

BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO

BIBLIA Y TEOLOGÍA

BASILIO DE CESAREA, *Panegíricos a los mártires. Homilias contra las pasiones*. Ciudad Nueva, Madrid 2008, 174 pp. 12 €

La "Biblioteca Patristica" se enriquece con este nuevo volumen que contiene ocho homilias del que fuera obispo de Capadocia entre 370 y 379. De su vida apostólica, como presbítero y luego como obispo, se conservan tres series de homilias: *sobre los Salmos, sobre el Hexamerón* y *Homilias diversas*. De esta última serie proceden las aquí publicadas. Cuatro pertenecen a los *Panegíricos a los mártires*. Algunos son santos locales, que gozaron de gran devoción popular: Julita, Gordio y Mamante. Los textos de Basilio recogen datos interesantes de estas tradiciones populares. La cuarta está consagrada a los 40 mártires de Sebaste. Las *Homilias sobre las pasiones* tienen por tema las pasiones humanas y son de carácter moral. Tuvieron gran difusión en lenguas orientales. Concretamente aquí se recogen cuatro: sobre la frase de San Lucas: Destruiré mis graneros y los edificaré mayores, sobre la avaricia, contra la riqueza, contra los iracundos.- B. A. O.

BERNABÉ, Carmen – GIL, Carlos (eds.), *Reimaginando los orígenes del cristianismo. Relevancia social y eclesial de los estudios sobre los Orígenes del cristianismo. Libro homenaje a Rafael Aguirre en su 65 cumpleaños*. Verbo Divino, Estella 2008, 559 pp., 25 €

Rafael Aguirre, a quien se dedica merecidamente esta obra con motivo de su 65 cumpleaños, es pionero y gran propulsor en España de la aplicación de la sociología y antropología a la exégesis bíblica. Por ello los editores de la presente obra, alumnos suyos, han invitado con gran acierto a participar en este volumen a una serie de exégetas que trabajan en esta línea, entre ellos a destacados especialistas internacionales, como G. Theissen y Bruce J. Malina. Con ello esta obra, compuesta de 16 aportaciones, consigue cierta unidad en torno a tres ejes: la importancia de la metodología (cuatro aportaciones), orígenes del cristianismo (nueve, la parte más importante que da título a

la obra), relevancia social y eclesial de los estudios sobre Biblia y orígenes del cristianismo (tres). Todo ello precedido por una semblanza del homenajeado y su bibliografía. Como suele suceder en este tipo de obras, las aportaciones son desiguales, pero en conjunto alcanzan un nivel alto con puntos de vista de interés sobre los orígenes del cristianismo.- A. RODRÍGUEZ CARMONA.

ENCINAS MARTÍN, Alfredo, *El ABC del Nuevo Testamento*. El Almendro, Córdoba 2007, 207 pp., 14 €

Partiendo de la pregunta ¿Cómo releer hoy el Nuevo testamento? (c.1), el autor pretende ofrecer las claves para una mejor lectura y mayor comprensión de dichos escritos teniendo en cuenta los siguientes presupuestos: 1) la dificultad que plantea su lectura desde una situación socio-cultural, personal y comunitaria, muy diferente a la que ellos reflejan; 2) se trata de un conjunto de escritos muy heterogéneos; 3) el elemento común a todos ellos es: *Jesús de Nazaret*; 4) la fe expresada en los distintos documentos muestran la pluralidad de imágenes de Cristo y la variedad de visiones teológicas. El capítulo segundo (c.2) recorre la tradición sinóptica, presentando la teología de cada uno de los evangelios, para concluir, al igual que en el resto de los capítulos, con unas reflexiones pastorales. La tradición de Juan (c.3) y Pablo de Tarso (c.4) siguen un esquema similar: visión global de la teología y reflexiones pastorales. El capítulo 5 analiza los últimos testimonios del NT: ¿qué fue de las comunidades paulinas cuando Pablo desaparece? Termina con unas reflexiones sobre cómo evangelizar hoy y el papel de la Iglesia en nuestros días (c.6). Libro de fácil lectura que ayuda a tener una visión actual de la teología de los escritos del Nuevo Testamento.- C. ROMÁN.

FERNÁNDEZ RAMOS, Felipe, *Fundamentalismo bíblico*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2008, 192 pp., 19 €

El autor centra su estudio en las afirmaciones que sobre el fundamentalismo bíblico se recogen el documento de la Pontificia Comisión Bíblica "La interpretación de la Biblia en la Iglesia" de 1993. A lo largo de trece capítulos va profundizando

en los desarrollos y matices desde los que ha de entenderse el término y, así, se refiere a un fundamentalismo “en sentido estricto” –“el original, el descrito en el documento de la PCB– y otro “en sentido amplio” –“desde la experiencia personal, y prescindiendo del fundamentalismo estricto de los orígenes, llamar a uno “fundamentalista” significa tacharlo de reaccionario, intransigente, fanático, patán, anticuado, carroza e incluso paranoico; y todo ello puede desembocar en un franco rechazo del fundamentalismo, por considerarlo un fenómeno absolutamente irrelevante en el mundo moderno” (p. 56). Quizá por la complejidad del tema y por la cantidad de campos que se abren cuando se trata esta cuestión, algunas ideas quedan un tanto deshilachadas y ciertas afirmaciones precisarían de posteriores matizaciones.- J. GUEVARA.

GARCÍA DONCEL, Manuel – ROMERO, Josep M. (eds.), *Actualitat de Teilhard de Chardin*. Editorial Cruïlla, Barcelona 2008, 186 pp.

En abril de 1955 fallecía en Nueva York el Padre Pierre Teilhard de Chardin, súbitamente de un ataque al corazón. Medio siglo después, entre los días 8 y 9 de abril de 2005 tuvo lugar en Barcelona, en la sede de la Fundación Joan Maragall, un ciclo de conferencias en las que se recuperaba la memoria del gran científico y místico, filósofo y humanista. El presente volumen presenta la edición catalana (que pronto desearíamos ver en castellano) de las diversas conferencias que se impartieron. El volumen contiene cinco estudios sobre Teilhard, al que se han añadido la traducción catalana de *Lo Crístico* (1955) y la última página escrita por Teilhard el 7 de abril de 1955. Los estudios corresponden a la reelaboración de las conferencias impartidas sobre la génesis del pensamiento teilhardiano (Leandro Sequeiros), su concepción de la ciencia y la convergencia humana (Agustín Udías), el Medio Divino (Ignacio Cacho), la nueva imagen de Dios en Teilhard (Ignacio Núñez de Castro), y la herencia de Teilhard en el diálogo entre ciencia y teología (Manuel G. Doncel). Cierra el volumen una selecta y actualizada bibliografía referente a la puesta al día de las ediciones francesas, castellanas y catalanas de Teilhard de Chardin, así como a trabajos de investigación sobre su figura posteriores a los años setenta.- L. SEQUEIROS.

HERRANZ, Mariano, *San Pablo en sus cartas*. Presentación de Benedicto XVI. Encuentro, Madrid 2008, 358 pp., 21 €

El autor, muerto recientemente, fue un gran experto en lenguas semíticas, especialmente en el arameo de la época intertestamentaria, en el que inició a un grupo de profesores que ejercen actualmente en la Facultad de Teología San Dámaso de Madrid. Desde sus conocimientos lingüísticos ha publicado varios estudios en los que intenta aclarar pasajes oscuros del Nuevo Testamento partiendo de la hipótesis de una mala traducción del original arameo. La presente obra, publicada en vísperas del Año Paulino como aportación práctica a dicha celebración, ofrece 15 estudios de este tipo sobre las cartas de san Pablo. No se trata de una biografía del Apóstol, sino de explicación de textos oscuros a la luz del sustrato arameo y también desde un mejor conocimiento de la historia y sociología. Los distintos capítulos ofrecen explicaciones sugerentes de las dificultades de los textos; de aquí su interés para lectores algo iniciados en las lenguas semitas. Como introducción, la obra publica las catequesis sobre san Pablo que pronunció Benedicto XVI desde el 25 octubre al 22 noviembre de 2006.- A. RODRÍGUEZ CARMONA.

IZUZQUIZA, Daniel, *Enraizados en Jesucristo. Ensayo de eclesiología radical*. Sal Terrae, Santander 2008, 320 pp., 16 €

El autor se presenta a sí mismo como “teólogo cristiano de otra generación” (p. 148): se refiere con ello a una etapa que no es ya la del Concilio. No hay nostalgia del periodo anterior; pero sí conciencia de que los grandes avances que el Concilio propició (el giro antropológico de la filosofía y la teología, la libertad religiosa, la separación Iglesia-Estado, la autonomía de lo secular, el rechazo de cualquier privilegio para la Iglesia, etc.) es algo ya definitivamente adquirido y que estamos en un etapa posterior: hoy necesitamos recuperar la identidad de lo cristiano tras un tiempo en que la Iglesia buscó ante todo un lenguaje más universal y menos confesional. Esta búsqueda la realiza el autor en dos fases. En la primera entra en diálogo con cuatro exponentes de la teología radical anglosajona: el luterano George A. Lindbeck, el anglicano John Milbank, el anabaptista John H. Yolder y la activista católica Dorothy Day. En la

segunda fase (segunda parte de la obra) busca articular las intuiciones y los elementos que ha extraído de estos autores para elaborar su propia síntesis, una síntesis en la que el mensaje cristiano recupere el protagonismo y la iniciativa que nunca debió perder en su interpretación de la realidad y de la acción. Dicha síntesis se formulará como “eclesiología radical” y se articulará en torno a la noción de cuerpo de Cristo. La Iglesia como cuerpo de Cristo está llamada a ser la alternativa radical al sistema capitalista global que nos domina. Esa es la tesis de todo el libro, que constituye un enorme esfuerzo por construir una síntesis teológica meta-moderna (el autor rechaza para ella el calificativo de “post-moderna”). Para ello ha manejado una bibliografía que abruma al lector, no sólo por la cantidad sino también por la variedad de títulos citados. Al final de la lectura de estas páginas, sin embargo, no se tiene la impresión de una síntesis coherente y fluida, sino del despliegue de un abanico de testimonios y de tendencias eclesiales, todas ellas coincidentes en una cosa: su preocupación por la identidad cristiana en medio de un mundo que tiende a diluirla o a absorberla en planteamientos más universales. Sin duda un gran valor de la obra que presentamos es mostrar la vitalidad de la Iglesia en esa riqueza de realizaciones. ¿Se puede hablar, entonces, de una alternativa radical, constituida por la Iglesia, frente al orden establecido? Sí, si la entendemos más como un horizonte que como modelo elaborado y listo para ser puesto en práctica.- I. CAMACHO.

KÜNG, Hans, *Música y religión. Mozart, Wagner, Bruckner*. Trotta, Madrid 2008, 174 pp.

