

## BOLETÍN BIBLIOGRÁFICO

### BIBLIA Y TEOLOGÍA

BARTOLOMÉ, J. J., *Cuarto Evangelio y Cartas de Juan. Introducción y comentario*. CCS, Madrid 2002, 439 pp., 19,50 €

El subtítulo de la obra nos pone en la perspectiva adecuada de lectura. No se trata de un comentario propiamente dicho, ni tampoco de una introducción que se queda en los preliminares, sino que conjuga ambas dimensiones a la vez. El libro se presenta avalado por la reconocida experiencia académica del autor. Al cumplir 25 años de docencia de la obra joánica, abre las puertas del aula y ofrece sus apuntes de clase a todos los lectores, que nos convertimos en sus potenciales alumnos. En la parte introductoria se nos ofrecen las siguientes cuestiones: el contexto de la obra joánica, la confrontación entre Juan y los sinópticos, el trasfondo religioso (helenismo y gnosís) y el judaísmo palestinese, la compleja problemática de la autoría, la situación de la comunidad y la estructura narrativa. Después, se ofrece un comentario no verso a verso (como hacen los autores ya clásicos: Léon-Dufour, Schnackenburg), sino a conjuntos de pasajes significativos. Las cartas siguen la misma tónica. Hay que decir, ante todo, que se trata de una obra "muy bien informada". Conoce cuanto se ha escrito sobre san Juan —siendo tan vasto el material de investigación!—, lo tiene en cuenta y lo cita. Hay que admirar en este comentario su gran capacidad de síntesis doctrinal y explicativa. Quien desee estar al tanto de la actualidad joánica, hará bien en leer este libro, bien elaborado y denso. Serio como unos rigurosos apuntes. Pienso, y lo formulo como invitación al autor, que debería haber traducido las citas, sobre todo del

alemán o inglés, en beneficio del lector llano que quiere acceder al libro.- F. CONTRERAS MOLINA.

*Biblia breve del Peregrino*. Mensajero, Bilbao 2002, 406 pp.

Esta edición abreviada de la *Biblia del Peregrino* (que publicara Luis Alonso Schökel en EGA-Mensajero, 1993) ha sido preparada por Luis Manuel de la Encina. Pretende hacer más asequible los textos bíblicos al lector medio. Y para ello selecciona las páginas más relevantes de 37 de los 74 libros que componen la Biblia. Por tanto, estamos ante una selección amplia de pasajes del Antiguo y Nuevo Testamento, que son reproducidos siempre ateniéndose a la literalidad de los textos y sin resumir nunca; por eso se incluye siempre la numeración de capítulos y versículos. Para ayudar a la lectura se introducen comentarios en letra cursiva, siempre al principio de cada libro y a veces al comienzo de los pasajes. La obra llama también la atención por lo cuidado de la presentación.- B. A. O.

BLÁZQUEZ, R. - SOLER, J. M. - GONZÁLEZ DE CARDENAL, O., *El obispo en la iglesia. Una meditación*. San Pablo, Madrid 2002, 230 pp., 10 €

La ordenación como fundamento de las relaciones entre obispos y presbíteros es la temática del estudio de Blázquez, que analiza los cambios en el ritual de ordenación, el acento que se pone en la primacía de Dios y el sentido de edificación de la comunidad que tiene la colaboración de los presbíteros con el orden episcopal. Soler abre el panorama a la

relación del obispo con la vida consagrada, centrada en la comunión y el diálogo, y González de Cardedal se centra en el obispo en la Iglesia, estudiando el origen y evolución del concepto de obispo en la Escritura y la tradición y la relación del ministerio episcopal con Cristo, con la Iglesia, con la sociedad y con las otras iglesias. Una vez establecido este fundamento teológico pasa Cardedal a analizar el triple ministerio del obispo (pastor, sacerdote y maestro), la figura del obispo ideal, esbozando una espiritualidad del ministerio y la situación actual del obispo en la sociedad española, con especial énfasis en los seglares y en la pastoral de la sociedad. Este extenso trabajo es el más teológico y, como el de los otros dos colaboradores, actualiza de forma pedagógica la teología tradicional del episcopado, sin entrar a discutir los puntos más controvertidos en la actualidad acerca del significado, funciones e identidad del episcopado en la Iglesia.- J. A. ESTRADA.

FORTE, B., *¿Dónde va el cristianismo?* Palabra, Madrid 2001, 140 pp., 9 €

El autor enseña en la Facultad de Teología de Italia Meridional, con sede en Nápoles, y es muy conocido en los ámbitos de reflexión teológica. En el presente volumen reúne cinco ensayos en los que reflexiona acerca de los siguientes temas: la situación del cristianismo en nuestro tiempo; la recepción del Concilio Vaticano II; cómo hablar de Dios en la cultura postmoderna; una visión actual del hombre desde la fe; y una apuesta por el futuro del cristianismo. Todos estos ensayos son muy interesantes y aportan ideas y orientaciones muy lúcidas y sugerentes. El libro es de recomendada lectura, si bien su nivel de reflexión y de conceptualización es alto.- J. M. RUFO.

GESCHÉ, A., *Jesucristo. Dios para pensar, vol. VI.*

Sígueme, Salamanca 2002, 270 pp., 11,90 €  
 Gesché ha ofrecido una excelente dogmática, que ahora se completa con esta cristología. El trabajo parte de un estudio sobre qué es la

cristología, para centrarse luego en temas claves como el del Cristo de la fe y el Jesús de la historia, la resurrección de Jesús, Jesús hijo de Dios y la revelación de Dios desde el hombre. Todo el trabajo gira en torno a un Jesús que nos revela quién es Dios y el hombre, desde una fe que da que pensar, en la que se conjuga la trascendencia y la inmanencia para revelarse al hombre (en contra del teísmo cósmico griego que no puede identificarse con la cristo-logía cristiana). Hay que revisar categorías como las de impassibilidad de Dios a partir de la categoría de encarnación que revela a un Dios pasional y que sirve para eliminar el feto de la historia, haciendo de ella un evento de libertad. El autor propone eliminar a los dioses que hacen a los hombres temerosos, porque ésta es la obra de Jesús, en contra de la idea griega de que el temor humano genera a los dioses. Es un trabajo claro, sistemático, en diálogo con la filosofía, con un índice de autores citados y bibliografía. El intento de diálogo con el pensamiento no teológico marca la cristología, que está a medio camino entre teología fundamental y dogmática. En resumen, una buena introducción a la reflexión actual sobre el significado de Cristo haciendo hincapié en su divinidad.- J. A. ESTRADA.

KARRER, M., *Jesucristo en el Nuevo Testamento.*

Sígueme, Salamanca 2002, 556 pp., 29,50 €  
 Para los estudiosos de la Cristología no debería pasar desapercibida esta obra. Karrer, profesor protestante de Nuevo Testamento en Wuppertal, presenta un trabajo concienzudo y erudito de cristología neotestamentaria según un esquema de exposición que respeta el hilo fundamental de gestación de la fe cristológica: Resurrección (cap. 2), Muerte y Pasión (cap. 3), y la actividad pública (cap. 4). Las opciones metodológicas están enumeradas en la presentación del libro (cap. 1): enfoque previo al de la cristología dogmática, relevancia de la fe de los discípulos en la Resurrección, recolocación del Jesús terreno, títulos cristológicos entreverados a lo largo de la exposición, etc. En cada capítulo son

desarrollados los ítems más destacados en relación al marco temático que los aglutina. Están apoyados en una bibliografía en absoluto escasa, aunque ceñida casi exclusivamente a la producción alemana. Como advierte el editor, no cabe duda que la obra de Karrer supone un complemento a trabajos como el de Theissen (*El Jesús histórico*, Sígueme, Salamanca 2000), consagrados exhaustivamente a la cristología histórica. Sólo se puede objetar una cuestión de forma: el texto es, en muchos momentos, denso en su estilo y en el volumen de información que proporciona, y la traducción no le ayuda a aligerarse. Todo lo demás es loable. Se nota que el discurso de la síntesis entre el Jesús histórico y el Cristo de la fe va encontrando su propio cauce.- F. RUIZ.

LEHMANN, K., *Es tiempo de pensar en Dios*.

