

REVUE NUMISMATIQUE

# OMNI

REVISTA NUMISMÁTICA

[www.omni.wikimoneda.com](http://www.omni.wikimoneda.com)

**Marseille archaïque : une nouvelle fraction à la tête de satyre de face**

*Jean-Albert Chevillon et Olivier Bertaud*

**A first attempt for a quantitative analysis of Etruscan coinage**

*Luciano Giannoni*

**Hallazgo de una moneda de Gadir en Salamanca**

*Cruces Blázquez Cerrato y Diego Barrios Rodríguez*

**Les monnaies pré-augustéennes trouvées dans le département de l'Aude**

*Guy Rancoule, Gisèle Gentric et Jean-Claude Richard Ralite*

**Las monedas asmoneas (135-37 a.C.)**

*M<sup>a</sup> Jesús Aguilera Romojaro*

**Un coin monétaire pour le quinaire éduen d'ANORBOS-DVBNO**

*Louis-Pol Delestrée et Hugo Taittinger*

**Circulación monetaria en el ámbito minero de Cerro Muriano**

*Ramón Rodríguez Pérez y Fernando Penco Valenzuela*

**Sobre la rareza de los trientes visigodos gallegos: cuatro colecciones de referencia**

*Pablo Núñez Meneses*

**Aportación al corpus monetario visigodo: un triente de Liuva II acuñado en Tuy**

*Pablo Rueda Rodríguez-Vila*

**Discovery of a unique golden Arabic morabetin from the year 1218 of the Safar Era in Gørding (Ribe-Denmark)**

*Manuel Mozo Monroy and Morten Søvsø*

**Una consulta sobre la circulación de la plata provincial española en las Indias Occidentales españolas en el A.H.N.**

*Pedro Damián Cano Borrego*

**La Orden de la Legión de Honor. Las variantes de su insignia en la historia.**

*Tommaso Cherubini*

... 16 more!

Editorial OMNI

ISSN-2104-8363

OMNI n° 13 (07-2019)





# OMNI n°13

## Director:

Cédric LOPEZ, OMNI Numismatics (France)

## Deputy Director:

Carlos ALAJARÍN CASCALES, OMNI Numismatics (Spain)

## Editorial board:

Jaume BOADA, Translator (Spain)

Jean-Albert CHEVILLON, Independent Scientist (France)

Eduardo DARGENT CHAMOT, Universidad de San Martín de Porres (Peru)

Georges DEPEYROT, Centre National de la Recherche Scientifique (France)

Jean-Marc DOYEN, Centre de Recherche HALMA - UMR 8164 (CNRS, Université Charles-de-Gaulle – Lille 3) (France)

Andrew FEARON, Translator (United Kingdom)

Alejandro LASCANO, Independent Scientist (Spain)

Serge LE GALL, Independent Scientist (France)

Claudio LOVALLO, Tuttonumismatica.com (Italy)

David FRANCES VAÑÓ, Independent Scientist (Spain)

Ginés GOMARIZ CERESO, OMNI Numismatics (Spain)

Michel LHERMET, Independent Scientist (France)

Jean-Louis MIRMAND, Independent Scientist (France)

Pere Pau RIPOLLÈS, Universidad de Valencia (Spain)

Ramon RODRÍGUEZ PEREZ, Independent Scientist (Spain)

Antonio ROMA VALDÉS, Independent Scientist (Spain)

Pablo RUEDA RODRÍGUEZ-VILA, Independent Scientist (Spain)

Richard TAYLOR, Independant researcher and Translator (France, Barbados)

## Scientific Committee:

Alberto AGUILERA HERNÁNDEZ, Universidad de Zaragoza (Spain)

Luis AMELA VALVERDE, Universidad de Barcelona (Spain)

Alicia Arévalo González, Universidad de Cádiz (Spain)

Almudena ARIZA ARMADA, New York University (USA/Madrid Center)

Ermanno A. ARSLAN, Università Popolare di Milano (Italy)

Gilles BRANSBOURG, Universidad de New-York (USA)

Pedro CANO, Universidad de Sevilla (Spain)

Alberto CANTO GARCÍA, Universidad Autónoma de Madrid (Spain)

Francisco CEBREIRO ARES, Universidade de Santiago de Compostela (Spain)

María CLUA I MERCADAL, Gabinet Numismàtic de Catalunya (Spain)

María CRUCES BLÁZQUEZ CERRATO, Universidad de Salamanca (Spain)

Eduardo DARGENT CHAMOT, Universidad de San Martín de Porres (Peru)

Georges DEPEYROT, Centre National de la Recherche Scientifique (France)

Jean-Marc DOYEN, Centre de Recherche HALMA - UMR 8164 (CNRS, Université Charles-de-Gaulle – Lille 3) (France)

Almudena DOMÍNGUEZ ARRANZ, Universidad de Zaragoza (Spain)

Albert ESTRADA-RIUS, Conservador Gabinet Numismàtic de Catalunya (Spain)

Enrique GOZALBES CRAVIOTO, Universidad de Castilla La Mancha (Spain)

Jacques LABROT, Centre National de Recherche sur les Jetons et les Méreaux du Moyen Age (France)

Fernando LÓPEZ, University of Oxford (United Kingdom)

Bartolomé MORA, Universidad de Malaga (Spain)

Elena MORENO PULIDO, Universidad de Cádiz (Spain)

Eugen NICOLAE, directeur du Cabinet des médailles de Bucarest (Romania)

Sylvia NIETO-PELLETIER, Centre National de la Recherche Scientifique (France)

María PAZ GARCÍA-BELLIDO GARCÍA DE DIEGO, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (Spain)

Sandra PERE-NOGUES, Université de Toulouse II (France)

Ruth PLIEGO, Universidad de Sevilla (Spain)

Romain RAVIGNOT, Université Paris-Sorbonne (France)

Felix RETAMERO, Universidad Autónoma de Barcelona (Spain)

Manuel RETUERCE VELASCO, Universidad Complutense de Madrid (Spain)

Pere Pau RIPOLLÈS, Universidad de Valencia (Spain)

Isabel RODRIGUEZ CASANOVA, Independent Researcher (Spain)

Ildefonso RUIZ LÓPEZ, Universidad de Granada (Spain)

Damián SALGADO, Independent Scientist (Argentina)

Luc SEVERS, Independent Scientist (Belgium)

Darío SÁNCHEZ VENDRAMINI, Universidad Nacional de la Rioja (Argentina)

Fanny STEYAERT, Independent Scientist (Belgium)

Javier de SANTIAGO FERNÁNDEZ, Universidad Complutense de Madrid (Spain)

Javier de SANTIAGO FERNÁNDEZ, Universidad Complutense de Madrid (Spain)

Ludovic TROMMENSCHLAGER, École Pratique des Hautes Etudes (France)

David G. WIGG-WOLF, German Archaeological Institute, Römisch-Germanische Kommission, Frankfurt (Germany)

# Index

## **Jean-Albert Chevillon et Olivier Bertaud**

Marseille archaïque : une nouvelle fraction à la tête de satyre de face .....6

## **Luciano Giannoni**

A first attempt for a quantitative analysis of Etruscan coinage ..... 13

## **Federico De Luca**

Monograms on staters minted in Aspendos during the IV-III Century BC. Numerical notes linked to the size of the issue ..... 40