El arte como forma intramundana de trascendencia y su relación con la religión son analizados en esta obra centrada en la música como fuente potencial de la vivencia y de la fe religiosa. Para ello se centra en tres genios de la música, Mozart, Wagner y Bruckner, estudiando su biografía desde la perspectiva religiosa así como el contenido religioso de su producción artística. Especialmente sugerente es su estudio teológico de la Misa de la coronación de Mozart, así como las apostillas al Parsifal de Wagner, mientras que, en el caso de Bruckner, se centra en el fundamento religioso de su sintonismo. Un capítulo introductorio (“Obertura: música y religión”) y otro conclusivo (“Final: arte y sentido”) permiten a Küng desa-

rollar su propia concepción acerca del arte desde una perspectiva teológica, humanista e histórica. Las notas finales y el índice onomástico facilitan el acceso al estudio, que puede interesar por igual a personas religiosas y musicales. No cabe duda del significado del cristianismo para la historia del arte en general y la de estos autores, en particular, así como del valor humanista de la música y del papel que ha jugado en lo que concierne a la experiencia religiosa. Es por tanto una obra inusual en el campo de la teología, donde Hans Küng acredita, una vez más, su condición de gran teólogo. Esta vez también, de gran conocedor de la música. - J. A. ESTRADA.

LOHSE, Eduard, *La alegría de la fe. La alegría en el Nuevo Testamento*. Sal Terrae, Santander 2008, 88 pp., 6 €

Eduard Lohse es profesor emérito de la Universidad de Göttingen y reconocido teólogo. Este librito es un ensayo de síntesis que pretende ofrecer una clave para leer el Nuevo Testamento. Esa clave es la alegría, un tema no muy estudiado ni valorado en los estudios bíblicos. Para Lohse la alegría es el “leit-motiv” fundamental del Nuevo Testamento. En cuatro capítulos desarrolla esta tesis y estudia la alegría: como elemento constitutivo de la Buena Nueva, en el mensaje de Jesús tal como ha sido recogido por los evangelios, en las cartas de Pablo, en los escritos joánicos.- B. A. O.

LUGO, Raúl H. – LÓPEZ ROSAS, Ricardo, *Hebreos y Cartas Católicas: Santiago, 1 y 2 Pedro, Judas, 1, 2 y 3 Juan*. Verbo Divino, Estella (Navarra) 2008, 285 pp., 13,30 €

La Biblioteca Bíblica Básica (BBB) realizada por profesores de Sagrada Escritura de Latinoamérica, con su propio estilo hermenéutico, cierra la colección con este volumen. La primera parte del libro está dedicada a la Carta a los Hebreos y a las Cartas Católicas. Se trata de conocer los problemas introductorios que plantean dichas cartas (quién las escribió, cuándo y dónde fueron escritas), las respuestas que se han dado a estas cuestiones, para luego descubrir las características de cada una de ellas, su estructura y los temas teológicos que tratan. La segunda parte, siguiendo el mismo esquema, está dedicada a las tres cartas de Juan. El libro presenta además, una serie de recursos peda-

gógicos, y un número de ejercicios exegéticos para que el lector vaya haciéndose con algunas técnicas para leer la Escritura. Cada capítulo tiene una serie de recuadros que invitan a asomarse a los contextos de la Biblia, y una abundante bibliografía para seguir profundizando. La obra termina con un pequeño glosario que incluye algunos términos y personajes comunes al Nuevo Testamento. Obra muy pedagógica, destinada a aquellos que ya se han iniciado en el estudio de la Biblia.- C. ROMÁN.

MARGUERAT, D. (ed), *Introducción al Nuevo Testamento. Su historia, su escritura, su teología*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2008, 524 pp., 36 €

Con palabras del editor, esta Introducción al Nuevo Testamento ha sido concebida párrafo a párrafo como un manual. Su objetivo no es otro que ofrecer al lector una visión global de los problemas históricos y literarios planteados por la redacción de cada uno de los libros del Nuevo Testamento. La presentación de cada escrito sigue un esquema común. Comienza por la presentación literaria, exponiendo y justificando su estructura, para pasar a buscar lo que se puede decir sobre las fuentes con las que ha trabajado el autor y las tradiciones religiosas que han configurado su pensamiento. En un segundo momento, el contexto histórico trata temas sobre el autor, destinatarios, datación del escrito. La perspectiva teológica aborda el programa teológico de cada uno de los escritos y finalmente cada uno de los autores presenta las nuevas perspectivas de cada uno de los libros, señalando los nuevos horizontes que surgen en la historia de la investigación. Este manual presenta además una sección bibliográfica para seguir profundizando en aquellos temas que puedan ser de interés para los lectores. Los autores de esta *Introducción* siguen el enfoque histórico-crítico, utilizando además los instrumentos de la narratología y de la retórica. Buen manual de nivel universitario para acercarnos a los escritos del Nuevo Testamento.- C. ROMÁN.

ORÍGENES, *Homilias sobre Jeremías*. Ciudad Nueva, Madrid 2007, 432 pp. 28 €

Este volumen confirma la importancia que tiene para los Padres de la Iglesia la predicación. Por los datos disponibles –como bien muestra José Ra-

món Díaz Sánchez-Cid en su documentada introducción– de Orígenes se conservan diferentes colecciones de homilias relativas a distintas partes de la Biblia. En este caso se recogen, por primera vez en castellano, un total de 20 homilias en griego y 2 en latín. Su género es dogmático, pero sin olvidar lo apologetico. Temas recurrentes de contenido dogmático son: la doctrina sobre la Trinidad, la de los novísimos y el Antiguo Testamento como imagen del Nuevo. El carácter apologetico se refleja en la preocupación de Orígenes por defender a la fe cristiana frente a paganos, judíos y herejes: esto le lleva a desarrollar distintos aspectos de la concepción cristiana de Dios (su trascendencia y su cercanía al ser humano, su providencia, su equilibrio entre bondad y justicia). En cuanto a la fecha de composición, los estudiosos se inclinan por los años 240-246.- B. A. O.

PÉREZ FERNÁNDEZ, Miguel, *Textos fuente y contextuales de la narrativa evangélica. Metodología aplicada a una selección del evangelio de Marcos*. Verbo Divino, Estella (Navarra) 2008, 552 pp., 23 €

El director de la “Biblioteca Midrásica” presenta, en el último número de la misma, este particular estudio del evangelio de Marcos que se caracteriza por aplicar al estudio de las perícopas bíblicas un método que, además de desvelar las piezas literarias que las componen (escenario, actores, acción), pone de manifiesto la interacción entre la perícopa y todos los textos fuente del AT y los contextuales (literatura judía, helenística...). Para el ensayo de este método, el autor ha seleccionado once escenas del texto de Marcos, el más antiguo de los evangelios. Fundamentalmente el trabajo está centrado en el primer capítulo del evangelio, del que se han analizado todas las escenas, aunque se han añadido también los estudios de la escena de la multiplicación de los panes (6,30-46) y la higuera que no da fruto (11,12-14), que ya se habían publicado en revistas especializadas para mostrar, precisamente, algunos ensayos prácticos del nuevo método que el autor proponía. Estamos ante una obra de alta investigación, de imprescindible lectura para los estudiosos de la literatura judía de cualquier tiempo y de su interacción con la literatura de los contextos en las que se recibe, se lee y se interpreta; imprescindible también para todos los exegetas de la literatura del NT por

cuanto encontrarán en ella, no sólo un método de trabajo que ampliará muchas de sus líneas de análisis de los textos, sino también una ingente selección de textos y referencias.- J. GUEVARA.

PFEIFFER, Heinrich, *La Capilla Sixtina. Iconografía de una obra maestra*. Libreria Editrice Vaticana – Lunewerg editores, Roma – Madrid, 2007, 352 pp., 59 €

“No podemos ser tan ingenuos como para creer que Rafael y Miguel Ángel, por muy geniales que fueran, crearan e idearan personalmente los contenidos de los temas ilustrados en sus pinturas, y aun menos que lo hicieran los pintores que trabajaron en la Capilla Sixtina anteriormente a Miguel Ángel. En efecto, tanto el papa Sixto IV como su sobrino Julio II designaron a algunos expertos en teología para que aconsejaran a los artistas. Por consiguiente, si queremos comprender el contenido temático de las pinturas que encargaron estos papas, deberemos indagar respecto a las ideas de dichos consejeros” (p. 11). Son palabras del autor de esta espléndida obra, jesuita experto en iconografía y profesor de la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma, al principio del primer capítulo de esta espléndida obra y que sirven para exponer el nervio que da unidad al libro.

La obra, dividida en cinco partes (“Las escenas del Antiguo y Nuevo Testamento en la época de Sixto V”; “Los frescos de Miguel Ángel Buonarroti pintados en la época de Julio II”; “Las Sibilas y los Profetas”; “Los Nueve Recuadros de la Bóveda y los Tondos con los Jóvenes Desnudos” y “El Juicio Final de Miguel Ángel”) es espléndida por el planteamiento –desarrollado a lo largo de sus 352 páginas– y por la selección de 185 fotografías de gran calidad. Muy recomendable para quienes estén interesados en la lectura que la iconografía religiosa hace de los temas teológicos y en la misma Capilla Sixtina.- J. GUEVARA.

TRAGÁN, Pius-Ramón (ed.), *Los evangelios apócrifos. Origen-carácter-valor*. Verbo Divino, Estella (Navarra) 2008, 316 pp., 15 €.

Este libro recoge las ponencias que se leyeron durante las V Jornadas Universitarias de cultura humanista celebradas en Montserrat en marzo de 2007 que llevaban por título “Los evangelios apócrifos. Origen-carácter-valor” y que reunieron a profesores e investigadores españoles a los que se

invitaba a “meditar y plantear una vez más el tema de los evangelios apócrifos, definir su origen, determinar su carácter y precisar su valor” (p. 9). Los trabajos se han compilado en cuatro bloques temáticos (que no en cuatro partes): presentación de las tradiciones sobre Jesús: los descubrimientos de textos antiguos y el estado de la investigación actual; evangelios de la infancia; evangelios apócrifos y gnosticismo; evangelios de la pasión e iconografía de los apócrifos. La exposición de cada ponente es clara y, como se pretendía por la organización, “útil para los estudiantes universitarios, sin entrar en disquisiciones técnicas y propias de los especialistas” (p. 9). Las cuestiones están tratadas con rigor. Resulta muy interesante siempre la comparación que se hace entre el modo de tratar los personajes o las cuestiones teológicas de los textos canónicos y de los apócrifos. La traducción y estudio del llamado “Himno de la perla” (Actas de Tomás 108-113) –páginas 217-231–, es de enorme valor, dado que no es un texto excesivamente conocido y comentado. El capítulo conclusivo (“Literatura cristiana apócrifa: interés y límites”) hace una síntesis muy interesante de la aportación de los distintos trabajos. Un libro muy útil para un conocimiento notable de este tema en el que “no han faltado publicaciones unilaterales y sensacionalistas que han presentado interpretaciones noveladas de los primeros siglos cristianos y han provocado sospechas y confusiones (p. 304).- J. GUEVARA.