Herder, Barcelona 2002, 162 pp., 12,90 €

El Cardenal Karl Lehmann no es sólo el presidente de la Conferencia Episcopal alemana, sino también un notable teólogo. Este libro recoge unas conversaciones con Jürgen Hoeren, director de la sección cultural de una cadena de radio televisión. El resultado de dicho encuentro es este libro, en el que Lehmann va respondiendo, con lenguaje claro, pedagógico e incisivo, a las preguntas más variadas sobre el lenguaje actual sobre Dios, la crisis de la Iglesia, las formas de entender la autoridad, el ateísmo, el papel de la teología, las relaciones entre la Iglesia y el Estado, el problema de la mujer en la Iglesia, etc. Es un libro desacostumbrado, por la profundidad teológica, el conocimiento filosófico y la libertad pastoral que muestra un obispo tan infrecuente como Lehmann. Por eso se lee con interés, amenidad y provecho. Es un libro que abre puertas y genera optimismo. Mientras que haya pastores como Lehmann, podemos tener esperanzas sobre el futuro inmediato del cristianismo.- J. A. ESTRADA.

MARTÍNEZ SIERRA, A., *Antropología teológica fundamental*. BAC, Madrid 2002, 228 pp., 10,90 €

Martínez Sierra aporta a la conocida serie de manuales *Sapientia fidei* el correspondiente al de la Antropología teológica fundamental (Creación: Parte I, caps. I-IV; Hombre: Parte II, caps. V-X; Angelología-Demonología: Parte III, caps. XI-XVI). La virtud de este manual, sin duda, es que en cada una de las cuestiones elegidas el autor realiza una presentación suficientemente orientadora para quien se quiere iniciar en la temática correspondiente. El formato de manual hace que sólo sea aportada la bibliografía esencial y que las cuestiones derivadas prácticamente sean nada más que consignadas. Martínez Sierra ha cuidado además que la aportación de la Tradición y las declaraciones del Magisterio estén abundantemente presentes como un marco del que no se prescindiera. Eso explica, en parte, que el autor haya incluido uno de los capítulos del antiguo tratado *De Deo Creante* –la angelología y la demonología–, hoy preterido en manuales similares a éste y aquí un tanto sobredimensionado. Aceptando el criterio de fondo, hubiéramos preferido, sin embargo, que el autor hubiera dado mucho más espacio a la reflexión sistemática sobre cómo traducir a nuestra cultura contemporánea la entidad y la función de ángeles y demonios.- F. RUIZ.

ROBINSON, J. M. - HOFFMANN, P. - KLOPPENBORG, J. (eds.), *El Documento Q en griego y en español, con paralelos del Evangelio de Marcos y del Evangelio de Tomás*. Sígueme, Salamanca 2002, 234 pp., 17,50 €

La obra es una versión abreviada y simplificada de *The Critical Edition of Q* publicada por los mismos editores en el año 2000, resultado del trabajo que han realizado los miembros del Proyecto Internacional Q durante casi dos décadas. La presente edición contiene el texto crítico de Q, una de las fuentes hipotéticas que emplean Mt y Lc, junto con la traducción española, indicando con una serie de signos el grado de certeza del texto en cada caso. Completa la obra una introducción, unas concordancias de Q y una breve biblio-

grafía. El conjunto es un instrumento de trabajo muy útil para quien quiera iniciarse en esta problemática y seguir trabajando en esta línea, sin pretensión de ofrecer la última y definitiva palabra sobre esta cuestión que sigue abierta.- A. RODRÍGUEZ CARMONA.

RHOADS, D. - DEWEY, J. - MICHIE, D., *Marcos como relato. Introducción a la narrativa de un evangelio*. Sígueme, Salamanca 2002, 222 pp., 14 €

La presente obra es un comentario a Marcos hecho por tres autores que se dedican especialmente a cultivar la exégesis narrativa o narratología. Se trata de uno de los nuevos métodos exegéticos de tipo sincrónico, complementario del clásico método diacrónico histórico-crítico, que, empleado junto a éste, ayuda bastante a profundizar en el mensaje de una obra, pero que empleado de forma absoluta puede incurrir en una visión muy subjetiva de la obra, como dice el documento de la Pontificia Comisión Bíblica *La interpretación de la Biblia en la Iglesia*. La obra es muy interesante en cuanto que ofrece al lector un ejemplo concreto y relativamente breve de lo que es la exégesis narratológica y de sus posibilidades. El original inglés es de 1982. La presente traducción está hecha sobre la segunda edición, de 1999, que completa, matiza y enriquece la primera.- A. RODRÍGUEZ CARMONA.

THEISSEN, G., *La religión de los primeros cristianos. Una teoría del cristianismo primitivo*. Sígueme, Salamanca 2002, 403 pp., 29,50 €

El libro presenta una descripción de la religión cristiana dentro del mundo de las ciencias de la religiones. Intenta que el cristianismo sea conocido también por otras personas, ajenas a la fe cristiana. Es libro puente que abre un diálogo cultural y religioso. Por ello adopta una nomenclatura propia de estas ciencias. De entrada no es un libro fácil; el lector tiene que esforzarse en conocer una serie de vocablos y teorías de la sociología religiosa (ethos, mito, mundo semiótico autónomo). Pero detrás de estas palabras hay un

fenómeno religioso muy bien estudiado y ponderado. No en vano el autor es uno de los más expertos conocedores del mundo social del Nuevo Testamento. Las páginas son reveladoras. En algunos momentos, magistrales. Todo lector que se esmere un poco (tal es la experiencia de quien esto escribe) conocerá las diversas teologías de los escritos neotestamentarias con una nueva luz y visión de síntesis.- F. CONTRERAS.

VV. AA., *De "Proyecto de hermano" a agradecimiento de hermanos. Simposio con José Ignacio González Faus*. Cristianisme i Justícia, Barcelona 2002, 188 pp., 15 €

Para conmemorar sus 20 años de existencia, el Centro Cristianisme i Justícia de Barcelona ha celebrado un simposio en mayo pasado que quiso dedicar como signo de agradecimiento al que ha sido responsable de su área teológica, José Ignacio González Faus. Para ello se invitó a los más asiduos colaboradores de este área de reflexión. Sus colaboraciones son bastante diversas. Algunos estudian directamente las obras y el pensamiento teológico de González Faus. Pero todos pueden inscribirse en el "Proyecto de hermano", que es el título de una de las obras del autor (Santander 1987) y que expresa la utopía cristiana. La obra se cierra con una carta abierta de Pedro Casaldàliga, quien también quiso unirse desde su diócesis brasileña a este homenaje.- F. A. O.

## ÉTICA Y MORAL

CAMACHO, I. - FERNÁNDEZ, J. L. - MIRALLES, J., *Ética de la empresa*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2002, 320 pp., 15 €

Este manual, aparecido dentro de una innovadora colección de "Ética de las profesiones", aborda la ética empresarial con un lenguaje asequible, claro y preciso, al servicio de profesores y alumnos de Facultades de Empresariales y otros cursos de Ética de negocios. En el ámbito hispánico universitario no existen manuales similares tan bien contruidos y completos. Una introducción

sitúa al lector en el punto de partida de los autores –tres profesores de la asignatura en ETEA, ICADE y ESADE–, que se aclara al final del libro en 20 tesis sobre ética empresarial. Los cuatro primeros capítulos estudian la empresa y su función y responsabilidad social, el mercado y sus límites, la empresa como organización y la ética de los directivos. Los siguientes capítulos van abordando diferentes ‘stakeholders’ (accionistas, trabajadores, usuarios, etc., según la división ya clásica), dedicándose un capítulo a la ética fiscal, y otro al medio ambiente y la empresa. Los temas están abordados desde una ética común, una ‘ética de mínimos’ en los que no aparece la referencia teológica ni al pensamiento social cristiano. Esto hace que el libro sea especialmente apto para utilizarlo en todo tipo de ámbitos profesionales, académicos y cívicos. Dos observaciones: los apartados primeros de los capítulos 1 y 2 tal vez pudieran unificarse; igualmente, lo referente a códigos éticos que se encuentra en los capítulos 3 y 4; por otra parte, sería bueno desarrollar más y mejor tanto la ética fiscal del pequeño y mediano empresario, como la fundamentación y la legitimación del Estado de bienestar en cuanto recaudador. Un apéndice recoge la “Caux ronde table” con su declaración de “Principios para los negocios”. En resumen, un excelente libro universitario y un apreciable medio para la formación empresarial.- J. M. MARGENAT.

CAMBRÓN INFANTES, A. (ed.), *Reproducción asistida: promesas, normas y realidad*. Trotta, Madrid 2001, 246 pp., 17 €

Las técnicas de fecundación artificial han tenido un auge espectacular en estos últimos años. Su práctica quedaba regulada por la ley del año 1988, que ha estado vigente en todo este tiempo. Los diferentes autores analizan aquellos aspectos jurídicos que deberían complementarse para responder a las posibilidades actuales, pues las promesas y normas que entonces se dieron necesitan acomodarse a la realidad. El trabajo se centra exclusivamente en los aspectos jurídicos, que habrán

de tenerse en cuenta.- E. LÓPEZ AZPITARTE.

