquista de la enseñanza de Segovia*, Valladolid, Ámbito, 2004; PABLO LOBO, Carlos, “La depuración del magisterio primario en la provincia de Soria”, en *Revista de Soria*, 47 (2004), pp. 113-122; MARTÍN BARRIO, Adoración y MARTÍN GONZÁLEZ, Eduardo, “Aproximación al estudio de la represión franquista contra el personal docente en Zamora”, en VVAA, *Segundo Congreso de Historia de Zamora*. Actas, Zamora, IEZ Florián de Ocampo, 2008, vol. 3, pp. 325-339, y “La represión franquista contra el magisterio zamorano”, en BLANCO RODRÍGUEZ, Juan Andrés (Coord.), *A los 70 años de la guerra civil española. Zamora, 21 y 22 de diciembre de 2006*, Zamora, UNED, 2007, pp. 431-475; MARTÍNEZ PEREDA, Lucio, *La depuración franquista del magisterio nacional en el norte de Zamora, 1936-1943*, Benavente, Centro de Estudios Benaventanos “Ledo del Pozo”, 2008.

<sup>77</sup> SOUTO GALVÁN, Beatriz, “La depuración docente en el franquismo”, en SOUTO GALVÁN, Beatriz (dir.), *Libertad de creencias e intolerancia en el franquismo*, Madrid, Marcial Pons, 2008, pp. 73-94.

<sup>78</sup> Op. cit.

<sup>79</sup> En su obra *La escuela y el Estado Nuevo*, cit.

consideradas inadecuadas e incompatibles con la docencia en la España nacional, sino también, y muy especialmente, para ajustar el perfil ideológico del profesorado a la nueva escuela que se pretendía implantar.

El caso de David Bayón es demostrativo de esa saña represiva, pero también de la arbitrariedad de muchas de las actuaciones depuradoras, promovidas y sostenidas, en no pocas ocasiones, por maledicencias y celos profesionales. Podríamos decir, a este respecto, que el caso de Bayón puede esgrimirse como ejemplo de lo que les ocurrió a muchos maestros que ejercieron su actividad docente desde parámetros reformistas, conforme esos ideales institucionistas que venimos apuntando más que desde posicionamientos políticos militantes.

Lo detuvo una pareja de falangistas el 16 de agosto de 1936 en Frumales, donde pasaba el verano con su familia<sup>80</sup>. La escena fue aterradora, pues lo apresaron delante de sus hijos, en compañía del secretario del Ayuntamiento y en unos momentos en los que eran muy comentados los «paseos» y fusilamientos de personas que, al igual que él, eran tildadas de izquierdistas. Según el testimonio de su hija, Generosa, la influencia de un familiar, Valentín Benito, en esos momentos jefe de la Falange local, le salvó del asesinato extralegal. Pasó poco tiempo en la cárcel de Cuéllar gracias a la intercesión de un cuñado suyo, Ángel S. Lumbreras, sacerdote, abogado y capellán militar. David fue sancionado y apartado del servicio el 12 de septiembre de 1936<sup>81</sup>.

Tras una breve estancia en Valladolid, se trasladó a Ávila para evitar represalias; aquí, durante los tres años que duró la guerra, dirigió de incógnito la Residencia de Estudiantes de su cuñado, mientras su mujer se dedicaba a las tareas de intendencia y administración; compaginaban esa labor con la fabricación y venta de magdalenas<sup>82</sup>. Como recordaba en 1997 su hijo Julián, “en esos tres años, apenas salió de casa. Tenía miedo a dejarse ver por la calle y que cualquier incidente provocara su detención”<sup>83</sup>.

---

<sup>80</sup> BAYÓN SÁNCHEZ, Generosa, *op. cit.*, pp. 1-3; BAYÓN SÁNCHEZ, Julián, *op. cit.*, pp. 32 y ss.

<sup>81</sup> *El Norte de Castilla*, 13 de septiembre de 1936, p. 2.

