



La Autobiografía de Rubén Ardila

Ardila, Ruben (2012)

Bogotá: Manual Moderno.

Caycho Rodríguez, Tomás ^{* a}

^a Facultad de Psicología y Trabajo Social, Universidad Inca Garcilaso de la Vega, Lima, Perú.

Reseñas Bibliográfica

Recibido el 12 de Junio de 2012; Recibido la revisión el 6 de Junio de 2012; Aceptado el 7 de Junio de 2012

¿Quién en el mundo de la psicología en Latinoamérica, España y otros países no ha oído hablar de Rubén Ardila? Sus ideas, sus libros, son cada vez más difundidos, leídos y respetados. Se trata de una figura viviente de la psicología latinoamericana y cuya obra es importante por su cantidad pero sobre todo por su naturaleza y complejidad.

Rubén Ardila, *Autobiografía: Un punto en el tiempo y en el espacio*, es el título de la autobiografía de este distinguido psicólogo colombiano. En él se evidencia las múltiples e intensas actividades que Ardila ha desplegado en el ámbito de la psicología: profesor universitario, formador de psicólogos, investigador, conferencista internacional, escritor científico, editor y organizador de numerosos eventos psicológicos. La lectura de este libro refleja una vida de trabajo infatigable que se expresan en sus 30 libros y sus más de 200 artículos científicos publicados en revistas psicológicas especializadas de diversos países.

La autobiografía pasa revista a su obra, pero también se concentra en su vida y la manera como ha afrontado los desafíos que la vida le ha puesto en el camino. Por formación, Ardila es un psicólogo experimental que ha investigado y escrito sobre diversos temas: psicología experimental, psicología del

aprendizaje, psicología del trabajo, psicología fisiológica, psicología comparada, historia de la psicología, psicología de la vejez, etnopsicología (psicología del hombre colombiano), psicología de la homosexualidad, psicología de la paz, entre otros temas, caracterizándose todos sus trabajos por su rigor científico.

Del amplio espectro de temas en los cuales Ardila ha trabajado y que se mencionan en el libro voy a señalar solamente algunas áreas en las que su aporte ha sido fundamental para el avance de la psicología. Uno de estos es la psicología del aprendizaje, título también de una de sus más importantes obras, publicada en 1970 y con varias ediciones y traducido a numerosos idiomas. Esta obra es una magnífica introducción donde presenta las investigaciones más recientes de la época sobre el aprendizaje. En su libro, Ardila concibe el aprendizaje como una rama de la psicología experimental enfatizando el enfoque conductista.

La autobiografía muestra algo que caracteriza a Ardila: su adhesión a las tesis centrales del conductismo operante de B.F. Skinner, convirtiéndose en uno de los principales introductores de esta orientación en Colombia y en América Latina. Fruto del interés por la orientación conductista edita libros y numerosos

* Enviar correspondencia a: Caycho Rodríguez, T.
E-mail: tcaycho@uigv.edu.pe

artículos. Así tenemos, *El Análisis Experimental del Comportamiento: La Contribución Latinoamericana* (1974), obra que da cuenta del estado del desarrollo del condicionamiento operante en América Latina través de la reunión de investigaciones de psicólogos de México, Brasil, Colombia, Venezuela y Chile. Otras obras importantes en esta área son *Terapia del Comportamiento: Fundamentos, técnicas y aplicaciones* (1980), *Manual del Análisis Experimental del Comportamiento* (1998), *The Experimental Analysis of Behavior* (1999). Las obras de Ardila fueron muy leídas en América Latina y España contribuyendo de manera decisiva en su difusión.

Pero es su obra, *Síntesis Experimental del Comportamiento* (1988), que tiene un capítulo especial en su autobiografía, el libro que más impacto ha causado en la comunidad psicológica internacional. Aquí Ardila concibe que en un futuro la psicología puede llegar a ser una disciplina unificada. El paradigma se basa en el conductismo operante de Skinner, sin embargo, no se restringe a sus postulados, sino que busca superar sus limitaciones conceptuales, epistemológicas y metodológicas. El paradigma busca articular ideas, teorías, métodos de investigación y técnicas de intervención para que sean aceptadas por la comunidad científica (Para un mejor análisis de la propuesta ardiliana ver Alarcón, 2010).