RUBIO-CARRACEDO, J. - ROSALES, J. M. - TOSCANO MÉNDEZ, M. (eds.), *Retos pendientes en ética y política*. Trotta, Madrid 2002, 352 pp., 15 €

El IX Congreso de la Asociación Española de Ética y Filosofía Política (Málaga, diciembre 2000) quiso hacer un balance de los grandes retos a la política y a la ética al comienzo del siglo XXI. Se seleccionaron seis: ciudadanía frente al poder del Estado, democracia republicana frente a democracia liberal, feminismo, nacionalismo, justicia y mercado, universalismo ético y derechos humanos. Para cada uno de ellos fueron invitados varios autores, todos españoles, de tendencias diferentes, para que presentaran sus puntos de vista. El resultado es esta panorámica que permite al lector hacerse cargo del alcance de los problemas y de las diferentes respuestas que se vienen dando. En todos los casos se trata de debates abiertos sobre temas de innegable resonancia social y con una abundante producción bibliográfica disponible.- F. L.

## IGLESIA

BLÁZQUEZ, N., *Los pecados de la Iglesia. Sin ajuste de cuentas*. San Pablo, Madrid 2002, 411 pp., 15 €

El autor parte del gesto de Juan Pablo II de pedir perdón institucionalmente por los pecados de la Iglesia, como gesto de tender la mano a la humanidad, inserto en el de reconciliación, propia del Jubileo de 2000. En estas páginas se puede encontrar un verdadero acopio de temas conflictivos relacionados con la Iglesia. Como dice el propio autor, con la Iglesia en cuanto tal y con la Iglesia Católica en particular. Su contenido, ameno e interesante, y que, según su autor, no pretende ningún ajuste de cuentas con nadie, bascula entre el reconocimiento claro de los errores cometidos y la defensa de las exageraciones o calumnias que se vierten relacionadas con la Iglesia. Supongo que el libro gustará más o menos según la sensibilidad del lector

concreto que lo tenga entre sus manos, pero constituye un verdadero arsenal de temas interesantes sobre el particular.- A. NAVAS.

INIESTA, A., *Recuerdos de la transición*. PPC, Madrid 2002, 237 pp., 16,50 €

Reconoce Alberto Iniesta en la Presentación de este libro que durante algún tiempo se resistió a las invitaciones que recibía para escribirlo. Ahora podemos alegrarnos de que al final accediera, porque él es un testigo cualificado de aquellos años de doble transición: transición de la Iglesia y transición de España. A dos décadas se extiende este relato. La primera (1965-1975) es la transición de la Iglesia española desde el Vaticano II a través de un proceso que los católicos vivieron con ilusión, pero que les llevó a serias dificultades con el franquismo: la Asamblea Conjunta Obispos-sacerdotes (1971) y la Asamblea Cristiana de Vallecas (1975) fueron momentos estelares de este cambio. Alberto Iniesta era obispo auxiliar de Madrid desde 1972 y encargado de la Vicaría IV, en la que se ubicaba precisamente el barrio de Vallecas. La segunda etapa corresponde a la década 1975-1985 y abarca los cambios que acontecieron en España desde la muerte de Franco hasta la consolidación de la democracia tras el fallido intento de golpe de 1981. En ella la atención del autor se centra sobre todo en las negociaciones de la Iglesia para establecer unas relaciones de nuevo cuño con el régimen postfranquista. El libro entero es un relato de testigo directo, aunque muchas veces se apoye en las *Memorias* del Card. Enrique y Tarancón. Es estilo ágil y espontáneo favorece la lectura.- F. L.

MARTÍNEZ CAMINO, J. A., *Teología breve al filo de los días*. Sígueme, Salamanca 2002, 194 pp., 11,50 €

Juan Antonio Martínez Camino, que fue Secretario de la Comisión Episcopal para la Doctrina de la Fe de la Conferencia Episcopal Española de 1993 a 2001, recoge en este libro 35 breves artículos sobre distintos temas teológicos y eclesiales de esa década. Fueron

publicados en distintos órganos de prensa (en su mayor parte, en *ABC*, *Alfa y Omega* y *Ecclesia*) y tienen gran variedad en cuanto a sus contenidos. Su tono es, por lo general, polémico: el autor quiere salir al paso de malas interpretaciones sobre acontecimientos eclesiales, sobre todo en cuestiones de moral. Quieren ser una muestra de que la teología debe hacerse "al filo de los días", como reza el título.- F. A. O.

### ESPIRITUALIDAD

ARNOLD, E., *Escritos esenciales*. Sal Terrae, Santander 2001, 198 pp., 10,21 €

Los escritos de Eberhard Arnold son poco conocidos en España. Tampoco es muy conocida su persona. Pero cuando uno se acerca a ella encuentra un carisma especial en esa vida que fue breve en duración (1883-1935, sólo 52 años), aunque rica en vivencias y en testimonio. De tradición familiar anabaptista, Eberhard renunció a su puesto de profesor de teología y se trasladó con su familia a vivir entre los menos favorecidos para poner en práctica con toda radicalidad el Sermón del Monte. Intentó poner en marcha algunas iniciativas de vida comunitaria para vivir esa opción, pero los resultados fueron escasos. De sus obras, uno de sus nietos, Johann Christoph, ha hecho esta selección, a la que introduce con un largo estudio sobre la vida y pensamiento de su abuelo, por el que siente una no disimulada veneración. La selección, a base siempre de breves fragmentos, refleja los temas que más le preocuparon: Dios y su experiencia, la justicia, la opción por la pobreza, la comunidad, el trabajo, la Iglesia.- B. A. O.

FOUCAULD, CH. DE, *Escritos esenciales*. Sal Terrae, Santander 2001, 136 pp., 7,82 €

Charles de Foucauld (1858-1916) es uno de los escritores cristianos que más han influido en la espiritualidad del siglo XX y que siguen influyendo hoy, especialmente en aquellos creyentes que toman una opción de fe muy cercana a la realidad y huyendo de grandes

"andamiajes" espiritualistas. Esta publicación nos ofrece una buena selección de textos de este místico cristiano, agrupados por temas. La introducción, a cargo de Robert Ellsberg, nos pone en contacto con el proceso vital de Foucauld, con sus opciones radicales y con los principales aspectos de su espiritualidad.- J. M. RUFO.

GARCÍA DE DIOS, J. M<sup>a</sup>., *Dios y yo nos hablamos cada día. Manual de oraciones para niños*. PPC, Madrid 2001, 80 pp.

Con una presentación pensada para sus destinatarios, atractiva y que entra por los ojos, se nos presenta en este volumen una colección de oraciones para niños, que viene introducida por una carta de presentación, una explicación sencilla de en qué consiste la experiencia de orar y unas sugerencias sobre cómo prepararme para orar en un momento dado. Siguen las oraciones, que van acompañadas de consideraciones muy breves para orientar el sentido de cada una de ellas, pensando siempre en la mente infantil. Por último nos encontramos con una carta a los familiares que van a ayudar a los niños de su familia a dar los primeros pasos en el mundo de la oración. Creo que estamos ante una idea estupenda, llevada a cabo con sobriedad y maestría poco habituales.- A. NAVAS.

GONZÁLEZ BUELTA, B., *Orar en un mundo roto. Tiempo de transfiguración*. Sal Terrae, Santander 2002, 240 pp., 10,80 €

Dos textos evangélicos enmarcan todo el contenido de este libro: el endemoniado de Gerasa (como expresión de la desintegración y ruptura interior y social) y la transfiguración de Jesús (como experiencia de integración). El libro es, por tanto, como una gran contemplación. A través de ella se desgrana lo que es la vida espiritual del hombre de hoy. González Buelta destaca las rupturas en nuestro mundo de hoy, las sociales, pero también las personales: y muestra entonces lo que la oración y la búsqueda de Dios significan y aportan desde esa experiencia de ruptura. Su capacidad para expresar lo más ínti-

mo del corazón humano, con un lenguaje que huye de los tópicos, contribuye a que el lector encuentre en estas páginas un horizonte conceptual nuevo y enriquecedor.- B. A. O.

QUINZA LLEÓ, X., *Desde la zarza. Para una mistagogía del deseo*. Desclee de Brouwer, Bilbao 2002, 172 pp., 9 €

Partiendo de una cita de San Gregorio de Nisa, que nos habla de que nuestro camino hasta Dios pasa por la zarza, la nube y la tiniebla, el autor se dedica a subrayar la importancia del deseo, de nuestros deseos, para que ese caminar hacia Dios llegue al fin a su destino. El libro no está concebido como un mero libro de lectura, sino como un verdadero manual para ejercitar los propios deseos, sobre todo por parte de aquellas personas que desconfíen de ellos o que los tengan adormecidos. En un contexto como el del mundo occidental, en el que lo que cuenta son los logros, no viene nada mal un libro como éste, en el que se nos recuerda que son realmente los deseos profundos los que nos dan la clave de la evolución de las personas y, por ello, del propio mundo.- A. NAVAS.