## **Cruces Blázquez Cerrato y Diego Barrios Rodríguez**

Hallazgo de una moneda de *Gadir* en Salamanca ..... 73

## **Guy Rancoule, Gisèle Gentric et Jean-Claude Richard Ralite**

Les monnaies pré-augustéennes trouvées dans le département de l'Aude..... 84

## **M<sup>a</sup> Jesús Aguilera Romojaro**

Las monedas asmoneas (135-37 a.C.) ..... 191

## **Louis-Pol Delestrée et Hugo Taittinger**

Un coin monétaire pour le quinaire éduen d'ANORBOS-DVBNO ..... 231

## **Ramón Rodríguez Pérez y Fernando Penco Valenzuela**

Circulación monetaria en el ámbito minero de Cerro Muriano..... 236

## **Luis Amela Valverde**

La serie RRC 452 de César ..... 252

## **Pablo Núñez Meneses**

Sobre la rareza de los trientes visigodos gallegos: cuatro colecciones de referencia ..... 265

## **Pablo Rueda Rodríguez-Vila**

Aportación al corpus monetario visigodo: un triente de Liuva II acuñado en Tuy 278

## **Marc Parvérie**

Supplément au corpus des monnaies arabo-musulmanes découvertes en France ..... 283

## **Almudena Ariza Armada**

Simbología monetar: feluses omeyas orientales y moneda judía. Estudio comparativo..... 295

## **Manuel Mozo Monroy and Morten Søvsø**

Discovery of a unique golden Arabic morabetin from the year 1218 of the Safar Era in Gørding (Ribe-Denmark) ..... 324

## **Pablo Núñez Meneses**

Un real inédito del duque de Lancáster ..... 340

## **Régis Lamblin et Jean-Claude Bedel**

Découverte d'un contre-signal sur les monnaies de Claude Faure et Charles Laurent..... 346

**Pedro Damián Cano Borrego**

Una consulta sobre la circulación de la plata provincial española en las Indias Occidentales españolas en el A.H.N. .... 355

**Francisco Jiménez Martínez**

El botón en la China Imperial como símbolo de rango social durante la dinastía Qing ..... 368

**Pablo Núñez Meneses**

Cinco cobres míticos de los Borbones ..... 379

**Tommaso Cherubini**

La Orden de la Legión de Honor. Las variantes de su insignia en la historia..... 385

**Pablo Núñez Meneses y Daniel Casal Fernández**

Siete rarezas de ceca Jubia ..... 396

**Sorin Langu and Cristian Onel**

A Hybrid Coin Discovered Around the City of Bârlad, Romania ..... 404

**Manuel Giménez Puig**

Dos medallas uruguayas conmemorativas del rechazo de las invasiones inglesas de 1806 y 1807..... 408

**Damián Salgado**

La Colección del Gabinete Numismático del Museo Histórico Nacional (Buenos Aires, Argentina) ..... 420

**Antonio Prieto Barrio y Francisco Javier Hernández Navarro**

La Medalla de África de 1912 y sus variantes ..... 439

## News

**Alejandro Lascano Molina**

Estudio de los denarios ibéricos de Bolksan pertenecientes a la ex colección de la Hispanic Society of America..... 462

**Alejandro Lascano Molina**

El Felús Magrebí en el Tercer Siglo de la Hégira (Siglo IX d.C.) ..... 464

**Alejandro Lascano Molina**

La Real Casa de la Moneda de Barcelona..... 466

Les articles sont publiés sous la seule responsabilité de leurs auteurs qui sont tenus de respecter les législations nationales relatives aux découvertes monétaires et aux droits d'images.

La copie en l'état et la distribution gratuite de cette documentation sont les bienvenues. Toute commercialisation d'une partie ou de tout le texte est interdite. Les modifications, adaptations ou extractions d'une partie quelconque de cette documentation ne peuvent se faire qu'avec l'accord de l'auteur.

Los artículos se publican bajo la exclusiva responsabilidad de sus autores que están obligados a cumplir con la legislación nacional sobre descubrimientos monetarios y derechos de imagen.

Se permite la copia completa y la distribución de este documento. Se prohíbe cualquier venta de una parte o la totalidad del texto. Las modificaciones, adaptaciones o extracción de cualquier parte de esta documentación pueden realizarse con el consentimiento del autor.

# Circulación monetaria en el ámbito minero de Cerro Muriano

Ramón Rodríguez Pérez\* y Fernando Penco Valenzuela\*\*

\* *Investigador independiente*

\*\* *Arqueólogo. Director del Museo del Cobre (Cerro Muriano, Córdoba)*

**Resumen:** El presente trabajo pretende dar a conocer las monedas exhumadas en dos yacimientos arqueológicos de Cerro Muriano (Córdoba), los denominados “Cerro de la Coja” y “Los Pinares”, haciendo una revisión bibliográfica de anteriores hallazgos en dichos lugares e incidiendo sobre todo en los más recientes. Las piezas actualmente están depositadas y expuestas en el Museo del Cobre, de esta localidad cordobesa. Como excepción, también incluimos en este estudio dos *tesserae* o grandes plomos de los fondos del mencionado museo obtenidos por donación, atendiendo al hecho de que la mayoría de los escasos paralelos conocidos son hallazgos exclusivos de este entorno minero.

**Palabras Clave:** Cerro Muriano, Córdoba, Museo del cobre, Circulación monetaria

**Abstract:** . This work aims at publishing coins exhumed in two archaeological sites of Cerro Muriano (Córdoba), the so-called "Cerro de la Coja" and "Los Pinares", making a literature review of previous findings in these places and focusing especially on the most recent. The coins are currently deposited and exposed in the Museo del Cobre, in this Cordovan town. As an exception, we also include in this study two *tesserae* or large pieces of lead of the funds of the aforementioned museum obtained by donation, taking into account that most of the few known pieces are only from this mining environment.

**Keywords:** . Cerro Muriano, Córdoba, Copper Museum, Monetary circulation

## Introducción

Siendo la reserva minera de Cerro Muriano uno de los enclaves de mayor interés dentro de *Hispania*, se nos antoja cuando menos extraño que aún no se haya elaborado un estudio profundo del numerario circulante dentro de este importante ámbito, dada la abundancia del material conocido procedente, en muchos de los casos, de intervenciones arqueológicas con un contexto bien definido. Buceando en la bibliografía sobre el tema, podemos encontrar algunos estudios que recogen diversas piezas originarias de Cerro Muriano, entre los cuales destacamos el trabajo de Storch de Gracia (1997) donde se mencionan algunas de las monedas recogidas en prospecciones superficiales llevadas a cabo en 1995, o el de Alicia Arévalo (1996) recogiendo la información y hallazgos aportados por Davies y Domergue así como otras referencias de monedas del lugar sacadas del libro de registro del Museo Arqueológico de Córdoba. Más recientemente hemos sacado a la luz, de manera somera, el conjunto de monedas y monetiformes comprendidos en los fondos del Museo del Cobre de Cerro Muriano (PENCO, 2010), material hasta entonces inédito y en gran parte procedente de intervenciones arqueológicas más actuales en los yacimientos “Cerro de la Coja” y “Los Pinares”.<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Si bien la catalogación fue exhaustiva, en cuestión de texto e imágenes de las monedas, hubo lógicas limitaciones de espacio, cuestión que aquí, ahora, es solventada.