VIDAL, Senén, *Iniciación a Pablo*. Sal Terrae, Santander 2008, 181 pp., 8,50 €

La publicación de este libro justo al comenzar el Año Paulino lo convierte en un útil instrumento para la difusión de la persona y el mensaje del apóstol de los gentiles. Senén Vidal, que es profesor de Nuevo Testamento del Estudio Teológico Agustiniiano de Valladolid, ha dedicado gran parte de su actividad investigadora a la figura de Pablo. Estas páginas son como el fruto condensado de otros escritos. Se inician presentando el contexto donde se desarrolla su vida: el mundo judío en su inserción en el imperio y en su relación con la cultura helenista. Ofrece luego una panorámica de la vida del apóstol, que se detiene sobre todo en las dos grandes misiones que llevó a cabo: la helenista y la autónoma. Presenta a continuación una visión de conjunto de las cartas, pero fijando

su atención sobre todo en las siete que se consideran originales de Pablo, que a veces proceden de la fusión de varias más breves. A partir de estas siete cartas se estudia en la última parte lo esencial del evangelio paulino: la fe en la muerte y la resurrección de Jesús con los matices más específicos que Pablo introdujo. B. A. O.

WRIGHT, Robert (ed.), *La Biblia comentada por los Padres de la Iglesia y otros autores de la época patristica – Antiguo Testamento 10: Proverbios, Eclesiastés, Cantar de los cantares*. Ciudad Nueva, Madrid 2008, 533 pp., 35 €

Con la cadencia de un reloj bien ajustado llega hasta nosotros este nuevo volumen de la Biblia comentada por los Padres. Un volumen más, magníficamente preparado y presentado, de especial utilidad para la devoción, la predicación, incluso para la erudición, no solamente por los textos que transcribe sino también por las pistas que da sobre los libros de donde han sido extraídos dichos textos. Como siempre se coloca al principio del libro una guía práctica para que el lector pueda usar con provecho el comentario que viene a continuación. Una selecta bibliografía de autores y obras sirve de respaldo científico a un trabajo bien hecho. Sigue una introducción específica referida a los textos que se comentan y que sirve de pórtico al propio texto bíblico con sus comentarios correspondientes. El glosario de autores y obras contribuye a superar la dificultad de algún lector menos iniciado en los problemas exegéticos y los índices finales (autores y obras antiguos, temático, bíblico) redondean pedagógicamente un volumen excelente, de gran utilidad y fruto para todo tipo de personas realmente interesadas por ahondar en la Biblia, ayudándose de los comentarios de los autores cristianos más relevantes de la antigüedad.- A. NAVAS.

WRIGHT, Tom, *Judas y el evangelio de Jesús. El Judas de la fe y el Iscariote de la historia*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2008, 138 pp., 15 €

T. Wright, obispo de la Iglesia de Inglaterra en su sede de Durham, especialista en Nuevo Testamento y particularmente en las cuestiones que tienen que ver con la llamada “tercera búsqueda del Jesús histórico”, escribe esta breve obra (137 pp.) con el objeto de hacer notar que “la publicación de este hallazgo, transcurridos más de 1.500 años desde

que fuera escrito, desvela, de una forma más notable de lo que jamás lo haya hecho antes, el ocaso de la cosmovisión de la que dejaba constancia y, por contraste, la irresistible y atractiva naturaleza de la verdadera fe cristiana que aparece claramente expresada en el Nuevo Testamento, la fe por la que padecieron y murieron quienes se opusieron a los gnósticos del s. II” (p. 15). La obra tiene un claro tono divulgativo que se percibe ya en el índice: 1º ¿Se trata realmente de un nuevo evangelio?; 2º El gnosticismo del s. II; 3º El Judas de la fe y el Iscariote de la historia; 4ª ¿Cuándo un evangelio no es un evangelio?; 5º Señor del mundo o prófugo del mundo?; 6º En torno a Judas: el nuevo mito de los orígenes del cristianismo; 7º El reto de “Judas” en el momento actual. La exposición es clara y seria; trata de afrontar las preguntas fundamentales que solemos hacernos cuando se plantean hallazgos y revisiones tan “espectaculares” y, finalmente, intenta interpretar el por qué de la revivificación del gnosticismo en nuestros días. Muy recomendable para tener ideas claras en medio de tanto revisionismo de la literatura del “boom religioso”.- J. GUEVARA.

ÉTICA Y MORAL

BALLESTEROS, Carlos, *Tu compra es tu voto. Consumo responsable, ecología y solidaridad*. HOAC, Madrid 2007, 134 pp., 19 €

Nadie discute que el consumo es un hecho relevante hoy a nivel, tanto económico (es un componente sustancial del gasto total) como social y humano (permite responder a muchas de las aspiraciones de las personas). Tan relevante es que llega a sobredimensionarse y a desbordar sus propios límites: por eso se habla de *consumismo*. Los problemas que de ahí derivan tienen un innegable componente ético: la pobreza, que paradójicamente genera, o el deterioro medioambiental, como consecuencia del abuso sistemático de los recursos naturales. Todo ello justifica que hoy se hable de *consumo responsable*, refiriéndose a un comportamiento que pretende explicitar la dimensión ética de esta actividad humana y darle contenido. Carlos Ballesteros, que es profesor en la Universidad Pontificia Comillas, ha dedicado a este tema la obra que presentamos. Partiendo de un análisis del fenómeno del consumo y de

sus consecuencias más negativas, dedica los dos últimos capítulos de su obra a analizar el alcance y contenido de término *consumo responsable*, así como los criterios a emplear para actuar en esta dirección; y estudia también cómo la economía se organiza para ofrecer cauces al ciudadano que le permitan orientar su consumo de modo responsable (comercio justo, economía alternativa, etc.).- I. CAMACHO.

CREPALDI, Giampaolo, *Globalizzazione. Una prospettiva cristiana*. Cantagalli, Roma 2006, 108 pp. 8,50 €

El Secretario de la Comisión Pontificia "Justicia y paz" es el autor de este librito que quiere analizar el fenómeno de la globalización desde la perspectiva de la Doctrina Social de la Iglesia. Inicia sus páginas proponiendo una visión dinámica del fenómeno y excluyendo algunos enfoques demasiado simplificadores de la globalización. Pero la parte central de la obra pretende mostrar cómo la Doctrina Social ofrece elementos para acercarse a la globalización, incluso antes de que el término se pusiese en circulación. En este sentido, es cierto que su recurso principal son los escritos de Juan Pablo II, pero va mostrando cómo hay elementos en los documentos oficiales de la Iglesia que aportan luz para acercarse a la globalización ya desde la encíclica "Quadragesimo anno" de Pío XI. Esto se aplica tanto a la dimensión económica de la globalización, que es siempre la más manejada, como a los aspectos cultural y político, de no menor importancia.- I. CAMACHO.

GRANDE YÁÑEZ, Miguel (dir.), *Justicia y ética en la abogacía*. Dykinson, Madrid 2008, 236 pp., 22 €

La ética de la justicia es la clave de la profesión de abogado. Esta convicción inspira el Código Deontológico del Abogado del año 2000 y el Estatuto General de la Abogacía de 2001; y es la que ha servido también de norte a este volumen que coordina el Prof. Miguel Grande de la Universidad Pontificia Comillas de Madrid. En él se han dado cita diez autores, parte profesionales de la abogacía y parte profesores universitarios. Los primeros capítulos se mueven en un terreno más teórico analizando distintos aspectos de la relación entre justicia y abogacía. La segunda parte, en cambio, desciende a aspectos más concretos de

la vida profesional, aunque no se hace de una forma sistemática. Pero el conjunto de los diez trabajos suponen un excelente esfuerzo para estimular la reflexión en este ámbito de la ética aplicada.- I. CAMACHO.

OCCHETTA, Francesco, *Jesuitas y Papas, la guerra y la paz. La evolución del pensamiento de la Santa Sede sobre la guerra y la paz leída por los jesuitas de "La Civiltà Cattolica"*. Endymion, Madrid 2007, 316 pp., 18 €

La Civiltà Cattolica es una revista italiana de la Compañía de Jesús fundada en 1850, que es considerada desde entonces como "portavoz oficioso" de la Santa Sede. Por eso tiene interés especial para rastrear el pensamiento oficial de la Iglesia y su génesis. Francesco Occhetta, que forma parte del equipo de escritores de dicha revista, ha investigado la doctrina oficial de la Iglesia sobre la guerra y la paz a través de las páginas de *La Civiltà*: no sólo en los artículos publicados en ella, sino también en los documentos que se conservan en sus archivos. Se estudian concretamente siete pontificados: Pío IX, León XIII, Benedicto XV, Pío XII, Juan XXIII, Pablo VI y Juan Pablo II. En este recorrido se va mostrando como ya desde Pío IX la Iglesia se fue distanciando oficialmente de quienes justificaban la guerra, incluso por motivos teológicos (como fue el caso de De Maistre), y cómo fue endureciendo su doctrina: para ello es ilustrativo el capítulo 6º, que se intercala en esta serie temporal de estudios de pontífices, donde se sistematiza la revisión hecha de la doctrina clásica de la guerra justa. Pero no sólo de la guerra se trata, también de la paz y de los cauces para su construcción y mantenimiento en la sociedad mundial: un tema de tanta actualidad hoy en el contexto de la globalización tiene antecedentes muy importantes en la tradición moral católica, a partir de Luigi Taparelli, uno de los primeros redactores de la revista (quien, a mediados del siglo XIX, propuso ya un sistema de autoridad mundial, al que denominó "etnarquía"), hasta llegar a las propuestas de Juan XXIII en su encíclica "Pacem in terris". El recurso a las fuentes de *La Civiltà* ilumina todos estos procesos, al tiempo que nos da claves para entender cómo la doctrina oficial ha ido evolucionando en este último siglo y medio.- I. CAMACHO.

SAN MIGUEL PÉREZ, Enrique, *La política de los cristianos*. Dykinson, Madrid 2008, 232 pp., 20 €

Enrique San Miguel Pérez dedica este ensayo a su padre, Enrique San Miguel Ruiz, que fue un convencido militante político hasta su muerte en 2006. El autor ha heredado de su padre este sentido de la política como vocación de entrega y amor, de profunda raigambre cristiana. Y la ve encarnada en la Democracia Cristiana y en sus grandes líderes clásicos, De Gasperi, Adenauer, Aldo Moro y otras personalidades que aparecen continuamente en las páginas de este libro. En él se hace una presentación, llena de pasión y de entusiasmo, de la Democracia Cristiana, de su historia y de sus principios inspiradores. La obra tiene un claro objetivo: animar a muchos, jóvenes en especial, para entregarse a la vocación política.- I. CAMACHO.