<sup>82</sup> BAYÓN SÁNCHEZ, Generosa, *op. cit.*, p. 4. En su expediente de depuración se señala que dirigió “la academia del doctor Jacinto Lumbreras e impartió clases en el Colegio de Segunda Enseñanza ‘Residencia de Estudiantes’, de la capital, como profesor de Ciencias, aparte de Administrador”: Archivo General de la Administración [AGA], Educación, 42/8770: Expediente de depuración de David Bayón Carretero.

<sup>83</sup> BAYÓN SÁNCHEZ, Julián, *op. cit.*, p. 40.

Mientras, la Comisión Depuradora de Valladolid, presidida por Miguel Hoyos, dictaminó su separación definitiva del cargo el 2 de abril de 1937, aduciendo que frecuentaba la Casa del Pueblo, “de la que era influyente [...], no asistía a misa [...], era socialista e instruía a los llamados pioneros [...] y pertenecía a Trabajadores de la Enseñanza hasta última hora”. Se valió para ello de informes de los párrocos de San Pedro, San Andrés y San Esteban, que lo acusaban de no asistir a misa, hacer ostentación de ideas izquierdistas, ser “socialista convencido”, y esforzarse “en que aprendieran [los niños] la Constitución laica”<sup>84</sup>, y otros de la comandancia de la Guardia Civil, que a todo lo demás añadía su pertenencia a la FETE y el hecho de ser “simpatizante y propagandista del Frente Popular”, y del alcalde de Valladolid, Florentino Criado, quien añadía como agravante: “Fue el autor de la instancia enviada al Ayuntamiento de Valladolid pidiendo se diese el nombre de Remigio Cabello a un Grupo Escolar”.

Aunque en su extenso escrito de descargo Bayón alegó no pertenecer a entidad política alguna, profesar la religión católica<sup>85</sup>, defender el castellano en Cataluña y, aportó testimonios de compañeros de profesión, del inspector Ángel Horta y del que fuera director de la Escuela Graduada ‘Modesto Lafuente’, Vicente Villameriel, de su neutralidad en el terreno político, la Comisión hizo caso omiso y fue separado definitivamente del servicio con baja en el escalafón el 19 de diciembre de 1939.

Ante ello, tuvo que trasladarse a Madrid con su familia en septiembre y ganarse la vida impartiendo clases particulares y explotando un negocio de lechería; su mujer, además, elaboraba magdalenas, pastas y mantecadas, que sus hijos varones vendían en la estación de tren, tras su jornada universitaria<sup>86</sup>.

En 1942, David Bayón volvió a recurrir la sanción, adjuntando informes de autoridades de Frumales que atestiguaban que nunca había

---

<sup>84</sup> “Es tenido por hombre muy izquierdista y a pesar de avisárselo, no se recataba en manifestarlo y era peligroso porque era listo. Su familia muy cristiana”: informe de Alberto Palomino, párroco de San Esteban (febrero de 1937): AGA, Educación, 42/8770, *cit.*

<sup>85</sup> Adjuntaba para ello las fotografías de sus hijos, David y Julián, haciendo la primera comunión en la iglesia de San Miguel Arcángel de Cuéllar, y certificaciones de que sus hijas, Generosa e Ildefonsa, la habían hecho en Ávila.

<sup>86</sup> Testimonio de Matilde Zanón Bayón. BAYÓN SÁNCHEZ, Julián, *op. cit.*, pp. 44 y ss.

tomado parte en las luchas políticas y que era una “persona prudente y amante del orden”. Sin embargo, el juez lo desestimó. De su estado de ánimo y de la frustración que, como docente vocacional separado forzosamente de su trabajo, sentía, da cuenta la instancia elevada al Ministerio el 12 de febrero de 1948:

No me avengo con mi actual situación de separado del Magisterio Nacional [...] que me lleva doliendo van ya más de once años. [...] La conciencia no me reprocha faltas graves en el cumplimiento de mi misión [...] desde el comienzo de mis estudios no hice otra cosa que trabajar en la Escuela o estudiar para mejorar mi formación como maestro.