## VIDA RELIGIOSA

ARRUPE, P., *Aquí me tienes, Señor. Apuntes de sus Ejercicios Espirituales* (1965). Introducción, transcripción y notas de IGNACIO IGLESIAS. Bilbao 2002, 167 pp.

Aquellos que se quieren adentrar en la figura de Pedro Arrupe tienen a disposición esta cuidada transcripción de los apuntes que tomara el recién nombrado General de la Compañía de Jesús en sus Ejercicios de 2-12 de agosto de 1965. No es extraño que se haya optado por la publicación del manuscrito. La trascendencia de Arrupe para la historia reciente de la Orden jesuita y de la Iglesia lo justifica. El lector ha de decidir qué aspectos le impresionan más del retrato íntimo del General que se trasluce en el texto. Pero particularmente llamativa es la preocupación apostólica que le embarga ante el nuevo cariz cultural que asume el mundo mediada ya la

década de los 60. Arrupe está impactado por el fenómeno del ateísmo. Y sus apuntes transpiran la urgencia del desafío. La inclusión de un buen aparato crítico de parte de Ignacio Iglesias (pp. 97-110) y de documentos significativos de la Congregación General XXXI y del gobierno de Arrupe (pp. 111-167), aseguran una lectura más profunda al texto transcrito.- F. RUIZ.

SALVAT, I., *Servir en misión universal*. Mensajero - Sal Terrae, Bilbao - Santander 2002, 300 pp., 17 €

Salvat retoca y amplía en esta nueva obra de la colección Manresa la temática iniciada en su tesis *Servir en misión* de 1972. La proyección apostólica de la Compañía de Jesús no es un aspecto aledaño y circunstancial de su identidad. Más bien, la articula en sus fundamentos. Lo justifica el dinamismo interno de la espiritualidad ignaciana, que promueve en última instancia un seguimiento en misión al Cristo encarnado en la historia. Salvat da razón de esto en tres momentos. En primer lugar, rastrea cronológicamente la gestación en Ignacio de su vocación apostólica y la plasmación que hizo de ella en los primeros pasos históricos de la incipiente Compañía (I Parte: pp. 19-153). En segundo lugar, a la vista especialmente de las Constituciones, el autor analiza el concepto básico de misión que fraguó en la Orden, así como la articulación institucional que se ideó para que se pudiera llevar a cabo en el cuerpo apostólico jesuita (II Parte: pp. 159-221). Por último, se propone un breve recorrido histórico, a partir del generalato de Diego Laínez hasta nuestros días, de la manera como se concretó la misión de la Compañía (III Parte: pp. 227-288). El acercamiento al tema está facilitado por la inclusión de abundantes citas textuales, que posibilitan al lector el contacto directo con los hitos más importantes de la cristalización del talante apostólico jesuita. Salvat, en ese sentido, levanta acta de un recorrido no corto ni sencillo para la Compañía de Jesús, en la búsqueda de ésta por mantener la fidelidad al carisma fundacional de Ignacio de Loyola.

Simplemente por eso el autor merece ya un agradecimiento.- F. RUIZ.

## LITURGIA

BERNAL LLORENTE, J. M., *El domingo, cara y cruz*. San Esteban, Salamanca 2002, 125 pp., 8 €

La presente obra se articula en tres partes. La primera, Identidad del Domingo, expone de modo competente la doctrina tradicional enriqueciéndola con algunas nuevas perspectivas, como la de "El domingo, día ecológico". La segunda parte presenta con gran realismo los problemas pastorales que afectan actualmente a la celebración dominical. En la tercera parte se abordan, de modo en general respetuoso con la más genuina tradición de la Iglesia y al mismo tiempo inteligentemente, algunas "pistas" o posibles caminos de solución a los problemas pastorales expuestos en la segunda parte. El autor demuestra un buen conocimiento de las fuentes y de los documentos actuales de la Iglesia. No obstante, hemos encontrado alguna proposición que hemos de calificar de desconcertante, como la que indica que "no existe ninguna razón ni histórica ni teológica que prohíba la imposición de las manos a las mujeres para ejercer el ministerio en la Iglesia" refiriéndose, por el contexto, a la posibilidad de conferir a la mujer el presbiterado y también el diaconado. Calificamos esta proposición de desconcertante, porque a continuación afirma el autor que "por los documentos históricos que conocemos, la mujer nunca fue designada para acceder a este ministerio". ¿No sería ésta una razón, al menos histórica, para poner en cuestión la posibilidad de la ordenación de la mujer? En cuanto a razón teológica, el autor cita literalmente el párrafo clave de la Carta Apostólica "Ordinatio sacerdotalis" de Juan Pablo II, afirmando a continuación que se trata de un documento doctrinal; nos parece que ésta es una razón teológica, que establece un impedimento no despreciable para la ordenación presbiteral de la mujer. Por otra parte resulta,

al menos, ambigua la propuesta del autor de "desclericalizar" y "desacralizar" el ministerio de presbíteros y diáconos, aun reconociendo que la explicación que da de estos términos puede considerarse aceptable. En conjunto, estimamos que la valoración que ha de darse a la obra es en conjunto positiva, a pesar de contener algunos puntos que consideramos discutibles.- J. M. RODRÍQUEZ-IZQUIERDO.

PRONZATO, A., *Nunca hemos visto nada semejante. Comentarios al evangelio de Marcos*. Sígueme, Salamanca 2002, 320 pp., 17,50 €

Alessandro Pronzato es conocido por sus libros para homilías de los tres ciclos litúrgicos. Este tiene que ver también con todo eso, aunque ahora lo presenta como un comentario al segundo evangelio, que es precisamente en que nos toca leer en el ciclo 2002-2003. Los comentarios, que no se refieren a todos los textos del evangelio de Marcos sino a una extensa selección de los mismos, insisten en los aspectos más destacados del autor: ante todo, esa capacidad suya para poner al lector frente a Jesús para que responda la pregunta ¿quién es este?; en segundo lugar, esa habilidad de Marcos para la narración, más basada en imágenes que en palabras.- F. A. O.

## RELIGIONES

DUMOULIN, H., *Zen. El camino de la iluminación en el Budismo. Orígenes y significado*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2002, 232 pp., 13 €

En confesión del propio autor, este libro recoge una síntesis científica con intención divulgativa de sus investigaciones en torno al Budismo Zen recogidas en su magna obra "History of the Zen Buddhism", con el propósito de presentar esta religión en occidente. Articulado en 12 capítulos, arranca precisamente de la llegada del Zen a occidente. Nos hace recorrer el camino del Zen desde sus raíces indias (Buda y el Yoga) a través del Mahâyana chino y del legendario fundador del Zen (Bodhidharma) hasta llegar al VI patriarca Zen, punto de arranque histórico

para todo adepto del Zen (Hui-neng, 638-710). Documenta el movimiento Zen en China y la importancia que allí adquirió uno de los principales instrumentos del Zen para provocar la iluminación, el koan. Se ocupa a continuación del paso del Zen a Japón durante el período Kamakura (1185-1336) y su implantación y florecimiento con las escuelas Rinzai y Sôtô. Un entero capítulo es dedicado al maestro Dôgen (1200-1253), de la escuela Sôtô, que reintrodujo y sistematizó la práctica del Zazen (postura de meditación en orden a la iluminación), que es otro de los pilares del Zen. Asimismo describe en otro la doctrina de la naturaleza búdica, de Dôgen, según la cual todos los seres vivientes están llamados a alcanzar la budeidad. Importante el capítulo dedicado al Satori o iluminación como experiencia de la nada y el vacío. Apéndices con las equivalencias chino-japonesas de los términos, índice de nombres-materias y rica bibliografía cierran este estudio de cuyo valor y utilidad para el estudio de las religiones habla por sí mismo el nombre de su autor.- J. L. SÁNCHEZ NOGALES.

MARTÍN VELASCO, M., *El hombre y la religión*. PPC, Madrid 2002, 224 pp.