VELAYOS, Carmen, *Ética y cambio climático*. Desclee de Brouwer, Bilbao 2008, 164 pp., 11 €

El último informe del PNUD (correspondiente a 2007-2008) se ocupa precisamente del cambio climático y parte del reconocimiento de que, tras unos años en que el tema era objeto de debate abierto, hoy ya la comunidad científica ha llegado a la conclusión de que estamos ante una realidad incontrovertible. Por esta razón el libro de Carmen Velayos, profesora de Ética en la Universidad de Salamanca, es enormemente oportuno. En su primer capítulo establece las bases científicas de lo que es el cambio climático y aporta los indicadores más al uso para valorarlo. Pero es el enfoque ético el que se impone desde el capítulo 2º, procurando abordar la cuestión desde las diferentes corrientes éticas. Aplica así al cambio climático los principios esenciales de la ética: no daño, responsabilidad, justicia, precaución, felicidad. Se ocupa también, en el penúltimo capítulo, de la aplicación de estos enfoques al mundo no humano.- I. CAMACHO.

IGLESIA

AA. VV., *Nuevos horizontes para la misión. Por la vida digna y la justicia*. Mensajero, Bilbao 2008, 174 pp., 12 €

Este libro ha tenido una larga gestación, comandada desde Alboan, la ONGD de los jesuitas vascos. Se partió de una encuesta hecha a 13

comunidades cristianas que trabajan en países de misión en distintos continentes: se indagaba en ellas cómo el servicio de la justicia les había posibilitado un encuentro más profundo con el Señor y cómo ese servicio había enriquecido su fe. Con ese material, que no se recoge en el libro, se pidió a seis teólogos que hicieran una interpretación en clave teológica: dos jesuitas asiáticos (M. Amaladoss y José María C. Francisco), dos africanas (Denise M. Ackermann y Teresa Okure) y dos europeos (el español J. Vitoria y la italiana Antonietta Potente). Estas ponencias, que sí están recogidas en el libro, fueron presentadas en un encuentro celebrado en Javier, con motivo del centenario del Santo, en noviembre de 2006. A José Ignacio González Faus se le pidió una lectura sapiencial de lo vivido en el encuentro, que se incluye también como capítulo final de la obra. La lectura de estos siete textos ofrece una interesante panorámica de experiencias distintas pero unidas por un rasgo común: cómo trabajar por la justicia como expresión de la vivencia de fe.- B. A. O.

FACÉRIAS, Daniel, *Madre Teresa, la india*. Sal Terrae, Santander 2008, 166 pp., 10 €

Este libro nos traza una semblanza de la Madre Teresa de Calcuta, inspirada, según afirma el propio autor, en sus textos y en un conjunto de testimonios todavía inéditos. Fundamentalmente hace alusión a la síntesis del informe recopilado para la beatificación de la Madre Teresa, documento inédito de 2002. Se inspira en alguna otra obra (cita de hecho una más), pero son las únicas referencias para poder comprobar la fiabilidad del retrato que nos ofrece de la Madre Teresa. Digo esto porque todo el libro está escrito en forma novelada, en estilo directo, con abundancia de frases supuestamente originales de la Madre Teresa. Pero, al no indicar con claridad cuáles de estas frases podrían considerarse como tales, se tiene la impresión de que es el autor el que pone en labios de la Madre Teresa lo que él supone que diría en las ocasiones que se citan. No obstante, y con esta salvedad, el libro intenta adentrarse de forma explícita en la interioridad de la Madre Teresa y es de suponer que la retrate con fidelidad a los documentos y testimonios inéditos a los que alude al principio el autor.- A. NAVAS.

GONZÁLEZ-CARVAJAL SANTAMARÍA, LUIS, *Los cristianos en un Estado laico*. PPC, Madrid 2008, 160 pp., 14,50 €

El propósito del autor se expresa bien en estas palabras, con las que el Cardenal Tarancón expresaba lo que él pretendió en la transición española: “tratar que la Iglesia perdiese influencia política y ganase credibilidad religiosa” (pp. 10-11). Para ello es crucial reflexionar sobre lo que es la laicidad y el lugar de la Iglesia en un Estado laico. De lo más general (el concepto de laicidad positiva, capítulo 1) González-Carvajal desciende a lo más concreto: hasta qué punto las leyes civiles deben estar inspiradas por la moral cristiana y qué papel puede desempeñar aquí el recurso a una ética civil (capítulo 2). Pero en una sociedad plural cabe avanzar todavía indagando las formas de presencia de las distintas corrientes ideológicas y religiosas, y especialmente de los cristianos (capítulo 3): aquí se presta una atención especial al pluralismo político de los cristianos. Se somete a análisis a continuación la dos grandes vías para esta presencia (capítulo 4): la presencia individual (como fermento en la masa) y la presencia colectiva (a través de instituciones confesionales): González-Carvajal piensa que la primera tiene un estatuto teológico como más hondo, más arraigo en los textos neotestamentarios y más desarrollo en los primeros tiempos de la Iglesia. Sin embargo, existen razones de peso para aceptar la presencia institucional (centros docentes, medios de comunicación, sindicatos, etc.). El último capítulo aborda otra cuestión que está muy marcada por la laicidad del Estado: la financiación de la Iglesia (capítulo 5), en el que resulta muy clarificadora la información sobre el tema a lo largo de la historia. El libro es una muestra más del estilo de González-Carvajal: no sólo ameno y cargado de testimonios muy ilustrativos, sino expresión de un pensamiento maduro. Ojalá que su lectura, que seguramente no agrada a todos, contribuya al menos a introducir mesura y estimule la reflexión y el equilibrio en cuestiones que no son simples ni admiten soluciones precipitadas o extremistas.- I. CAMACHO.

Radiografía del clero secular español. Análisis de la encuesta a los sacerdotes diocesanos en activo realizada por la revista 21rs. Verbo Divino, Estella (Navarra) 2008, 232 pp., 15 €

La revista *21rs* ha patrocinado esta encuesta, que nos trae inmediatamente a la memoria la que se

hiciera a todo el clero español el año 1969-70 con ocasión de la Asamblea Conjunta Obispos-Sacerdotes. Aunque aquella se hizo a todos los sacerdotes y esta sólo a una muestra de 751, aunque el cuestionario no es ni parecido (268 preguntas entonces, por sólo 26 ahora), las comparaciones entre una y otra son ilustrativas: se encarga de ello Pedro González Blasco en uno de los capítulos más extensos de esta publicación. Y concluye que el clero actual es “más tranquilo, menos reivindicativo y, en general, más amoldado a la situación eclesial y al contexto social en que vive” (p. 55). Por lo demás este volumen reproduce todos los resultados de todas las respuestas y sus correlaciones en función de cuatro variables: la edad, el ámbito en que trabaja (rural o urbano), la comunidad autónoma (aunque sólo se toman en cuenta las seis más representadas en la muestra) y si se comparte o no el ejercicio pastoral con un trabajo civil. Además de una presentación general de los resultados de la encuesta, de la que se encarga Luis Fernando Vilchez, director de la encuesta, se ha pedido a un grupo de expertos breves comentarios a los diferentes aspectos de los resultados. Todo concluye con un epílogo a cargo del Card. Amigo Vallejo. Realmente lo que se ofrece al lector es una útil radiografía del clero español en un formato a la vez asequible y bien documentado.- I. CAMACHO.

ESPIRITUALIDAD

AGUILÓ, Alfonso, *La llamada de Dios. Anécdotas, relatos y reflexiones sobre la vocación*. Palabra, Madrid 2008, 381 pp., 16 €

En las páginas de este libro sobre la llamada de Dios (la vocación), hay formas de enfocar la vocación cristiana en sus distintas manifestaciones que no tienen por qué ser las que cada uno de los lectores podrían hacer. Pero, en conjunto, lo que el autor va desgranando sobre la vocación cristiana (en su enorme diversidad potencial), está lleno de buen juicio, sentido común y profunda sabiduría. Ya el estilo dialogado con el supuesto lector me parece todo un acierto, puesto que se va anticipando de alguna manera a las preguntas que pueden brotarle conforme avanza en la lectura. Pero posiblemente el mayor acierto consista en haber acumulado una considerable cantidad de relatos

vocacionales (todos ellos ilustrativos de lo que se pretende, y la mayoría de ellos sobre protagonistas de la vida cristiana de cualquier estado, sexo y condición) que constituyen algo así como un relato de vida de santos, pero enfocado primordialmente a todo aquello que los movió a seguir a Dios sin reservas. Todo el libro está lleno de amabilidad e interés y se lee con gran facilidad. Creo que, a quien se interese por el tema, difícilmente se le caerá de las manos.- A. NAVAS.

CARRETTO, Carlo, *Escritos esenciales*. Introducción y edición de Robert Ellsberg. Sal Terrae, Santander 2008, 247 pp., 14 €

Este libro quiere ser una aportación sintética de textos a todas las personas que se han sentido tocadas interiormente por la espiritualidad de Carlo Carretto. El recopilador de los textos nos dice que están extraídos de más de una docena de sus escritos. Para Robert Ellsberg “lo más importante es que Carretto demostró que es posible vivir una vida contemplativa en medio del mundo”, ya que “el desierto está en todas partes”. Basado en la experiencia concreta de desierto que tuvo, y en su compenetración íntima con San Francisco de Asís, Carretto siempre intentó introducir un oasis de amor y de luz en los desiertos personales o institucionales que tanto abundan. Los textos escogidos están agrupados en siete capítulos, tras los cuales se citan las fuentes de las que se han extraído. Cada uno de los siete capítulos está subdividido en temas relacionados con el título del capítulo, al final de cada uno de los cuales se hace referencia a la obra concreta de Carretto en que pueden encontrarse dichos textos. Será un libro reconfortante para todo tipo de personas y, en particular, para los beneficiarios de la espiritualidad de Carlo Carretto, que tendrán a mano una selección con lo mejor de su pensamiento y de su espiritualidad.- A. NAVAS.

DECLoux, Simon, *¡Creed en el Evangelio! Ejercicios de ocho días con San Marcos*. Sal Terrae, Santander 2008, 167 pp., 11 €

Simon Decloux, jesuita, gran conocedor de la espiritualidad ignaciana, viene publicando desde hace tiempo una serie sobre Ejercicios Espirituales de ocho días, basados en los evangelios sinópticos. Éste, que reseñamos, parte del evangelio de Marcos y es el tercer libro con el que se completa

la trilogía, toda publicada por la editorial Sal Terrae. Como las obras anteriores, estos ejercicios se basan en grabaciones y transcripciones de Ejercicios dados por el Padre Decloux y que otras personas se han encargado de poner por escrito. Con posterioridad el autor los ha revisado y corregido. La obra se divide, como ocurre en los ejercicios, en ocho capítulos, uno por día. Y en cada uno de ellos ofrece dos meditaciones que sirven de introducción a la oración. La dinámica propuesta sigue la estructura ignaciana, aunque sin referencias explícitas a ella, y se centra prácticamente en lo que se denomina segunda semana, cinco de los ocho días. Los otros tres son uno para cada semana. Por otra parte, el autor es capaz de mantenerse fiel al mismo hilo conductor que ofrece el evangelio de Marcos. Por ello, el seguimiento lineal del evangelio favorece una mejor profundización en el mismo. El gran valor de esta obra es la riqueza de las reflexiones del autor, su claridad, su vivencia espiritual y el sabio uso que hace del evangelio de Marcos para guiar al ejercitante hacia la experiencia de Dios. La propuesta del Padre Decloux es una invitación más a orarla que a leerla.- P. RUIZ LOZANO.