En dicha instancia desvelaba lo que un año después se le terminaría reconociendo: que los cargos que se le achacaban procedían de “unas acusaciones hechas en unos momentos de pasiones y de rencores desbordados; un ambiente propicio para dar crédito a todas las acusaciones”.

En concreto, como le había reconocido el mismo Ricardo Núñez, párroco vallisoletano de San Pedro que tantas acusaciones había vertido contra él, “yo no le conocía a V. como no conocía a otros muchos de los que tuve que informar; yo procuré asesorarme, pero reconozco cuanto había de pasión u cuanto se exageraba en aquellos primeros momentos”. Es más, Núñez le confesó el origen de aquellas denuncias: en la escuela vallisoletana donde fue destinado ejercía como director interino un maestro antiguo, “bien situado en la localidad”, y un hijo suyo que era maestro de Sección: “Los dos me hicieron la guerra desde el mismo momento en que llegué [...] Y era que el padre y el hijo habían tenido sus aspiraciones a ser los Directores”.

Otro motivo de las falsas acusaciones fue que en el mismo edificio de la Escuela funcionaba otra Graduada de niñas y, conforme la legislación de entonces, se había iniciado hace tiempo expediente para unificarlas en un solo grupo escolar, lo que le hubiera dado a él la dirección, suscitando así la enemiga de la directora interina. Por si fuera poco, en esos años dirigía la Normal un maestro que había sido director de la Graduada de Cuéllar mientras Bayón ejercía también allí: “De aquel tiempo quedamos enemistados y en Valladolid comprobé que, después de cinco o seis años, aún me guardaba rencor”, señalaba.

Todos estos extremos fueron corroborados, en efecto, por nuevos testimonios adjuntos a su petición: del citado Ricardo Núñez y del comisario de policía Aristarco Sánchez Lumbreras, quien en octubre de 1936, elaboró un informe en el que sostenía que el encausado no se significó en la FETE y que nunca manifestó públicamente sus ideas izquierdistas.

Por su parte, Primitivo M. Fernández, capellán del Colegio ‘La Medalla milagrosa’ y director del ‘San Juan de la Cruz’ abulense, certificaba que Bayón era fiel, escrupuloso y católico practicante y mostraba “adhesión al Movimiento”. En su neutralidad política insistían además el alcalde de Valladolid, Fernando Ferreiro, y el comisario jefe de policía, si bien el informe más influyente lo aportó el abad mitrado de Samos, Mauro Gómez Pereira, cuya sobrina estaba casada con uno de los hijos de David, quien insistió en que éste siempre había acatado los principios de la Iglesia católica y que, “a pesar de su significación izquierdista, aunque moderada, a la venida del Glorioso Movimiento se adhirió a él sin reservas y reconoció y reconoce sus razones”. Este testimonio, en efecto, se impuso sobre el resto<sup>87</sup>.

Gracias a ello, por Orden de 13 de junio de 1949, Bayón fue rehabilitado en el ejercicio de la enseñanza con la sanción de “traslado fuera de la provincia, con prohibición de solicitar vacantes durante tres años e inhabilitación para el ejercicio de cargos directivos y de confianza”. Del 1 de septiembre de 1949 hasta el 31 de agosto de 1950, fue destinado a Santovenia (Valladolid), si bien su plaza fue ocupada por un sustituto.

