

BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO

BIBLIA Y TEOLOGÍA

ÁVILA, Antonio (ed.), *El grito de los excluidos. Seguimiento de Jesús y teología. Verbo Divino*, Estella (Navarra) 2006, 436 pp., 18,65 €

Esta obra del Instituto Superior de Pastoral es un homenaje al profesor Julio Lois Fernández con ocasión de su jubilación. Hay una serie de trabajos centrados en la biografía de Julio Lois y en algunas temáticas fundamentales de su obra y personalidad, a cargo de Xosé Chao, Reyes Mate, Rosa Cal y Antonio Ávila. A continuación se desarrolla la primera parte sobre teología sistemática y pastoral con contribuciones de Torres Queiruga ("Un Dios amor y sólo amor"), Felicísimo Martínez ("El seguimiento de Jesús y la consumación de la cristología"), González Faus ("Cristianismo y fraternidad") y Felisa Elizondo ("La fe en un contexto de increencia"). La segunda parte está centrada en la teología y espiritualidad de la liberación, con trabajos de José M. Castillo ("La sensibilidad de Jesús"), José A. Pagola ("La alternativa de Jesús"), Juan José Tamayo-Acosta ("Bartolomé de las Casas, ayer y hoy") y Jon Sobrino ("Ellacuría sobre monseñor Romero"). La tercera parte se centra en la opción preferencial por los pobres, con aportaciones de L. Maldonado ("Sacramentalidad del pobre"), J. García Roca ("Cristianismo y vida feliz"), Luis Briones ("Con los pobres contra la pobreza") y José Luis Segovia ("La opción por los pobres y el imperativo de la disidencia"). La cuarta y última parte se consagra a la trilogía fe-política-justicia, con estudios de Martín Velasco ("Religión y sentido de la vida en la sociedad actual"), González Carvajal

("Las estructuras de pecado y la caridad política"), Casiano Floristán ("Presencia pública de la Iglesia en la sociedad"), José M. Mardones ("Religión y democracia"), Xavier Echevarría ("Convicción religiosa y derechos humanos") y José Ignacio Calleja ("El significado social de la paz: la justicia"). Esta rica variedad de temas y de autores constituye un buen homenaje a una entrañable figura de la teología española, que ha sabido combinar el trabajo pastoral con la reflexión teológica, el compromiso personal y el trabajo intelectual. Por otra parte, la representatividad y valía de los autores hace que la obra presente un rico panorama de la teología española y de una parte de sus representantes más destacados.- J. A. ESTRADA.

HORSLEY, Richard A. – SILBERMAN, NEIL A., *La revolución del reino. Cómo Jesús y Pablo transformaron el mundo antiguo*. Sal Terrae, Santander 2005, 284 pp., 35 €

El subtítulo indica bien el propósito de este libro. Muestra el surgimiento del cristianismo en el contexto del imperio romano, subrayando la crisis política, económica y cultural existente en el tiempo de Jesús, y la doble dimensión sociopolítica y religiosa que supuso el cristianismo en la primera parte del siglo I. En un primer capítulo se muestran las expectativas cristianas, en confrontación con el imperio, y luego se describe el contexto político y social del surgimiento de Juan el Bautista, la actividad curandera y predicadora de Jesús, así como su enfrentamiento con el poder político y religioso. El posterior nacimiento de la Iglesia, las primeras predicaciones

eclesiales y los conflictos resultantes, tanto internos como externos, así como la oposición de la autoridad imperial se reflejan en la segunda parte de este volumen. La lectura se complementa con mapas, sinopsis cronológicas de Jesús y de Pablo, notas bibliográficas y una bibliografía general (centradas en las obras norteamericanas) y un índice final onomástico y analítico. La obra intenta reflejar el cristianismo desde la perspectiva del imperio, incorporando muchas aportaciones históricas, arqueológicas y filológicas de los últimos años. Está cercana a otros estudios sobre la sociología del cristianismo primitivo y busca siempre encuadrar el movimiento cristiano en referencia a las corrientes análogas del imperio. Predomina el enfoque sociopolítico y la crítica ideológica del imperio, mientras que otros elementos como la eclesiología y los factores teológicos constitutivos del cristianismo tienen menos peso. La edición está muy cuidada y el texto se lee con facilidad para una persona con un conocimiento medio de historia del cristianismo.- J. A. ESTRADA.

SAYÉS, José Antonio, *Señor y Cristo. Curso de cristología*. Palabra, Madrid 2005, 490 pp.

El Prof. Sayés enseña en la Facultad de Teología de Burgos. Después de haber dedicado en años anteriores diferentes trabajos al tema de Cristo, aborda ahora la tarea más compleja de elaborar una cristología sistemática, que tiene además vocación de manual. La estructura en tres partes: el problema histórico (el Jesús histórico), el problema ontológico (la segunda persona, Dios y hombre, y su relación con la Trinidad), el problema soteriológico (la salvación que se nos da por la gracia, y que no es algo que se pueda identificar con el resultado de la acción humana). Como manual resulta un texto bien documentado, atento siempre a la tradición bíblica, buen conocedor de los Padres de la Iglesia. Su postura con las corrientes más modernas de la cristología,

que no están ausentes en el libro, es más bien crítica.- B. A. O.

SCHMITZ-MOORMANN, Karl, *Teología de la creación de un mundo en evolución*. Verbo Divino, Estella 2005, 295 pp., 15,60 €

Aparece ahora, con bastante retraso (el original en inglés es de 1997) la traducción castellana de la obra póstuma del profesor Karl Schmitz-Moormann (que falleció en 1996), uno de los grandes especialistas en el pensamiento científico teilhardiano. El autor, biólogo y teólogo católico seglar de origen alemán, es bien conocido por los expertos en el pensamiento teilhardiano al haber editado en 11 gruesos tomos, junto con su esposa Nicole, las obras completas de carácter científico de Teilhard de Chardin (Oltren, Suiza, 1972). Pese al retraso en llegar al público de habla castellana, el libro no ha perdido actualidad. Al contrario; los recientes debates sobre el "diseño inteligente" y la científicidad de la evolución le devuelven actualidad y frescura. Como indica el propio autor en la introducción (pág. 11) "en este texto aceptamos el hecho de la evolución como la forma en que se da la creación". La tesis que se defiende es que la Teología medieval sobre Dios creador acuñó sus conceptos dentro de un paradigma esencialista y fijista. Sin embargo, el desarrollo del pensamiento científico revela una imagen muy diferente del mundo: como una realidad dinámica, abierta, autónoma en sus leyes, azarosamente cambiante y evolutiva. Esto obliga a repensar la idea de creación divina como presencia continuada del llamado acto creador. Pero "los cristianos percibimos este mismo universo como creación de Dios. Siguiendo la inspiración de Pierre Teilhard de Chardin, daremos por sentado el hecho de la evolución. A pesar de que en este libro rara vez se cita a Teilhard, sus ideas están presentes de principio a fin" (pág. 11). El resultado del desarrollo de estos planteamientos es un discurso notablemente innovador y un modelo de reflexión teológica enfocado con gran precisión.- L. SEQUEIROS.

TAMAYO, Juan José (director), *Nuevo diccionario de teología*. Trotta, Madrid 2005, 989 pp., 65 €

En 1993 publicó la misma editorial Trotta *Conceptos fundamentales de cristianismo*, dirigida por Juan José Tamayo y por el recientemente fallecido Casiano Floristán. Este diccionario, que ahora se publica, no es una nueva edición de aquella, como en principio se pensó. Se propone ser “un diccionario crítico, científico, escrito desde una perspectiva laica y en régimen de libertad” (pág. 13); pretende además “redignificar la teología en el concierto de saberes, del que ha estado ausente durante siglos” (ibid.). Naturalmente la diversidad de autores que intervienen en ella explica que estos criterios sean interpretados de forma muy diferente. Lo que sí puede decirse de todos es que se sitúan en la perspectiva de una teología moderna y abierta a las cuestiones más acuciantes de nuestro tiempo. Siempre es problemático en una obra como ésta la selección de “voces” a incluir: en este caso se observa que se ha atendido especialmente a la problemática de la modernidad en sus aspectos filosóficos, culturales e interreligiosos; está menos presente lo relativo a la ética, especialmente la ética social. Resulta acertado el criterio de encargar a un mismo autor algunas “voces” que guardan cierto parentesco entre ellas: se evitan repeticiones y se gana en sistematicidad. B. A. O.

TAMEZ, Elsa, *Luchas de poder en los orígenes del cristianismo*. Sal Terrae, Santander 2005, 206 pp., 12 €

Mexicana de origen y profesora de Biblia en Costa Rica, Elsa Tamez se cuenta entre las teólogas de la liberación que han trabajado en una perspectiva feminista. Esta preocupación es la que le ha llevado al estudio de algunos textos de la primera carta a Timoteo que, leídos desde la sensibilidad de hoy, resultan discriminatorios para la mujer. Pero el análisis de esta carta le permite descubrir otros conflictos: unos derivados de la distinta posición social o de

diferencias doctrinales; otros relativos a los criterios para la selección de los líderes de las comunidades. La autora analiza el trasfondo de la cultura grecorromana imperial buscando en ella claves de comprensión para lo que ella considera “luchas de poder”, surgidas muy pronto en la primitiva Iglesia.- B. A. O.

TEILHARD DE CHARDIN, Pierre, *Lo que yo creo*. Trotta, Madrid 2005, 204 pp., 14 €

En el año 1969 se publicaba en París, en la editorial Seuil, la primera edición de *Comment je crois* de Pierre Teilhard de Chardin. Este volumen, según el prólogo del teólogo N. M. Wildiers, contenía una parte importante de los ensayos teológicos inéditos de Teilhard, escritos entre 1919 y 1953. La gran demanda que en esos años tenía la obra teilhardiana hizo que un año más tarde, en 1970, saliese en Taurus la edición castellana traducida por Francisco Pérez Gutiérrez. Transcurridos 35 años, el interés por Teilhard se ha difuminado. Pero la conmemoración de los 50 años de su fallecimiento (Nueva York, 1955) ha reavivado la llama de su pensamiento. Al estar descatalogadas gran parte de las traducciones de Teilhard, los lectores agradecen la reedición de sus obras. Trotta presenta ahora esta edición con la traducción muy revisada por el mismo autor de la primera. De entrada, se ha preferido cambiar incluso la traducción del título francés que nos parece ahora más castellano que el anterior, demasiado literal. Los antiguos lectores de la obra teilhardiana, así como los que se incorporan a su lectura, deben celebrar esta nueva edición y esperan, si es posible, que continúe la publicación de la obra completa.- L. SEQUEIROS.