FORMAN, Mary, *Orar con las madres del desierto*. Mensajero, Bilbao 2007, 155 pp., 12 €

Las *ammās* eran las mujeres, que en los primeros siglos de iniciación del cristianismo poseían la gracia de ayudar y sugerir en el camino del Espíritu a las personas que se le acercaban. Estas mujeres que lideraron nuevos movimientos de vida cristiana en el desierto son un ejemplo paralelo y, sin embargo, muy desconocido al de los Padres del desierto. Las enseñanzas de estas mujeres pioneras son utilizadas por la autora de este libro para ofrecernos algunas sugerencias para orar. Con gran sabiduría Mary Forman sugiere nueve oraciones estructuradas de la misma manera: un texto bíblico y una oración introductoria; unos relatos y comentarios de presentación sobre algunas madres del desierto; un ejemplo práctico que actualice la propuesta; una sugerencia para la reflexión y unos textos bíblicos que ayuden temáticamente a la oración. Los temas presentados nos descubren que la espiritualidad y vida de estas mujeres no están tan alejadas de nuestra vida actual: el valor de la Escritura para nuestra experiencia espiritual, las personas que nos han ayudado a crecer, descubrir

a Cristo en los otros; la comunidad; las dificultades del camino, etc. En este mundo en el que tan necesitados estamos de respuestas y que con tanta facilidad se acude a espiritualidades extrañas a la tradición cristiana, el acercamiento a las madres del desierto puede ser una adecuada guía. En cuanto a la edición de la obra, es necesario reconocer su cuidada presentación, en particular la bibliografía complementaria con sus ediciones en castellano. En definitiva, éste es un breve y sencillo libro que ayuda a introducirse en la espiritualidad y ascética de las mujeres del primer cristianismo, pero que nos conduce también a nuestra realidad actual.- P. RUIZ LOZANO.

GONZÁLEZ BUELTA, Benjamín, *El rostro femenino del Reino. Orar con Jesús y las mujeres*. Sal Terrae, Santander 2008, 125 pp., 12 €

Son 23 meditaciones, breves y acompañadas cada una de ellas por ilustraciones gráficas a cargo de António José de Silveira. Lo que hay de común en todas ellas es la referencia a la mujer, casi siempre a mujeres concretas que aparecen en los evangelios; en cualquier caso, a la dimensión femenina de Dios o del ser humano en general. Son textos para la meditación personal, que subrayan lo que es la femineidad como dimensión humana. En el prólogo (pp. 9-21), de la teóloga brasileña María Clara Lucchetti Bingemer, se aportan algunas referencias teológicas sobre el papel de la mujer en la historia de la salvación.- B. A. O.

MARTINI, Carlo M., *Los Ejercicios de San Ignacio a la luz del Evangelio de San Mateo*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2008, 283 pp., 20 €

Llega a nosotros una nueva publicación del Cardenal Martini, donde coinciden la maestría de un gran biblista, la familiaridad con que se mueve en el texto y el espíritu de los Ejercicios de San Ignacio y el exquisito sentido pastoral de quien ha sido durante 22 años Arzobispo de Milán, la mayor diócesis del mundo católico. Este libro está compuesto de catorce meditaciones, que se abren y cierran con una oración cargada de unción y de piedad, que podrían constituir ellas solas un florilegio de oraciones. El autor nos dice que el evangelio de Mateo es el *evangelio del catequista*, porque ofrece un material amplio y ordenado para la instrucción regular de quien ya ha recorrido su catecumenado y quiere vivir su bautismo en la

Iglesia. Mateo ofrece para ello una serie ordenada de palabras y hechos que iluminan el camino del cristiano en la comunidad. Es también el *evangelio eclesial* porque su interés se centra en formar al cristiano en la vida interna de la Iglesia. En cada página nos sorprende con la riqueza desbordante de unos textos seleccionados, comentados y sabiamente interrelacionados. Hay en el libro páginas definitivas: la manera de decirnos cómo “la Pasión de Jesús educa a Pedro” (p. 151), “cómo el Señor está con nosotros” (p.267), o las dedicadas al *don de la oración* (133-149): la oración se aprende, pero no se enseña, dice Martini, es “el secreto de cada uno con Dios”.- C. GARCÍA HIRSCHFELD.

PAOLI, Arturo, *Las Bienaventuranzas. Un estilo de vida*. Sal Terrae, Santander 2008, 134 pp., 9 €

Arturo Paoli es un sacerdote perteneciente a la Fraternidad de los Hermanitos de Jesús. Ha pasado gran parte de su vida en Latinoamérica, especialmente en Brasil, trabajando para los más necesitados. Ahora ya, casi centenario de edad, vive en Italia y trata de seguir ayudando a la gente a través de sus muchos libros de espiritualidad. La editorial Sal Terrae publica esta nueva obra de A. Paoli, en la que el autor sugiere un camino para la felicidad del hombre de hoy basado en las Bienaventuranzas. Paoli piensa que todo hombre se constituye formando su propia identidad, la cual se debe fundamentar sobre unas relaciones basadas en la justicia, la paz y la pobreza. Estas tres claves serán sobre las que el autor reflexionará convencido de que en la sociedad actual, globalizada y capitalista, son la única salida para todo hombre, cualquiera que sea su creencia. El libro se divide en ocho capítulos, uno por cada Bienaventuranza. En cada uno de ellos A. Paoli señala qué significa esa bienaventuranza en el mundo de hoy, cuáles son los problemas que nos impiden vivirla y cómo podemos afrontarla. A cada bienaventuranza la identifica con una palabra clave que es el reflejo de las grandes cuestiones que acucian a la sociedad actual y que suponen un reto para nuestra vida y para la identidad del auténtico cristiano de hoy: felicidad, dolor, hospitalidad, laicidad, otro-alteridad, silencio, responsabilidad y gratuidad. Con gran claridad y fuerza el autor reclama una vuelta a lo más auténtico del evangelio, al Cristo verdadero Dios y verdadero hombre. Paoli denuncia que en los últimos años

se ha olvidado con demasiada facilidad el rostro humano de Jesús, para destacar tan sólo el rostro divino, con el peligro que supone el propiciar una espiritualidad que olvida la responsabilidad y el compromiso con aquellos que más lo necesitan. Esta sencilla y clara obra es una buena oportunidad para la reflexión y para dejarse interpelar.- P. RUIZ LOZANO.

SPIDLÍK, Tomas, *Ignacio de Loyola y la Espiritualidad Oriental. Guía para la lectura de los Ejercicios Espirituales*. Mensajero – Sal Terrae, Bilbao – Santander, 2008, 167 pp., 14 €

El autor de este libro es el jesuita checo Tomas Spidlik, creado Cardenal por Juan Pablo II, en 2003. Profesor en el Pontificio Instituto Oriental y en la Universidad Gregoriana, pone sus conocimientos de teología patristica y oriental al servicio de una aproximación de la tradición cristiana y oriental al esquema y algunos temas concretos de los Ejercicios de San Ignacio. Estamos ante un trabajo metódico, serio y sugerente. Siguiendo el Índice General, situado al final del libro (pp. 165-167), comprendemos el detenido trabajo del autor, su método y dónde pretende poner su acento de conocedor y estudioso. Especialmente interesante me resulta el seguimiento que hace del Principio y Fundamento (el tema de “el hombre es creado” o la definición de “indiferencia), las páginas dedicadas al discernimiento espiritual, el tema de la consolación, de la oración del corazón, la tercera y cuarta semanas de los Ejercicios. Para orientarse en el manejo del libro son muy útiles los índices dedicados a “Vocabulario de términos propios del Oriente cristiano”, Índice de personas y lugares, y el extenso Índice analítico.- C. GARCÍA HIRSCHFELD.

RELIGIONES

GAUCHET, Marcel, *La condición histórica*. Trotta, Madrid 2007, 244 pp., 20 €

Poco a poco se van traduciendo al español las obras de Gauchet, que se ha convertido en un referente para analizar el papel de la religión en el contexto de las sociedades actuales. En este caso, se trata de un conjunto de artículos de actualidad y de conversaciones en las que va describiendo su propia trayectoria intelectual, al mismo tiempo

que aborda problemas recientes. Las aportaciones pasan por una descripción de su trayectoria intelectual, del significado de mayo del 68, y de las aportaciones que ha recogido de la etnología. A partir de ahí aterriza en temas de mayor calado como la invención del monoteísmo, los enigmas de la historia cristiana, la bifurcación de Occidente, las relaciones con Freud y la idea de una historia del sujeto. Especial relevancia tienen sus tres contribuciones sobre la salida de la religión, que le sirven para clarificar su propia postura y responder a algunas de las críticas que se la han hecho, para concluir con unas reflexiones sobre el momento presente y las posibles líneas de futuro. Un índice onomástico final completa el estudio, precedido de una presentación de Esteban Molina, que busca ubicar intelectualmente al autor. El estilo dialógico de conversaciones hace el volumen especialmente pedagógico y entretenido, siendo François Azouvi y Sylvain Piron sus interlocutores. Recomiendo la lectura de esta obra que clarifica las posturas de Marcel Gauchet, sin duda uno de los mejores conocedores actuales de la problemática que tiene que afrontar la religión en la época actual. - J. A. ESTRADA.

