

Gonzalo Cruz Andreotti (ed.), *Tras los pasos de Momigliano. Centralidad y alteridad en el mundo greco-romano*, Barcelona, Editorial Bellaterra, 2019, 334 pp. ISBN: 978-84-7290-945-8.

DOI: <https://doi.org/10.24197/ha.XLIII.2019.286-288>

En las últimas décadas, la investigación sobre la Historia Antigua está aportando nuevas líneas de estudio que exploran las identidades de los pueblos de la Antigüedad, tanto las que ellos mismos se forjaron como las que elaboraron para los demás, en lo que se ha denominado como “discurso de la alteridad”. Aun así y aunque pueda parecer en efecto un campo de trabajo novedoso, ya desde mediados de la década de los setenta se estaban publicando las primeras obras que abordaban esta problemática, como es el caso de la obra de A. Momigliano *Alien Wisdom. The Limits of Hellenization*, que sirve de pretexto para la obra que aquí reseñamos, no solo rendir homenaje al profesor anglo-italiano, sino también para ofrecer diferentes puntos de vista sobre esta problemática a la luz de las recientes investigaciones. Además, este libro, editado por el profesor Gonzalo Cruz Andreotti, tiene la gran virtud de abordar este asunto tanto desde un marco cronológico muy amplio (del siglo VIII a.C. hasta el siglo XIII) como desde un espacio geográfico igual de extenso (desde Italia hasta China).

Como es preceptivo, el libro comienza con un análisis exhaustivo del libro de Momigliano *La sabiduría de los bárbaros* por parte de Fernando Wulff Alonso, tratando de aclarar y establecer los argumentos más sólidos y los más endeble que, de acuerdo con el contexto de su época, dejó escritos Momigliano. Así como, tratar de indagar en el método historiográfico que la sustenta.

Carolina López-Ruiz ofrece un interesante estudio de la forma en que griegos y romanos se relacionaron con el mundo semita y particularmente con los fenicios, los cuales sirvieron de elemento vehicular para que aquellos se familiarizaran con el mundo y costumbres del Próximo Oriente, especialmente entre los griegos que asimilaron e incorporaron a su propio bagaje muchos elementos de la cultura fenicia.

Una línea similar sigue Pedro Giménez de Aragón Sierra cuando estudia el caso del judaísmo, comenzando por una interpretación historiográfica desde la obra de Momigliano para, a continuación, matizar hasta qué punto puede hablarse de una helenización del judaísmo; concepto

al que habría que anteponer el de judaización del helenismo. Ofrece, además, una revisión sugestiva sobre la conocida revuelta de los macabeos.

Las dos siguientes aportaciones tienen como espacio de estudio el Oriente antiguo. Corresponde a Manel García Sánchez, tratar a los pueblos iraníes, desde los aqueménidas hasta los sasánidas, analizando los discursos de los autores griegos y romanos hasta la época de Justiniano. Manuel Albaladejo Vivero se fija, en este caso, en la India y desglosa las diferentes visiones que las fuentes clásicas elaboraron de la misma, desde las perspectivas etnográficas, a las míticas e incluso las científicas, destacando la fascinación que este mundo siempre suscitó a los griegos.

Con Francisco Pina Polo, nos situamos de nuevo en el Mediterráneo y, concretamente, en la época de la República romana para analizar las relaciones y la forma en que Roma decidió proyectarse en el Mediterráneo oriental, sabedor del peso que el griego y la cultura griega tenían en ese espacio geográfico. Se aborda, también, el giro que esta visión dio cuando el espacio de los otrora reinos helenísticos quedó bajo el poder de Roma.

La aportación de Pablo Cruz Díaz sirve a modo de prólogo para iniciar la época imperial de Roma y dar paso a la visión que de los “bárbaros” tuvo Roma durante este su periodo de hegemonía sobre el Mediterráneo. Con un detallado e incisivo texto, recorreremos desde los pueblos germanos del Rin a los dacios del Danubio, observando como cambió la visión de estos pueblos de acuerdo con las alteraciones en la visión geoestratégica que operaron en el Imperio Romano. Pablo Cruz Díaz, no se detiene, además, sólo en la época Altoimperial, sino que aborda también esta cuestión hasta bien entrado el siglo IV.

Uno de los espacios cronológicos, el de la Antigüedad Tardía, que más revisión necesitan sobre los temas de la identidad es, precisamente, el que aborda Clelia Martínez Maza tratando la dialéctica entre cristianos y paganos y hasta qué punto es esta una cuestión más infundada de lo que parece. Un capítulo igualmente interesante es el que dedica la autora a las relaciones entre estos dos grupos a los que sólo diferenciaba su práctica religiosa, pero que en la práctica nada impedía su convivencia más que estrecha.

Luis Agustín García Moreno aborda la compleja construcción identitaria de los escitas con gran erudición al combinar en su análisis tanto las fuentes grecolatinas como, en especial, las chinas que arrojan una visión novedosa y muy original del fenómeno de los pueblos nómadas de las estepas de Eurasia, evidenciando así la cada vez mayor necesidad que

tenemos los historiadores de la antigüedad de acercarnos al conocimiento de esta época desde las fuentes de los ámbitos, para nosotros, orientales.

Cierran esta monografía, dos contribuciones relacionadas en este caso con el Imperio de Bizancio. Juan Signes Codoñer trata las relaciones que durante los siglos V al X los emperadores bizantinos entablaron con el emergente poder de los musulmanes y, concretamente, con los árabes. Finalmente, Inmaculada Pérez Martín aborda uno de los capítulos más importantes para la historia medieval de Europa como es la transmisión de los conocimientos, tanto antiguos como nuevos, entre Bizancio y los estados de Occidente, recuperando algunas destacadas figuras como Miguel Pselo, Adelardo de Bath o Miguel de Éfeso.

Nos encontramos, por tanto, ante una obra relevante para el panorama investigador que aborda desde una perspectiva interdisciplinar uno de los grandes temas de trabajo en la actualidad, como es el de las identidades de los pueblos antiguos y las construcciones narrativas que en torno a ellos se elaboraron. La obra es, pues, imprescindible para el conocimiento de las últimas y más novedosas aportaciones en este campo.

FERNANDO BLANCO ROBLES  
Universidad de Valladolid  
ferblanrob@gmail.com