ÉTICA Y MORAL

ALARCOS, Francisco, *Bioética global, justicia y teología moral*. Desclée de Brouwer, Bil-

bao – Universidad Pontificia Comillas, Madrid, 2005, 396 pp., 22 €

Este libro tiene su origen en la tesis doctoral que presentó el autor en la Facultad de Teología de Granada en junio de 2004. Su originalidad consiste en enriquecer el concepto de “bioética” con el calificativo de “global”: no quedarse sólo en el cuidado del ser humano, sino incluir también el cuidado de todo el planeta Tierra. La obra se estructura en cuatro extensos capítulos. El primero aborda el marco conceptual para una bioética global tomando como clave la justicia. En el segundo se estudia el fenómeno de la globalización, para lo que se recurre a las teorías de la complejidad y a la Teoría General de Sistemas. El tercer capítulo analiza las teorías de la justicia en relación con los principios de la bioética, en la doble dirección de las teorías liberales y las teorías comunitaristas. Por fin el último capítulo pone en relación la bioética con la tradición de la teología moral para constatar cómo el enfoque teológico va siendo desplazado por otro más marcado por las teorías de la justicia. Estamos pues ante un esfuerzo concienzudo por identificar las coordenadas filosóficas, éticas y teológicas en que se está desarrollando y se desarrollará una disciplina con tanto futuro como es la bioética en esa perspectiva global.- I. CAMACHO.

ARCO, Javier del, *Elementos de ética para la sociedad red*. Dikynson, Madrid 2004, 860 pp., 50 €

A pesar de lo que el título pueda sugerir, estamos ante un manual de ética, que abarca casi todos los ámbitos de la ética, general y aplicada. Se divide en tres partes. La primera (“Fundamentos filosóficos de la ética”) es una presentación de la historia de la ética. La segunda (“Ética y ciencias de la vida”) abarca desde la evolución hasta las cuestiones de bioética y de ética medioambiental. La tercera (“Ética y sociedad de la información”) es la que parece responder más al título general de la obra, pero aborda no sólo lo relativo a la sociedad de la infor-

mación propiamente dicha, sino también aspectos económico-empresariales y tecnológicos; falta, en cambio, toda referencia a la política. La bibliografía final es abundante, en consonancia con la cantidad de temas abordados, pero el texto transcurre sin una sola cita. La cantidad de cuestiones tratadas da como resultado un libro algo desigual en cuanto a la elaboración, donde por lo regular se recogen materiales de diversa procedencia, expuestos de forma esquemática, pero no siempre fundidos en una síntesis adecuada. En todo caso, como fuente de abundante material, el texto tiene una indudable validez.- I. CAMACHO.

CATELA, Isidro, *Ética de la televisión. Consejos de sabios para la caja tonta*. Desclee de Brouwer, Bilbao 2005, 12 €

Isidro Catela es Director de la Oficina de Información de la Conferencia Episcopal Española. Además dirige el programa “Testimonio” de TVE. Desde esa experiencia directa del medio televisivo están redactadas estas páginas que constituyen un manual sencillo de ética, no sólo de deontología: porque no se limita a dar normas, sino que entra en la realidad de lo que es la televisión como medio de comunicación y de lo que representa en la sociedad actual, para hacer desde ahí una reflexión ética. La TV, como un instrumento, puede utilizarse para muchos fines: ¿al servicio de quién se emplea? ¿qué tipo de persona quiere promover en una sociedad donde tiene tanto poder y tanta presencia? El libro parte del análisis de la realidad, se adentra luego en una reflexión moral y termina planteando el tema de la autorregulación, con un amplio apéndice documental que contiene algunos recientes códigos deontológicos.- I. CAMACHO.

NÚÑEZ LADEVÉZE, Luis, *Identidades humanas: conflictos morales en la postmodernidad*. Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid 2005, 262 pp., 20 €

El Prof. Núñez Ladevéze ejerce su actividad docente en la Universidad San Pablo

CEU de Madrid, donde dirige el Instituto de Estudios de la Democracia. En ésta, su última obra, hace una detenida reflexión crítica sobre la postmodernidad, sobre todo en sus consecuencias para la ética. Para ello analiza algunos conflictos, de los que considera principales en nuestra sociedad, que coinciden todos en su carácter moral. La dificultad principal para abordar hoy estos problemas estriba en la falta de confianza en la facultad de razonar y en el recurso, siempre peligroso, al consenso fácil de opiniones, lo que encubre otra forma de dogmatismo (el relativismo crítico).- F. L.

TAMAYO, Juan José (ed.), *Diez palabras clave sobre derechos humanos*. Verbo Divino, Estella (Navarra), 396 pp., 14,60 €

Los diez temas escogidos para este nuevo volumen, de una serie que ya cuenta con un buen número de ellos, son: concepto y fundamento de los derechos humanos, dignidad humana, libertad, igualdad, solidaridad, universalidad e interculturalidad de los derechos humanos, Estado de Derecho y democracia, reconocimiento histórico de los derechos humanos, ordenamiento jurídico, religiones y derechos humanos. Esta simple enumeración muestra cómo se abordan los aspectos más significativos, que son complementarios entre sí (lo ético, lo jurídico, lo político, lo histórico, lo cultural), para dar una visión completa de lo que son los derechos humanos. Ahora bien, el hecho de que nueve de los diez autores de esta obra (todos menos el que la coordina) sean profesores universitarios de Filosofía del Derecho, no sólo garantiza la calidad del texto, sino que explica también que en su enfoque predomine sobre todo el aspecto jurídico.- I. CAMACHO.

IGLESIA

ESTRADA, Juan A., *El cristianismo en una sociedad laica. Cuarenta años después del*

Vaticano II. Desclée de Brouwer, Bilbao 2006, 408 pp., 23 €

Esta obra pretende, ante todo, estudiar la realidad de la Iglesia en la sociedad moderna desde la perspectiva del Concilio Vaticano II. Por eso comienza analizando el legado que nos dejó este evento eclesial, sobre todo en su forma de entender a la Iglesia, sus distintos tipos de miembros y sus relaciones con la sociedad. Estas relaciones constituyen la trama del resto del libro, que se fija esencialmente en los fenómenos más significativos de la evolución de la sociedad en los 40 años que nos separan del Concilio: modernidad, postmodernidad, globalización. El autor deplora cómo el Vaticano II ha sido interpretado y aplicado posteriormente en un sentido siempre minimalista. Al mismo tiempo se esfuerza por mostrar caminos para hacer fecunda la presencia de la Iglesia y del cristianismo en una sociedad marcada por el pluralismo religioso y la globalización.- I. CAMACHO.

ESPIRITUALIDAD

CHEVROT, Georges, *La victoria de la Pascua*. Palabra, Madrid 2005, 326 pp., 14 €

Georges Chevrot murió en 1958. Es reconocido, todavía hoy, como un gran maestro espiritual. Lo que aquí se recogen son 27 meditaciones sobre la Pascua. Las doce primeras comentan los principales pasajes del Nuevo Testamento sobre la Resurrección y las apariciones del Resucitado. Las restantes comentan los textos litúrgicos de los domingos y fiestas del Tiempo Pascual, pero se utiliza el leccionario litúrgico anterior al Concilio, que es la época en que vivió el autor.- B. A. O.

ELORRIAGA, Federico, *Recodos inesperados*. Mensajero, Bilbao 2005, 333 pp., 16 €

En los recodos del camino de la vida se puede encontrar la vibración del espíritu, la guía del maestro. Esto es lo que el autor

nos muestra a través de experiencias suyas, en las que nos muestra que es posible captar la belleza en cualquier sitio, en cualquier rincón, sin cánones estéticos, porque la belleza la pone el espíritu humano cuando tiene ojos iluminados para captarla a través de apariencias de fealdad que no son más que apariencias. El propio autor reconoce con modestia que hay realidades que se le resisten. Pero esa propia modestia suya da esperanza al lector que encuentre sus dificultades personales a la hora de encontrar esa belleza incrustada en la naturaleza, para no desanimarse y seguir dejando que la belleza disfrazada de las cosas y las personas se siga asomando en cada momento a nuestros ojos. Igualmente da esperanza de poder captar la labor de maestro que ejerce sobre nosotros todo lo que nos rodea, a poco que nos dejemos sorprender por la vida.- A. NAVAS.

FROSSARD, André, *No estamos solos. Mi experiencia de Dios*. Belacqua, Madrid 2005, 157 pp.

Judío e hijo del primer secretario del Partido Comunista Francés, André Frossard (1915-1995) se convirtió al catolicismo a los 20 años de una forma que él consideró milagrosa: en una experiencia inesperada que le sorprendió en una capillita de París. Esa experiencia quedó recogida en *Dios existe. Yo me lo encontré*. En esta otra obra vuelve a reflexionar sobre su fe con el ardor de un converso: desde una experiencia que le lleva a rechazar al Dios frío de los filósofos, el "Absolutamente otro", y que se expresa en algunos momentos de su obra con tonos marcadamente apologéticos. En todo caso, los recuerdos de las etapas posteriores de su vida confirman que su fe no fue cosa pasajera, sino que arraigó hondamente y lo transformó.- B. A. O.

