



El rincón de Mª Isabel Ruibal

Hablamos de... Las Mediatecas

Mª Isabel Ruibal / Profesional de la Información y la Documentación

*El término de Mediateca procede del griego *medius* (medio) *thekes* (caja). Similar a la procedencia etimológica de la palabra *Biblioteca*, que proviene del latín *bibliothēca*, que a su vez deriva del griego *βιβλιοθήκη* (*bibliothēke*), la cual está compuesta por *βιβλίον* ('biblión', 'libro') y *θήκη* ('théke', 'armario, caja')*

Concepto

Sección, lugar o establecimiento donde se reúnen, se conservan, se difunden y se brinda el acceso a diferentes tipos de medios; tanto a las colecciones de materiales que requieren de un medio adicional para su lectura (equipos adicionales) como a las instituciones que las crean y las ponen en servicio para satisfacer las demandas de los usuarios.

Por ello la parte del término "Media" es para reflejar la necesidad en los servicios de consulta de interactuar con interfaces necesarios para recuperar la información contenida en los distintos soportes en los que la dicha información se puede presentar, desde CD's DVD's, documentos en Cloud (documentos depositados en la nube), documentos en bases de datos locales, hasta los soportes más "antiguos" como microfilmes, cassetes, discos de vinilo, videocintas en formatos Betacam y VHS.

Un aspecto destacable de la Mediateca es que es uno de los puentes principales entre las bibliotecas híbridas y las virtuales.

Destaco lo leído en la página web de LT10 Universidad, Radio Universidad Nacional del Litoral, en Santa Fe, Argentina, definiendo la Mediateca como una obra 4.0 :

"Es una especie de biblioteca digital que evoluciona con nuevos elementos digitales y la manifestación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Es un espacio abierto a la sociedad, para fortalecer el conocimiento, cultivar la creatividad y la innovación en todos los ámbitos (social, educativo, científico, cultural y de negocios). Resulta una plataforma innovadora, abierta a todo público, con lo digital como soporte esencial, ya sea en sus formas más tradicionales o novedosas."

(Fuente: <https://www.lt10.com.ar/noticia/232309--que-es-una-mediateca>)

Englobando lo leído, la Mediateca nace como un centro de **recurso perfilado** para atender las demandas culturales, educativas y/o de investigación de la comunidad a la cual pertenece.

Recalcando que es la sección de la biblioteca o lugar formada con los medios de información no librarios, especialmente audiovisuales, donde se seleccionan, reúnen, ordenan y se ponen a disposición de los usuarios.

Así mismo, se encarga de proporcionar los dispositivos multimedia necesarios para la consulta de los distintos materiales que lo forman.

Características de una Mediateca

Como he dicho anteriormente, la mediateca es un puente entre la biblioteca híbrida y la biblioteca





El rincón de M^a Isabel Ruibal

virtual. En la que reúne y conserva una colección organizada de materiales, cuyo fin es la consulta. Para esto, su función es el mantener, actualizar y facilitar el uso de estos materiales y unos medios precisos para que los usuarios puedan satisfacer sus demandas.

Con el fin de garantizar el éxito del servicio de consulta y difusión,

la mediateca cuenta con la utilización de diversas tecnologías de información y comunicación, con la incorporación de medios diseñados para la transmisión, almacenamiento masivo y difusión.

Su carácter evolutivo paralelo al desarrollo digital de la sociedad, hace que la mediateca, sea un ente vivo, dinámico que va más allá de

un lugar.

Su dinamismo y variedad se ven marcadas y definidas por el comportamiento informativo, de ocio, cultural de sus usuarios. Hablamos de su carácter propio, con una marcada identidad potenciado por un creciente valor y función en el ambiente virtual.

Mediateca. Características

- ~ Espacio "multi-agente".
- ~ Punto de encuentro.
- ~ Manifestación de las TIC's.
- ~ Medio de fortalecimiento para el conocimiento.
- ~ Cultivar la creatividad y la innovación en todas las áreas de la vida: Educativa, Cultural, Social, Científica.
- ~ Elemento de apoyo a la educación y a la investigación.
- ~ Instrumento de ayuda a la creatividad artística y a la cultura en general.





El rincón de Mª Isabel Ruibal

La mediateca está compuesta por nuevos elementos para la sociedad del siglo XXI, en donde su marcado carácter multiagente y entorno colaborativo, perfilan su identidad.

Varios agentes o elementos de apoyo y consulta están presentes para solventar las dudas y sofocar los interrogantes que realizan los usuarios (bases de datos multidisciplinarias o especializadas, junto con consultas externas vía web, contenido almacenado en el repositorio local de la institución o centro, foros, relación y colaboración con materiales bibliográficos, la biblioteca física y la digital como complemento, etc.)