FILOSOFÍA

AMENGUAL, Gabriel, *Antropología filosófica*. Biblioteca de Autores Cristianos (BAC), Madrid 2007, 464 pp., 17 €

La publicación en 1928 del ensayo *El puesto del hombre en el Cosmos* de Max Scheler, suele ser considerada como el manifiesto de fundación de la Antropología Filosófica, una nueva disciplina que se emancipa de la antigua filosofía de la condición humana. En los currículos universitarios españoles no ha sido fácil su introducción. Tal vez pesaba mucho la crítica demoledora que Heidegger hace a Scheler en *Kant y el problema de la Metafísica* (1929) y las críticas de Ortega y Gasset a los esencialismos de la antropología filosófica. La vieja pregunta de Martin Buber (*¿Qué es el hombre?*, 1941) no había tenido respuestas en español. En 1976 se publicó la traducción de Gevaert; las de Coreth y la de Gehlen, en 1980. Pero hasta el final del siglo XX no tuvimos una reflexión filosófica sobre el ser humano basada en los datos de las antropologías positivas (Zubiri, 1986; Lorite,

1992; Masiá, 1997; Laín Entralgo, 1999; Beorlegui, 1999; Choza, 2002). Llega ahora hasta nosotros este correcto manual de Antropología suscrito por el profesor Gabriel Amengual, catedrático de filosofía en la Universidad de las Islas Baleares y del Centro de Estudios Teológicos de Mallorca. Como manual, cumple perfectamente con su función: está estructurado en 18 temas con una cierta independencia de modo que el profesor pueda reorganizar la materia de acuerdo con las exigencias del alumnado. Cada uno de los temas se inicia con una selecta bibliografía y la recomendación de unos textos complementarios. Como el mismo autor reconoce, el hilo conductor de su pensamiento antropológico está sugerido en el capítulo primero (especialmente en el apartado 2): el hombre como el ente que es concernido por el ser, que tiene su ser como encargo, que es un ser-a-ser. De ahí que el aspecto ontológico –muy del gusto de Heidegger– está muy presente en el desarrollo del texto. Tal vez Heidegger, junto con Hegel, sean de los autores más citados a lo largo del texto. El carácter corporal y social, la afectividad, el lenguaje y, especialmente, la mente y el carácter personal muestran de qué mimbres está construido el complejo cesto de lo humano. Otros rasgos, como la identidad, la libertad, la actividad, la historicidad, la cultura y la sociedad, muestran las tareas a las que está destinado. Concluye el recorrido por lo que Amengual llama “el límite”: el mal, la caída, la culpa y la muerte, las preguntas radicales que los existencialistas arrastrarían a la frontera de lo humano. Tal vez, a lo largo del manual, notemos la ausencia de más referencias explícitas a las antropologías positivas, tanto las físicas como las sociales, que significaron el punto de inflexión de las nuevas antropologías de Max Scheler, Helmut Plessner y Arnold Gehlen, así como los datos retadores de la paleoantropología y de las antropologías reduccionistas (Wilson, Dawkins, Pinker, Mosterín, etc.). Una completa bibliografía permite al estudioso avanzar en su reflexión por los intrincados caminos interdisciplinarios de la antropología.- L. SEQUEIROS.

FERNÁNDEZ-RAÑADA, Antonio, *Los científicos y Dios*. Trotta, Madrid 2008, 286 pp.

La buena divulgación consiste en ofrecer de forma clara, sencilla y pedagógica los contenidos de una materia, sin que menoscaben la solidez y bue-

na fundamentación de lo que se enseña. Esto es lo que consigue este volumen, que pretende recoger distintas perspectivas de la relación entre la ciencia y la religión. Parte de un capítulo en el que se intentan delimitar ambas perspectivas, científica y religiosa, mirada y pregunta, desde la que se ofrecen distintos modelos del mundo y de su relación con Dios y se analizan las pruebas de la existencia de Dios. A partir de ahí se estudian algunos problemas clásicos de la ciencia, como el azar y la necesidad, el diseño del mundo y la evolución de las especies, y el concepto de creación. Estos son los capítulos básicos y más sistemáticos, que se completan con un amplio resumen de la historia de la ciencia y las actitudes de los científicos ante la idea de Dios, para concluir en el capítulo final sobre la ciencia y el misterio del mundo. Es un libro excelente, con amplia bibliografía en las notas a pie de página y una sabia utilización de los conocimientos científicos, de las perspectivas filosóficas y las referencias a los problemas religiosos. Fernández-Rañada muestra de forma clara cómo es posible conciliar ciencia y religión, y las diversas perspectivas desde las que hay que analizar ambas. - J. A. ESTRADA.

PEACOCKE, Arthur, *Los caminos de la Ciencia hacia Dios. El final de toda nuestra exploración*.

Sal Terrae, Santander 2008, 254 pp., 18 €

Con un cierto retraso (el original inglés es de 2001) llega ahora la traducción de este excelente ensayo de Arthur Peacocke, fallecido en 2006 con 82 años. El autor es un hombre muy conocido dentro del campo del diálogo entre ciencia y religión. Después de 25 años de dedicación profesional al mundo de la bioquímica, Peacocke fue ordenado sacerdote en la iglesia de Inglaterra. Desde 1973 comenzó a impartir clases de Teología en el Clare Collage de Cambridge. En 1985 se trasladó a la Universidad de Oxford donde dirigió un centro para el diálogo entre ciencia y religión. Publicó durante su vida más de doscientos artículos y doce libros (a la que añadimos una obra póstuma, editada por Philip Clayton: *All That Is – A Naturalistic Faith for the Twenty-First Century*). En 1995, la Fundación Templeton le otorgó el premio que lleva su nombre por su ensayo *Theology for a Scientific Age*. Esta misma institución le concedió en 2001 el prestigioso *Templeton Prize for Progress in Religion* por el conjunto de su obra. Aplicando las

reglas del pensamiento científico a cuestiones teológicas (Teología de la Ciencia), Peacocke sostiene que el principio divino opera detrás de todos los aspectos de la existencia, ya sean espirituales o físicos. Parafraseando la famosa poesía de T. S. Eliot, el autor aborda “al final de nuestra exploración”, problemas fundamentales como la compatibilidad de evolución y creación, o la relación existente entre Isaac Newton, la causalidad y la acción divina. El volumen se completa con la reproducción del artículo del profesor Javier Monserrat, “Ciencia, bioquímica y pan-en-teísmo en Arthur Peacocke”, publicado en la revista *Pensamiento* (vol. 61, 229 [2005] 59-76), que es imprescindible para entender en su justa dimensión los contenidos de este trabajo.- L. SEQUEIROS.

SCHELER, Max, *Arrepentimiento y nuevo nacimiento*. Encuentro, Madrid 2007, 60 pp.

La presente reflexión de Max Scheler sobre el arrepentimiento se basa en la concepción cristiana de la “felix culpa”, que eleva al hombre a una dignidad superior desde el reconocimiento del pecado y desde la propuesta de la encarnación. El arrepentimiento perfecto está marcado por el amor a Dios y al hombre, y se contrapone a la venganza y el resentimiento, así como a una moral sin culpa, como la que algunos proponen en la época postmoderna. Es un escrito inédito en español, traducido con una pequeña introducción por Sergio Sánchez Migallón.- J. A. ESTRADA.

PISCOLOGÍA Y PEDAGOGÍA

CUENCA, Ricardo – NUCINKIS, Nicole – ZAVALA, Virginia (comps.), *Nuevos maestros para América Latina*. Morata, Madrid 2007, 292 pp., 21 €

Esta nueva colección (“Educación, culturas y lenguas en América Latina”), dentro de Ediciones Morata, surge de la necesidad de contribuir a la reflexión en curso en América sobre una educación de mayor calidad y equidad que responda a las necesidades básicas de aprendizaje de los diversos tipos de sociedades, culturas y personas que conforman el continente latinoamericano. Se inscribe en el marco del reconocimiento de la heterogeneidad social, cultural y lingüística y pretende contribuir a la construcción de una pedagogía

que tenga en cuenta la diversidad y trascienda el propio contexto americano. El presente volumen recoge diez aportaciones de expertos en educación con amplia trayectoria de inculturación educativa en diversos países (Perú, Bolivia, etc.) que aportan su punto de vista y su experiencia a la construcción interdisciplinar de una pedagogía desde el lugar social de América Latina. Los pedagogos, los profesores, los lingüistas, los antropólogos, los sociólogos y los politólogos encontrarán en este volumen (y en la colección) temas y reflexiones motivadoras para transformar la práctica y la gestión social en contextos caracterizados por la diversidad cultural y lingüística.- L. SEQUEIROS.

GARCÍA LASTRA, Marta – CALVO SALVADOR, Adelina – SUSINOS RADA, Teresa (eds.), *Las mujeres cambian la educación – Investigar la escuela, relatar la experiencia*. Narcea, Madrid 2008, 286 pp., 18 €

El papel de las mujeres en la educación ha sido determinante a lo largo de la historia y concretamente dentro de nuestra cultura mediterráneo-occidental. Esta obra colectiva visibiliza, a través de tres generaciones de mujeres, la forma y los contenidos, así como el recorrido de las prácticas educativas femeninas empleadas a lo largo del siglo XX en España, y la manera en que esas prácticas han influido y siguen influyendo en la transformación de nuestra sociedad. Los ensayos que componen la obra abordan con lucidez los dilemas de la educación femenina, así como la señera figura de las mujeres *maestras*, cuya autoridad ha sido en muchos ámbitos incuestionable, sin olvidar la influencia transversal de la religión dentro del proceso educativo femenino. Se afronta la construcción de las identidades masculina y femenina a través de la educación, y se plantea el problema de la violencia ejercida por ciertos sistemas, así como la necesidad de educar en el cuidado de la persona, de las relaciones interpersonales y de los cambios para la democracia. Este es un libro en el que la experiencia de las mujeres se cuenta y la investigación de las expertas se afirma en el relato de la vida misma. Habrá quienes agradezcan y disfruten de estas páginas, sin duda.- T. LEÓN.

LÓPEZ GONZÁLEZ, María, *Mujeres con discapacidad – Mitos y realidades en las relaciones de*

pareja y en la maternidad. Narcea, Madrid 2008, 147 pp., 17 €

Ante la discapacidad, como limitación a muchos niveles de la existencia, lejos de recurrir a la autocompasión o a una postura victimista, esta pequeña obra ofrece una mirada abierta a experiencias que hablan de coraje, de calidad de vida, de relaciones plenas, de experiencias profundas y de proyectos logrados. La debilidad o la resignación no son la medida para muchas mujeres con discapacidad, sino la fuerza y la reconstrucción de la propia realidad, yendo más allá de las discriminaciones o de las construcciones sociales a las que deben enfrentarse. La invitación que se percibe a lo largo de estas páginas es a conocer de cerca una realidad que, con frecuencia, incluso quienes la viven, la miran de soslayo: conocer la limitación para transformarla en posibilidad.- T. LEÓN.

WRIGLEY, Terry, *Escuelas para la esperanza. Una nueva agenda hacia la renovación.* Morata, Madrid 2007, 197 pp., 19 €

Este ensayo es una traducción de un trabajo de 2003, cuyo autor, Terry Wrigley, es profesor en la *Moral House School of Education* de la Universidad de Edimburgo. Para una recta inteligencia del contenido es necesario tener muy presente el contexto de las escuelas británicas en el inicio del siglo XXI. Era un momento en el que el control autoritario del poder político sobre las escuelas era más estricto que nunca: inspecciones frecuentes, tablas de clasificación, remuneración según el rendimiento de los profesores y un currículum uniforme para todos. Las políticas del gobierno, basadas en los llamados paradigmas de Mejora de la Escuela, no han mejorado la educación. Este libro critica esas políticas y hace propuestas alternativas suponiendo que "otra escuela es posible". A lo largo de diez capítulos, el autor hace críticas muy duras al sistema educativo de esos años, propone los dilemas ante los que se sitúa el pedagogo y propone seis líneas de avance para dignificar el sistema educativo: repensar la inteligencia, clase y cultura, reformas pedagógicas, escuelas para los ciudadanos, comunidades de aprendizaje y escuelas en espacios multiculturales. Un apuesta arriesgada para una escuela del futuro y cuyas consecuencias pueden ser aplicadas al actual sistema educativo español.- L. SEQUEIROS.