## Consideraciones generales

Aunque los fondos numismáticos del Museo del Cobre disponen de una colección con piezas muy interesantes, tanto en calidad como en cantidad, y prácticamente todas ellas aparecen catalogadas en inventario como pertenecientes al término de Cerro Muriano, nos hemos querido ceñir aquí tan solo a las recuperadas con metodología arqueológica y asociadas a dos de los principales yacimientos de época romana de este enclave. Consta pues este estudio de aproximadamente una treintena de piezas asociadas a las últimas intervenciones en los yacimientos Cerro de la Coja y Los Pinares. Tan solo se ha añadido a este conjunto alguna que otra pieza más por aparecer registrada como perteneciente a alguno de estos dos yacimientos en concreto.

Las monedas procedentes del ámbito de Cerro Muriano presentan un carácter muy similar al de otros hallazgos en centros mineros en la zona de la Ulterior, con un altísimo porcentaje del total del numerario estudiado acuñado en la Península Ibérica, constituyendo éste el grueso de la colección. El estado de las piezas, con acusado grado de desgaste y deterioro, es el mismo que suelen presentar en otros centros mineros, causado según algunos autores al hecho de tratarse de una circulación residual en circuitos cerrados (GARCÍA BELLIDO, 1986:34) o, según otros, a procesos químicos producto de la transformación del mineral que provoca corrosiones (CHAVES, 1987-8:614).



Fig 1. Lucerna. Termas del yacimiento Cerro de la Coja

## Material numismático del yacimiento “Cerro de la Coja”

Este topónimo constituye la cota más alta de la localidad. Conocido hasta bien entrado el siglo XX como el cerro Muriano, también es el lugar donde algunos historiadores sitúan el *mons Marianus*. Eruditos del siglo XIX y principios del XX ya visitan y hacen referencia a este yacimiento<sup>2</sup>

Este interesante enclave arqueológico ha sido objeto de varias intervenciones más o menos importantes.

Ya en 1920, Horace Sandars visita este emplazamiento observando vestigios de construcciones y recoge a su vez diversos fragmentos de sellos de alfarero en *terra sigillata*. Del estudio de éstos (*Estampillas de alfar procedentes de Cerro Muriano*), deduce que la actividad minera en el yacimiento tiene su auge entre los siglos I a.C. y I d.C.<sup>3</sup>

En septiembre de 1995, José Jacobo Storch de Gracia dirige unas prospecciones de recogida de restos en superficie, tanto en dicho yacimiento como en otros enclaves del mismo término. Entre los materiales hallados da cuenta de 25 monedas en desiguales condiciones de conservación. Menciona

<sup>2</sup> Están documentados textos al respecto de Casiano de Prado (1868), Ramírez de Arellano (1904), Hernández Pacheco (1907), o Sandars (1920), el cual refiere varias excursiones por la zona con el mítico Bonsor (PENCO VALENZUELA, 2010).

<sup>3</sup> STORCH DE GRACIA, 1997:14-15.



ejemplares de *Colonia Patricia*, *Emerita Augusta*, *Iulia Traducta* e *Irippa*, así como “un denario republicano de la gens Cipia, fechada en torno al 87 AC.”

Mucho más ambiciosas, y cercanas en el tiempo, son las excavaciones arqueológicas desarrolladas en el Cerro de la Coja entre 1999 y 2002, dirigidas por Fernando Penco Valenzuela. Aquí se exhuma un *balneum* de grandes dimensiones, inspirado en modelo itálicos del sur, de período augusteo. Dicho edificio, que perviviría hasta la época de Tiberio, es considerado como uno de los más antiguos hallados hasta el momento en la *Baetica*. Asimismo son constatadas otras secuencias estratigráficas más antiguas, como un fondo de cabaña ovalada con una cronología de comienzos del siglo I a.C., y una finalidad relacionada presumiblemente con la actividad minera.<sup>4</sup> De época republicana es también el hallazgo de una calzada del tipo *glarea strata*, en cuyo nivel de uso fueron exhumadas tres monedas de plata que reafirman dicha cronología; en concreto un denario de Julio César (c. 45 a.C.) y un quinario de la gens Titia (c.90 a.C.) (Láminas 1 y 2). Junto a estos habría que añadir otro denario republicano, de la gens Servilia (c. 100 a.C.) con el típico motivo de una biga en reverso, recuperado en la UE 11 del corte III del sector I del cerro de la Coja, hoy en día en los fondos del Museo Arqueológico y Etnológico de Córdoba<sup>5</sup>. Esta estratigrafía republicana, en cierta manera relacionada con el yacimiento cercano de Los Pinares al que nos referiremos más adelante, se correspondería con los trabajos de nivelación para la construcción de un *balneum* hacia el último tercio del siglo I a.C., como así lo corroboran los materiales cerámicos asociados. Dicho complejo termal, según las evidencias arqueológicas, tuvo un uso continuado durante época augustea, cesando su actividad a finales del mandato de Tiberio. En definitiva, un arco cronológico que acontece a lo largo del siglo I a.C. y terminaría hacia el 37 d.C.<sup>6</sup>

El grueso de las monedas asociadas a este enclave presenta una cronología que, al igual que en el cercano yacimiento de los Pinares, se ajusta plenamente a la dada por los registros estratigráficos excavados y a sus materiales asociados (cerámicas, mosaicos, etc.). Aunque la moneda republicana se hace fuerte en este enclave, aquí también observamos, al contrario que en los Pinares, que la curva cronológica del numerario exhumado es mayor y se extiende hasta el período de entresiglos, época en la que la actividad minera de Cerro Muriano tuvo una especial intensidad, adentrándose incluso en los albores del Imperio.

Junto a las piezas argéneas republicanas anteriormente señaladas encontramos otras del mismo período entre ellas dos ases de la serie Jano bifronte, dos cuadrantes de *Corduba*, y un semis de la ceca *Sacili*, aunque sin duda el protagonista es el taller de Cástulo, donde predominan los divisores (semises) —en concreto tres— frente a un solo as. Representando a la moneda norteña tan solo encontramos un divisor de *Kelse*. Suele ser frecuente la presencia de este tipo de monedas foráneas en la cuenca de Sierra Morena, fruto de desplazamientos de población desde la Citerior para trabajar en sus minas, aunque en el caso que nos ocupa es prácticamente anecdótica. De esta ceca se ha documentado el hallazgo de un as en las excavaciones de la mina de La Loba (ARÉVALO, 1996:60) y otro en la mina de Diógenes (DOMERGUE, 1967; ARÉVALO; CANTO, 1994: 7). Sería conveniente reseñar, del entorno del yacimiento y asociado a éste, tres monedas más reflejadas en el registro del Museo Arqueológico de Córdoba y halladas al hacer una zanja junto al cuartel de la Guardia Civil: un as de *Sacili*, un as de Cástulo y un semis de imitación de Cástulo recortado, pieza con paralelos en Riotinto (Huelva) y que es considerada como una moneda de necesidad acuñada *in situ*, en la propia mina (ARÉVALO, 1996:57).

