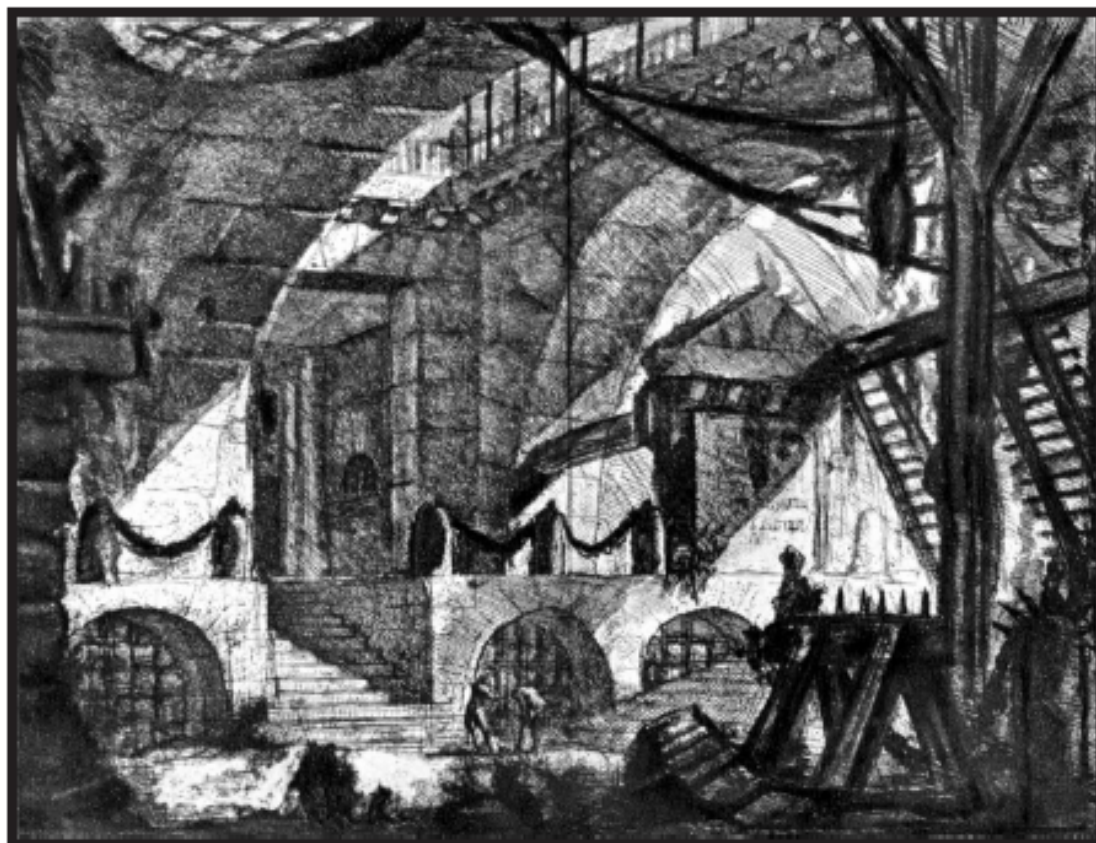


# Naturaleza y Libertad

Revista de estudios interdisciplinarios



Número 6, Málaga, 2016  
ISSN 2254-9668



naturaleza  
y libertad  
revista de filosofía

Para la publicación de este número se ha contado con la ayuda  
financiera de las siguientes instituciones:  
**Departamento de Filosofía y Lógica y Filosofía de la Ciencia  
de la Universidad de Sevilla**  
**Asociación de Filosofía y Ciencia Contemporánea. Madrid**

NATURALEZA Y LIBERTAD  
Revista de estudios interdisciplinarios  
(Publicación anual)

Número 6

Málaga, 2016  
ISSN: 2254-9668

Esta revista es accesible *on-line* en el siguiente portal:

<http://grupo.us.es/naturalezayl>

## Naturaleza y Libertad

Revista de estudios interdisciplinarios

Esta revista está consagrada a la filosofía, pero tiene una decidida vocación interdisciplinaria, porque el equipo que la impulsa está convencido de que la filosofía empezó a morir cuando se separó de las restantes disciplinas involucradas en el desafío de conocer, muy en particular las ciencias. “No hay metafísica sin física”, podría ser la primera cláusula de su ideario, que se completa de inmediato con esta otra: “ni tampoco física sin metafísica”. *Naturaleza y Libertad* no pretende abarcar todas las cuestiones que aborda la filosofía; tampoco intenta agotar la agenda de la interdisciplinariedad. Del mundo le interesa prioritariamente todo lo que tiene que ver con el hombre. Del hombre, lo que le distingue del resto del mundo y le permite enfrentarse a él. Entre los que forman el equipo de redacción y los que ya integran la nómina de colaboradores, los hay que defienden la irreductibilidad del hombre a la naturaleza y los que sostienen lo contrario. *Naturaleza y Libertad* no pretende convertirse en un reducto del humanismo ni del naturalismo; su objetivo es transformar este espacio en un foro abierto a todo el que esté seriamente interesado y soporte la discrepancia de los que no piensan como él. Las únicas cosas que excluidas de estas páginas son el exabrupto, la descalificación arbitraria y la intolerancia. La revista favorece la controversia y procura evitar la cansina repetición de consignas y argumentos anquilosados. Pretende lograr, por encima de las diferencias de opinión, el encuentro de unos y otros en un amor común: el de la verdad, a la que no desespera de acercar siquiera un poco más que a los que se acercan a ella.

---

**Directores:** Juan Arana, Universidad de Sevilla; Juan José Padial, Universidad de Málaga;  
Francisco Rodríguez Valls, Universidad de Sevilla.

**Secretario:** Miguel Palomo, Universidad de Sevilla

**Consejo de Redacción:** Jesús Fernández Muñoz, Universidad de Sevilla; José Luis González Quirós, Universidad Juan Carlos I, Madrid; Francisco Soler, Universität Dortmund / Universidad de Sevilla; Pedro Jesús Teruel, Universidad de Valencia; Héctor Velázquez, México.

**Consejo Editorial:** Mariano Álvarez, Real Academia de Ciencia Morales y Políticas; Allan Franklin, University of Colorado; Michael Heller, Universidad Pontificia de Cracovia; Manfred Stöcker, Universität Bremen; William Stoeger, University of Arizona.

**Consejo Asesor:** Rafael Andrés Alemañ Berenguer, Universidad de Alicante; Juan Ramón Álvarez, Universidad de León; Avelina Cecilia Lafuente, Universidad de Sevilla; Luciano Espinosa, Universidad de Salamanca; Miguel Espinoza, Université de Strasbourg; Juan A. García González, Universidad de Málaga; José Manuel Giménez Amaya, Universidad de Navarra; Karim Gherab Martín, Universidad Autónoma de Madrid; Martín López Corredoira, Instituto de Astrofísica de Canarias; Alfredo Marcos, Universidad de Valladolid; María Elvira Martínez, Universidad de la Sabana (Colombia); Marta Mendonça, Universidade Nova de Lisboa; Javier Monserrat, Universidad Autónoma de Madrid; Leopoldo Prieto, Colegio Mayor San Pablo, Madrid; Ana Rioja, Universidad Complutense, Madrid; José Luis González Recio, Universidad Complutense, Madrid; Javier Serrano, TEC Monterrey (México); Hugo Viciano, Université Paris I; Claudia Vanney, Universidad Austral, Buenos Aires; José Domingo Vilaplana, Huelva.

**Redacción y Secretaría:**

Naturaleza y Libertad. Revista de estudios interdisciplinarios. Departamento de Filosofía y Lógica. Calle Camilo José Cela s.n. E-41018 Sevilla. Depósito Legal: MA2112-2012

ISSN: 2254-9668

☎ 954.55.77.57 Fax: 954.55.16.78. E-mail: jarana@us.es

© Naturaleza y Libertad. Revista de Filosofía, 2016



## ÍNDICE

### ESTUDIOS

Miguel Acosta (U. Universidad CEU San Pablo), <i>Hipertrofia tecnocientífica y atrofia antropológica: de zombis, ciborgs, transhumanos y elegantes profesionales de las cavernas</i> .....	13
Claudia Carbonell (U. de La Sabana), <i>Tecnologías de la comunicación y progreso del conocimiento. ¿Estímulo o rémora?</i> .....	77
Josefa Castellà Cid (Tarragona), <i>Reflexiones de E. Schrödinger sobre causalidad, indeterminismo y libre albedrío</i> .....	103
Lourdes Flamarique (U. de Navarra), <i>El eterno retorno de la metafísica. Contemporaneidad y extemporaneidad</i> .....	133
Javier Hernández-Pacheco (U. Sevilla), <i>La ciencia romántica. Intento de respuesta a una réplica de J. Arana</i> .....	165
Juan J. Padial (U. Málaga), <i>Los vivientes como agentes semióticos: tendencias transformativas de la biología en los siglos XX y XXI</i> .....	175
José Domingo Vilaplana Guerrero (Huelva), <i>Naturalismo y teísmo. Encuentro en la frontera entre explicación y justificación</i> .....	201

### SECCIÓN BIBLIOGRÁFICA

R. A. Alemañ Berenguer, <i>La naturaleza imaginada. ¿Es matemático el mundo?</i> , Moscú, Urss Scientific Books, 2015 (Juan Arana) .....	225
Heráclito, <i>Fragmentos</i> , Madrid, Encuentro, 2015. Ed. comentada y anotada de Alberto Medina y Gustavo Fernández (Luciano Espinosa). .....	232
Francisco Rodríguez Valls, <i>El sujeto emocional</i> , Sevilla, Thémata, 2015 (Francisco José Soler Gil).....	235



Heráclito, *Fragmentos*  
Madrid, Encuentro, 2015.