La pregunta y experiencia de Dios y la comprensión del ser humano como animal simbólico, constituyen los ejes de este trabajo, que recoge y corrige anteriores trabajos de Martín Velasco. De manera clara y pedagógica desarrolla el tema de Dios en la historia de las religiones, que se completa desde una perspectiva filosófica y antropológica por el de "Religión y sentido de la vida en las sociedades posreligiosas" y el de "La dimensión religiosa del hombre". En los tres estudios se resalta la necesidad de trascendencia, sus raíces antropológicas y socioculturales y el carácter constitutivo de la religión. Los estudios sobre "Lo ritual en las religiones", y "El hombre, ser sacramental" completan el análisis de la pregunta por la trascendencia, desde una perspectiva en la que rituales y símbolos permiten clarificar el carácter social, cultural y temporal de las religiones. Dos trabajos,

uno consagrado a "Ángeles y demonios en la historia de las religiones" y el otro a la filosofía de la religión de H. Duméry complementan la obra. Se trata de estudios en los que se conjugan la hondura en la reflexión y la claridad expositiva, desde los que se ilumina el carácter constitutivo de la pregunta por Dios y de la dimensión religiosa del hombre. Estudios que exigen reflexión y que van al centro mismo de la religión y de la crisis actual.- J. A. ESTRADA.

RODRÍGUEZ PANIZO, P. - QUINZÁ, X. (eds.), *Cristianismo y religiones*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2002, 324 pp., 16 €

Nueve expertos escriben acerca de diversos aspectos de contacto entre el cristianismo y las religiones. Editado por el director de la colección "Religiones en Diálogo", este libro recoge las contribuciones realizadas en un seminario de profesores de teología en la Universidad Pontificia Comillas. De ahí la heterogeneidad de los temas tratados. Un eje vertebrador, sin embargo, da unidad al conjunto: la relación de donación y acogida entre la fe cristiana y las religiones. Destacaría el estudio de Rodríguez Panizo sobre los modelos del pluralismo religioso vertebrado en torno a las tres modalidades: exclusivismo, pluralismo e inclusivismo en su doble versión del cumplimiento y de la presencia. Interesante para la teología fundamental y de la religión es el estudio de M. Gesteira acerca de la singularidad de Jesús en el contexto plurirreligioso: su peculiaridad como fundador, su actitud ante las religiones, la apertura del cristianismo primitivo ante las religiones, y la singularidad de Jesús como camino salvífico, con especial incidencia en el misterio de la Encarnación. J. R. García-Murga aborda un tema específicamente teológico: el Dios cristiano manifestado en Cristo y su relación con las otras religiones. El tema encomendado al estimado J. J. Alemany, "El diálogo interreligioso en el magisterio de la Iglesia", constituye una síntesis publicada póstumamente de su excelente estudio sobre el tema publicado asimismo por Desclée. Siendo

todos los estudios de excelente factura y profundidad, estamos ante un libro de lectura utilísima para quienes se dedican al ámbito de la teología fundamental, la teología de la religión y las ciencias de la religión en general.- J. L. SÁNCHEZ NOGALES.

## FILOSOFÍA

ATTALI, J., *Fraternidades. Una nueva utopía*. Paidós, Barcelona 2000, 154 pp.

Arrancando de un breve relato de ciencia-ficción, ambientado a principios del siglo XXII, el autor nos presenta una reflexión muy lúcida acerca de la situación actual del mundo en sus más diversos aspectos: política, economía, cultura... Teniendo muy claro que somos responsables del futuro del planeta y de la Humanidad, Attali hace un llamamiento a recuperar la utopía como faro que nos ayude a tomar decisiones humanizadoras y, en concreto, a recuperar el valor de la fraternidad, necesario para superar la tensión libertad-igualdad en que se encuentran las sociedades modernas. Es una obra de gran actualidad, especialmente en esta nueva era que se ha abierto tras los atentados de septiembre de 2001.- J. M. RUFO.

CANALS VIDALS, F., *Sobre la esencia del conocimiento*. Promociones Publicaciones Universitarias, Barcelona 1987, 699 pp., 30 €

Se nos ofrece en esta obra el intento de una casi imposible convergencia, ya intentada por otros desde Edith Stein, entre pensamiento tomista y lenguaje fenomenológico, que de haber tenido éxito en su momento primero hubiese determinado una "neoescolástica" diferente de la que conocemos. El autor parte de una tesis fundamental que establece que la pregunta por la esencia del conocimiento no es lo primero, ni carece de presupuestos en la reflexión filosófica. El movimiento del pensamiento no se inicia, según esta tesis, en la duda ni en la interpretación, sino en la afirmación primera de *lo que es*. Sin embargo, parece que se encasilla la intuición

en el campo de la sensibilidad y que se abandonan aspectos intelectuales como la intuición de valores sin que impida esto la introducción de la llamada *intuición entitativa*, con lo que se introduce una tesis sobre la objetividad del conocimiento que conduce, asimismo, a sus posteriores disquisiciones sobre la esencia de la verdad y la repetición de tesis tradicionales y racionalistas como la del concepto trascendental de lo verdadero. Vemos, además, que se sigue hablando aquí del "patrimonio filosófico permanente", y su discurso adquiere las formas de una defensa doctrinal contra todas las teorías no tomistas, lo que invalida parcialmente el carácter inquisitivo de su investigación filosófica. Esto no quiere decir que la reflexión del profesor Canals no contenga puntos de vista interesantes sobre antiguos y nuevos problemas acerca del conocimiento o que no quede patente su saber y el equilibrio de sus posicionamientos.- E. BORREGO.

CORTINA, A., *Alianza y contrato. Política, ética y religión*. Trotta, Madrid 2001, 182 pp., 12,50 €

Adela Cortina ha recurrido a los paradigmas de la alianza (tal como aparece en los relatos del *Génesis*) y del contrato (tomado del *Leviatán*) para explicar la relación entre política, ética y religión. Busca completarlo con uno tercero: el republicano (tomado de la *Política* de Aristóteles). Sobre estos tres ejes construye su ensayo, que se compone de doce capítulos, los cuales, aunque forman un todo orgánico, también pueden leerse por separado. Reaparecen a lo largo de ellos temas que ya hemos encontrado en otros escritos de la autora: las insuficiencias y aporías del liberalismo político, el comunitarismo desde la pertenencia antropológica a un pueblo, la universalidad ética abstracta frente a las comunidades concretas, la ética pública, la relación entre ética de mínimos y éticas de máximos, la gratuidad. El influjo de la ética del discurso, inspirada en Apel y Habermas aunque interpretada con cierta libertad y creatividad, es perceptible en toda

la obra, que se caracteriza también por el estilo ágil y asequible de todos los escritos de Adela Cortina.- I. CAMACHO.

DUQUE, F., *En torno al humanismo. Heidegger, Gadamer, Sloterdijk*. Tecnos, Madrid 2002, 184 pp., 12 €

El profesor Félix Duque Pajuelo, catedrático de Filosofía de la Universidad Autónoma de Madrid desde 1988, es un experto en la filosofía de Heidegger, de Gadamer y de Sloterdijk. El ensayo que comentamos es la transcripción, considerablemente ampliada, de una conferencia impartida en la Caja de Ahorros de Murcia en enero de 2001. El texto, que conserva la frescura y el estilo desenvuelto de una charla sin perder la profundidad del pensamiento, ha incorporado en el mismo las preguntas y los comentarios de los asistentes. La línea de fondo argumental sigue el hilo de la relación entre el lenguaje, el campo semántico de "generación" (del gene a la gente y al género), y la técnica, sobre la base del pensamiento de Martin Heidegger y de dos de sus alumnos más preclaros. Heidegger parte de la crítica al subjetivismo moderno que en su opinión desemboca en el nihilismo y pone en entredicho el modelo humanista antropocéntrico y volviendo a su conocida tesis que describe al humano como "pastor del ser". Gadamer, siguiendo la metáfora de Duque, "urbanizará" el territorio heideggeriano al convertir el ser en "tradición", y Sloterdijk pondrá el sentido del ser en la técnica y en su desarrollo histórico, proponiendo un puente epistemológico hacia la Escuela de Franckfurt. Un ensayo sugerente al que acompaña una selecta y cuidada bibliografía que insiste en las traducciones a la lengua castellana. En conjunto es una adecuada reflexión sobre la crisis del humanismo.- L. SEQUEIROS.