Como hemos comentado anteriormente, la reserva minera de Cerro Muriano, al contrario que otras de la cuenca, posee una considerable cantidad de monedas emitidas en el período de Augusto. Los fondos del museo dan buena cuenta de ello, con alguna que otra pieza que se adentra hasta el

<sup>4</sup> PENCO, 2010: 179.

<sup>5</sup> No mostramos fotografía. La pieza ha sido catalogada a raíz del dibujo mostrado en PENCO, 2010:198.

<sup>6</sup> PENCO, 2010: 189.

Imperio, aunque en el Cerro de la Coja tan solo observamos dos piezas exhumadas con metodología arqueológica, en concreto un as de Irippio y un semis de Colonia Patricia. Aun teniendo la primera una fecha de emisión más incierta, ambas se han relacionado con la visita del *princeps* a Hispania (15-14 a.C.), acuñándose a partir de esta fecha. Otros hallazgos de monedas pertenecientes a este período en esta zona han sido publicados, aunque sin mayores referencias (ARÉVALO, 1996:56). Asimismo, las monedas altoimperiales apenas son representativas, con la presencia de una sola pieza contextualizada (un sestercio de Claudio I), lo que confirma una próxima fecha de abandono, que debió darse durante el gobierno del emperador Tiberio, según las evidencias arqueológicas.

### Material numismático del yacimiento “Los Pinares”

En abril de 2002, en el transcurso de unas obras en el paraje denominado Los Pinares, con motivo de la apertura de una nueva desviación de la C.N. 432 que une las localidades de Córdoba y Cerro Muriano, exactamente en el punto kilométrico 255, fueron alertadas las autoridades de la Delegación Provincial de la Consejería de Cultura de Córdoba sobre la destrucción a la que se estaban viendo sometidas las estructuras de un yacimiento arqueológico (PENCO, 2012: Doc 1). En este breve informe se hace mención a la presencia en el lugar de abundante cerámica común romana, así como la posibilidad de haber sido afectado un posible horno de cerámica o fundición. También se señala el hallazgo de una moneda fragmentada de la ceca Obulco. Este último dato, lejos de parecer baladí, ya alertaba de la posible cronología del yacimiento, la cual se vería confirmada durante la posterior actuación arqueológica.

En efecto, en el proceso de exhumación del horno aparecido en este yacimiento y a raíz de materiales recuperados en las zanjas de cimentación (en concreto fragmentos de cerámicas de barniz negro campanienses y lucernas troncocónicas), se pudo datar la construcción de dicho horno sobre mediados del siglo I a.C. La función de dicha estructura se piensa que tuviera un carácter industrial con el fin de proveer de ladrillos y *tegulae* a un asentamiento establecido en el entorno en tiempos de la República.

El material numismático asociado a dicha estructura, el cual se conserva expuesto en las vitrinas del Museo del Cobre, no deja lugar a dudas en torno a la confirmación de esa cronología republicana. Se exhumaron en esta intervención diez monedas, siendo en su práctica totalidad ases de las cecas Cástulo y Obulco, así como una pieza de dos maravedíes del reinado de Carlos II fechada en 1684 y recogida en superficie. El hecho de que el grueso del numerario sea principalmente de estas dos cecas, se corresponde de pleno con el patrón estadístico en cuanto a circulación monetaria estudiada en yacimientos mineros de Sierra Morena durante la etapa republicana, el cual indica un porcentaje de un 42,03 % solo para estas emisiones frente a otras latino-béticas o procedentes de la Citerior (ARÉVALO, 1996:77).

Los ases de ceca Cástulo asociados al yacimiento de los Pinares confirman plenamente la cronología apuntada para este yacimiento por las secuencias estratigráficas, así como las cerámicas asociadas a las mismas, que indicaban una fecha alrededor del 50 a.C., siendo datada la emisión de esta serie de ases en un período comprendido entre el 165 y el 80 a.C. La tipología de los ases de Cástulo de los Pinares se corresponde con la serie VI de M<sup>a</sup> Paz García-Bellido, con un patrón iconográfico en el que se refleja una mano en el anverso como símbolo, emisión muy abundante que esta autora considera relacionadas con la actividad minera (GARCÍA-BELLIDO, 1982:155). Está muy documentada la frecuente presencia de moneda de Cástulo en lugares donde la riqueza base es la minería y con un área de expansión muy amplia, con ejemplos como Diógenes, Cabeza de Agudo, el Cerro del Plomo y otras más lejanas como El Carboeiro (Pontevedra) o Gracac (Croacia), en esta última con tres piezas de la referida serie VI con mano. Más cercanas, habría que destacar las 17 piezas aparecidas en el poblado minero de La Loba (Fuente Obejuna, Córdoba), también de la misma serie (CHAVES *et al*, 2005:489). Aunque comprobado para la época imperial,

está ya admitido que la mano de obra en las reservas mineras de la etapa republicana estaba en su mayoría formada por trabajadores libres y asalariados (GARCÍA-BELLIDO, 1986:38-39), para lo cual se necesitaba de un numerario importante que facilitase cobros y pagos de servicios en zonas poco accesibles y alejadas de los centros urbanos, existiendo por lo tanto unas monedas específicas para estas reservas mineras que pudieran haber sido trasladadas desde algún municipio próximo o incluso ser acuñadas “in situ”. El hecho de que el grueso de los hallazgos de piezas tipo “Mano” se localice en núcleos mineros confirmaría esta teoría. (ARÉVALO, 1995:78; GARCÍA-BELLIDO, 1982:162-163)<sup>7</sup>.

A lo largo del siglo II a.C. las explotaciones pasarán a manos de publicanos, que tendrán el derecho a la explotación pagando un tanto anual al Estado romano, que seguirá siendo el dueño. Esto motivará una importante migración de empresarios itálicos a la vez que se crea un importante número de nuevos centros mineros, muchos de ellos alejados de los núcleos urbanos. Dichas explotaciones, alquiladas a estos *publicani*, vendrán acompañadas de ciertas prebendas administrativas, una de las cuales sería la potestad de poder acuñar a pie de mina. (ARÉVALO, 1995; 78). Varias de estas *societates* particulares funcionarán en la cuenca minera de Sierra Morena, siendo una de las de mayor importancia la *Societas Castulonensis*, la cual marcará con sus siglas (S.C) diferentes objetos, sobre todo monedas foráneas y precintos mineros. Dicha marca la podemos encontrar en varios yacimientos como El Centenillo (Jaén), Fuente Espí (Jaén) Santa Eufemia (Córdoba y Posadas (Córdoba). Entre los fondos del Museo del Cobre encontramos también este precinto (fig. 2), lo que nos indicaría la más que posible adscripción de los filones del término a esta Sociedad.



Fig. 2. Precinto minero con siglas S.C.