Un aspecto central que se pone de manifiesto en varios capítulos de este libro es la presencia internacional de Rubén Ardila a través de diversos espacios académicos, profesionales y gremiales en la psicología latinoamericana y mundial. Se destacan su participación en los Congresos Interamericanos de Psicología, y en los Congresos de la Unión Internacional de Ciencia Psicológica (IUPsyS), de la cual Ardila ha llegado a ser miembro de su comité ejecutivo, y la organización del XV Congreso Interamericano de Psicología (Bogotá, 1974) y la del II Congreso Latinoamericano de Análisis y Modificación del Comportamiento (Bogotá, 1979). Otro aspecto importante a resaltar es la relación que Ardila ha establecido y mantenido con los más destacados profesionales de la psicología mundial. La lista es bastante larga: Rogelio Díaz Guerrero (México), Horacio Rimoldi (Argentina), Charles Spielberger (USA), Hans Eysenck (Inglaterra), B.F. Skinner (USA), Reynaldo Alarcón (Perú), Robert Stenberg (USA), Helio Carpintero (España), Ramón Bayés (España), por citar solo algunos. La visita de estos ilustres personajes de la psicología mundial, gracias a Ardila, ha contribuido significativamente en el desarrollo de la psicología colombiana. No cabe duda que la presencia

internacional de Ardila ha tendido puentes que han permitido unir la psicología colombiana y latinoamericana con el mundo

Luego de leer cada uno de los capítulos de la autobiografía, no nos queda la menor duda de lo importante de la obra de Ardila en el desarrollo de la psicología científica latinoamericana cuya significancia no sorprende si se tiene en consideración la universalidad de sus intereses expresada en sus libros. Esta autobiografía es un excelente complemento del conocido libro *El legado de Rubén Ardila. Psicología: de la biología a la cultura* (2003) y que nos posibilita un conocimiento más cercano de la vida y obra del psicólogo colombiano.

La obra nos presenta, con un estilo ágil pero a la vez serio, las contradicciones en la existencia y obra de Ardila entre su papel como intelectual y profesor universitario y su percepción como alguien con alma de artista, expresando una vida humana en toda su complejidad, potenciada por las circunstancias personales y sociales en el inicio de ella y a lo largo de todo su desarrollo.

La obra, es también un repaso por la psicología colombiana y latinoamericana en su etapa formativa a través de los ojos de uno de sus más lúcidos representantes. Sus logros, perspectivas y alcances se presentan en el contexto de la ciencia y la sociedad.

El libro que reseñamos es una obra que se puede leer de corrido, bien escrito y trabajado, que atrae y retiene al lector, contando con numerosas fotos que enriquecen la obra. Así, todos los interesados en la obra académica de Ardila, como los preocupados por la historiografía de la psicología, considerarán la obra como imprescindible. Si es cierto que para entender una teoría psicológica es necesario conocer acerca de la vida de quien la plantea, la lectura de Rubén Ardila, *Autobiografía: Un punto en el tiempo y en el espacio* será de gran valor en la comprensión de la teoría de Ardila, no sólo por la información que contiene sino también por las nuevas áreas de estudio que se proponen y que constituye un valioso estudio de casos de una vida puesta al servicio de la psicología.

Referencias

- Alarcón, L. (Ed.) (2003). *El legado de Rubén Ardila. Psicología: de la biología a la cultura*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Alarcón, R. (2010). Nuevos Comentarios a la Síntesis Experimental del Comportamiento de Rubén Ardila. *Revista Mexicana de Investigación en Psicología*, 2(2), 85-88
- Ardila, R. (1974). *El análisis experimental del*

- comportamiento. La contribución latinoamericana.*
México: Trillas.
- Ardila, R. (1980). *Terapia del comportamiento, fundamentos, técnicas y aplicaciones.* Bilbao: Editorial Desclée de Brauer.
- Ardila, R. (1988). *Síntesis Experimental del comportamiento.* Madrid: Alhambra.
- Ardila, R. (1998). *Manual del análisis experimental del comportamiento.* Madrid: Editorial Biblioteca Nueva.
- Ardila, R. (1999). *The experimental analysis of behavior.* Bogotá: Fundación para el avance de la Psicología.