EDMONDS, D. J. - EIDINOW, J. A., *El atizador de Wittgenstein. Una jugada incompleta*. Península, Barcelona 2001, 334 pp., 21 €

Esta obra es una buena muestra de la colaboración del filósofo, el historiador y el perio-

dista al abordar un tema fronterizo como el presente. Pues no se trata sólo de una biografía ni de un estudio del pensamiento de Wittgenstein. Tampoco es una novela, sin más, ni la historia de un largo desencuentro entre este filósofo y Karl Popper, ni un reportaje de su entorno político y vital. Sin embargo, la obra que presentamos participa de todos estos géneros literarios. El extraño título alude a un atizador. Toma su punto de partida de una reunión tenida el 25 de octubre de 1946, en el edificio Gibbs del King's College, en la que se encontraron por primera y única vez en su vida los filósofos Russell, Popper y Wittgenstein. En la acalorada discusión que se entabló entre estos dos últimos, Wittgenstein utilizaba el atizador de la chimenea como batuta y Popper aludió a ello en una broma que no encajó su opositor, el cual se enfadó y abandonó la sala. Los autores toman esta anécdota como símbolo de un enfrentamiento ideológico, y a partir de este antagonismo nos presentan el ambiente intelectual del Círculo de Viena, con lo que aparte de contar con estos filósofos, se introducen otros personajes como Moritz Schlick, fundador del Círculo, Rudolf Carnap, Otto Neurath, Kurt Gödel, Friedrich Waismann, etc., y en ocasiones aparecen nombres de importantes visitantes, como W. V. O. Quine, o A. J. Ayer. A menudo el análisis del carácter y comportamientos de Wittgenstein se convierte en la descripción de la vida del Círculo, de su cohesión primera y de sus desavenencias y rupturas. En un grupo de tantas personalidades judías se hace inevitable la incidencia en el tema de la persecución nazi. El relato de estas vicisitudes, el dibujo de los perfiles de los personajes que desfilan ante nuestros ojos y la equilibrada confrontación de tantas ideas como se abordan, impiden que este libro pierda en ningún momento el gran interés que despierta desde el principio. Tanto los que se adentren por primera vez con este trozo de la historia como los conocedores del círculo de Viena encontrarán novedades en los planteamientos y en la luz desde la que son mirados acontecimientos que creí-

amos ya familiares.- E. BORREGO.

GABILONDO, A., *La vuelta del otro. Diferencia, identidad y alteridad*. Trotta, Madrid 2001, 227 pp.

El autor es profesor de Filosofía en la Universidad Autónoma de Madrid. En esta obra aborda uno de los temas-estrella de la reflexión filosófica de los últimos cincuenta años: la reflexión sobre "el otro". Hace un recorrido por los principales autores de la historia de la filosofía y de la actualidad que han tocado este tema (Parménides, Heráclito, Platón, Hegel, Nietzsche, Heidegger, Deleuze, Derrida, Foucault, Lévinas) y expone de una manera sistemática los principales elementos de una reflexión filosófica acerca de este tema. Estamos ante un estudio de gran nivel y seriedad, escrito con rigor conceptual y bibliográfico, y que exige un serio esfuerzo de lectura. Agradecemos a Trotta la publicación de este libro, que sin duda es una de las mejores publicaciones en lengua castellana acerca de este tema.- J. M. RUFO.

GRANADA, M. A., *Giordano Bruno. Universo infinito, unión con Dios, perfección del hombre*. Herder, Barcelona, 2002, 381 pp.

Con ocasión del cuarto centenario del ajusticiamiento de Giordano Bruno en 1600, se celebraron congresos científicos sobre su obra y su figura. El autor de este libro, Miguel A. Granada (Zaragoza, 1949) es catedrático de Historia de la Filosofía del Renacimiento en la Universidad de Barcelona desde 1990. El volumen que comentamos incluye diversas ponencias que el autor presentó en congresos de filosofía del Renacimiento. Se estructura en una introducción y tres partes que agrupan estos materiales que, sin perder su independencia, guardan una línea entre ellos. La introducción, *El averroísmo en Europa y el averroísmo de Giordano Bruno*, recoge en un único ensayo dos trabajos publicados con anterioridad por separado pero que aquí se enlazan. La primera parte (*El universo infinito y los mundos innumerables*) comprende dos ponencias rela-

tivas a la postura bruniana sobre el tema cosmológico de la infinitud. La segunda parte (*La cosmología infinitista y el dominio teológico-político*) agrupa tres capítulos con una cierta asimetría sobre las relaciones de Bruno con Spinoza, con Maquiavelo y con América. En la tercera parte (*La cosmología infinitista y el sujeto humano*) las referencias comunes son la antropología subyacente a la obra de Bruno y su relación con la religión. El Epílogo recoge la versión española de una ponencia sobre el itinerario de los diálogos y la metamorfosis. Un completo índice analítico y un índice onomástico completan este volumen que contiene importantes aportaciones al conocimiento del controvertido Giordano Bruno.- L. SEQUEIROS.

HENRY, M., *Yo soy la verdad. Para una filosofía del cristianismo*. Sígueme, Salamanca 2001, 318 pp., 17 €

Nos encontramos ante un trabajo interesante, aunque se pueda estar en desacuerdo con el método y con muchos de los posicionamientos. El filósofo Michel Henry pretende descubrir el núcleo del cristianismo usando para ello el método fenomenológico, utilizado a la manera como lo trabajan los fenomenólogos franceses, centrándose especialmente en los conceptos de "verdad" y de "vida". A partir de ahí deduce una serie de afirmaciones y una concepción del hombre que pretende enriquecer la filosofía y la forma de hacerla a que estamos acostumbrados, especialmente si se contempla la filosofía moderna y contemporánea. El resultado es un libro de lectura recomendada, pero con el cual rápidamente se puede entrar en confrontación, si uno pretende mantenerse en el campo de la "filosofía pura", entendida de una manera clásica. Muchas de sus afirmaciones convergen con algunos de los posicionamientos de la encíclica *Fides et Ratio* de Juan Pablo II.- J. M. RUFO.

HONDERICH, T. (ed.), *Enciclopedia Oxford de Filosofía*. Tecnos, Madrid 2001, 1141 pp., 90 €

No nos encontramos ante un diccionario de

filosofía más, sino ante una obra excepcional, a medio camino entre lo conciso y lo erudito, con alta preocupación pedagógica, y por ello de interés tanto para los que se inician en el estudio de la filosofía como para los que desean conocer sus temas y conceptos fundamentales. Colaboran más de 200 especialistas, casi todos del área filosófica de lengua inglesa. La selección de términos es muy acertada y se pueden encontrar buenos estudios de los principales filósofos de la historia, incluidos los del siglo XX y muchos de los vivos. Al final del volumen encontramos una serie de "mapas de filosofía" o esquemas de las principales materias filosóficas, una tabla cronológica de la filosofía y un exhaustivo índice de materias y de conceptos. Agradecemos a la Editorial Tecnos la iniciativa de haber traducido esta obra. Deseamos sea de interés para todos los estudiosos e interesados en filosofía.- J. M. RUFO.

LOY, D., *No-dualidad*. Kairós, Barcelona 1999, 352 pp., 21 €

La tradición intelectual occidental ha subrayado siempre la dualidad sujeto-objeto, entre el vidente y lo visto, aunque la experiencia mística o religiosa de muchos cuestionase tal modo de entender la realidad. Para la tradición oriental, en cambio, la no-dualidad es el punto de partida. David Loy, profesor de la Universidad de Bunkyo (Japón), es un decidido defensor de la no-dualidad. Desde esta perspectiva estudia las aportaciones del budismo, del vedānta y del taoísmo para elaborar una teoría de la no-dualidad que deje además de manifiesto cuán ilusoria es la visión dualista. Pero luego analiza también cómo esas tradiciones difieren entre sí en puntos sustanciales a la hora de explicar la no-dualidad. Para el autor, que es asiduo practicante del zen, la no-dualidad es el meollo de la sabiduría.- F. L.

PLATÓN, *Fedón*. Tecnos Madrid 2002, 203 pp., 10 €

ORTEGA Y GASSET, J., *El tema de nuestro tiempo. Prólogo para alemanes*. Tecnos, Madrid

2002, 291 pp., 12 €

DESCARTES, R., *Discurso del método y meditaciones metafísicas*. Tecnos, Madrid 2002, 239 pp., 10 €

WITTGENSTEIN, L., *Tractatus logico-philosophicus*. Tecnos, Madrid 2002, 300 pp., 11 €

KANT, I., *Crítica de la razón pura*. Tecnos, Madrid 2002, 386 pp., 14 €

No es necesario entrar en el detalle de cada una de estas obras. Son las cinco primeras que se han elegido para iniciar la serie "Los esenciales de la filosofía". Todos ellos van precedidos de una presentación común, firmada por el director de la colección, Manuel Garrido, que justifica el valor de la lectura de los clásicos: no se trata de imitarlos, sino de sentirnos estimulados para realizar, en nuestras coordenadas propias, el esfuerzo intelectual que ellos realizaron. Cada volumen va precedido de una cuidada introducción sobre el autor y la obra. También, al final de cada uno de ellos, se añade en apéndices: algunos juicios sobre la obra, un glosario de términos, datos sobre autores citados. En resumen, un excelente instrumento pedagógico.- F. L.

## HISTORIA

BUCH, E., *La novena de Beethoven. Historia política del himno europeo*. El Acantilado, Barcelona 2001, 504 pp.