Desde el punto de vista cronológico no hay duda de que toda la acuñación ibérica de Cástulo circuló durante época republicana. Un dato esclarecedor es que todas las monedas halladas con contexto arqueológico coexisten con cerámica campaniense A y B: Cerro del Plomo, Diógenes, Cabezo Agudo, La Alcudia, Azaila, *Castra Caecilia*, El Xarpolar...(GARCÍA-BELLIDO, 1982:131), como es el caso también de los Pinares.

Los ases de la ceca Obulco asociados a este yacimiento, aun presentando un nivel de deterioro bastante acusado, poseen la suficiente conservación para poder ser catalogados, y en este yacimiento se equiparan en número a los de Cástulo. A igual que estos, son acuñados también en enormes cantidades con valores altos y muy regulares, creyendo que este hecho pudiera deberse al pago de salarios. Aunque la ciudad que los emite (Porcuna) es un importante centro de explotación agraria, como así lo indica la iconografía representada en estas monedas, también se vienen relacionando con explotaciones mineras (ARÉVALO, 1999:231). Su cronología es muy amplia, conociéndose seis emisiones: desde las más antiguas de finales del siglo III hasta las más modernas que datan alrededor del 70 a.C. hasta César, siendo la más abundante la emisión 4ª bilingüe, de

<sup>7</sup> M<sup>a</sup> Paz García-Bellido considera que “la serie Sin Símbolo primero y luego la de Mano fueron indudablemente acuñadas para las minas, quedando la de Delfín y Creciente para el municipio”

patrón púnico-turdetano con inclusión de parejas de magistrados en ibérico, siendo ésta fechada a mediados del siglo II (GARCÍA-BELLIDO Y BLÁZQUEZ, 2001:289). El as de Obulco que tiene más clara datación aparece fragmentado y correspondería a la 5ª emisión, según la catalogación de García-Bellido, con una cronología desde finales del siglo II a.C. a principios del siglo I a.C. y con la presencia en una de sus áreas de los magistrados L.Aimil & M.Ivni. Esta emisión tiene paralelos en los yacimientos de Montemolín II, *Castra Caecilia*, La Loba II, Diógenes y Sisapo. Aun siendo relativamente frecuente el hallazgo de monedas partidas es, sin embargo, éste un fenómeno escasamente estudiado, si bien aquellos que le han prestado atención no dudan en afirmar que dicha fragmentación responde a una necesidad de moneda fraccionaria, dada la escasez de moneda divisoria de bronce, siendo ésta una práctica relativamente común sobre los bronces hispanos republicanos (GARCÍA BELLIDO Y BLÁZQUEZ, 2001: 115). Aunque tradicionalmente vinculada al ámbito civil, también son frecuentes los hallazgos en zonas con presencia militar. Estadísticamente, las cecas más afectadas por este fenómeno corresponde con emisiones augusteas (Emporion, Noroeste y Emerita, así como otros talleres del valle del Ebro), aunque no escasean las piezas sureñas afectadas por esta práctica, como es nuestro caso.

### Tesserae

Dentro del conjunto de piezas pertenecientes a la colección del Museo del Cobre, merecen estudio aparte un grupo de plomos monetiformes entre los cuales destacan dos de ellos por su excelente conservación y particular iconografía. Se trata de dos piezas de gran tamaño y grosor que imitan a un tipo de moneda griega, en concreto a las conocidas tetradracmas áticas del Nuevo Estilo, con cabeza de Atenea en el anverso y en reverso búho de frente sobre ánfora, flanqueado por algunas graffias latinas y una láurea que se ha interpretado como dos ramas de olivo. En los plomos de Cerro Muriano la cabeza femenina representada difiere respecto a la de las monedas griegas, pudiéndose interpretar como Artemisa, o quizás como Apolo. (láminas, 27 y 28)

Con estos motivos también se acuñaron bronces en el siglo III A.C. en Sicilia, así como en Ionia o Creta. Así pues, atendiendo a su estética foránea, se ha apuntado a inmigrantes, posibles comerciantes itálicos asentados en Hispania en torno a la concesión de explotaciones mineras, como posibles responsables de las emisiones de estos plomos con motivos propios de su cultura (CASARIEGO *et al.*, 1987, 126)

Este tipo de plomos es recogido en la bibliografía especializada (CASARIEGO *et al.*, 1987) dentro del grupo III: “Medallones y grandes plomos con motivos grecoitálicos” y en concreto a la serie TANV.S en base a las leyendas que exhiben.

Sobre la función que pudieron tener estos plomos se ha venido especulando con diversas teorías si bien queda patente que poseyeron un valor monetar, ya bien como moneda de necesidad en períodos de escasez de numerario ya bien como téseras, esto es, monetiformes con valor de cambio en un ámbito concreto. Hay que decir que este fenómeno no es exclusivo de la Bética sino que se hace extensivo a todo el sistema romano. El marco cronológico que suele darse, de manera general, para este tipo de piezas es el siglo I a.C.

En base a la estadística de hallazgos podríamos afirmar que este tipo de téseras proceden del ámbito minero de Cerro Muriano. Además de las dos piezas del Museo procedentes del lugar, tenemos documentadas dos más, una de ellas también aparecida “en la mina de Cerro Muriano” (CASARIEGO *et al.*, 1987, 132) y otra hallada en la provincia de Málaga (GOZALBES, 1987-1989, 112) concretamente en el llamado Cerro del Aljibe, asentamiento enclavado en el Valle del Guadalhorce. Este emplazamiento está situado no lejos del trazado de la vía Corduba-Malaca, vía que MELCHOR GIL (1999, 314) ha defendido como ruta por donde se transportaba el metal extraído en el distrito minero de *Corduba*, durante el período republicano. Ésta era una vieja ruta

ibérica acondicionada como calzada en época romana la cual, según dicho autor, fue utilizada para tal fin hasta época augustea en que empezó a transportarse por vía fluvial. La utilización de esta ruta terrestre vendría confirmada por la aparición frecuente de monedas de Cástulo, Obulco, Corduba o Malaca en diversos puntos del trazado de esta vía. Nos resulta cuando menos extraño encontrar una de estas piezas en un punto tan lejano de su lugar de origen, pues supuestamente estas piezas pierden su poder adquisitivo al salir de su estricto ámbito económico, por lo que tan sólo le encontramos explicación en el hecho de que fuera desplazada en uno de sus viajes por alguno de los transportistas que periódicamente realizara dicha ruta.

## Conclusiones

De lo anteriormente expuesto podemos concluir varios aspectos importantes:

Las monedas exhumadas con metodología arqueológica en los yacimientos del núcleo minero romano de Cerro Muriano (Los Pinares y Cerro de la Coja) confirman plenamente la cronología de las estructuras y materiales asociados a éstas, con un arco temporal que en el caso de Los Pinares es plenamente republicano y en el del Cerro de la Coja se adentra hasta los inicios de la etapa imperial. Dichas series se suman a otras semejantes y de las mismas cecas, dadas a la luz en antiguas prospecciones.