Edición de Alberto Medina y Gustavo Fernández.

Los amantes de la filosofía y de la cultura en general están de enhorabuena, pues la presente es una edición orientada hacia un público medio, que subsana una carencia en lengua castellana: ofrecer una cuidada versión que se ocupe exclusivamente de los fragmentos de ese gigante inmarcesible que es Heráclito. Lo significativo del caso es que aquí se focaliza la atención en los matices de su discurso, sin distraerse con otros autores ni repetir los tópicos escolares e historiográficos habituales. Además, quedan unidos como pocas veces antes el rigor y la divulgación de calidad, los aspectos filológicos y filosóficos del tema, el texto y el contexto, la fidelidad a la palabra del presocrático y la interpretación mesurada... Todo ello en diálogo con las ediciones canónicas de Kirk (1954), Marcovich (1967), García Calvo (1985), Conche (1986) o Mouraviev (1999-2006), por citar las más destacadas, pero sin renunciar a un punto de vista propio que a su vez facilite la comprensión.

Los editores son, respectivamente según aparecen nombrados, un experto filólogo y un filósofo especializado en el griego, de manera que están en condiciones de ofrecer una visión integrada de todos los aspectos esenciales en cuanto a la fijación del texto y al alcance de sus contenidos. Y a mi juicio han logrado un buen equilibrio, pues acompañan los fragmentos con un registro amplio de notas y comentarios que admite diferentes niveles de lectura, según el grado de conocimiento de los lectores, aunque siempre con lenguaje llano y afán clarificador. Aquel que fue llamado el *Oscuro* por la tradición no

admite simplificaciones ni ucronías, pero sí el empeño por acercarlo a nuestro horizonte histórico, de forma que aún tenga cosas realmente sabias que decirnos.

El modo elegido para convertirlo en letra viva, lejos de una eventual *momificación*, estriba en respetar la complejidad de sus planteamientos pero sin verlo como alguien arcano e intangible. Heráclito, al revés, es uno de esos pocos autores que aparece *fresco* y renovado en cada época, haciendo valer su condición profunda de clásico, a medio camino entre la particular lógica del cambio permanente que expresa y la posibilidad de adaptarla a nuevas visiones de lo real. De modo que subrayar esa flexibilidad para combinar ser y devenir desde diferentes registros, como pretenden los editores, es una cualidad notable de la mediación en que consiste toda labor traductora y exegética. En definitiva, se trata de ponerse al servicio del filósofo y facilitar el que pueda dar de sí cuanto guarda dentro.

Por eso resultan tan útiles los contenidos de la “Introducción” (pp. 7-45), relativos a la vida y el carácter del filósofo, así como a la genealogía del texto. Lo que importa es la justeza y pertinencia de las observaciones, sin abusar de contenidos eruditos, de manera que la información reunida permita abrir los ojos y avivar la curiosidad. De ahí también que el estudio posterior sea más que suficiente para adentrarse en los asuntos capitales de su filosofía, delimitados como el fuego primordial, la oposición armónica de los contrarios, el flujo universal, las implicaciones éticas y políticas... No parece, entonces, que haya mejor servicio que ayudar a que cada uno esté preparado para extraer sus propias conclusiones.

Por último, siguiendo la numeración de Marcovich, los fragmentos son clasificados en tres partes: el *Lógos* o estructura lógico-ontológica de la

*Sección Bibliográfica*

naturaleza, lo que podría llamarse su materialización en el fuego y los aspectos socio-políticos concomitantes. A su vez, dentro de cada parte se establecen diferentes grupos menores de textos, algo que permite ordenarlos y percibir una mayor cohesión. El volumen se cierra con un apartado bibliográfico actualizado y una muy práctica tabla de correspondencias numéricas de los fragmentos entre las ediciones de Diels-Kranz, Marcovich, Kahn, García Calvo y Conche. En definitiva, nos encontramos ante una edición que cumple lo que promete, esto es, ofrecer unos textos inagotables en una versión ajustada, límpida y sugerente.

Luciano Espinosa Rubio  
espinosa@usal.es