

### El cartel como recurso para presentar resultados de investigación científica<sup>1</sup>

Omar A. Piñero Fernández<sup>2</sup>

La utilización de carteles o póster (el término póster fue incorporado en la última edición del Diccionario de la Real Academia Española, no obstante, en el presente trabajo se prefiere utilizar el vocablo cartel) para presentar resultados de investigación en reuniones científicas, tanto nacionales como internacionales, es hoy un recurso en continuo desarrollo.

Actualmente, la estructura convencional de cualquier modalidad de reunión científica (congresos, talleres, simposios, seminarios, etc.), incluye, de una u otra forma sesiones de carteles; por lo que múltiples sociedades científicas reservan grandes espacios para estas presentaciones.

En la reunión anual de la Sociedad Americana de Hematología se presentaron 2,137 trabajos en cartel. Según la información que aparece en INFOMED (Red Electrónica de Información para la Salud de la República de Cuba), en las 39 reuniones científicas planificadas en 1997, se previó un aumento del número de trabajos presentados en cartel. Por ejemplo, en Hematología Inmunología'97 se presentaron 236 carteles (45 más que en la edición anterior de 1993).

#### Cómo preparar un cartel para una reunión científica

Es deber de los organizadores facilitar los requisitos mínimos para la presentación de carteles en el programa de la reunión, como son: la altura y anchura de su soporte (por lo general de 1m a 2m de alto por 95 cm de ancho), los elementos que se deben utilizar para fijar el material al soporte y el tamaño mínimo de los carteles del texto, así como también señalar la secuencia de la presentación (por lo común, de izquierda a derecha).

<sup>1</sup> Originalmente publicado en Rev. Cubana de Med. Gen. Integr. 1998;14(2). Se solicitó reproducción al autor.

<sup>2</sup> E-mail: [hemato@infomed.sld.cu](mailto:hemato@infomed.sld.cu)

#### Organización

La organización de un cartel debe seguir normalmente el formato IMRYD (Introducción, Métodos, Resultados y Discusión), aunque habrá que tener en cuenta las consideraciones gráficas y la necesidad de que sea sencillo (anexo).

#### Preparación del cartel

El cartel debe numerarse de forma que concuerde con el programa de la reunión. En el Palacio de Convenciones se inserta, por parte de los organizadores, en el extremo superior derecho del panel, el número correspondiente al que aparece en el Libro de Resúmenes en la Sesión de Carteles.

- El título debe ser corto y llamativo (en lo posible); si es demasiado largo puede no caber en el soporte de exhibición. Debe ser legible desde una distancia de por lo menos 1,2 m .
- Los caracteres deben ser gruesos y negros, y de unos 3 cm de altura.
- Nombres de los autores en un puntaje algo más pequeño (2 cm).
- Caracteres del texto: 4 mm de altura. Se recomienda utilizar el tipo de letra Orator o Times New Roman (24 ó 26) de los editores de texto Word o Word Perfect.
- Cada ilustración debe tener un título breve.
- Los diagramas, dibujos y elementos similares deben ser claros y concisos, sin detalles innecesarios.
- La secuencia de la presentación es, por lo común, de izquierda a derecha y debe orientar al lector con números y flechas sobre el orden que se debe seguir al leer cada elemento expuesto.

Es importante que haya mucho espacio en blanco en todo el cartel. El apiñamiento de elementos alejará al público; no obstante, es recomendable destacar visualmente algunas partes, de manera que se cumplan los principios de informar, persuadir y recordar.

#### Ventajas de un cartel con respecto a otras formas de exposición científica

1. Facilita mostrar los resultados de un experimento complejo, mejor que en una presentación verbal (con mayor posibilidad de comprensión por parte del que lo recibe).

2. Permite la lectura en un lugar específico para un público interesado.

3. Se puede retornar al lugar de presentación cuantas veces sea necesario, en dependencia de si existe límite de tiempo o no para su exhibición.

4. Posibilita estudiar la presentación de las imágenes en detalle.

5. El autor puede distribuir, en cualquier momento, plegables con información más detallada.

6. Admite la utilización de varios tipos de ilustraciones, tales como: fotografías, gráficos, dibujos, pinturas, radiografías, etcétera.

Existen carteles para la docencia, la presentación de casos clínicos, proyectos de investigación y promoción de medicamentos, entre

otros. Actualmente, muchos de estos carteles se diseñan por medios electrónicos que utilizan programas especialmente concebidos para tales fines. Una modalidad muy utilizada para garantizar una calidad superior en las sesiones de carteles, es otorgar diferentes estímulos o premios (muchas veces en metálico) al cartel que reúna el mejor diseño y presentación en reuniones y jornadas científicas.

#### Exposición del trabajo por él/autores

El autor o presentador necesita conocer qué hacer antes, durante y después de la sesión de carteles. Debe estar a la hora señalada en la sesión de carteles para responder a las preguntas de sus colegas y ampliar la información expuesta. Existen programas de reuniones que incluyen simposios de sesiones de carteles. En el Congreso de la Asociación Internacional de Asmología celebrado en abril de 1996 en Montpellier, Francia, se organizaron sesiones de carteles en simposios y se especificó en el programa de la reunión la hora exacta en que debía estar el autor frente a su cartel y el tiempo de que disponía para precisar detalles.

#### Publicación del trabajo en cartel

En los requisitos uniformes del Comité Internacional de Editores de Revistas Médicas, sección Publicación previa y duplicada, se expresa: "no se impide considerar (para publicar) un artículo presentado en una reunión científica si éste no aparece íntegramente en las actas de la reunión o en una publicación semejante. Tampoco se consideran las

informaciones periodísticas acerca de la reunión o de un cartel en particular, si no se amplían mediante datos suplementarios o copias de los cuadros y las ilustraciones".

Es recomendable publicar posteriormente el trabajo presentado en forma de cartel porque, si por una parte, éste constituye la primera presentación pública como informe científico, la investigación científica no está completa mientras sus

resultados no se publican en fuentes primarias de información.<sup>1</sup>

#### Bibliografía

- American Society of Hematology. Annual Meeting 38. 1996. Orlando, Fl. [Abstracts] Blood 1996;88(10 Suppl 2):1225.
- Bernreuter M. Poster competition. 1995. Another way to increase university-service interchange. J Nurs Adm;25(9):8-9.
- Comité Internacional de Editores de Revistas Médicas. 1996. Requisitos uniformes para preparar los manuscritos enviados a revistas biomédicas. Rev Cubana Hematol Immunol Hemoter;12(1):54-71.
- Day RA. 1996. Cómo escribir y publicar trabajos científicos. 2. ed Washington, DC: OPS. (Publicación Científica;558).
- Forsyth R, Waller A. 1995. Making your point: principles of visual design for computer aided slide and poster production. Arch Dis Child;72(1):80-4.
- Rankin RN, Downey DB, Rutt BK, Rankin RN. 1994. Poster production by color laser imagen. J Biocommun;21(3):22-4.