GONZÁLEZ VALLÉS, Carlos, *El secreto de Oriente. Respirar*. Sal Terrae, Santander 2006, 134 pp., 8 €

Este exquisito libro de Carlos González

Vallés es una verdadera joya, en la que el autor pone al alcance de cualquiera la posesión de la joya más preciada del Oriente: la respiración consciente. Me atrevo a decir que es uno de los mejores de su amplia producción literaria. Si los ascetas cristianos occidentales que pugnaron por conseguir la "contemplación adquirida", con enorme esfuerzo y resultados cuestionables, hubieran conocido lo que contiene este libro, se habrían manifestado profundamente agradecidos a su autor. Y, en caso de haber leído el libro después de mucho tiempo de esfuerzo inútil, se habrían tirado de los pelos por lo agotador de su empeño al buscar la contemplación adquirida por métodos tan ingratos y tan poco fiables como los que ellos recomendaban. Lo curioso es que, quien lea esta crónica, incluso quien lea el libro, es posible que, por no ser experto en piedras preciosas, no valore adecuadamente la que le acaba de caer entre las manos. No soy quién para apoyar con mi testimonio lo que nos presenta el autor, que de esto tiene una experiencia bastante más amplia que la mía. Sí puedo decir que le estoy profundamente agradecido por haber escrito un libro como éste, destinado a servir como fuente de paz, felicidad, e incluso salud física, para quien se anime a darle un voto de confianza y se decida a la práctica habitual de la respiración consciente.- A. NAVAS.

GRÜN, Anselm, *Habitar en la casa del amor*. Sal Terrae, Santander 2005, 133 pp., 10 €

Anselm Grün nos confiesa que se lo tuvo que pensar antes de escribir estas páginas sobre el amor. Creo que la espera ha valido la pena. Sabe navegar por el tema sin pretensiones fuera de lugar, con profundo respeto a la complejidad del amor humano y con un gran conocimiento de lo que da de sí, así como de su relación con el amor divino. En su aportación no podemos encontrar nada que enfrente a los dos amores, a pesar de lo fácil que es encontrar algo así en las tradiciones religiosas. Benevolencia, atracción, deslumbramiento, erotismo, re-

nuncia, todo está integrado desde el punto de vista de alguien que, sin duda, ama y ha amado mucho y bien. Dice que se sintió movido interiormente a despertar en los humanos el anhelo del amor. Es posible que llegue tarde en el sentido de que todos tenemos ese anhelo incrustado en nuestro interior desde siempre, pero sus consideraciones nos ayudan a todos a no renunciar al amor y a saber vivirlo con sabiduría y generosidad sin desanimarnos por las dificultades que encontremos.- A. NAVAS.

JUAN PABLO II, *Sus oraciones a la Virgen.*

Cuando el "Totus tuus" se hace invocación filial. Palabra, Madrid 2005, 380 pp.

Es conocida la profunda devoción que Juan Pablo II profesaba a la Virgen. Este libro quiere ser un testimonio de ello y, al mismo tiempo, una ayuda para la oración a María. Con este doble fin se recoge y ordena una gran cantidad de oraciones que el citado papa pronunció en diferentes ocasiones. La colección se agrupa en dos grandes bloques, que sirven para ordenar todo el material: los misterios de la vida de María y las celebraciones marianas; los lugares en que las oraciones fueron pronunciadas. Se añade al final una extensa colección de breves invocaciones a María.- B. A. O.

KELLY, Joseph F., *El origen de la Navidad.*

Mensajero, Bilbao 2005, 150 pp., 13 €

El presente volumen pretende ser, según indica el autor, el comienzo de una historia más completa de la Navidad. No obstante, ya en esta obra nos ofrece un estudio suficientemente amplio que comprende desde los Evangelios de la Infancia de Jesús de Mateo y Lucas tratados detenidamente, continuando con los Evangelios Apócrifos, y siguiendo por los pasos sucesivos que se dieron en la historia hasta llegar a situar las fiestas de Navidad y Epifanía en los días en que se celebran actualmente, encuadradas en el contexto litúrgico de Adviento y Octava de Navidad con las fiestas de Santos que se incluyen en dicha Octava. Trata también

de la evolución de la Cristología a través de los primeros Concilios hasta llegar a Calcedonia. Se detiene además en la función de María en estos Misterios de la Infancia de Jesús, y más aún en cómo evolucionó la presentación de los Magos que aparecen en el Evangelio de Mateo, teniendo en cuenta aportaciones de la Edad Media. Añade también una visión fundada en la historia y en piadosas leyendas medievales sobre la figura de S. Nicolás. El último capítulo, titulado "La aceptación popular de la Navidad", completa el tema con el arte, la música y textos de algunos Santos Padres que ha creído más significativos, sobre los que hace algún comentario. Termina el libro con una breve bibliografía de autores antiguos y modernos sobre el tema de la Navidad.- J. M. RODRÍGUEZ-IZQUIERDO.

NOUWEN, Henri, *El trabajo por la paz. Oración*

- *Resistencia – Comunidad.* Sal Terrae, Santander 2005, 127 pp., 8,50 €

Henri Nouwen vivió para el pacifismo, intentando fundamentar esta actitud, contra la guerra, la destrucción nuclear y la carrera de armamentos, en la espiritualidad cristiana. Siempre tuvo especial interés en mostrar que una espiritualidad que se desentiende de los problemas del mundo no se puede considerar una espiritualidad auténtica. Por eso para él el pacifismo forma parte de la espiritualidad auténtica que pretende distinguir de la adulterada. En este libro se nos da una colección de sus escritos, rematados tras su muerte y completados según su inspiración por John Dear, quien opina que el mensaje no está trasnochado sino que no ha desaparecido ninguno de los elementos de miedo y amenaza que justifican la existencia del pacifismo. Es discutible la conexión que el propio Nouwen establece entre pacifismo y espiritualidad pero no cabe duda de que busca inspirarse en el Evangelio para que el pacifismo no se le convierta en algo distinto de la espiritualidad que él mismo defiende.- A. NAVAS.

PIERI, Fabricio, *Pablo e Ignacio. Testigos y maestros de discernimiento espiritual*. Sal Terrae, Santander 2005, 213 pp., 12,50 €

El discernimiento es una práctica de enorme importancia para la madurez cristiana porque supone la búsqueda de la voluntad de Dios para cada persona, más allá de los imperativos comunes a todos. Ignacio de Loyola es tenido por maestro del discernimiento. Fabrizio Pieri, que enseña en el Instituto de Espiritualidad de la Universidad Gregoriana de Roma, analiza en este libro las raíces paulinas del discernimiento ignaciano: a ello consagra el primer capítulo de este libro. Luego, en los dos capítulos siguientes, estudia por separado el tema en Pablo y en Ignacio. El último capítulo aplica el discernimiento a las condiciones actuales y a la pastoral. Al mostrarse como un buen conocedor de la espiritualidad ignaciana y de la exégesis y la teología paulina, el autor ofrece una valiosa síntesis del pensamiento de Pablo e Ignacio, así como importantes orientaciones para la praxis pastoral.- B. A. O.

SAGÜÉS, Javier, *Orar con Francisco Javier. 51 Centenario del nacimiento de san Francisco Javier 1506-2006*. Mensajero, Bilbao 2005, 86 pp., 6 €

Con ocasión del centenario del nacimiento de san Francisco Javier se nos ofrece este libro con propuestas para orar que se hacen eco de lo que supuso el santo misionero para Dios, para sí mismo y para los demás. El libro está articulado en una serie de once propuestas de oración, precedidas por un triduo y seguidas por otro. La estructura de cada oración está inspirada en la que hace san Ignacio de Loyola en las meditaciones clásicas de los Ejercicios Espirituales. Los primeros viernes de mes han sido elegidos por su vinculación con el Apostolado de la Oración, del que son patronos Francisco Javier y Teresa del Niño Jesús conjuntamente, con la coincidencia de que son también patronos de las misiones. Pero el mismo autor nos indica que esta forma de organi-

zar los días de oración es secundaria a la hora de aprovechar estas sugerencias para orar, inspirándose en la vida de Francisco Javier.- A. NAVAS.

ZEVINI, Giorgio - CABRA, Pier Giordano (eds.), *Lectio divina para la vida diaria*. Vol. 2: *Los textos bíblicos de la vida consagrada*. Verbo Divino, Estella (Navarra) 2005, 310 pp., 15 €

Esta segunda serie de textos no se ciñe a los que componen el leccionario ferial y festivo de la liturgia. En este caso son una colección de los textos más leídos y orados por la comunidad cristiana, de acuerdo con la tradición viva de la Iglesia. A cada uno de los textos se aplican los pasos de *lectio, meditatio, oratio, contemplatio, actio*, para la lectura espiritual. Con esta sistematización todos los textos se van sometiendo a una gradación que busca irse insertando en el espíritu del lector de forma progresiva. Para todos los amigos de la *lectio divina* este libro constituirá un elemento tanto más útil cuanto que está pensado para la vida diaria, a pesar de que en este caso se comenten textos especialmente relacionados con la vida consagrada.- A. NAVAS.

LITURGIA

ENEBRAL CASARES, A. M., *En pos de la Eucaristía*. Peso Press, Madrid 2005, 126 pp.

Nos encontramos ante una breve obra en la cual la autora, que recuerda haber estudiado Teología en Roma durante el Concilio Vaticano II, expone sus impresiones ante el modo como percibe que se celebra actualmente la Eucaristía en ciertas circunstancias. La autora muestra una gran inquietud por la autenticidad en la celebración. En este contexto denuncia fuertemente lo que considera corruptelas que dañan esa autenticidad, tanto en exagerar la solemnidad exterior, como en emplear elementos más propios de una fiesta profana que

de un encuentro con Cristo y entre los participantes. Hemos hallado en el libro referencias al Antiguo Testamento y a los momentos de la vida de Jesucristo que se consideran justamente como preparación y celebración de la Eucaristía, así como a pasajes de los Hechos de los Apóstoles y cartas de Pablo. La obra puede ser valorada ante todo por lo que contiene de llamada a la autenticidad en el modo de celebrar la Eucaristía.- F. J. V.