Asimismo observamos que la circulación monetaria de este centro minero presenta un patrón muy similar al de otras minas de la cuenca de Sierra Morena, con un mayoritario porcentaje de monedas acuñadas en la Península —sobre todo las bético-turdetanas— (77,78 %) frente a las series romanas (22,22 %), siendo también mucho más elevada la cantidad de piezas de bronce que de plata y de ases frente a otros divisores, así como una mayoritaria presencia de las cecas de Cástulo y Obulco, sobre todo de la primera, la cual por sí misma representa el 42,85 % de las monedas hispanas. La moneda celtibérica apenas es representativa, con un solo ejemplar excavado.

# CATALOGACIÓN

## Cerro de la coja



1



2



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15

## Los Pinares



18



19



### Téseras



#### 1.

Denario de Julio César. Gens Julia. Hacia 46-45 a.C.

Anverso. Cabeza de Venus, con diadema, mirando a la der. Detrás, Cupido. Anepígrafa.

Reverso. Trofeo militar con dos escudos y armas galas. Dos cautivos sentados en el suelo. CAESAR bajo línea de exergo.

Peso 4,05 g. / Ø 17,20 mm. / Grosor 1,50 mm. (AR).

Núm. Inventario CE00172

Sear 1404; Crawford 468/1; Sydenham 1014

Cerro de la Coja

Nota: Son considerados mayoritariamente de ceca gala, aunque algunos autores piensan que fueron acuñados en Hispania en ceca militar móvil para pagar a las tropas de César, poco después de su victoria sobre Pompeyo en la batalla de Munda.

**2.**

Quinario republicano. Roma. Gens Titia (Quintus Titius). 90 a.C.  
 Anverso. Busto de Victoria a la der.  
 Reverso. Pegaso saltando hacia la derecha. Debajo Q.[Titi]  
 Peso 1,35 g. / Ø 13 mm. / Grosor 1,1 mm. (AR).  
 Núm. Inventario. CE00173  
 Crawford 341/3; Sydenham 693  
 Cerro de la Coja

Nota: Gens Titia se refiere a la familia de origen plebeyo que alcanzó grado senatorial en Roma. Sus miembros más ilustres son: Sex Titius, tribuno del pueblo en el 89 a.C.; C. Titius, orador de la misma época; Titius, jefe de una flota romana durante el 40 a.C. y Q. Titius, el magistrado único monetario de esta familia.

**3.**

Denario republicano. Roma. Gens Servilia (P. Servilius Rullus). Hacia 100 AC.  
 Anverso. Busto de Minerva a izquierda, detrás RULLI  
 Reverso. Victoria, portando palma, en biga a derecha, debajo P  
 Exergo: PSERVILIMF  
 Sin datos metrológicos. (AR)  
 Crawford 328/1; Sydenham 601.  
 Cerro de la Coja, UE 11, Corte III, Sector 1 (Conservado en MAECO)

**4**

As de Jano bifronte (Roma).siglo II a.C.  
 Anverso: Cabeza laureada de Jano; encima I.  
 Reverso: Proa de nave a la der.; delante I; debajo [ROMA]  
 Peso 35,81 g./ Ø 33 mm. / Grosor 5,5 mm. (AE)  
 Cerro Coja . Colec. Part.  
 Sear 712; Crawford 197-8B/16

**5.**

Semis de Cástulo (Cazlona, Jaen). Siglos II-I a.C.  
 Anverso: Cabeza masculina con diadema, a derecha.  
 Reverso: Toro a derecha, encima creciente: debajo [KASTILO]  
 Peso 5,73 g. / Ø 20 mm. / Grosor 2,5 mm. (AE). Arte tosco.  
 Cerro Coja '01 (14-05-01)  
 S-2, C-II, UE-53, B-62  
 García y Bellido y Blázquez, 2001: 228; Villaronga, 1994:337.

**6**

Semis de Cástulo (Cazlona, Jaen). Siglos II-I a.C.  
 Anverso: Cabeza masculina con diadema, a derecha.  
 Reverso: Toro a derecha, encima creciente: debajo [KASTILO]  
 Peso 11,90 g. / Ø 24 mm / Grosor 4,9 mm. (AE).  
 Cerro Coja '01 (14-05-01)  
 S-2, C-II, ESP-5, UE-52, B-63  
 García y Bellido y Blázquez, 2001: 228; Villaronga, 1994:337.



**7**

Semis de Cástulo (Cazlona, Jaen). Siglos II-I a.C.  
 Anverso: Cabeza masculina con diadema, a derecha.  
 Reverso: Toro a derecha, encima creciente: debajo [KASTILO]  
 Peso 6,03 g. / Ø 20 x 17,5 mm. / Grosor 3,5 mm. (Ae).  
 Cerro Coja '01 (02-06-01)  
 S-2, C-II (Amp), E-9, UE-56, B-187  
 García y Bellido y Blázquez, 2001: 228; Villaronga, 1994:337.

**8**

As de Cástulo (Cazlona, Jaén). Siglos II-I a.C  
 Anverso. Cabeza viril con diadema a der.  
 Reverso. Esfinge a der., delante estrella, en el exergo inscripción ibérica KASTILO  
 Peso 22,66 g. / Ø 31 mm. / Grosor 5 mm. (AE).  
 Cerro Coja. Colec. Particular.  
 Inclasificable

**9**

Semis de Sacili (Alcarrucén, Pedro Abad, Córdoba). Siglo II a.C.  
 Anverso: Cabeza masculina barbada a der, detrás [SACILI ]  
 Reverso: Caballo al paso a der.  
 Peso 13,23 g. / Ø 28 mm. / Grosor 3,5 mm. (AE)  
 Cerro Coja '01 (14-05-01)  
 S-2, C-II, Esp-3, B-57  
 García-Bellido y Blázquez, 2001: 329; Villaronga, 1996:404.

**10**

Cuadrante de Cordvba (Córdoba). Siglo II a.C.  
 Anverso: Cabeza de Venus a der., delante CN.IVLI..F.Q., detrás tres puntos.  
 Reverso: Cupido con cornucopia a der., a la der. tres puntos, a la izq. CORDVBA  
 Peso 5,10 g / Ø 19,5 x 18 mm / Grosor 3,5 mm. (AE)  
 Cerro Coja '01 (14-05-01)  
 S-2, C-II, UE 44, Esp-3, B-58  
 García-Bellido y Blázquez, 2001: 108; Villaronga, 1996:402.

**11**

Cuadrante de Cordvba (Córdoba). Siglo II a.C.  
 Anverso: Cabeza de Venus a der., delante CN.IVLI..F.Q., detrás tres puntos.  
 Reverso: Cupido con cornucopia a der., a la der. tres puntos, a la izq. CORDVBA  
 Peso 5,39 g / Ø 19 mm / Grosor 3 mm. (AE).  
 Cerro Coja '01 (14-05-01)  
 S-2, C-II, UE 53, B-61  
 García-Bellido y Blázquez, 2001: 108; Villaronga, 1996:402.

**12**

Semis de Kelse (Velilla del Ebro, Zaragoza). Siglo II a.C.  
 Anverso: Cabeza masculina a der., delante delfin.  
 Reverso: Caballo a der, encima creciente.  
 Peso 5,59 g. / Ø 20 x 18 mm. / Grosor 2,5 mms. (AE).  
 Cerro Coja '01 (14-05-01)  
 S-2, C-II, UE-31 (Corona/Muro), B-60  
 García-Bellido y Blázquez, 2001: 235; Villaronga, 1994:223.