HISTORIA

FELIU, Gaspar - SUDRIÀ, Carles, *Introducción a la historia económica mundial.* Universitat de València, 2007, 546 pp., 37 €

Estos dos Catedráticos de Historia Económica de la Universidad de Barcelona han pretendido, ante todo, hacer un manual universitario. Este objetivo marca mucho el contenido de la obra y la dota de una indudable utilidad. En una materia tan amplia, casi inabarcable, han optado por tomar como punto de partida la economía de la época feudal, a la que dedican los dos primeros capítulos, porque piensan que ése es el referente más adecuado para entender el proceso que conduce a la economía actual. El análisis que se va haciendo luego de los hechos económicos (tomando como referencias básicas las dos grandes revoluciones industriales) va siendo más detallado a medida que nos vamos acercando al momento presente, porque el estudio de la historia económica quieren hacerlo ante todo en función de esa realidad nuestra de hoy. Los autores prestan además especial atención en sus análisis a las instituciones en general (jurídicas y sociales) y al cambio tecnológico porque piensan que ambos factores tienen efectos muy decisivos sobre la economía y sobre el crecimiento económico a largo plazo.- I. CACHO.

LECLER, Éloi, *San Francisco de Asís. Exilio y ternura.* Sal Terrae, Santander 2008, 165 pp., 10 €

Estas páginas, tal y como afirma su autor, no pretenden ser una biografía, sino "una nueva presencia" de Francisco de Asís "en el mundo de los seres humanos, dentro de su diversidad". Se subraya especialmente la identificación de Francisco con Jesús en cuanto derribador de muros de separación. Jesús lo hizo destruyendo el muro que separaba al mundo judío del mundo pagano, integrándolo en el nuevo pueblo de Dios. Francisco se encontró con un mundo dividido entre musulmanes y cristianos. No sólo divididos sino profundamente enfrentados, en una guerra más de las que apartaron a los miembros de las dos religiones de la posibilidad de entenderse, respetarse y apreciarse. Francisco de Asís intentó superar esta gran división, tanto desde el lado cristiano como desde el musulmán. Aunque no tuvo un éxito palpable

a la vista, su herencia ha quedado para nosotros como esperanza de entendimiento y cordialidad frente a todos los desencuentros que desgarran continuamente a la humanidad. El autor ha intentado con éxito transmitirnos en estas páginas las palpitations más genuinas de Francisco que sirven, cómo no para revelar con su testimonio la fuerza del Evangelio.- A. NAVAS.

LINAGE, Antonio, *La vida cotidiana de los monjes en la Edad Media*. Editorial Complutense, Madrid 2007, XXI + 488 pp., 16 €

Libro de lectura especialmente interesante para todos los aficionados a la cultura, pues la institución monástica está en la base de la civilización occidental, ya que los monjes (y las monjas), cuyo principal objetivo era seguir en su vida los pasos que Dios les indicaba como más convenientes para la salvación de su alma, fueron convirtiéndose paulatinamente en conservadores de lo mejor de la civilización occidental, para pasar después a transmitir todo ese caudal, tanto a través de escuelas, como de la liturgia, la recepción y transmisión de manuscritos, e incluso el trato personal con el gran número de personas de su entorno que conectaban con ellos. El autor introduce su obra reproduciendo el plano de un monasterio significativo (el de San Gall o Reichenau), para que el lector tenga el soporte visual necesario que le permita asimilar mejor el trabajo de investigación que ha realizado sobre la vida cotidiana de los monjes. Interesante poner de relieve los aspectos fundamentales que ha analizado en profundidad: los monjes y las monjas; la vida material; el arte; el mundo de los libros; la salud y la enfermedad; el sueño y la muerte; y un último capítulo menos centrado en un solo tema y dedicado a visiones, comentarios e itinerarios. Toda la investigación viene apoyada por una bibliografía competente, que puede ampliar los temas aquí abordados de manera sintética y acertada al lector interesado en hacerlo.- A. NAVAS.

MARCO EL DIÁCONO, *Vida de Porfirio de Gaza*. Trotta, Madrid 2008, 90 pp.

Precedida de una excelente introducción y con traducción y notas a cargo de Ramón Teja, Catedrático de Historia Antigua de la Universidad de Cantabria, se ofrece la vida de Porfirio monje y luego Obispo de Gaza hasta el 404, escrita por su

colaborar el diácono Marco. Es una historia novelada que narra los esfuerzos por cristianizar una ciudad griega, así como describe el trasfondo de la Corte de Constantinopla a comienzos del siglo V. Teja analiza el problema de las interpolaciones, estudia la problemática cronológica y ofrece una valoración histórica y literaria de la obra, así como la versión española del original griego. Es una obra cuidada sobre una temática muy descuidada en lengua española. - J. A. ESTRADA.

MARIAS, Julián, *Una vida presente. Memorias*. Páginas de Espuma, Madrid 2008, 928 pp., 33 €

Este voluminoso estudio recoge las memorias de Julián Marías, y con ellas una buena parte de la historia intelectual de España, que aparece como el contexto en el que se enclava la biografía intelectual que él mismo escribe. Las tres partes de estas memorias (1914-1951; 1951-1975; 1975-1989) corresponden a etapas históricas claramente delimitadas. El hilo conductor es su biografía personal, en la que hay un elenco de actividades, publicaciones y encuentros personales que ayudan a contextualizar sus textos y a hacer comprensible su pensamiento desde su experiencia vital. Episodios controvertidos de Julián Marías, como las dificultades que tuvo cuando se le rechazó su tesis doctoral, la enemistad que le granjeó su identificación con Ortega y Gasset, los apuros y agobios económicos que padeció tras la victoria de Franco, sus estancias en Estados Unidos y la América hispana, así como sus contactos y entrevistas personales con figuras destacadas de la política y del pensamiento, marcan el desarrollo de su biografía intelectual. Se echa de menos una mayor explicitación de su pensamiento. Las referencias a sus obras son más bien puntuales, sin que se pueda trazar el hilo conductor de su pensamiento y la evolución que ha tenido, con sus distintas etapas. Llama también la atención la enorme cantidad de datos biográficos a los que alude, sobre todo los concernientes a la infancia y la adolescencia. Sólo son posibles desde muchos apuntes y notas biográficas redactadas al vivir los acontecimientos, ya que el simple recuerdo es insuficiente para fundamentar la minuciosidad y detallismo de lo que indica. En realidad la obra es un amontonamiento de datos, que se van describiendo uno tras de otro, y se echa de menos un discurso reflexivo que pase de las anécdotas para

mostrar la evolución de su trayectoria intelectual. De todos modos es una obra indispensable para cualquier aproximación al pensamiento de Marías.- J. A. ESTRADA.

RIVAS, Fernando, *Desterradas hijas de Eva. Protagonismo y marginación de la mujer en el cristianismo primitivo*. Universidad Pontificia Comillas – San Pablo, Madrid 2008, 262 pp. 15 €

El autor, que es profesor de Patrología e Historia Antigua en la Universidad Pontificia Comillas, recurre para el título a poner en femenino una de las estrofas de la *Salve* como forma de expresar la tesis que va a desarrollar en su obra: que en el Nuevo Testamento y en la Iglesia naciente no hay marginación de la mujer, y que sólo posteriormente ésta se producirá como consecuencia de la inculturación del cristianismo en el mundo greco-romano. Para mostrar esa tesis no hace un estudio sistemático, sino que presenta un muestrario de figuras femeninas de la Iglesia correspondientes a los cinco primeros siglos y en distintas zonas geográficas: Asia Menor, el Norte de África, Galia, Egipto, Capadocia, Roma, Constantinopla. La diversidad de contextos históricos y geográficos, el rigor documental del trabajo y el realismo de los objetivos propuestos son tres factores que recomiendan este libro.- B. A. O.

Vida de los santos padres de Mérida. TROTTA, Madrid 2008, 126 pp., 10 €

Se trata de un anónimo del siglo VII, que refleja la vida de los obispos de Mérida en el siglo VI, las relaciones con el rey arriano Leovigildo, y una descripción de la vida de la ciudad, de algunos de sus personajes más representativos, y de la consagración de la ciudad a la mártir Alalia. La leyenda se mezcla con la historia en estas vidas de santos, excelentemente introducidas, traducidas y documentadas con notas críticas por Isabel Velázquez, catedrática de Filología Latina de la Universidad Complutense. Es una obra representativa de un periodo histórico muy importante, que corresponde al reinado de Leovigildo y Recaredo en una ciudad importante de la época. - J. A. ESTRADA.

CIENCIAS SOCIALES

AA. VV., *El fenómeno religioso. Presencia de la religión y de la religiosidad en las sociedades avanzadas*. Centro de Estudios Andaluces, Sevilla 2008, 316 pp., 18 €

El fenómeno religioso va, poco a poco, saliendo del campo de la teología para ser objeto de las ciencias del hombre. Esto es lo que pretende este volumen de un organismo de la Consejería de la Presidencia, de la Junta de Andalucía. Precedido de una breve introducción de Eduardo Bericat, se analiza el retorno de lo sagrado y la secularización, con estudios de Th. Luckmann, R. Díaz Salazar, E. Bericat, J. González Anleo y J. Elzo. Un segundo bloque está dedicado a “El poder de las identidades religiosas”, con estudios de A. Touraine, G. Martín Muñoz y C. Solé Puig. El tercer bloque estudia “La religiosidad en las sociedades avanzadas”, con trabajos de G. Steingress, A. Canteras, Á. Escrivá Chordá y H. Van den Broek. El cuarto apartado estudia “la configuración religiosa de los fenómenos sociales”: M. Camarejo se centra en las creencias religiosas en la definición de los modelos matrimoniales, I. Aler en la religación de la sexualidad y la espiritualidad frente al culto neopatriarcal al cuerpo, J. A. del Pino Artacho en los elementos religiosos del turismo y J. M. Echevarren en la espiritualidad y el miedo en la crisis ecológica actual. Finaliza el volumen con un apartado que estudia “la religión en las ciencias sociales”, que corre a cargo de P. Castón Boyer, M. Cantón (secularización y retorno de las religiones desde la antropología social) y V. E. Sánchez (la secularización en entredicho desde la perspectiva de la sociología). Hay que valorar positivamente el intento del volumen de mostrar las distintas ciencias y saberes humanos ante el hecho religioso. La ausencia de la religión en la universidad española remota a la expulsión de las facultades de teología de la universidad, en el siglo XIX, sin que se hayan buscado alternativas sustitutorias. De ahí el vacío existente en el campo de la educación y la investigación, en comparación con los sistemas anglosajones y centroeuropeos. Este volumen va en la buena dirección. Naturalmente hay una gran variedad de calidad en los distintos temas y autores, a pesar de la relevancia de muchos de ellos, así como una dispersión en los contenidos,

que impide profundizar en ninguno de ellos. Prima lo descriptivo sobre lo evaluativo y la reflexión crítica, y faltan perspectivas importantes como la filosofía de la religión, la fenomenología religiosa y la hermenéutica del diálogo entre las corrientes teístas, agnósticas y ateas. Esperemos que esta iniciativa sea el comienzo de un camino que supere el vacío de la Historia y Ciencias de las religiones en el panorama español y andaluz.- J. A. ESTRADA.