GRÜN, Anselm, *La Navidad, celebración de un nuevo comienzo*. Sal Terrae, Santander 2005, 173 pp., 12 €

El autor de esta obra es muy conocido por otros muchos libros que ayudan a vivir una profunda espiritualidad. En consecuencia, la idea central de la obra es presentarnos la Navidad como “un anhelo del comienzo íntegro” en el cual “resplandece la totalidad”. Con ello quiere ayudar a hacer realidad lo que ya dijo S. León Magno: “Ya que festejamos la aparición de nuestro Redentor, se demuestra que celebramos nuestro propio comienzo”. Así el autor pretende ayudar al cristiano a rehacer su vida, tomando como punto de partida la celebración de cada Navidad. Para ello ofrece numerosas imágenes que hacen vivir todo el ciclo litúrgico navideño, comenzando en Adviento, continuando con todos los detalles propios de la Navidad y con las fiestas más significativas que se celebran en este tiempo, incluidas las de comienzo de año, Epifanía, Bautismo de Jesús, Bodas de Caná, para terminar con la Candelaria. En cada uno de los breves capítulos se propone como una meditación o contemplación que ayude al fin primordial ya indicado: que el cristiano se anime a comenzar de nuevo su vida de amigo y seguidor de Jesús. Al final se incluye una breve bibliografía, toda ella de obras en lengua alemana, pero de algunas de ellas se indica la traducción al castellano. Recomendamos este volumen para aprovechar la Navidad, de tal manera que nos animemos a estrenar, siempre de

nuevo, nuestra vida cristiana.- J. M. RODRÍGUEZ-IZQUIERDO.

LÓPEZ, Julián, *La celebración eucarística, centro de la vida cristiana*. Centre de Pastoral Litúrgica, Barcelona 2005, 438 pp., 20 €

En el presente volumen aparecen reunidos una larga serie de trabajos del autor sobre el tema de la Eucaristía. A pesar de la unidad temática, se aprecia una gran diversidad de aspectos, desde estudios de documentos clásicos en la historia de la liturgia y en los libros litúrgicos actualmente en uso, como los que comentan textos del Eucologio de Serapión o la oración sobre las ofrendas del Domingo IV de Adviento, hasta los que predominan en la obra que son de tema más claramente teológico sin estar ausente la perspectiva pastoral; entre ellos creemos de especial interés para las comunidades cristianas actuales el artículo sobre la celebración eucarística dominical como actualización permanente de la Iniciación cristiana. Encontramos también temas de máxima actualidad como el celebrar la Eucaristía teniendo en cuenta la tercera edición “típica” del Misal Romano. No faltan temas destinados a fomentar más directamente una espiritualidad eucarística, como los de la Eucaristía centro de toda la vida cristiana, y también en el centro de la vida del presbítero. Publicado este volumen en el año de la Eucaristía, puede y debe ser una fuerte ayuda para dar más vida a las celebraciones de la Eucaristía y para fomentar en el clero y en los laicos una inquietud por centrar su vida de cristianos en la celebración eucarística, como indica el mismo título del libro y como la Iglesia lo expresa en diversos documentos desde el Concilio Vaticano II hasta la Ordenación general del Misal Romano.- J. M. RODRÍGUEZ-IZQUIERDO.

PRONZATO, Alessandro, *El domingo, fiesta del encuentro*. Sal Terrae, Santander 2005, 179 pp., 10 €

Es conocida la actualidad que ha tomado

el tema del domingo a partir del Concilio Vaticano II, fomentada también por la carta apostólica de Juan Pablo II "Dies Domini". La presente obra es una contribución a resaltar el valor que tiene el domingo para los cristianos, para lo cual trata de situar esta fiesta semanal en una perspectiva muy amplia. Tomando como punto de partida el sábado como lo celebraban los judíos, continúa presentando los diversos aspectos que un buen cristiano ha de vivir para celebrar dignamente el domingo. Naturalmente destaca que la participación en la Eucaristía dominical no puede vivirse como un mero precepto legal que se haga con la mayor rapidez y comodidad posible, sino dándole todo el sentido pretendido por el mismo Cristo al instituir la Eucaristía y como lo han vivido y lo viven los mejores cristianos. Pero también insiste en que el domingo ha de ser la fiesta de los cristianos en todos los aspectos, y se hace eco de problemas concretos que plantea una celebración plenamente cristiana del domingo en no pocos ambientes. Los últimos capítulos contienen citas del Magisterio de la Iglesia a diversos niveles, y de autores muy variados que confirman el valor fundamental del domingo para todo cristiano como Día del Señor y también Día del hombre.- J. M. RODRIGUEZ-IZQUIERDO.

PASTORAL

BARBON, Giancarla - PAGABELLI, Rinaldo, *Narrar a Jesús*. Sal Terrae, Santander 2005, 102 pp. 8 €

Este libro se sitúa en el marco del documento *Comunicar el Evangelio en un mundo cambiante*, que contiene las directrices de la Conferencia Episcopal Italiana para el decenio 2000-2010. Se usa el recurso narrativo para acercar el Evangelio al lector de hoy. Para ello se han construido diez relatos que reproducen otros tantos pasajes de los Evangelios y los Hechos, donde la imagi-

nación de los autores añade, siempre con sobriedad, lo que muchas veces el lector curioso desearía encontrar en los relatos neotestamentarios. Cada relato se completa con guiones para trabajar los textos con jóvenes y con adultos. Los autores han pretendido con todo ello poner de relieve el carácter profundamente humano de la persona de Jesús y de su mensaje.- B. A. O.

HUEBSCH, Hill, *La catequesis de toda la comunidad. Hacia una catequesis por todos, con todos y para todos*. Sal Terrae, Santander 2006, 152 pp., 10 €

Hill Huebsch es un autor norteamericano que hace una propuesta de gran realismo y pragmatismo, a partir de su propia experiencia. Pero esta propuesta nos llega a nosotros a través de la edición de su obra en Francia, y en ella se insertan dos colaboraciones de sendos expertos de nuestro país vecino: Henri Derroitte (que la prologa) y André Foisson (que la cierra con un epílogo). Ambos pretenden adaptarla a la situación y a las exigencias de Europa. La propuesta tiene como rasgo esencial la estrecha vinculación de catequesis y comunidad, una conexión tan evidente en teoría, pero tan lejos de la praxis eclesial. En dicha propuesta la comunidad es, a la vez, agente y destinataria de la catequesis. Y en esa comunidad, familia y parroquia ocupan el lugar principal.- B. A. O.

RELIGIONES

ABUMALHAM, Monserrat (coord.), *Textos fundamentales de la tradición religiosa musulmana*. Trotta, Madrid 2005, 231 pp., 14 €

Esta selección de textos, dirigidos por una especialista de estudios árabes de la Universidad Complutense, permite conocer escritos de la tradición árabe musulmana de difícil acceso a los lectores de lengua española. Enriquece además el conocimiento del Islam a partir de temáticas como el

Corán, el Hadit (recopilación de hechos y dichos del profeta) y autores místicos, que expone la misma Monserrat. Monferrer ofrece textos en los que se describe el paraíso, C. de la Puente presenta otros dedicados a la oración, Rodríguez Mediano vidas de santos, D. Serrano y A. Someño textos legales, M. García Arenal narraciones de conversiones al Islam y M. Fierro se centra en la polémica anticristiana, para concluir E. González Ferrín con el pensamiento islámico contemporáneo. Esta variedad temática presenta una visión panorámica de la literatura religiosa islámica, ofreciendo textos no traducidos nunca al español, y permitiendo captar la riqueza de planteamientos y espiritualidad de las muchas tradiciones que se presentan al lector. La edición es cuidada, con unas traducciones claras y buenas estilísticamente, y el trabajo se lee con interés.- J. A. ESTRADA.

BURKERT, Walter, *Cultos místéricos antiguos*. Trotta, Madrid 2005, 166 pp., 16 €

Burkert, catedrático de filología griega, es bien conocido por sus estudios sobre religión, mística y pitagorismo. En la presente obra desarrolla una fenomenología de los cultos místéricos de la Antigüedad, centrada en los misterios dionisiacos, de Eleusis, y los de Isis, Mitra y Meter. Se trata de un ciclo de conferencias, en los que se analiza el hecho religioso desde una perspectiva histórica e inmanente, centrada en la problemática de las necesidades personales en esta y en la otra vida, las diversas organizaciones de los cultos místéricos y las identidades que producen, el significado del mito y la alegoría en las tradiciones, así como su vinculación al platonismo y el significado de las experiencias extraordinarias. El autor analiza el significado de los cultos místéricos, así como su vinculación a las corrientes populares de la filosofía, entre las que resaltan las neoplatónicas, en la línea de mostrar el significado pedagógico, filosófico y también religioso de los cultos antiguos, que forman parte de la re-

acción anti-intelectualista y filosófica de la Antigüedad después de la decadencia de los grandes sistemas metafísicos clásicos. Una selección bibliográfica, un índice de términos griegos, algunas ilustraciones y el índice general de conceptos y temas, facilita el uso de la obra. Es un libro de interés no sólo filológico e histórico, sino también filosófico y teológico. - J. A. ESTRADA.

GALINDO AGUILAR, Emilio (dir.), *Enciclopedia del Islam*. Darek-Nyumba, Madrid 2004, 570 pp., 23 €

Esta enciclopedia está hecha desde España y para España, porque en nuestro país está demasiado arraigada una visión sesgada y poco exacta del Islam, que procede de los nueve siglos de convivencia con él en nuestro territorio. Han participado en ella una treintena de especialistas (entre los que se cuenta un grupo del "Pontificio Istituto di Studi Arabi e d'Islamistica" de Roma), todos bajo la dirección de Emilio Galindo, Director del Centro Darek-Nyumba de Madrid: ellos se han encargado de la redacción de un elenco de más de 700 términos, de los que se ofrece una idea breve y sintética. Se ha prestado especial interés a todo lo referente a al-Andalus: personalidades, monumentos, historia. Y no se han olvidado tampoco los nombres de los principales arabistas españoles hasta época reciente. Varios apéndices completan la obra con esquemas históricos, textos jurídicos y otros.- F. L.

GARAUDY, Roger, *El diálogo entre Oriente y Occidente*. El Almendro, Córdoba 2005, 114 pp.

"El diálogo de las religiones en el siglo XXI", subtítulo de este ensayo de Garaudy, se centra en la diversa concepción que tienen acerca de lo sagrado, en una diversidad de espiritualidades y de formas de concebir la aproximación a lo divino. El cristianismo, el judaísmo y el Islam, vistos desde la perspectiva de la mística y de la experiencia religiosas, más que desde la doctrina, son analizados de forma positi-

va y ecuménica, buscando complementos y puntos comunes, que se enriquecen con algunas alusiones a la espiritualidad cósmica, al budismo y a los textos sagrados de la India. A partir de ahí es posible enfocar la suerte de la tierra y el significado del progreso, para evitar el suicidio planetario. Unos breves apuntes sobre el Islam y la propia vida de Garaudy, así como una recopilación de sus obras y una breve bibliografía secundaria sobre el autor completan el estudio. - J. A. ESTRADA.