Sin olvidar que la mediateca, es un lugar de ocio, diversión y entretenimiento (colecciones de cine, música, servicios de streaming, etc.).

En otras palabras, no es solamente garantizar el acceso a la información, facilitando los medios, también el acceso y tratamiento de información externa y la transmisión a distancia de ella.

Objetivos

La mediateca tiene entre sus objetivos no solo ser un repositorio de conocimiento y convertirse en una herramienta para el aprendizaje y la capacitación y formar una sociedad de la información capacitada y eficiente, ni solo ser un complemento de ocio, también convertirse en espacio destinado a actividades

culturales, ser un ente multidisciplinar. Ser reflejo de la sociedad del momento, ser referente de las inquietudes culturales, de investigación, de educación, de lo social, en general.

Para conseguir esto, la mediateca no debe limitarse a reunir la colección y facilitar su consulta, o el permiso al acceso de información externa, es de obligado cumplimiento asesorar y formar a los usuarios en el manejo de los medios, en las herramientas de acceso y en el tratamiento de la información.

Servicios

En lo relacionado con los servicios que ofrece una mediateca, todo depende que tipo de mediateca es. Con ello quiero decir, que hay servicios comunes, y servicios especializados o concretos, dependiendo de si estamos hablando de una sección de una biblioteca pública, de una biblioteca universitaria, si es una mediateca de una biblioteca especializada (ejemplo la biblioteca de un museo, de un archivo, de una entidad o institución privada)

Genéricamente, en una mediateca de una biblioteca pública, los servicios que ofrecen son :

- Visionado de películas o documentales en DVD, Blu-Ray
- Escuchar música del fondo de la biblioteca en CD-Audio, DVD-Audio, disco de Vinilo.
- Consultar CD-ROM,

DVD-ROM, bases de Datos on-line, revistas electrónicas, libros electrónicos.

- Accesos a Internet a través de Wifi en todas las instalaciones.
- Consultar el catálogo.
- Préstamo de películas en DVD

Ejemplos de Mediateca

Mediateca de la Fundación Ramón Areces

La Fundación Ramón Areces es una fundación cultural privada creada por Ramón Areces, fundador de El Corte Inglés, en marzo de 1976, con el objeto social del desarrollo de la educación, la cultura y la investigación.

Su Mediateca, es una de las herramientas imprescindibles en su apartado de comunicación, cuyo fin es la divulgación de sus actividades y actuaciones entorno al apoyo a la investigación científica en áreas de conocimiento huérfanas de los recursos necesarios, a la educación, en general, y en la formación de excelencia, en particular. Y en la difusión y el intercambio del conocimiento científico y la colaboración institucional.

Su colección digital compuesta por imágenes, videos, audios y documentos, permite buscar por texto, delimitando el tipo de material como por el ámbito de conocimiento, concretando incluso por acotación cronológica



El rincón de M^a Isabel Ruibal

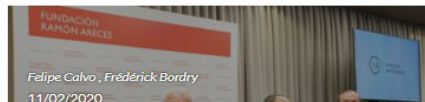
Mediateca

Imágenes
 Vídeos
 Audios
 Documentos

Listado de álbumes

527 resultados. Mostrando del 1 al 12

1 2 3 4 5 >



Información: <https://www.fundacionareces.es/fundacionareces/es/>

Mediateca de la Universidad de Deusto (sede Bilbao)

En ella están depositados los fondos audiovisuales y otros materiales no librarios en diferentes soportes. Su fondo está compuesto por dos colecciones.

La primera, denominada Colección general, se engloba todas las obras de diversas áreas del conocimiento, es decir de contenido académico y de investigación, en soportes electrónicos como CD, DVD, USB, entre otros.

- Bellas Artes.
- Biblioteconomía.
- Ciencias Sociales.
- Deportes.
- Derecho.
- Economía.
- Educación
- Empresa

- Filosofía.
- Geografía e Historia
- Ingeniería
- Lengua
- Literatura
- Psicología
- Teología

La segunda, Colección de Cine, en donde se agrupa por género, todas las películas y series, en soporte DVD.

- Acción
- Aventuras
- Bélico
- Ciencia Ficción
- Cine Negro / Policiaco
- Comedia
- Documental
- Drama
- Cine familiar
- Fantástico
- Histórico / Biográfico
- Musical
- Romántico

- Thriller / Intriga
- Terror
- Western

Algunos materiales están excluidos de préstamo, por lo que sólo se consultarán en la sala de referencia. Un máximo de 6 obras se puede tomar en préstamo. En cuanto al plazo, para materiales que acompañen un libro, será hasta que finalice el préstamo del libro. Para el resto será de 7 días.