Su expediente fue nuevamente revisado en 1952, mientras ejercía como maestro propietario de El Molar, en Madrid, plaza a la que pasó el 1 de septiembre de 1950. Los nuevos testimonios aportados<sup>88</sup> insistían en

---

<sup>87</sup> Incluidos los del cura Alberto Palomino, que insistía en reiterar lo contenido en los informes reservados de febrero de 1937, desfavorables a Bayón, y los del comandante de Información de la Guardia Civil en Valladolid, que reiteraban su actitud propagandística a favor de la izquierda y en contra de la Iglesia: AGA, Educación, 42/8770, *cit.*

<sup>88</sup> Gregorio Marina Blanco, maestro del Grupo escolar ‘Calvo Sotelo’ de Madrid; Juan Herrero Garrido, alcalde de Cuéllar; Fray Manuel María Ibáñez e Ibáñez, secretario provincial del Comisariado General de PP. Carmelitas de la Antigua Observancia de Castilla y ex alumno de Bayón; Manuel Navarro Blanco, director del Grupo Escolar ‘Cristo Rey’ de Valladolid; Lorenzo Chillón, maestro de la escuela graduada número 2 de Valladolid; Jesús Catalán García, presidente de la Asociación de Maestros de Madrid

su buena conducta y su alejamiento de las propagandas y disputas políticas en los momentos anteriores a la Guerra Civil.

Bayón pidió la revocación de la sanción por la que se le inhabilitaba del ejercicio de cargos directivos, esgrimiendo que la categoría de director de Escuela Graduada la había conseguido por oposición, lo mismo que todos los puestos que había desempeñado<sup>89</sup>. En 1953, con Joaquín Ruiz-Jiménez como ministro de Educación, le fue revocada la sanción.

David regresaba a un modelo de educación y a una escuela muy diferente a la que dejó en 1936. La escuela republicana, la herencia escolar de la ILE y la pedagogía extranjerizante son ahora satanizadas. La religión católica atraviesa el conjunto de la vida escolar, junto con los himnos, cantos y ritos ligados a la bandera, que son el pilar de la educación patriótica. La formación de un carácter basado en la disciplina, la jerarquía y el sacrificio, determinan la escuela franquista<sup>90</sup>.

A pesar de todo, David “no cambió. Lo único que hizo fue guardar silencio. Se hizo una persona reservada, discreta y practicó la prudencia para sobrevivir”<sup>91</sup>. En 1954 consiguió una plaza en el grupo escolar Villalpando (Segovia) por concurso de traslado. Por la Orden Ministerial de 16 de abril de 1958 fue nombrado director de esta escuela, puesto en el que se mantuvo hasta su jubilación el 23 de diciembre de 1965.

Un hecho significativo fue la concesión por el Ministerio de la Cruz de Alfonso X el Sabio el 26 de noviembre de 1964. El ingreso a la Orden “será concedido a los españoles que hayan destacado en los campos de la investigación científica y de la enseñanza o en el cultivo de las Letras y de las Artes”<sup>92</sup>.

No deja de sorprender que David Bayón, maestro renovador, depurado y represaliado durante diez años, fuese galardonado con esta Cruz. Bayón aprovechó la ocasión de su condecoración para recordar tiempos pasados, según sus propias palabras, de los que guarda “los mejores recuerdos”:

---

‘La Enseñanza Católica’; y Jesús González Regueral, alcalde de Valladolid: AGA, Educación, 42/8770, *cit.*

<sup>89</sup> BAYÓN SÁNCHEZ, Julián, *op. cit.*, pp. 59-60.

<sup>90</sup> MORENTE VALERO, Francisco, *op. cit.*, pp. 131-176.

<sup>91</sup> Testimonio de Ana Bayón Fernández.

<sup>92</sup> Decreto de 11 de abril de 1939 creando la Orden de Alfonso X el Sabio, en *Boletín Oficial del Estado*, 72 (16 de abril de 1939). URL: <https://goo.gl/uJVW3t>



Y si aquella labor tuvo alguna eficacia fue por dos motivos principales: la razón de juventud, y la del ambiente en que se desarrolló la labor del Magisterio en aquellos años, en nuestra provincia, y, más o menos, en toda España<sup>93</sup>.

David Bayón se jubiló el 23 de diciembre de 1965, y residió en Madrid hasta su fallecimiento en 1981.

FIGURA 4. DAVID BAYÓN EN SEGOVIA



Fuente: Archivo Personal de la familia de David Bayón.