RABÍ RAMÍ SHAPIRO, *Cuentos jasídicos anotados y explicados*. Sal Terrae, Santander 2005, 252 pp., 18 €

El jasidismo es un movimiento religioso judío, que se desarrolló en los países de Europa central y oriental a partir del siglo XVIII y que obtuvo mucho éxito en los medios populares por cultivar los aspectos sentimentales del judaísmo frente a la rigidez normativa del judaísmo clásico talmúdico. Estos cuentos son un exponente de la espiritualidad sencilla, alegre y desenfadada de este movimiento, ofrece lecciones para llevar una vida santa y nos hace ver que lo divino se puede encontrar en la vida cotidiana. La presente edición está anotada y explicada por el rabino Ramí Shapiro, doctor en Ciencias Religiosas, lo que facilita la comprensión al lector poco iniciado en la literatura judía.- A. RDZ. CARMONA.

TORRES QUEIRUGA, Andrés, *Diálogo de las religiones y autocomprensión cristiana*. Sal Terrae, Santander 2005, 152 pp., 9,50 €

El cambio sociocultural y teológico lleva a replantear la pretendida absolutez de la revelación cristiana y exige una nueva teología de las religiones, en torno a los conceptos de exclusivismo, inclusivismo y pluralismo. Desde la revelación como mayéutica intenta Torres Queiruga explicar la particularidad de la revelación como una necesidad histórica, en la que la contingencia se interpreta desde la clave de la necesidad de Hegel y Schelling, y desde el

evolucionismo de Teilhard de Chardin y de Von Balthasar. No hay favoritismo divino, sino elección como estrategia del amor universal de Dios que aprovecha las mejores condiciones para revelarse, conjugando la particularidad con la universalidad. La revelación ocurrió cuando debía darse y las condiciones vinieron dadas por la misma historia humana, con lo que se asegura la primacía estructural del cristianismo respecto de las otras religiones. Lo fáctico de la revelación no es por tanto contingente, sino que en realidad es necesaria y corresponde a la madurez de la historia. A partir de ahí, desarrolla el autor, en el capítulo segundo, la plenitud y definitividad de la revelación cristiana, desde un universalismo asimétrico, el teocentrismo jesuánico (que mantiene la relación de bipolaridad entre teocentrismo y lo jesuánico, y que asume lo "humanum" como criterio). Son páginas típicas de una teología occidental y cristiana, desde la que se aborda en el tercer capítulo el encuentro entre las religiones, en un clima de diálogo y de "inregionalización" (término derivado de inculturación), que permite a la particularidad cristiana universalizarse y afirmar que todas las religiones son verdaderas, aunque no en el mismo grado. De esta forma se opta por una comunicación ecuménica de las religiones, dentro de la cual se mantiene la primacía constitutiva y estructural del cristianismo, que ha sido establecida a partir de las reflexiones sobre la revelación (capítulo primero). Abundantes notas y referencias bibliográficas completan la obra, en la que Torres Queiruga ofrece una nueva concreción a su comprensión de la salvación y del porqué de la acción de Dios, ampliamente explicada en otras de sus obras.- J. A. ESTRADA.

FILOSOFÍA

DERRIDA, Jacques, *Canallas. Dos ensayos sobre la razón*. Trotta, Madrid 2005, 190 pp., 15 €

Una conferencia tenida el 2002 (“La razón del más fuerte. ¿Hay estados canallas?”) y una segunda (“El mundo de las luces por venir”) también del mismo año, enmarcan este volumen, acompañado de un breve prólogo. Ambas publicaciones ofrecen una reflexión filosófica sobre problemas prácticos actuales: la decadencia de los modernos Estados nacionales, los problemas de la paz mundial, la deconstrucción del concepto de soberanía, la vinculación entre política, Estado y el poder, y las vinculaciones entre la razón y la democracia. Como en otras ocasiones, surge aquí una deconstrucción que intenta integrar estos problemas en la perspectiva filosófica, ya desde la época clásica, mostrando además sus implicaciones éticas, sociales y teológicas. A partir de ahí se ofrece una reflexión a fondo sobre la racionalidad, sus límites y sus tareas en la situación actual. Se parte de problemas prácticos de actualidad para ofrecer una reflexión filosófica sobre temáticas constantes de la tradición filosófico-política. Estos escritos forman parte de las últimas actividades de Derrida, antes de su reciente muerte, y constituyen un testimonio de la fecundidad y profundidad de su filosofía.- J. A. ESTRADA.

DUCH, Lluís. - MÉLICH, Joan-Carles, *Escenarios de la corporeidad. Antropología de la vida cotidiana 2/1*. Trotta, Madrid 392 pp., 21 €

La reflexión en torno a la vida cotidiana constituida y concretada mediante términos como palabra, religión, educación, historia, simbolismo, silencio, mal, salud, etc. constituyen el centro de la praxis antropológica que Lluís Duch reconoce que ha desarrollado durante los últimos 30 años. Doctor en Teología por la Universidad de Tübingen, Duch es profesor de Fenomenología de la Religión y monje de la Abadía de Montserrat. Este ensayo es la segunda parte de *Antropología de la vida cotidiana: simbolismo y salud* (Trotta, 2002, 408 pp.). En esta ocasión cuenta con la colaboración de

Juan Carlos Mélich, profesor de Antropología filosófica y Filosofía de la Educación de la Universidad Autónoma de Barcelona. Las reflexiones en torno a la corporeidad son muy sugerentes y en ellas se vislumbra la influencia del pensamiento de Marcel Gauss, Helmut Plessner, Maurice Merleau-Ponty, Hans Jonas y Heinrich Rombach, entre otros. Los autores transitan históricamente por las ideas que sobre el cuerpo humano se han desarrollado a lo largo de la historia de la antropología. La tesis central defendida en esta obra se puede resumir diciendo que el cuerpo humano es un “escenario de la contingencia” de carácter simbólico que no deja de ser siempre móvil, plural e imprevisible.- L. SEQUEIROS.

FERRATER MORA, José, *Variaciones de un filósofo. Antología*. Edición preparada por Jordi GRACIA. Ediciones de Castro, La Coruña, 2005, 206 pp., 12 €

El filósofo José Ferrater Mora falleció en 1991. Aunque había nacido en Barcelona en 1912, pasó casi toda su vida fuera de España tras exiliarse después de la guerra civil. Su *Diccionario de Filosofía* suele ser obra de obligada consulta para los estudiantes y estudiosos de la Filosofía. Pero no se agota ahí su producción. Siendo profesor del Bryn Mawr Collage de Pennsylvania, publicó cientos de trabajos de reflexión e investigación filosófica como “La lógica matemática”, la “Ética aplicada”, “El ser y la muerte”, y otros muchos. El presente volumen, editado por Jordi Gracia, profesor titular de Literatura Española en la Universidad de Barcelona, es una antología de textos que recoge una selección de ensayos sobre temas fronterizos entre la filosofía y la literatura escritos entre 1934 y 1976. Desde Hegel a la cibernética, desfila ante nosotros una extensa y erudita galería de fogonazos filosófico-literarios que deslumbran al lector por su hondura y humanidad. Un extenso estudio introductorio del profesor Jordi Gracia sitúa en su dimensión la figura del filósofo desaparecido pero del que

resuenan los ecos de su pensamiento.- L. SEQUEIROS.

HORKHEIMER, Max, *Sociedad, razón y libertad*. Trotta, Madrid 2005, 166 pp., 16 €

El presente volumen, traducido e introducido por Jacobo Muñoz, recoge una serie de escritos fragmentarios de Horkheimer de los años cincuenta y sesenta. En ellos aparece ya la tendencia a ver el curso histórico como un proceso hacia la sociedad administrada. En este contexto surge la preocupación por la decadencia del individuo autónomo (“Sobre el concepto de ser humano”; “Amenazas a la libertad”; “Señor feudal, cliente, especialista”), sus análisis sobre la transformación del modelo familiar (“Autoridad y familia en el presente”, “El futuro del matrimonio”) y las protestas ante la pérdida del humanismo de raíces religiosas y la decadencia de la moral (“De anima”; “La actualidad de Schopenhauer”). Horkheimer se opone también a una política “realista” que legitima la fuerza y canaliza la violencia (“Sobre la captura de Eichmann”; “Alocución a la cámara alta”), avisando de los peligros que conlleva la restauración europea bajo el modelo del estilo de vida americano. Son estudios que median entre la crisis planteada con la *Dialéctica de la Ilustración* y *La crítica de la razón instrumental*, y los escritos tardíos del pesimismo metafísico. Contribuyen así a mediar entre las posturas del primer y último Horkheimer, mostrando las mediaciones y elementos de continuidad entre sus distintas posiciones.- J. A. ESTRADA.

MARÍAS, Julián, *La felicidad humana*. Alianza, Madrid 2005, 386 pp., 20 €

Ésta es la séptima reimpresión de la obra original de 1987. Se plantea desde el comienzo la pregunta acerca de qué es la felicidad, y se subraya que es una pretensión universal que recorre la historia. De ahí, la necesidad de rastrear el concepto de felicidad en los griegos, especialmente en Platón y los estoicos, el término de “feli-

tas” y “beatitudo” y el mundo romano, la bienaventuranza como promesa cristiana, el concepto en el pensamiento moderno, su vinculación a la mística cristiana y su cuantificación en el utilitarismo así como su reducción al horizonte del bienestar en la actualidad. Estas etapas históricas dejan paso a otra serie de ensayos en los que se trata la felicidad desde perspectivas temáticas: el placer y la diversión, los contenidos parciales de la vida y el balance vital, las trayectorias vitales, la felicidad para el hombre y la mujer, las personas y la amistad, el amor y la inmortalidad, su vinculación a la muerte, etc. De esta forma, Julián Marías nos ofrece un retrato de su propia concepción de la vida, reflejando su humanismo cristiano así como una rica familiaridad con la tradición sapiencial de Occidente. Su forma de entender la felicidad es también una interpelación a la época actual y una protesta contra su identificación con el placer y el bienestar material.- J. A. ESTRADA.