La designación de la Novena Sinfonía de Beethoven y, en particular, de la Oda a la Alegría, como himno oficial europeo, mueve al autor a hacer un estudio de este hecho, a la luz histórica de una página musical que ha sido estandarte y bandera de ideales políticos tan diferentes como el nacionalismo alemán o austríaco, el comunismo internacional, los republicanos franceses, el nazismo. Esa ambigüedad en las apropiaciones por parte de ideologías tan contrapuestas plantea interrogantes que intentan ser solventados por el autor a la luz de la historia del nacimiento de la música como arte al servicio del ideario político moderno.- A. NAVAS.

CARRIAZO RUBIO, J. L. (ed.), *Juan de Mata*

*Carriazo y Arroquia. Perfiles de un centenario (1899-1999)*. Universidad de Sevilla, Sevilla 2001, 234 pp., 13,22 €

Este libro es, en parte, fruto del homenaje que se tributó a Juan de Mata Carriazo y Arroquia en la Universidad de Sevilla. Las conferencias intentan reflejar los campos en los que él, como historiador, estuvo especialmente interesado: la arqueología, las crónicas castellanas del siglo XV, la frontera de Granada y sus instituciones en la guerra final de 1482 a 1492, así como la crónica de la propia guerra. Se incluye igualmente un esbozo de biografía, en espera de poder realizar en el futuro una que lo sea en todo el sentido de la palabra. También podemos encontrar la bibliografía completa de Juan de Mata. Una colección significativa de fotografías enriquece la semblanza gráficamente. Una entrevista con él, de corte autobiográfico, y los recuerdos personales que tenía de D. Manuel Gómez Moreno dan al volumen el toque final.- A. NAVAS.

DAY, D., *Panes y peces. Historia del "Catholic Worker Movement"*. Sal Terrae, Santander 2002, 223 pp., 16,20 €

Dorothy Day, periodista de vocación y de profesión, murió en 1981 a los 83 años de edad. En este libro, cuya primera edición inglesa se remonta a 1963, nos narra la historia del periódico que ella misma fundó en Nueva York en 1933, junto con Peter Maurin. Pero *The Catholic Worker* fue más que un periódico: en torno a él se fue formando un amplio movimiento para poner en práctica las obras de misericordia cristianas. Así se crearían casas de acogidas, granjas comunitarias, etc., para responder a las necesidades que generaba el mundo industrial de aquella época. En sus casi 70 años de vida el movimiento ha sabido adaptarse a las necesidades cambiantes de los tiempos, y hoy se encuentra comprometido en la tarea de construir una paz duradera entre todos. Esta obra, que complementa a *La gran soledad* en que la autora contó su peregrinación personal, tiene también mucho de autobiográfico y es un tes-

timonio bien elocuente de aquella fe profunda que inspiró siempre a Dorothy Day.- I. CAMACHO.

FEBO, G. DI, *Ritos de guerra y de victoria en la España franquista*. Desclée de Brouwer, Bilbao 2002, 236 pp., 13 €

Dentro de una colección que pretende retener la memoria de la historia por encima de las relecturas más o menos interesadas, este volumen pretende recordar lo que fue la conjunción de los ritos y símbolos patrióticos y religiosos en la España franquista. Todo el ritual que trajo consigo el nacionalcatolicismo viene analizado aquí, subrayando la importancia que tuvo el que el acervo simbólico católico colaborara estrechamente con el nuevo régimen, dado lo enraizadas que estaban las creencias religiosas en el pueblo. Entre los elementos que se analizan destacan la Virgen del Pilar, Santiago y Santa Teresa de Jesús, esta última como exponente del feminismo cristiano español para las nuevas mujeres que se querían para España.- A. NAVAS.

GARCÍA MUÑOZ, F., *Edith Stein. Signo de contradicción*. San Pablo, Madrid 2001, 244 pp., 12 €

En los últimos años han aparecido numerosas biografías y estudios acerca de Edith Stein (1891-1942), judía, filósofa y carmelita, asesinada en Auschwitz y canonizada por Juan Pablo II en 1998. Ésta que recensamos es una biografía sencilla y asequible, dividida en capítulos cortos y con un lenguaje narrativo y alejado de la erudición. Tiene el mérito de ir presentando numerosas citas de la propia Edith Stein, lo cual hace que el relato se haga muy cercano y real.- J. M. RUFO.

GRACIÁN, B., *El héroe*. Edición facsímil del autógrafo. Estudio preliminar de Aurora Egido. Institución "Fernando el Católico", Zaragoza 2001, LXXX + 98 + 48 pp.

El escritor de la excelencia, el jesuita Baltasar Gracián, escribió un libro breve pero genial sobre las excelencias o "primores" que ha de

ostentar el héroe. Se publicó por primera vez en Huesca en 1637, edición de la que no se conserva ningún ejemplar, y por segunda en Madrid en 1639. Ahora, por medio de la especialista en Gracián Aurora Egido, se nos ofrece una edición facsímil del autógrafo, especialmente interesante por haberse perdido la primera edición. Pues este autógrafo, quizás de 1636, y la primera edición conservada de 1639 difieren considerablemente. Se trata además de la única obra de Gracián que se conserva manuscrita, hecho raro, también, entre nuestros grandes clásicos. Por otros textos manuscritos de Gracián sabemos que la letra es suya, por lo demás una letra armónica y de gran nitidez, superior, según Romera-Navarro, a la de contemporáneos tan ilustres como Cervantes, Lope y Calderón. No es cuestión de celebrar las virtudes de este pequeño libro, que tan temprano como en 1640 ya inspirara a Corneille. La edición del autógrafo (el ms. 6643 de la Biblioteca Nacional) va precedida de una cumplida introducción de 80 páginas de Aurora Egido, y seguida del facsímil también de la edición crítica que Adolphe Coster publicó en 1911 a base de la de 1639 y este mismo manuscrito.- F. MORENO.

FRAY LUIS DE LEÓN, *Poesías completas*. Edición de Cristóbal Cuevas: col. Nueva Biblioteca de Erudición y Crítica, 14. Castalia, Madrid 1998, 671 pp.

FRAY LUIS DE LEÓN, *Poesías completas*. Edición de Cristóbal Cuevas. Castalia, Madrid 2000, 671 pp.

FRAY LUIS DE LEÓN, *Poesías completas*. Edición, introducción y notas de Cristóbal Cuevas: col. Clásicos Castalia, 262. Castalia, Madrid 2001, 759 pp.

Nos encontramos con tres publicaciones de las poesías completas de fray Luis de León, realizadas por Cristóbal Cuevas, profesor de literatura española del Siglo de Oro y especialista en la literatura ascético-mística española. La edición de 1998, en formato mayor, en tela y papel ahuesado, fue el primer resultado de sus investigaciones sobre la poesía

luisiana. La segunda, en cartón y de tamaño algo más reducido, parece reproducir el mismo texto de la edición mayor. La tercera, en la conocida colección Clásicos Castalia, aunque es básicamente la misma, ha reducido la bibliografía y ha retocado las notas, con vistas a un público menos especializado. Por ejemplo, ha buscado en los comentarios a los versos un estilo más conciso, sin mermar el contenido, y traduce los latines, pero a veces amplía el contenido de las dos primeras ediciones. De modo que los estudiosos en fray Luis no prescindirán de ella. Como se dice en el subtítulo, se trata de una edición completa del gran agustino, y no solo de sus poesías originales en español: "Obras propias en castellano y latín, y traducciones e imitaciones latinas, griegas, bíblico-hebreas y romances". De modo que el libro está estructurado en las tres secciones que tuvo en la primera edición, que cuidó Quevedo: poesías propias, traducciones e imitaciones de autores profanos, traducciones de autores sagrados. En la mentalidad de fray Luis y en la de los contemporáneos, esta secuenciación está jerarquizada, pues, al contrario que hoy, se pensaba que las poesías propias eran lo de menos valor, las "obrecillas" en palabras del autor, y las traducciones, sobre todo las sagradas, lo más importante. Por eso no se podía dejar de lado a las traducciones. Fray Luis ha tenido muy buenas ediciones, empezando por la de Quevedo, en 1631, a los cuarenta años de la muerte del agustino, para seguir con las de Merino, la del jesuita Llobera, la mejor hasta 1932, las de los agustinos Félix García y Ángel Custodio Vega, las de Macrí, Alcina, y la cimera de Bleuca (en 1990). Por fin, la que presentamos. Tras la introducción, muy detallada, sobre los problemas ecdóticos que presenta el corpus luisiano, y una bibliografía muy completa de manuscritos, ediciones y estudios, llegamos a la edición de las poesías. Las notas de cada verso eran en Bleuca de crítica textual, de variantes manuscritas, y en esto no ha sido superado, pero las de Cuevas son explicativas y mucho más extensas. En ellas confluyen los estudios precedentes

sobre fray Luis, así como las fuentes clásicas que subyacen en sus escritos. Se trata, pues, en cualquiera de los tres formatos, de la edición más al día del gran poeta del Siglo de Oro español.- A. MORENO.