**13**

As de Irippio (Localización desconocida, al S. de Sevilla). Siglo I a.C.

Anverso. Cabeza viril a der. (Octavio?), delante [IRIPPO]

Reverso. Mujer sentada a izq. con piña y cornucopia

Peso 6,73 g / Ø 25 x 23 mm. / Grosor 2,5 mm. (AE).

Cerro Coja '02 (29-07-02)

S-2, C-III, UE-88, B-260

García-Bellido y Blázquez, 2001: 213; Villaronga, 1994:422.1.

**14**

Semis de Colonia Patricia (Córdoba). Reinado de Octavio (27 a. C. a 14 d. C.)

Anverso. Cabeza de Octavio a izq., alrededor PERM. CAES. AVG.

Reverso. Apex y símpulum, alrededor COLONIA PATRICIA.

Peso 4,82 g. / Ø 22 mm. / Grosor 2 mm. (AE).

Cerro Coja '02 (28-06-02)

S-2, C-3, UE-85, B-37

García-Bellido y Blázquez, 2001: 109.

**15**

Sestercio de Claudio (41 d.C)

Anverso. Cabeza de Claudio con corona de laurel a la derecha

TI CLAVDIVS CAESAR AVG PM TR P IMP PP.

Reverso. La Esperanza marchando a la izquierda y sosteniendo una flor.

SPES AVGUSTA SC

Peso 26 g. / Ø 3,5 cm. / grosor 0,3 cm. (AE).

Cerro Coja. Prospección superficial.

Num. Inventario: CE00162

Tipo RIC I, p. 129, num 64, leyenda E

**16**

Frustra

Peso 2,69 g / Ø 12 x 11 mm. / Grosor 2 mm (AE)

Cerro Coja '02 (29-07-02)

S-II, C-III. UE-88, B-278

(2º ALT) sobre geológico

**17.**

As de Jano bifronte (Roma).siglo II a.C.

Anverso: Cabeza laureada de Jano; encima I.

Reverso: Proa de nave a la der; delante I; debajo [ROMA]

Peso 21,74 g./ Ø 33 x 31,5 mm. / Grosor 4 mm. (AE)

Cerro Coja '02 (11-07-02)

S-2, C-III, UE-85, B-159

Sear 712; Crawford 197-8B/16

**18**

As de Cástulo (Cazlona, Jaen). 165-80 AC.

Anverso. Cabeza viril con diadema a der., delante mano.

Reverso. Esfinge a der., delante estrella, en el exergo inscripción ibérica KASTILO

Peso 12, 86 g. / Ø 28 x 26 mm. / Grosor 3 mm. (AE)

Núm. Inventario CE00083

García-Bellido y Blázquez, 2001:230; Villaronga, 1994:335-36; García-Bellido, 1982, serie VIa, p. 207.

Yacimiento de los Pinares

**19**

As de Cástulo (Cazlona, Jaen). 165-80 AC.

Anverso. Cabeza viril con diadema a der., delante mano.

Reverso. Esfinge a der., delante estrella, en el exergo inscripción ibérica KASTILO

Peso 11,93 g. / Ø 27 mm. / Grosor 2,5 mm. (AE.)

Núm. Inventario CE00082

García-Bellido y Blázquez, 2001:230; Villaronga, 1996:335-36; García-Bellido, 1982, serie VIa, p. 207.

Nota. La ceca de Cástulo es de amplísima emisión. Sus últimas emisiones alcanzan el reinado de Octavio.

Yacimiento de los Pinares

**20**

As de Obulco (Porcuna, Jaen). Siglos II-I a.C.

Peso 8,56 g. / Ø 25 mm. / Grosor 2 mm. (AE)

Núm. Inventario CE00085

García-Bellido y Blázquez, 2001: 291-93; Villaronga, 1996:347-48.

Yacimiento de los Pinares

**21**

As de Obulco (Porcuna, Jaen). Siglos II-I a.C.

Peso 13,29. / Ø 27 mm./ Grosor 2,5 mm. (AE).

Núm. Inventario CE00084

García-Bellido y Blázquez, 2001: 291-93; Villaronga, 1996:347-48

Yacimiento de los Pinares

**22**

As de Cástulo (Cazlona, Jaen). S II-I aC.

Anverso: Cabeza viril con diadema a der.,

Reverso: Esfinge a der., delante estrella, en el exergo inscripción ibérica KASTILO

Peso 7,93 g. / Ø 24 x 20 mm. / Grosor 3 mm. (AE)

Yacimiento Los Pinares Co (17-05-02)

C-I seguimiento, B-61

García-Bellido y Blázquez, 2001: 229; Villaronga, 1994:335.

Nota. Módulo pequeño

**23**

As de Cástulo (Cazlona, Jaen). S II-I aC.

Anverso. Cabeza viril con diadema a der.,

Reverso. Esfinge a der., delante estrella, en el exergo inscripción ibérica KASTILO

Peso 9,82 g. / Ø 25 mm. / Grosor 3 mm. (AE)

Yacimiento Los Pinares Mar´02. Obra desviación 432

García-Bellido y Blázquez, 2001: 229; Villaronga, 1994:335.

**24**

As de Obulco, fragmentado y usado como divisor. (Porcuna, Jaen). Siglos II-I a C.

Anverso: Cabeza femenina a der., delante OBVLCO

Reverso: Arado y espiga a der., en medio entre líneas L. AIMIL / M. IVNI

Peso 10,85 g / Ø 28 x 13 mm./ Grosor 4 mm. (AE)

Yacimiento Los Pinares Mar´02. Obra desviación 432.

García-Bellido y Blázquez, 2001: 293; Villaronga, 1996:347.

**25**

As de Cástulo (Cazlona, Jaen). 165-80 a. C.

Anverso. Cabeza viril con diadema a der., delante mano.

Reverso. Esfinge a der., delante estrella, en el exergo inscripción ibérica KASTILO

Peso 5,98 g. / Ø 28 x 22 mm. / Grosor 2 mm. (AE)

Yacimiento Los Pinares Mar´02. Obra desviación 432.

Villaronga, 1994:335-36; García Bellido 1982, serie VIa, p. 207.

**26**

As de Obulco (Porcuna, Jaen) Siglos II-I a. C

Peso 13,60 g. / Ø 21 x 19,5 mm / Grosor 4 mm (AE)

Yacimiento Los Pinares (8-05-02)

C-1, UE-5 zona Oeste A-3 Cu, B-45

Inclasificable

**27.**

2 Maravedís de Carlos II. 1684.

Anverso. CAROLVS. II. D.G. alrededor de un escudo coronado de un castillo con ceca a la izquierda y valor II a la derecha

Reverso. HISPANIARVM REX. alrededor de un escudo coronado con un león, fecha a la derecha (1684)

Peso 4,83 g. / Ø 20 x 17 mm. / Grosor 2 mm (AE)

Yacimiento Los Pinares ´02 (14-04-2002)

C-2 Superficie, B-56

Cayón, 1998: 769, núm. 6621 y sgutes.