Información: <https://biblioguias.biblioteca.deusto.es/mediateca>

Mediateca Infantil del Centro de Arte de Alcobendas

Como aclaración decir que el Centro de Arte Alcobendas, sus bibliotecas se llaman mediatecas, porque como ellos indican, en ellas la cultura está disponible en todos



El rincón de Mª Isabel Ruibal

sus soportes: libros, revistas, documentos audiovisuales, electrónicos, juegos de consola y **acceso al mundo virtual**. Ofreciendo un servicio único, de manera que desde cualquier punto de la ciudad se tiene acceso a un lugar en el que leer, estudiar, navegar, mirar, escuchar y fomentar la imaginación. Un lugar libre, gratuito para todos,

abierto a la imaginación, a la creatividad. Sus mediatecas son puertas de entrada al mundo del libro, la escritura y la palabra.

Y buscando ejemplos de mediatecas, me encontré con la mediateca infantil del Centro de Arte Alcobendas. ¡Un maravilloso e interesante descubrimiento!

Su mediateca infantil es un espacio propio y adecuado para los niños y jóvenes hasta 14 años. Con una colección y recursos apropiados donde no solo pueden elegir, escuchar, llevarse música, disfrutar con juegos de consola, o llevarse películas sino también la utilización de unos recursos para poder aprender y disfrutar de la web.



Español | English

COMUNIDAD | PRENSA | INFORMACIÓN PRÁCTICA



- EL CENTRO
- AGENDA
- EXPOSICIONES
- COLECCIONES
- AUDITORIO
- MEDIATECA
- EDUCARTE
- PUBLICACIONES

Inicio / Mediateca / Mediateca infantil / Mediateca infantil 2.0

MEDIATECA

PRÉSTAMO A COLECTIVOS

II PREMIO DE NARRATIVA ALCOBENDAS - JUAN GOYTISOLO

CATÁLOGO

SERVICIOS

MEDIATECA INFANTIL

ACTIVIDADES INFANTILES

RECOMENDACIONES

MEDIATECA INFANTIL 2.0

EL CUENTO DIGITAL LLEGA A LAS MEDIATECAS

ACTIVIDADES

RED DE MEDIATECAS

MEDIATECA INFANTIL 2.0

Recursos pensados para que los más pequeños puedan disfrutar y aprender navegando por la web

PeppaPig

Aprende con Frosti

ClicClicClic

Arcoiris

El bosque de las actividades

Biblioteca digital internacional para niños

Biblioteca escolar digital

Contenidos educativos digitales

Cuéntame una ópera

Cuentos para leer y escuchar

Chicos.net

Chiquinoticias

Europa go!

Ciberoteca escolar

Clásicos de literatura infantil y juvenil

Club Kirico

El templo de las mil puertas

REDES SOCIALES MEDIATECA

Facebook

Twitter

Instagram

HORARIO

Sala Infantil

Lunes a Viernes 17 h - 20 h

Sábado 10 h - 14 h / 17 h - 20 h

El servicio de préstamo finaliza 15 minutos antes del cierre de las salas.

RECURSOS PARA PADRES

Selección bibliográfica





El rincón de M^a Isabel Ruibal

La Mediateca tiene 40 puestos de lectura y estudio para niños y niñas de 6 a 13 años, un área de **prelectores** con una capacidad máxima para 56 personas (incluidos niños y adultos), 8 puestos de Internet, 2 puestos de ofimática, 1 impresora, 1 puesto de consulta del OPAC y 1 puesto de autopréstamo. También hay 2 equipos de audio para escuchar la música instalada en los equipos, con el fondo digitalizado disponible en la Mediateca.

Sus actividades son innovadoras,

curiosas, estudiadas y originales.

Destacar una innovada iniciativa que realizan en las mediatecas Alcobendas, siendo líderes en tal proyecto. “Un Cuento 2.0”.

Un Cuento 2.0, es una experiencia que conecta el documento físico con el entorno digital y pretende acercar a los más pequeños al mundo de los libros y la lectura de una manera diferente. Disfrutar de las historias a través de las nuevas tecnologías. No solo disfrutar del uso de aplicaciones de realidad au-

mentada, también de la experiencia que ofrece la posibilidad de trabajar las habilidades lectorescritoras de los más pequeños, mediante la narración oral, el álbum ilustrado, el cine a través del uso de la Tablet o eReaders.

Contando historias a través de la narración oral, el álbum ilustrado y el cine.

Para más información: <http://www.centrodeartealcobendas.org/es/mediateca>

<<Con todo lo anterior, debemos extraer la conclusión que una MEDIATECA es un centro de información y documentación. No es solo un espacio de ocio y entretenimiento, sino también un medio diferente de enseñanza, un elemento de renovación pedagógica, un lugar de encuentro donde el usuario encuentra la respuesta adecuada, de forma activa y abierta, y donde el conocimiento del uso de herramientas necesarias hará que adquiera las habilidades adecuadas para formarse como individuo y pensar en sí mismo>>