## CONCLUSIONES

David Bayón es un maestro que encarna la renovación educativa que se desarrolló en la denominada Edad de Plata de la cultura española. Los hitos que presentamos en este trabajo muestran los acontecimientos pedagógicos y culturales más importantes que formaron parte de su vida, acontecimientos, muchos de ellos, que compartió con docentes

---

<sup>93</sup> BAYÓN CARRETERO, David, *Discurso para la condecoración de la Cruz de Alfonso X*. Archivo personal de la familia de David Bayón, 1964.

renovadores en nuestro país. A través de su trayectoria se ejemplifica el mayoritario origen humilde y rural, así como su formación inicial en las denominadas escuelas normales y el perfeccionamiento docente mediante la participación en iniciativas educativas de importante relevancia en la historia de la educación. Por otro lado, hemos podido dar cuenta de las realizaciones de un docente influido por los movimientos de renovación educativa que se desarrollaron a finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX, como es el caso de la ILE, o de las corrientes internacionales de la Escuela Nueva que conoció en sus viajes pedagógicos y difundió a través de realizaciones tan importantes en la prensa pedagógica como *Revista de Pedagogía*, o la propia *Escuelas de España*. En toda su obra late un empeño por reivindicar el protagonismo del maestro, de forma que este se convierta en un profesional formado, activo e impulsor de profundas reformas en la escuela.

Todo este esplendor pedagógico y cultural pervivió con fuerza durante la coalición republicana-socialista de la Segunda República, y no fue hasta el bienio radical-cedista cuando comenzó paulatinamente a decaer con la implementación de contrarreformas en todos los ámbitos de la educación. Lo peor, sin embargo, vendría con el estallido de la Guerra Civil y la posterior dictadura, que supuso, como hemos podido ejemplificar en este trabajo, una desmedida depuración política del colectivo de docentes, muchos de los cuales fueron apartados temporal o definitivamente del ejercicio de la docencia. Este podría ser el peor de los castigos para un maestro con compromiso y vocación, involucrado y concienciado de la importancia de su profesión.

La elección de David Bayón como prototipo de un maestro renovador nos ha permitido, no solo acercarnos a la significativa trayectoria profesional y pedagógica del magisterio de esta generación, sino ahondar en la biografía de un maestro cuya labor no había sido estudiada ni reconocida, y que nos posibilita continuar recuperando del olvido la historia de una larga lista de docentes represaliados a causa, entre otras cuestiones, del modelo de educación que defendieron y llevaron a cabo antes de 1936.

Focalizar nuestra atención sobre estas personas, e implicarnos en su recuperación, puede ser el punto de inicio de nuevas investigaciones. El hallazgo de fuentes privadas o personales, como los que aquí hemos utilizado, que son valiosos tesoros esperando a ser encontrados y presentados, aportan a la comunidad científica la posibilidad de

encaminar nuevos trabajos relacionados con la educación, pero también con otras disciplinas científicas.

Otras vías de investigación que se abren y que podrían complementar este trabajo podrían consistir en estudiar la trayectoria de una maestra del magisterio renovador y establecer comparaciones entre ambos estudios, o hacer lo mismo con otros maestros, así como estudiar la de docentes del magisterio regeneracionista y/o del magisterio nuevo, tratando de contribuir al estudio de la profesión docente y a la historia de la educación.