MARÍAS, Julián, *La educación sentimental*. Alianza, Madrid 2005, 284 pp., 17 €

Esta obra de 1992, en la sexta reimpresión actual, se centra en la afectividad, el eros y el sentimiento a lo largo de la historia, para analizar la pedagogía afectiva y sus diversas etapas en Occidente. Partiendo de la mitología, el mundo antiguo y la Biblia, analiza la poesía medieval, el amor cortés, el Renacimiento y el Siglo de Oro, con incursiones en Cervantes y en el mundo americano. Luego pasa a analizar la modernidad, la teoría de los sentimientos del siglo XVIII y la explosión sentimental del romanticismo, para centrarse a continuación en Stendhal, la novela del siglo XIX y el cine en el XX. Las últimas temáticas se fijan en nuestro presente y su concepto del amor, la crisis social de la poesía, la interpretación de la belleza y el interés renovado por la sexualidad, vinculados todos estos temas al descubrimiento del niño y la presencia de la mujer. El estudio histórico pretende ofrecer pistas para responder a la

crisis actual en las relaciones personales, a la pobreza comunicativa y al subdesarrollo de la inteligencia afectiva, en proporción inversa al racionalismo y el intelectualismo que impregnan la sociedad actual. La percepción histórica quiere fundamentar la tesis de que la educación afectiva es la clave para la persona y la sociedad, y que la crisis actual depende en buena parte de una revitalización de la educación del mundo afectivo.- J. A. ESTRADA.

NUÑO, Juan, *La filosofía en Borges*. Reverso, Barcelona 2005, 245 pp., 19 €

Precedido de una nota introductoria de Fernando Savater, el profesor Nuño de la Universidad Central de Venezuela ofrece en este volumen una lectura del Borges filosófico, a partir de algunas de las temáticas más importantes presentes en sus trabajos de literatura: "Los espejos abominables", "Hablar es incurrir en tautologías", "La ambigüedad es una riqueza", "Los mil y un mundos", "Vindicación de la paradoja", "El yo delusorio", "El montón de espejos rotos", "Los arquetipos y los esplendores" y la sugerente "Refutación del tiempo", de inequívoco trasfondo platónico, que cierra la serie de tópicos estudiados. El epílogo final, las notas finales y un índice de los escritos de Borges completan el estudio. Las reminiscencias platónicas de Borges, la mezcla de búsqueda de ideas arquetípicas y de rechazo del mundo de los sentidos, se mezcla aquí con una dinámica de encuentro de oposiciones y de búsqueda de paradojas más cercanas de la Nicolás de Cusa y de la teología negativa. Todo ello al servicio de unos escritos de indudable fuerza lírica, que muestran como la poesía puede ser filosófica, y cómo los fragmentos, metáforas y mitos pueden ser una fuente para la filosofía, precisamente por su carácter no sistemático y discursivo.- J. A. ESTRADA.

D'ORS, Eugenio, *100 aforismos (Antología)*. Casariego, Madrid 2005, 222 pp., 45 €
Eugenio d'Ors usó frecuentemente este gé-

nero literario, en sus obras y fuera de ellas. Su nieto, Carlos d'Ors, ha sido el autor de esta selección, en la que se ha optado sólo por aquéllos de carácter ético y moral. La inmensa mayoría proceden de una sola de las obras de su abuelo: *Gnómica* (publicada en Madrid en 1941). Cada aforismo viene ilustrado con un dibujo: de este modo se logra un libro lujoso y de excelente presentación (cada doble página, con un dibujo a la izquierda y un aforismo en la derecha), como corresponde al estilo de Ediciones Casariego. Pero, más allá del aspecto formal, el contenido de estos aforismos constituyen una forma amena e intuitiva de acercarse al pensamiento de su autor, que tiene un contenido ético tan notable.- F. L.

PEÑA EGUREN, Esteban., *La filosofía política de Guillermo de Ockham*. Encuentro, Madrid 2005, 461 pp., 24 €

La obra política de Ockham, la doble controversia entre el papado y el emperador, y las ideologías contrapuestas de Álvaro Pelayo y Marsilio de Padua, sirven de marco para encuadrar a Guillermo de Ockham con una postura intermedia e independiente de ambos. A partir de ahí se analiza la historiografía ockhamista, evaluando la postura de los comentaristas más importantes acerca de su significado político, para a continuación analizar las obras políticas de Ockham (con el trasfondo de su biografía) y seleccionar algunas temáticas claves de su producción teológica: la disputa sobre la pobreza y su concepción de la propiedad desde la perspectiva franciscana; el poder civil de los emperadores y la concepción romana acerca de la potestad temporal, y finalmente la teología acerca del poder y el gobierno en la Iglesia, con especial referencia al papado. La articulación de la potestad civil y eclesiástica es la parte final de esta obra, en la que se presenta a Ockham como instancia intermedia entre las formas radicales de entender el poder eclesiástico y civil. Una síntesis con las fuentes y la bibliografía final completan el volumen. Es

un trabajo de investigación en el que se combina lo analítico y la síntesis teológica, sobre un tema complejo y controvertido en el que no abundan las obras en español. La obra permite hacerse una visión de conjunto sobre los problemas planteados, aunque en lo referente a la potestad eclesiástica y a su articulación con el poder civil del emperador, se echan de menos referencias eclesiológicas que son importantes para captar las implicaciones y presupuestos de los que se parte para abordar la problemática. Hay también algunas repeticiones y reiteraciones, quizás el precio a pagar en la exposición analítica. - J. A. ESTRADA.

PÉREZ-BORBUJO, Fernando, *La otra orilla de la belleza. En torno al pensamiento de Eugenio Trías*. Herder, Barcelona 2005, 438 pp., 22 €

El presente estudio está consagrado al concepto de Dios, realiza una crítica radical del concepto metafísico de Dios y un replanteamiento de la religión, desde la doble perspectiva de apuntar a los límites de la experiencia humana y de recuperar el sentido cósmico, estético y vivencial de la religión. La vinculación entre la ética y la religión, en cuyo contexto se reflexiona sobre el significado de la comunidad y el individuo, y la dimensión del amor y del perdón, completan este análisis de la problemática religiosa. Los dos últimos bloques están consagrados al arte como metafísica (en el que se plantea la filosofía del límite, auténtico núcleo del pensamiento de Trías) y al concepto de ciudad y de ciudadanía desde una perspectiva estética y cultural. El trasfondo, sobre todo nietzscheano, del planteamiento de Trías, se abre a una filosofía de las pasiones, más que de la razón, que se hace fronteriza para pensar el ser desde el límite, no a la inversa, dando así un giro a la tradición metafísica. La belleza se convierte en el lugar por excelencia para presentar la búsqueda humana de la trascendencia, así como para valorar los símbolos religiosos y desarrollar una me-

tafísica estética. De esta forma resurgen en un nuevo contexto los arquetipos platónicos y se plantea el enfrentamiento entre la inteligencia y la pasión, la verdad y el arte, que se entroncan en una tradición filosófica que remonta a los orígenes mismos de Occidente. El autor, profesor de la Universidad Pompeu Fabra, desarrolla el pensamiento de Trías de forma sistemática, clara y coherente. - J. A. ESTRADA.

RICOEUR, Paul, *Caminos del reconocimiento. Tres estudios*. Trotta, Madrid 2005, 276 pp., 18 €

El tema de la identidad ha marcado la producción de Ricoeur en los últimos años. Ahora da un paso más centrándose en el problema del reconocimiento como identificación, analizando la doble perspectiva de Descartes y Kant; del reconocerse a sí mismo, en el que estudia la concepción griega sobre el agente y, sobre todo, la memoria y la promesa como elementos identitarios de cuño agustiniano y bergsonianos; finalmente el tema del reconocimiento mutuo sirve de plataforma para contraponer el problema de la reciprocidad asimétrica, la temática social de Hobbes y el tema central del reconocimiento en la obra de Hegel, que sirve de plataforma para estudiar el multiculturalismo y la política de reconocimiento así como la dimensión sociopolítica de la paz en el contexto de la lucha por el reconocimiento. La vieja problemática del conocimiento de sí y de la identidad procesual, magníficamente analizados en *Sí mismo como otro*, encuentran aquí el complemento en una problemática en la que están presentes las huellas de Lévinas, desde la problemática del amor y la amistad como espacios singulares del reconocimiento del otro, que es, por otra parte, el punto de partida para un análisis de la política. Ricoeur se sitúa en el marco de la fenomenología, sin eludir la crítica al planteamiento de Husserl, para reivindicar la alteridad y la asimetría en el reconocimiento propuesto por Lévinas, que es el único camino para

conservar la alteridad singular en el encuentro interpersonal.- J. A. ESTRADA.

PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA

ANDRÉ, Christophe, *Psicología del miedo*. Kairós, Barcelona 2005, 393 pp.

El miedo constituye un mecanismo psicológico inscrito en la naturaleza humana con unos objetivos saludables. Pero el miedo puede también bloquear a las personas hasta límites de poder arruinarles sus vidas. En este importante estudio sobre el tema se analizan las funciones del miedo y sus eventuales patologías, cuando el miedo se convierte en fobia. La obra ofrece una serie de recursos útiles que puede poner en marcha el propio sujeto para manejar convenientemente los miedos. Se dan indicaciones también sobre los tratamientos más idóneos para combatirlos cuando falla la auto-ayuda. Desde una perspectiva cognitivo-conductual (sin duda la más idónea en el caso de las fobias, pero quizás sobrevalorada en la obra) se presentan y analizan una serie de fobias típicas y se ofrecen medios específicos de combatirlas. El autor, médico psiquiatra, se expresa en un lenguaje asequible y ágil para el gran público.- C. DOMÍNGUEZ.

BENITO, Águeda – CRUZ, Ana, *Nuevas claves para la docencia universitaria en el Espacio Europeo de Educación Superior*. Narcea, Madrid 2005, 144 pp., 15,60 €

Este libro pone de manifiesto el reto que supone para el profesor universitario el Espacio Europeo de Educación Superior, en lo que atañe a su actividad docente. Pero sus autores, que trabajan en la Universidad Europea de Madrid, optan por un enfoque eminentemente práctico con el fin de orientar en torno a metodologías activas (concretamente tres: aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en problemas, método del caso), al seguimiento académi-

co del alumno, a la evaluación, al uso de las nuevas tecnologías, a la investigación. En su deseo de ser concretos armonizan bien cuestiones más teóricas, presentadas siempre de forma breve y esquemática, con observaciones prácticas para el profesor, aplicaciones y ejemplos. Para ampliar estos contenidos se ofrece una selecta bibliografía al final de la obra.- F. L.