LÓPEZ PUIG, Anna – ACEREDA, Amparo (coords.), *Entre la familia y el trabajo –Realidades y soluciones para la sociedad actual*. Narcea, Madrid 2007, 197 pp., 18 €

La Colección “Mujeres” de Narcea ofrece a reflexión un tema de actualidad, especialmente para el mundo femenino, pero de indudable interés general, por cuanto la necesidad de conciliar estas tres dimensiones de la vida (familiar, laboral y social) es una de las tareas más urgentes a las que nos vemos abocados los hombres y mujeres de esta sociedad pluridimensional. La búsqueda de conciliación entre familia y trabajo no es en absoluto problema de una parte de la sociedad (mujeres trabajadoras), sino de la sociedad misma. Las soluciones, como plantean las diversas colaboraciones, tienen que implicar a todos. Se percibe en estas páginas, amén de personas expertas en realizar análisis de la actividad socio-laboral, una profunda sensibilidad hacia lo que, en definitiva, se encuentra en el centro del problema, siendo también el lugar propicio para buscar las soluciones: el modelo actual de familia. La interdisciplinariedad de la obra enriquece la perspectiva de unos enfoques que, sin ser exhaustivos (más bien resultan concisos), pueden ser de interés a la hora de conocer y de explorar el tema tratado, admitiendo que puede haber *conciliación* y medidas creativas personales, de pareja, e incluso políticas y legales, que la promuevan, y que ésta es preferible a las rupturas a las que, en demasiadas ocasiones, aboca el encuentro *entre* la familia y el trabajo.- T. LEÓN.

MADAME DE STÄEL, *De la influencia de las pasiones en la felicidad de los individuos y de las naciones – Reflexiones sobre el suicidio*. Berenice, Córdoba 2007, 308 pp., 20 €

Germaine Necker (conocida como Madame de Staël por su matrimonio con el Barón de Staël, embajador de Suecia en Francia, que le doblaba la edad) representa el tránsito del siglo XVIII al XIX, del racionalismo enciclopedista (en el que se educó) al romanticismo. Crítica con la revolución francesa y vinculada al constitucionalismo moderado, tuvo que exiliarse de Francia en 1792. Fue entonces cuando comenzó a escribir *De la influencia de las pasiones...*, que sólo concluiría cuatro años más tarde en Suiza, donde el libro se publicó en 1796. Es un libro de filosofía política: a partir del análisis y de la crítica de la revolución, se adentra en el estudio de los impulsos más profundos del ser humano para proponer cómo sería posible el apaciguamiento de las pasiones desatadas por la revolución y la reconciliación entre todos. En sus propuestas se mueve entre un cierto dirigismo de inspiración ilustrada y un individualismo de corte liberal. En esta obra, además, se encuentran algunos pasajes en que parece justificar el suicidio. Las críticas que estas páginas suscitaron, que hirieron profundamente su sensibilidad religiosa, le llevaron a redactar *Reflexiones sobre el suicidio*, obra que corresponde ya a la última etapa de su vida (1813). La edición conjunta de estas dos obras – tan separadas por la temática, por la extensión y por el año de publicación– se justifica desde la coherencia interna del pensamiento que en ambas se refleja.- I. CAMACHO.

PENDÁS, Benigno, *Teorías políticas para el siglo XXI*. Síntesis, Madrid 2007, 266 pp., 18,50 €

“El gran problema de la democracia del siglo XXI es que afronta con el mismo bagaje del siglo XIX (sufragios, partidos, libertades públicas) el despliegue irreversible de la sociedad de masas, la influencia determinante de los medios y la deriva partidocrática de las instituciones” (pág. 247). Estas líneas, tomadas de la Conclusión, enmarcan bien una obra que pretende analizar esta problemática en una doble perspectiva: una más institucional, otra más ideológica. La primera (capítulos 1 y 2) estudia lo que son las instituciones políticas democráticas en su evolución histórica para desembocar en el contexto actual de la globalización: el análisis de las distintas variantes de dichas instituciones democráticas va unido al deseo de descubrir como lo más nuclear de ellas y

su viabilidad en el nuevo contexto del siglo XXI. Los tres capítulos restantes se dedican a las corrientes de pensamiento (izquierda, derecha y lo que el autor llama “extremismos antipolíticos”): impresiona el número de autores a los que se pasa revista para ir trazando un mapa de las grandes corrientes, de los autores y de las relaciones entre ellos. El autor, que es Catedrático de la Universidad Complutense y Letrado de las Cortes Generales, ofrece, con su estilo ágil y la abundante documentación que maneja, un ensayo muy útil para aproximarse ordenadamente a los grandes problemas políticos de nuestro tiempo.- I. CAMACHO.

SEN, Amartya – STIGLITZ, Joseph – ZUBERO, Imanol, *Se busca trabajo decente*. HOAC, Madrid 2008, 134 pp., 18 €

El autor principal de esta obra es Imanol Zubero, profesor de Sociología del Trabajo en la Universidad del País Vasco: él ha escrito la primera parte (pp. 13-100) que analiza sistemáticamente lo que hoy se llama “trabajo decente”. Este concepto fue usado por primera vez por el Director General de la OIT en su Memoria de 1999, que lo definió así: aquel “trabajo productivo, en el cual se protegen los derechos, lo cual engendra ingresos adecuados con una protección social adecuada. Significa también un trabajo suficiente, en el sentido de que todos deberían tener pleno acceso a las oportunidades de obtención de ingresos” (p. 54). La necesidad de “adecentar” el trabajo es consecuencia, entre otras circunstancias, del proceso de globalización. Zubero analiza la situación del trabajo en el mundo, basándose en informes de la misma OIT, y estudia los indicadores que se están poniendo a punto para medir el grado de “decentia” del trabajo. No se nos indica la ocasión para la que se escribieron las dos colaboraciones de Amartya Sen y de Joseph Stiglitz que se añaden a esta obra: la de Sen se refiere al trabajo decente y a su relación con los derechos humanos; la de Stiglitz critica cómo los mecanismos de mercado son muchas veces un obstáculo para que el trabajo sea verdaderamente decente. El conjunto de los tres artículos ofrecen una buena primera aproximación a este nuevo concepto sociológico y ético que se va introduciendo en el tratamiento del trabajo en nuestro mundo.- I. CAMACHO.

WEIMER, Wolfran, *Creer. El retorno de la religión*. Santander, Sal Terrae 2008, 94 pp., 7 €

Después de décadas anunciando la desaparición de la religión, fruto de la secularización, vivimos ahora la del retorno de la religión: desde la perspectiva política, ya que la religión acentúa el núcleo ético que necesitamos; desde la sociocultural, ya que la religión es el eje de la cultura y de la civilización (en la línea de Huntington) y el diálogo de culturas o civilizaciones es una ingenuidad; y desde el horizonte de la ciencia, que muestra un mundo cada vez más misterioso y grandioso, en la que la religión vuelve de manos de los mismos científicos. La conclusión es clara: la bondad y lo ineludible del retorno de la religión. El autor no esconde en ningún momento su postura apologética y su tendencia a eludir los aspectos más peligrosos y escabrosos de ese retorno de la religión. De ahí afirmaciones como la de que “los derechos humanos formulados por la cultura europea son una transcripción moderna de la Biblia” (pág. 88). La pregunta que surge inevitablemente es que, si esto es así, por qué hay una condena de los derechos humanos por los papas desde el siglo XIX. Esta simplificación apologética es la que marca a todo el libro.- J. A. ESTRADA.

VARIA

JIMÉNEZ LOZANO, José, *Libro de visitantes*. Encuentro, Madrid 2007, 96 pp., 15 €

Periodista que trabajó muchos años en *El Norte de Castilla*, Jiménez Lozano culminó su carrera obteniendo en 2002 el Premio Cervantes de las Letras. En su amplísima producción literaria se inserta este relato que pretende reconstruir la infancia de Jesús. Siguiendo los distintos relatos de los evangelios de la infancia, el autor ha reescrito todas las escenas evangélicas, desde llegada a la posada de Belén hasta la vuelta de la huida a Egipto. Los relatos se desarrollan en fidelidad a los textos bíblicos aunque el autor se permite algunas concesiones a la imaginación. La lectura de estas páginas, escritas con un estilo fluido y ameno, contribuirá a una mejor asimilación de esa parte inicial de los evangelios.- B. A. O.

JOÛON, Paul – MURAOKA, Takamitsu, *Gramática del hebreo bíblico*. Edición en español preparada por Miguel Pérez Fernández. Verbo Divino, Estella (Navarra) 2007, LIII + 874 pp., 79 €

Desde 1923, los alumnos del Pontificio Instituto Bíblico hemos venido estudiando el hebreo con la excelente Gramática de Joüon, que era también un alarde de obra bien encuadrada e impresa. Aunque había sido revisada en 1947, los avances posteriores en el conocimiento del hebreo y de las lenguas semíticas (baste citar el descubrimiento del ugarítico y el eblaita, además de las la profundización en el acadio), hacían necesaria una revisión profunda de la obra. Por otra parte, como indica Muraoka, el hecho de que el original estuviera escrito en francés, había provocado que la Gramática de Joüon pasase desapercibida en ambientes anglosajones. Por consiguiente, al pensar en la revisión, Muraoka pensó también en traducirla al inglés. Desde que llevó a cabo esta tarea (1990), ha habido una segunda reimpresión en la que se corrigen errores tipográficos (1992) y una segunda edición (2005), con nuevas correcciones, mejoras y actualizaciones. A partir de ella ha realizado su magnífica traducción Miguel Pérez Fernández, sin duda la persona más capacitada en España para llevar a cabo esa tarea. Los que conocemos también sus excelentes cualidades pedagógicas no nos extrañamos de que haya introducido mejoras de presentación con respecto a la edición inglesa que facilitan la lectura y comprensión del texto. La obra que reseñamos es muy científica, no se puede recomendar al primer aficionado que quiera adentrarse en el hebreo. Pero es indispensable en cualquier biblioteca de seminario, facultad de teología, departamento de semítica o entidad especializada, aparte de cualquier profesor de AT, que deberá tenerla siempre a mano como obra de consulta. Al traductor y a la editorial Verbo Divino nuestra más cordial enhorabuena y agradecimiento por la publicación de esta Gramática.- J. L. SICRE.