**BIBLIOGRAFÍA**

- ÁLVAREZ OBLANCA, Wenceslao, *La represión de posguerra en León. Depuración de la enseñanza, 1936-1943*, León, Santiago García ed., 1986.
- Archivo de la Diputación Provincial de Segovia [ADPSg], 4007: Solicitudes y bases para la concesión de pensiones a estudiantes pobres de la provincia de Segovia.
- Archivo General de la Administración [AGA], Educación, 32/10718: Expediente de oposición a director de escuelas graduadas de David Bayón Carretero.
- Archivo General de la Administración [AGA], Educación, 42/8770: Expediente de depuración de David Bayón Carretero.
- ANDRÉS COBOS, Pablo, *Juicios y figuras*, Madrid, Ancos, 1970.
- BAYÓN CARRETERO, David, “Un ensayo del método de proyectos”, en *Revista de Pedagogía*, 98 (1930), pp. 56-64.
- BAYÓN CARRETERO, David, “La escuela francesa - Escuelas españolas”, en *Escuelas de España*, 9 (enero, 1931), pp. 47-70.
- BAYÓN CARRETERO, David, *El Método de Proyectos*, Madrid, Escuelas de España, 1934.
- BAYÓN CARRETERO, David, *Lecciones de Matemáticas*, Barcelona, Avante, 1934.
- BAYÓN CARRETERO, David, *Discurso para la condecoración de la Cruz de Alfonso X*. Archivo personal de la familia de David Bayón, 1964.
- BAYÓN SÁNCHEZ, Generosa, *La familia Bayón*, Documento inédito, febrero de 2007.

BAYÓN SÁNCHEZ, Julián, *Mi padre (biografía)*, Documento inédito, abril de 1997.

BERZAL DE LA ROSA, Enrique, *El Valladolid republicano*, Salamanca, Anidia, 2008.

BERZAL DE LA ROSA, Enrique y RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Javier, (coords.), *Muerte y represión en el Magisterio de Castilla y León, León*, Fundación 27 de Marzo, 2010.

*Boletín Oficial de la Provincia de Segovia*, 19 de febrero de 1923.  
URL: <https://goo.gl/cBDp5t>. Consultado el 5 de octubre de 2018.

BRASÓ RIUS, Jordi, “Historia y Pedagogía de la Escuela del Mar (1922-1938). Estudio icónico-hermenéutico”, en *Social and Education History*, 6, 3 (2017), pp. 226-260.

CEIP LA VILLA, *Nuestra historia*, URL: <https://goo.gl/LfCvmF>. Consultado el 5 de octubre de 2018.

CRESPO REDONDO, Jesús, y otros, *Purga de maestros en la Guerra Civil*, Ámbito, Valladolid, 1987.

Decreto de 11 de abril de 1939 creando la Orden de Alfonso X el Sabio, en *Boletín Oficial del Estado*, 72 (16 de abril de 1939).  
URL: <https://goo.gl/uJVW3t>

DOMÈNECH I DOMÈNECH, Salvador, *Els alumnes de la República. Els grups escolars del Patronat Escolar de l’Ajuntament de Barcelona*, Barcelona, Abat Oliba, 2008.

DUEÑAS DÍEZ, Carlos y GRIMAU MARTÍNEZ, Lola, *La represión franquista de la enseñanza de Segovia*, Valladolid, Ámbito, 2004.

DUEÑAS DÍEZ, Carlos y GRIMAU MARTÍNEZ, Lola, *De las sombras a la luz: la educación en Segovia (1900-1931)*, Madrid, Talasa, 2009.

*El Magisterio Cordobés*, 15 de junio de 1935, URL: <https://goo.gl/HepyUs>, p. 292. Consultado el 27 de octubre de 2018.

*El Magisterio Español*, 10 de agosto de 1927, URL: <https://goo.gl/Bfx7YQ>. Consultado el 27 de octubre de 2018.

*El Magisterio Español*, 13 de agosto de 1932. URL: <https://goo.gl/jGnjgA> Consultado el 29 de octubre de 2018.

ESCOLANO BENITO, Agustín, “Las escuelas normales. Siglo y medio de perspectiva histórica”, en *Revista de Educación*, 269 (1982), pp. 55-76.

*Gaceta de Madrid*, 15 de enero de 1907, n. 15. URL: <https://goo.gl/EH8jJY>. Consultado el 27 de octubre de 2018.