**28**

Plomo monetiforme (Tésera). Siglo I a.C.

Anverso. Cabeza femenina de tipo helenístico a der.

Reverso. Búho de frente sobre ánfora, a la izquierda N, a la der, V,S; todo dentro de dos ramas de olivo en forma de láurea.

Peso 180,18 g. / Ø 48 mm. / Grosor 13 mm. (PB).

Núm. Inventario CE000285

Casariago et alii, grupo III, serie TANV.S, p.19.

Nota: Estos plomos imitan claramente a tetradracmas de Atenas, de los cuales se sirven como modelo.

**29**

Similar a la anterior.

Peso 79,59 g. / Ø 41 mm. / Grosor 5 mm. (PB).

Núm. Inventario CE000282

**BIBLIOGRAFIA**

ÁLVAREZ BURGOS, F. (1987) *La moneda hispánica desde sus orígenes hasta el siglo V*, Madrid, 1987.

ARÉVALO GONZÁLEZ, A., CANTO GARCÍA, A. (1994) “Moneda y Arqueología. El ejemplo de Ciudad Real”, *Gaceta Numismática*, 115, p. 5-18.

ARÉVALO GONZÁLEZ, A. (1995) “La moneda hispánica y la explotación minera en la Hispania republicana”, *Arqueología e Historia de la Minería y Metalurgia*, Madrid, 75-87.

- ARÉVALO GONZALEZ, A. (1996) “La circulación monetaria en las minas de Sierra Morena: el distrito de Córdoba”, *Numisma*, 237, p. 51-82.
- CASARIEGO, A., CORES, G., PLIEGO, F. (1987) *Catálogo de plomos monetiformes de la Hispania Antigua*, Madrid.
- CAYÓN, J., (1998) *Las monedas españolas. Del tremis al euro*, Madrid.
- CNH: VILLARONGA, L. (1994) *Corpus Nummum Hispaniae ante Augusti Aetatem*. Madrid.
- CHAVES TRISTAN, F. (1977) *La Córdoba hispano-romana y sus monedas*, Sevilla.
- CHAVES TRISTÁN, F. (1996) *Los tesoros en el Sur de Hispania. Conjunto de denarios y objetos de plata durante los siglos II y I a.C.* Fundación el Monte, Madrid.
- CHAVES TRISTÁN, F., OTERO MORÁN, P. (2002) Los hallazgos monetales. En Blázquez Martínez, J.M.; Domergue, CL.; Sillieres, P. (Dirs.): *La Loba (Fuenteovejuna, province de Cordoue, Espagne) la mine et le village minier antiques*. Institut Ausonius, avec le concours du Ministère des Affaires Etrangères et de l'Unité Toulousaine d'Archéologie et d'Histoire (Université Toulouse-Le Mirail). Bordeaux, p. 163-230.
- CHAVES TRISTAN, F., OTERO MORÁN, P., GÓMEZ TUBIO B. (2005) “Los hallazgos monetales del poblado minero de La Loba (Fuenteovejuna, Córdoba). Análisis metalográficos”. *Actas del XIII Congreso Internacional de Numismática*, I, Madrid, 487-496.
- CHAVES TRISTÁN, F. (1987) “Aspectos de la circulación monetaria de dos cuencas mineras andaluzas: Riotinto y Cástulo (Sierra Morena)”, *Habis*, 18-19, 1987-8.
- DOMERGUE, C. (1967) “La mine Antique de Diógenes (Province de Ciudad Real)”, *Melanges de la Casa de Velázquez*, 3.
- GARCÍA ROMERO, J., (2002) *Minería y metalurgia en la Córdoba romana*, Córdoba.
- GARCÍA BELLIDO, M<sup>a</sup> P. (1982) *Las monedas de Cástulo con escritura indígena. Historia numismática de una ciudad minera*, Barcelona.
- GARCÍA BELLIDO, M<sup>a</sup> P. (1986) “Nuevos documentos sobre minería y agricultura romanas en Hispania”, *AEspA* 153-154, 59, 13-46.
- GARCÍA BELLIDO, M<sup>a</sup> P. (2000) “La relación económica entre la minería y la moneda púnicas en Iberia” *Anejos de AESpA XXII*, Madrid, 127-144.
- GARCÍA BELLIDO, M<sup>a</sup> P., BLÁZQUEZ, C. (2001) *Diccionario de cecas y pueblos hispánicos*, CSIC, Madrid. 2 vols.
- GOZALBES CRAVIOTO, C. (1987-1989) “Nuevas aportaciones al catálogo de los plomos monetiformes hispano-romanos”, *Numisma* 204-221, 109-123.
- MORA SERRANO, B., FERNÁNDEZ RUIZ J., GONZALEZ MARTIN, J. (2002) “Hallazgos monetarios en el Cerro del Aljibe (Coín, Málaga)”, *Baetica* 24, 223-242.
- MELCHOR GIL, E. (1999) “Contactos comerciales entre el Alto Guadalquivir, el Valle Medio del Betis y la zona costera malagueña durante el Alto Imperio”, *Habis*, 30, 253-269.
- MELCHOR GIL, E. (1999) “La red viaria romana y la comercialización de los metales de Sierra Morena”, R.M.S. Centeno, M.P.García Bellido y G.Mora (coords.), *Rutas, ciudades y moneda en Hispania (II EPNA-Anejos de AESpA XX)*, Madrid, 311-322.
- MORA SERRANO, B., VERA, J.C. (1995) “Un conjunto de monedas procedentes de La Loba (Fuenteovejuna, Córdoba)”, *Gaceta Numismática*, 119, p. 25-32.
- PENCO VALENZUELA, F. (2002) Informe técnico preliminar de actuación arqueológica en las obras de la variante de la base militar y Bda. de Cerro Muriano, C.N. 432, Cerro Muriano (Córdoba). Expediente: MC-ARQ-9/1

- PENCO VALENZUELA, F. (2010) *Cerro Muriano. Sitio Histórico. Historia de la minería en Córdoba*, Córdoba.
- RIC: MATTINGLY H, SYDENHAM E.A. (1923) “*Roman Imperial Coinage*”,(10 volúmenes), London, 1923
- RRC: CRAWFORD, M.H. (1974) *Roman Republican Coinage*, Cambridge.
- SAGREDO SAN EUSTAQUIO, L. (1994) “Distribución de los ejemplares de bronce de la *caetra*”, VIII Congreso Nacional de Numismática (Avilés 1992), Madrid, p.503-549.
- SEAR D.R. (2000) *Roman coins and Their Values* (RCV 2000 edition).
- SYDENHAM (1952) *The coinage of the Roman Republic*, London, 1952.
- STORCH DE GRACIA Y ASENSIO, J.J. (1997) “Proyecto de Investigación Arqueometalúrgica en Cerro Muriano”, *Ikalesken*, 2, p. 8-23.
- VILLARONGA L. (1994) *Corpus Nummum Hispaniae ante Augusti Aetatem*, Madrid, 1994.

Article received: 10/01/2019

Article accepted: 15/05/2019