CLEMENTE LINUESA, María, *Lectura y cultura escrita*. Morata, Madrid 2004, 127 pp., 7 €

¿Por qué a lo largo de miles de años la humanidad ha creado sistemas escritos de comunicación? ¿Por qué los seres humanos de todas las culturas han querido acceder al saber de otras personas a través de la lectura? ¿Por qué en la actualidad ha decrecido el interés humano por la lectura y la escritura? ¿Por qué merece la pena seguir escribiendo y leyendo los escritos de los demás? Este ensayo trata precisamente de responder a estas preguntas. La autora, María Clemente, es profesora titular de Didáctica y Organización Escolar en la Universidad de Salamanca y ha publicado diversos libros y numerosos artículos sobre el tema de la lectoescritura. Dirigido preferentemente a los educadores, este ensayo insiste sobre el valor del pensamiento escrito para ser difundido y comunicado analizando los procesos de alfabetización y los hábitos lectores en distintos lugares y épocas para valorar el papel que la escuela ha jugado en estos procesos. Concluye que el desarrollo del necesario hábito de lectura no solo depende de la escuela sino también de otros elementos de socialización como la familia, y depende en gran medida de las políticas culturales de cada sociedad y de cada Estado.- L. SEQUEIROS.

GIMENO SACRISTÁN, José, *La educación que aún es posible*. Morata, Madrid 2005, 183 pp., 17 €

El profesor José Gimeno Sacristán es uno de los inspiradores de la fundamentación psicopedagógica y sociológica de la

reforma educativa que desde los años 90 se intenta, entre muchas dificultades, implantar en España. En este último libro reúne una serie de ensayos que recogen conferencias y cursos pronunciados desde 1998. El tema de fondo, reiterado en muchas páginas, es que la educación tiene que ser reinventada. El autor no se arredra por las críticas que desde muchos sectores se han hecho al modo de implantar en España la reforma educativa. Insiste una y otra vez en que el nuevo paradigma es necesario aunque sea compleja su asimilación. Los materiales, un tanto dispersos, contenidos en este libro que agrupan en cuatro partes: en la primera, aborda el papel de la educación en una sociedad que necesita ser "educada" en el sentido más amplio del término. La segunda parte reúne textos sobre las llamadas herramientas de la educación, como son la lectura y la cultura. En la tercera parte, el autor propone los elementos para un proyecto educativo, con las sugerencias contenidas en el "credo pedagógico". La última parte se refiere a la reforma pedagógica en la Universidad, abordando los problemas y soluciones que plantean la convergencia europea de las universidades. Un trabajo que, aunque disperso, permite abundar en las propuestas pedagógicas de Gimeno Sacristán.- L. SEQUEIROS.

KRISTAN, Pamela, *El espíritu de organizarse. Destrezas para encontrar el significado a sus tareas*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2005, 255 pp., 29 €

Con un estilo brillante, sugestivo y con un talante eminentemente práctico, la autora ofrece una serie de reflexiones y propuestas que ayuden a mejorar la eficacia y bienestar en las tareas en las que nos vemos implicados. En concreto, se plantean doce estrategias para perseguir el fin propuesto: observación, comienzo, terminación, ordenamiento, imaginación, elección, etc..., con las que facilitar la eficacia, productividad y bienestar en el desempeño de nuestras

tareas y compromisos. La obra permite, además, acceder a cualquier capítulo que interese particularmente, sin necesidad de hacer un recorrido lineal y completo del resto. Cada faceta analizada se completa con una propuesta práctica de aplicación que puede resultar de una gran ayuda. En conjunto, la obra puede resultar de gran utilidad para las personas implicadas en tareas institucionales como para las que deseen mejorar sus modos concretos de trabajar.- C. DOMÍNGUEZ.

MONBOURQUETTE, Jean - D'ASPREMONT, Isabelle, *Pedir perdón sin humillarse*. Sal Terrae, Santander 2005, 174 pp., 11 €

El perdón constituye un tema de reflexión ética y religiosa, pero del que también se está ocupando la psicología en la actualidad. En esta obra, de carácter divulgativo y de auto-ayuda, los autores reflexionan sobre las dificultades, resistencias y engaños que pueden sobrevenir en este tipo de comportamiento y sobre los beneficios que el perdón aporta a los individuos y colectividades. El proceso de perdonar implica siempre otros procesos psíquicos (manejo de la agresividad, autoestima, ideaciones, etc...) que son analizados con sencillez y profundidad. Algunos ejercicios prácticos son también propuestos con el fin de facilitar esta tarea, a veces nada fácil, de la petición de perdón.- C. DOMÍNGUEZ.

STENACK, Richard J., *¡Deja de controlarme! Qué hacer cuando la persona que queremos ejerce un dominio excesivo sobre nosotros*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2005, 200 pp., 15 €

El título de la obra, de intenciones claramente publicitarias, puede quizás confundir al lector eventual de este texto si le lleva a pensar que se trata de una especie de recetario al uso de lo que se estila en muchas obras de auto-ayuda. Pero nos encontramos con un texto que, si bien no renuncia a su carácter divulgativo, lleva a cabo unos buenos análisis de las relaciones de depen-

dencia y control que tantas veces condicionan negativamente las interacciones humanas. No se limita el texto al estudio de las relaciones de control entre adultos. Para comprenderlas en toda sus raíces profundas analiza con sutileza las vías por las que las vinculaciones controladoras llegan a establecerse de modo sutil en el interior de cada sujeto. Cada capítulo termina con una propuesta de ejercicio práctico que puede ayudar al lector a captar en sí mismo sus vinculaciones de dependencia y control.- C. DOMÍNGUEZ.

TRECHERA, José Luis, *Agujeros negros de la mente. Claves de salud psíquica*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2005, 228 pp., 15 €

El autor nos ha mostrado en más de una ocasión que posee una rara habilidad para hacer asequible al público en general conocimiento derivados de sofisticados recursos tanto teóricos como técnicos. En esta ocasión, una vez más, nos encontramos con un espléndido instrumento para indagar en la propia dinámica personal o en la de aquellos con los que hemos de mantener algún tipo de relación de ayuda. La cuestión de la sanidad mental nos preocupa a todos y con razón, dado que el conflicto siempre forma parte de la condición humana a lo largo de todo su desarrollo vital. Intentar que esa parte de conflicto no sobrepase los límites que nos permitan trabajar y amar constituye siempre una tarea fundamental. Esta obra contribuye, sin duda, a iluminar los agujeros negros de la mente (tales como las patologías familiares, la ansiedad, el estrés, las adiciones, etc.) unificando de modo brillante recursos técnicos (cuestionarios, escalas o ejercicios prácticos) con una exposición teórica asequible, intuitiva y hasta salpicada de agradables notas de humor. Obra, pues, de indudable utilidad tanto para especialistas en el campo de la salud mental como para cualquier interesado en este tema en el que, de alguna manera, estamos todos implicados.- C. DOMÍNGUEZ.

HISTORIA

ARQUILLIÈRE, Henri-Xavier, *El agustinismo político. Ensayo sobre la formación de las teorías políticas en la Edad Media*. Universidad Granada – Universitat València, Granada 2005, 192 pp., 11€

Nos llega en castellano una obra bastante antigua (1ª edición de 1933; 2ª edición de 1955), pero que sigue siendo citada y valorada hoy. Este estudio enlaza con otro trabajo del autor sobre el papa Gregorio VII y su concepción del poder pontificio, que fue publicado en 1934. En el prólogo a la segunda edición del libro que aquí presentamos, Arquillière se pregunta si las ideas políticas de este papa del siglo XI eran originales suyas. El estudio sobre el agustinismo político le lleva a concluir que entre los siglos VII y XI se va imponiendo una teoría política que se inspira en *La Ciudad de Dios* de San Agustín, pero malinterpretando a éste al extrapolar sus ideas de la paz y la justicia desde el ámbito religioso al ámbito político. Se abre así camino la teocracia política: las instituciones políticas dejan de tener sentido por sí mismas (de acuerdo con el derecho natural que se había desarrollado en Roma) y pasan a ser instrumentalizadas por la religión. Esta absorción de lo político por lo religioso se realiza de una manera paradigmática en Carlomagno cuando el emperador es constituido en defensor de la Iglesia romana, que es coextensiva con su imperio. Pero pronto (ya en el siglo IX) es el papa el que va remplazando al emperador en la cúspide. En todo caso tal confusión de lo temporal y lo espiritual dará lugar a fuertes tensiones entre el sacerdocio y el imperio, y sólo comenzará a deshacerse con las distinciones tomistas entre naturaleza y gracia o entre razón y fe.- I. CAMACHO.

MOA, Pío, 1936: *El asalto final a la República*. Àltera, Barcelona 2005, 207 pp.

El autor, preocupado por la crispación po-

lítica que percibe en la España actual, intenta revivir lo que fue la primera mitad del año 1936, inmediatamente anterior a la guerra civil española, como posible advertencia saludable. Opina que hay bastantes similitudes entre lo que estamos viviendo actualmente en España y la desintegración nacional que precedió al conflicto armado. Aunque por una parte opina que no vivimos en la peligrosidad de aquella coyuntura histórica, también advierte que los problemas de envergadura pueden complicarse de manera que, cuando se quiera tomar un remedio razonable contra ellos, ya sea imposible en la práctica la marcha atrás. El autor intenta hacer hablar a los propios protagonistas para no ser tachado de tendencioso y, como apoyo a esta postura suya, aproximadamente la mitad del libro la ocupa un apéndice documental impresionante para quien lo juzgue exagerado o excesivamente parcial. Como su intención profunda es desacreditar la historia interesada que se relata en la España actual, desvirtuando lo que fueron los acontecimientos más relevantes, es posible que quienes no son de su opinión lo consideren incluso sectario. Porque algunas de las cosas que pasaron, y que ahora se dejan de lado sistemáticamente, resultan difícilmente asimilables cuando las recrean los documentos de la época que dan testimonio de que sucedieron.- A. NAVAS.