GARCÍA COLMENARES, Carmen, (Coord.), TORIO SALDÓN, Manuel y ORTEGA APARICIO, Pedro, *La represión del magisterio en Palencia. Los hilos de la memoria*, Palencia, ARMH, Palencia, 2009

GARCÍA MADRID, Antonio, “La depuración del magisterio nacional en la provincia de Salamanca. Avance de estudio”, en *Papeles Salmantinos de Educación*, 4 (2005), pp. 137-189

GONZÁLEZ GÓMEZ, Sara, SUREDA GARCÍA, Bernat y COMAS RUBÍ, Francisca, “La renovación escolar del Ayuntamiento de Barcelona y su difusión fotográfica (1908-1936)”, en *Revista Española de Pedagogía*, 268 (2017), 519-539.

HERNÁNDEZ DÍAZ, José María, “La escuela rural en la España del siglo XX”, en *Revista de Educación*, Extraordinario (2000), pp. 113-136.

HERNANZ HERNANZ, Norberto, *Memorias Norberto Hernanz y Hernanz*, Documento inédito, s. f.

HERNANZ HERNANZ, Norberto, “Los Centros de Colaboración”, en *Escuelas de España*, 10 (abril, 1931), pp. 7-32.

IZQUIERDO GARCÍA, María Jesús, *Pizarras vacías. La represión de los docentes en Valladolid durante la Guerra Civil*, Valladolid, Universidad, 2015

JAE, *Memoria correspondiente a los cursos 1922-3 y 1923-4*, Madrid, JAE, 1925.

JUAN BORROY, Víctor, *Museos Pedagógicos. La memoria recuperada*, Aragón, Museo Pedagógico de Aragón, 2008.

*La Federación Escolar*, 13 de febrero de 1931, URL: <https://goo.gl/sU3mVS> Consultado el 29 de octubre de 2018.

*La Federación Escolar*, 24 de mayo de 1935, URL: <https://goo.gl/tK68GF>, p. 7. Consultado el 27 de octubre de 2018.

*La Gaceta de Madrid*, 30 de junio de 1932. URL: <https://goo.gl/F1LUQv> Consultado el 29 de octubre de 2018.

LORENZO SANZ, Eufemio, *Represión y depuración de los maestros de la provincia de Palencia en la Guerra Civil*, Palencia, IIACYL, 2014

LUZÓN TRUJILLO, Antonio y MONTES MORENO, Soledad, “Perspectiva histórica de la formación inicial del profesorado de Educación Infantil y Primaria en España. Una tarea inacabada”, en *Historia Caribe*, 33 (2018), pp. 121-152.

MARÍN ECED, Teresa, *La renovación pedagógica en España (1907-1936). Los pensionados en pedagogía por la Junta para la Ampliación de Estudios*, Madrid, Artes Gráficas, 1990.

MARTÍN BARRIO, Adoración, “La represión franquista contra el magisterio zamorano”, en BLANCO RODRÍGUEZ, Juan Andrés (Coord.), *A los 70 años de la guerra civil española. Zamora, 21 y 22 de diciembre de 2006*, Zamora, UNED, 2007, pp. 431-475

- MARTÍN BARRIO, Adoración y MARTÍN GONZÁLEZ, Eduardo, “Aproximación al estudio de la represión franquista contra el personal docente en Zamora”, en VVAA, *Segundo Congreso de Historia de Zamora*. Actas, Zamora, IEZ Florián de Ocampo, 2008, vol. 3, pp. 325-339
- MARTÍN JIMÉNEZ, Ignacio, *Hacia el paroxismo. Violencia política en la provincia de Valladolid (1917-1936)*, Valladolid, Universidad, 2008.
- MARTÍNEZ PEREDA, Lucio, *La depuración franquista del magisterio nacional en el norte de Zamora, 1936-1943*, Benavente, Centro de Estudios Benaventanos “Ledo del Pozo”, 2008.
- MORA GARCÍA, José Luis y HERMIDA DE BLAS, Fernando, “En torno a Ortega y Gasset, Machado y Zubiri. Epistolario: Norberto Hernanz – Pablo de A. Cobos (1934-1971)”, en *Revista de Hispanismo Filosófico*, 16 (2011), pp. 95-143.
- MORENTE VALERO, Francisco, *Tradición y represión: la depuración del magisterio de Barcelona (1939-1942)*, Barcelona, PPU, S.A., 1996.
- MORENTE VALERO, Francisco, *La escuela y el Estado Nuevo: la depuración del magisterio nacional (1936-1943)*, Ámbito, Valladolid, 1997.
- NEGRÍN FAJARDO, Olegario, “La educación durante la Restauración”, en NEGRÍN FAJARDO, Olegario (coord.), *Historia de la Educación Española*, Madrid, UNED, 2012, pp. 347-381.
- ORTIZ DE SANTOS, Rosa, “Estampa y aportaciones de tres maestros renovadores”, en *Revista de Investigación y Docencia Creativa*, 7 (2018), pp. 63-78.
- ORTIZ DE SANTOS, Rosa y TORREGO EGIDO, Luis, “La prensa pedagógica en la reconstrucción del pasado educativo: el caso de la