Siempre de hoy. 50 años de PPC. PPC, Madrid 2005, 348 pp.

La editorial PPC nació en los últimos meses de 1954 como iniciativa de un grupo de hombres vinculados a la revista *Incunable* y al semanario *Ecclesia*: acabamos de celebrar, por tanto, su medio siglo de existencia. Este libro no tiene objetivo sino el conmemorar dicha efemérides. Para ello se ha pedido a D. Antonio Montero, arzobispo emérito de Badajoz, que cuente la historia de esas cinco décadas, de las que él ha sido testigo de excepción. Luego se ha recogido una selección de artículos de autores renombrados,

publicadas en *Vida Nueva*, casi todos anteriores a 1975, que tienen como tema la situación de la Iglesia española en esos años. Por último se ha pedido a otras personas vinculadas a PPC y todavía vivas, que interpreten esa historia de 50 años, cada uno desde su propia perspectiva. El resultado es un libro ameno que ayuda a acercarnos a una historia a través de quienes participaron, más o menos directamente, en ella.- B.A.O.

SIMÓN RODRIGUES, *Origen y progreso de la Compañía de Jesús*. Estudio introductorio, traducción a partir de los originales portugués y latino y notas de Eduardo J. Alonso Romo. Mensajero - Sal Terrae, Bilbao - Santander 2005, 156 pp., 17 €

¿Quién fue Simón Rodrigues? ¿qué importancia tuvo en los orígenes de la Compañía? ¿se pretende con la edición de estos escritos de Simón rehabilitar la imagen y la obra de este jesuita de la primera hornada? Todo esto se puede preguntar e indagar a través de esta cuidada edición que, a cargo del profesor Eduardo J. Alonso Romo, nos ofrece la Colección MANRESA. Efectivamente, estamos ante uno de los primeros compañeros de Ignacio, uno de los "primeros padres". La edición que presentamos consta de tres partes. El extenso *estudio introductorio* nos sitúa ante la figura de primer orden que fue Simón Rodrigues (1510-1579), primer provincial de la Compañía (1546-1552), personalidad llena de aristas, pero que fue quien implantó la Compañía en Portugal. Bajo su gobierno la provincia portuguesa tuvo un inmenso incremento. Su gran amistad con el Rey Juan III abrió múltiples caminos a la Compañía en Portugal y fuera de la metrópoli. Muy pronto fue acusado de ser blando y arbitrario en su gobierno y de generar con esto un deterioro grande en la formación de los jóvenes estudiantes jesuitas. Esto, y su resistencia a aceptar determinadas directrices movió a Ignacio a destituirlo y a sacarlo de Portugal. Ello significó para Simón y para Igna-

cio un gran sufrimiento. Ignacio sin embargo mantuvo de muchas maneras su estima, cariño y confianza hacia Simón, no siempre bien entendida ni por Simón ni por otros. Este perfil de la vida de Simón es el que se destaca en esta primera parte de la edición (pp. 15-43). La segunda parte (pp. 48-119) constituye el centro de esta edición: *"Breve narración del origen y progreso de la Compañía hasta su confirmación"*. Es un trabajo encargado por el General Everardo Mercuriano. En esta "narración", Simón se presenta, no como historiador, sino como un testigo en la peregrinación de un grupo de compañeros. Son los hechos, las dificultades y peripecias de toda índole por las que va atravesando el grupo desde los primeros votos de Montmartre (15 agosto de 1534) hasta la llegada a Roma a la espera de la confirmación de la Compañía (27 de septiembre de 1540). La tercera parte (pp.123-151) es un *apéndice documental* que selecciona textos de enorme interés tanto para entender la trayectoria de Simón como para reconocer el vigor espiritual de un hombre, cuya historia ha llegado hasta nosotros más como un jesuita discolo y difícil que como verdadero seguidor del más puro espíritu ignaciano. ¿No pretendería el General Mercuriano con el encargo que le hizo al final de su vida (1577) reivindicar una imagen mal vista por muchos? El documento central de la edición que se nos entrega da pie a pensar que fue así.- C. GARCÍA HIRSCHFELD.

CIENCIAS SOCIALES

BLANCO VALDÉS, Roberto L., *Nacionalidades históricas y regiones sin historia*. Alianza, Madrid 2005, 232 pp., 15 €

Este libro nace de una perplejidad de su autor: cuanto más se descentraliza el Estado español, mas descontentos están los principales beneficiarios de este proceso. Eso es lo que impulsa al Prof. Blanco Valdés (catedrático de Derecho Constitucional

en la Universidad de Santiago) a estudiar todo el proceso que ha ido configurando en Estado de las autonomías. Y al llegar a la situación actual, tan crispada, detecta que, a diferencia del espíritu de consenso que presidió la elaboración de la Constitución de 1978, lo que domina hoy es la confrontación. Y es que para él la dinámica de la descentralización-centralización va siendo sustituida por otra mucho más discutible y peligrosa: la dinámica paridad-imparidad. Pero ésta sólo puede conducir a una lucha de todos contra todos, que acabará en la desmembración del Estado. No es un libro optimista, sin duda, pero no deja de ofrecer pistas plausibles para reconducir la situación.- I. CAMACHO.

LÓPEZ ARANGUREN, José Luis, *La izquierda, el poder y otros ensayos*. Trotta, Madrid 2005, 144 pp., 12 €

En 1996 murió José Luis L. Aranguren. Entre 1994 y 1997 la Editorial Trotta fue publicando hasta seis volúmenes con sus obras completas. Lo que ahora se recogen en este nuevo libro son 35 artículos (todos publicados en *El País*, con excepción del último que apareció en *Claves de la razón práctica*). Fueron escritos entre 1982 y 1996, la etapa en que gobernó en España el PSOE. Son escritos breves, en los que Aranguren va siguiendo el día a día de la política española. Antonio García Santesmases, que los ha seleccionado, nos ofrece en la Introducción unas claves interesantes para su lectura, que muestran cuál puede ser el interés de estos textos más allá de alcance coyuntural de muchos de ellos: en ellos se encuentra reflejado lo esencial del pensamiento ético-político de Aranguren, ese carácter contestatario del orden establecido que conservó toda su vida; desde esa actitud reflexiona sobre el gobierno socialista, entre su clara opción por la izquierda y la crítica a lo que ésta es cuando tiene que gobernar; en el fondo hay en estas páginas una cierta añoranza de una izquierda alternativa al PSOE.- I. CAMACHO.

MARIAS, Julián, *La fuerza de la razón*. Alianza, Madrid 2005, 354 pp., 18 €

Esta colección de artículos periodísticos de ABC del 2002 al 2004 recoge temas políticos, culturales, sociales y religiosos. La fuerza de la razón se despliega en el análisis político social desde una perspectiva humanista y cristiana. En los artículos se reflexiona sobre España y Europa, sobre la situación política y la cultura, sobre autores y temáticas culturales (Menéndez y Pelayo, Azorín, Ortega, Alejandro Dumas, Valle Inclán, Victor Hugo...), así como los eventos de la vida cotidiana de la sociedad española. La lectura de sus reflexiones, escrita con prosa sencilla, pedagógica y clara, introduce a la realidad sociocultural de España con una reflexión madura, serena y comprometida. Se trata, por tanto, del último legado de Julián Marías y de un testimonio vivo de la palpitante realidad de nuestro país en los dos últimos años.- J. A. ESTRADA.

ROMERO, José Juan (ed.), *Sociedad, política y economía en el cambio de siglo*. Sal Terrae, Santander 2005, 607 pp., 26 €

Se recoge aquí una selección de los artículos editoriales (hasta un total de 22) publicados en la *Revista de Fomento Social* a lo largo de los últimos diez años. Todos ellos, siempre de una extensión considerable, han sido elaborados a través de un paciente trabajo de reflexión en equipo del Consejo de Redacción de la revista, con otros participantes según los temas. Se ha hecho una clasificación de los textos publicados en cinco bloques: globalización y desarrollo / economía mundial / la experiencia europea / España: las políticas gubernamentales / ética y sociedad. El conjunto no ofrece un tratamiento sistemático, pero permite una aproximación desde diferentes ópticas a temas de actualidad en esta última década. Lo que se advierte en todos es un talante común y unas preocupaciones constantes: independencia ante las corrientes de pen-

samiento hoy dominantes, actitud crítica ante la sociedad en que vivimos, juicios matizados de problemas que son complejos, afán de no rehuir los problemas más candentes aunque no siempre se pueda dar un juicio definitivo sobre ellos; en resumen, un afán de pensar críticamente sobre la realidad.- F. L.

TORRES RAMÍREZ, Isabel de (coord.), *Miradas desde la perspectiva de género*. Narcea, Madrid 2005, 215 pp., 18 €

Breves e intensas "miradas" sobre un amplio horizonte en el que las mujeres han debido luchar para mostrar que existen y son agentes de primer orden. Las ciencias y las artes, la historia, la geografía, la literatura, la teología, el ciberespacio..., todo un contenido a través del cual podemos descubrir la gran novedad, y en muchos casos la revulsión que genera la introducción de la perspectiva o análisis de "género", en cualquiera de los ámbitos en los que las mujeres decidieron tomar la palabra y pasar a la acción. Esta obra proporciona un conocimiento, que es a la vez reconocimiento, de la presencia femenina, cada vez más visible en todos los espacios en los que el ser humano es capaz de crear y de recrearse inteligentemente. Con un lenguaje fácil, directo y lleno de sabiduría, todas y cada una de las "doce miradas" ofrecen la información suficiente para hacernos sentir que estamos en posesión de lo que es imprescindible saber acerca de los "estudios de las mujeres" y de la historia que hemos contribuido a gestar en las más diversas disciplinas. Como teóloga y puesto que la teología aporta también "su mirada" en estas páginas, echo de menos que la editora no mencione, entre los interesantes "Recursos bibliográficos" multidisciplinarios que ofrece, algunas publicaciones en las que las mujeres teólogas están apartando también sus conocimientos en este amplio campo de los "Estudios de mujeres".- T. LEÓN M.