- revista Escuelas de España (1929-1936)”, en *História da Educação*, 22, 56 (2018), pp. 80-105.
- PABLO LOBO, Carlos, “La depuración del magisterio primario en la provincia de Soria”, en *Revista de Soria*, 47 (2004), pp. 113-122.
- PERALTA ORTIZ, María Dolores, “Los antecedentes de los Estudios Universitarios de Magisterio. Influencia del Plan Profesional de 1931”, en *Tendencias Pedagógicas*, 1 (1998), pp. 201-212.
- POZO ANDRÉS, M<sup>a</sup> del Mar, “La construcción de la categoría maestra republicana: la tipología generacional como propuesta”, en SÁNCHEZ DE MADARIAGA, Elena (ed.), *Las maestras de la República*, Madrid, Los libros de la catarata, 2012, pp. 236-270.
- PUELLES BENÍTEZ, Manuel, *Modernidad, republicanismo y democracia: una historia de la educación en España (1898-2008)*, Valencia, Tirant lo Blanch, 2009.
- Real Decreto de 30 de agosto de 1914, en *Boletín del Ministerio de Instrucción Pública*, 72 (8 de septiembre de 1914).
- RUIZ BERRIO, Julio, “El método histórico en la investigación histórica de la educación”, en *Revista de Pedagogía*, 134 (1976), pp. 449-475.
- RUIZ BERRIO, Julio, “El método histórico en la investigación histórico-educativa”, en VIÑAO FRAGO, Antonio y de GABRIEL FERNÁNDEZ, Narciso (coords.), *La investigación histórico-educativa: tendencias actuales*, Barcelona, Ronsel, 1997, pp. 131-202.
- SAMANIEGO BONEU, Mercedes, *La política educativa de la Segunda República*, Madrid, CSIC, 1977.
- SOUTO GALVÁN, Beatriz, “La depuración docente en el franquismo”, en SOUTO GALVÁN, Beatriz. (dir.), *Libertad de creencias e intolerancia en el franquismo*, Madrid, Marcial Pons, 2008, pp. 73-94.

TIANA FERRER, Alejandro, *La investigación histórico-educativa actual. Enfoques y métodos*, Madrid, UNED, 1988.

TORREGO EGIDO, Luis y MARTÍNEZ SCOTT, Suyapa, “Sentido del método de proyectos en una maestra militante en los Movimientos de Renovación Pedagógica”, en *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 21, 2 (2018), pp. 1-12

VEGA SOMBRÍA, Santiago y MARTÍN GIL, José Luis, *La II República en Segovia*, Segovia, Asociación Foro por la Memoria, 2003.

VIÑAO FRAGO, Antonio, *Innovación pedagógica y racionalidad científica*, Madrid, Akal, 1990.

ZAMBRANA MORAL, Patricia y J. PELÁEZ, Manuel, “Depuración política de los catedráticos de Derecho en España (1936-1943)”, en *Revista de Estudios Jurídicos*, 2008.