HITCHENS, C., *Juicio a Kissinger*. Anagrama, Barcelona 2001, 201 pp.

Christopher Hitchens es adversario político de Henry Kissinger: lo confiesa él mismo en el Prefacio y la lectura de las páginas que siguen lo confirma abundantemente. Pero eso no quita valor a la investigación sobre quien fuera Secretario de Estado del Presidente Nixon. El autor ha querido limitar su trabajo a lo que podría ser base para una acusación estrictamente penal: crímenes de guerra, crímenes contra la humanidad, delitos contra el derecho consuetudinario o internacional. Los temas seleccionados desde esta perspectiva causan estupor y son una invitación a leer y reflexionar: matanza de poblaciones civiles en Indonesia, connivencia deliberada en matanzas en Bangladesh, asesinato planificado de un alto funcionario constitucional en Chile para obstaculizar la llegada de Allende al poder, participación personal en el plan para asesinar al jefe de Estado de Chipre, apoyo al genocidio en Timor oriental, participación personal en el plan para eliminar a un periodista residente en Washington.- I. CAMACHO.

SUÁREZ FERNÁNDEZ, L., *Benedicto XIII: ¿antipapa o papa? (1328-1423)*. Ariel, Barcelona 2002, 324 pp., 17,31 €

Para cualquiera a quien interese la historia tiene que resultar interesante esta presentación que hace el autor de la figura de Benedicto XIII, "el papa Luna", verdadero protagonista de los principales episodios que constituyeron el Cisma de Occidente. Su prestigio, su actitud, su firmeza y el mantenimiento de una línea de pensamiento y conducta por encima de todos los avatares, hicieron de él la piedra de toque de esta importante crisis de la Iglesia Católica Romana, que dividió a los Estados gobernados por

príncipes cristianos, a las órdenes religiosas y al pueblo fiel. El autor es de sobra conocido por su competencia histórica y en este volumen la demuestra una vez más.- A. NAVAS.

### PSICOLOGÍA Y PEDAGOGÍA

BUCKINGHAM, D., *Crecer en la era de los medios electrónicos. Tras la muerte de la infancia*. Morata - Fundación Paideia, Madrid 2002, 247 pp., 19,90 €

La Fundación Paideia, constituida en Galicia en 1986, pretende incentivar la reflexión social sobre los problemas didácticos y educativos. Bajo su patrocinio se publica la traducción de este interesante estudio del profesor David Buckingham, Catedrático de Educación en el Instituto de Educación de la Universidad de Londres. El punto de partida puede ser asumido perfectamente por los padres y educadores españoles: los niños y niñas hoy están continuamente bombardeados por los medios de comunicación de masas, sobre todo la televisión, el cine e Internet. La violencia, el sexo, el individualismo, el consumo, el dinero son problemas sin control a través de los medios. Frente a este hecho, la opinión pública se decanta entre dos posturas opuestas: para unos, los medios electrónicos son una amenaza contra la psicología y los sistemas de valores que construyen los niños y por ello es necesario ponerse en guardia. Incluso hay autores que hablan de la "muerte de la infancia". La postura opuesta, excesivamente optimista, no cesa en alabar la emergencia de una "generación electrónica". Para ellos, los medios electrónicos están liberando a los niños de los traumas y tabúes que arrastran los adultos. Frente a ellas, el autor pretende poner orden y mesura en los planteamientos. Sostiene que no se puede seguir excluyendo ni protegiendo a los niños y niñas del mundo adulto de la violencia, el mercantilismo, el sexo y la política. Pero, ¿cómo incorporar a la infancia a una sociedad nueva y cómo proteger los derechos sus derechos como ciudadanos y como consumidores?, ¿qué modelo de infan-

cia está emergiendo en la sociedad?, ¿cuál será el futuro psicosocial de esas nuevas generaciones invadidas por la imagen electrónica? Estas y otras preguntas, cruciales para la educación infantil y primaria, subyacen a los planteamientos de este libro.- L. SEQUEIROS.

DURKHEIM, E., *La educación moral*. Trotta, Madrid 2002, 292 pp., 18 €

Dos profesores de las Facultades de Ciencias de la Educación de las Universidades andaluzas de Córdoba y de Granada (J. Taberner Guasp y A. Bolívar Botía) han acometido la dura tarea de recuperar esta obra póstuma del sociólogo y pedagogo Émile Durkheim (1858-1917). Fue publicada en 1925 por su discípulo y sucesor en la cátedra Paul Fauconnet y constituye un paradigma de educación moral al que se enfrentó Jean Piaget en 1932. La obra de Durkheim muestra hoy una sorprendente actualidad, tras la crisis del modelo cognitivista y formalista en la educación moral y la reivindicación de la llamada "educación para la ciudadanía". Organizada didácticamente en 18 lecciones, *La educación moral* de Durkheim fue atacada en su tiempo tanto por los pensadores conservadores como por los progresistas, dada la independencia de su pensamiento. Precedida por una densa introducción de los profesores Taberner y Bolívar, incluye una amplia bibliografía tanto de la obra de Durkheim como de trabajos sobre este autor.- L. SEQUEIROS.

MARQUES, R., *El libro de las virtudes de siempre. Ética para profesores*. Desclee de Brouwer, Bilbao 2002, 188 pp., 11 €

Ramiro Marques es un profesor del Instituto Politécnico de Santarém y, como muestra en este libro, buen conocedor y entusiasta de Aristóteles y su ética. Su objetivo en estas páginas consiste en aprovechar y actualizar la ética aristotélica de las virtudes como base para la tarea educativa. Por eso, después de una presentación general de este enfoque de la ética, va pasando revista a la principales

virtudes, entendidas siempre como justo equilibrio entre extremos. Hay deficiencias en la traducción (el apóstol Pablo aparece varias veces como "Sao Paolo", por ejemplo) y no se ha cuidado la adaptación de la bibliografía citada.- F. L.

MARTÍNEZ BONAFÉ, J., *Políticas del libro de texto escolar*. Morata, Madrid 2002, 127 pp., 6,50 €

El profesor Jaume Martínez Bonafé es un autor suficientemente conocido por los educadores y profesores empeñados desde hace 20 años en la innovación didáctica. En este pequeño pero denso libro aborda la problemática del libro de texto escolar. Las sucesivas tendencias pedagógicas han oscilado entre la sacralización y la demonización del libro de texto. ¿Es aconsejable el uso de un libro de texto en las enseñanzas no universitarias? "Este es un libro a favor del libro. Del libro como extensión de la memoria y de la imaginación, que diría Borges" – escribe el autor en el prólogo. La problemática es tan compleja que no puede resolverse de modo simplista con un *sí* o un *no*. Tal vez el profesor Martínez Bonafé, al querer insistir en la complejidad del problema tiene el peligro de dejar al lector, al final de la lectura, en una postura de indefinición que refleje quizás la falta de consenso hoy entre los expertos. Lo que sí es claro es que el libro de texto es un gran negocio para las editoriales (que claramente están a favor de los mismos). Todo lo demás queda en la penumbra de un debate nunca interrumpido.- L. SEQUEIROS.

## CIENCIAS SOCIALES

CAPPELLI, P., *El nuevo pacto en el trabajo. Empresas y empleados ante el mercado laboral de hoy*. Granica, Barcelona 2001, 431 pp.

A partir de los años 80 del siglo pasado la relación laboral ha cambiado sustancialmente: de ser una relación estable y con tendencia a ser definitiva, ha pasado a estar totalmente condicionada por el mercado. Este informe,

que responde a una investigación patrocinada por la Asociación de Política Nacional de Washington, pretende estudiar el origen, el alcance y el previsible futuro de esos cambios. Se comienza describiendo el cambio, para remontarse después a estudiar cómo se erosionó el modelo anterior, que tampoco tenía una muy larga historia detrás. Pero la parte más extensa de la obra se ocupa de los esfuerzos encaminados a hacer que funcionen estas nuevas relaciones laborales basadas en el mercado y a profundizar en las adaptaciones que ello ha supuesto para el funcionamiento de la empresa.- I. CAMACHO.

*Economía según los expertos. Una visión global*.

Ediciones 2010, Madrid 2000, 202 pp., 15 €

Se han reunido aquí un grupo de economistas, casi todos españoles, para hacer un balance del momento económico mundial. Las colaboraciones se han agrupado en tres niveles. El primero es el contexto internacional, con especial atención al fenómeno de la globalización (L. Albentosa, Ch. Kwiencinski, J. R. Lasuén, R. Tamames, J. Velarde Fuertes). El segundo se centra en la Unión Europea, con un interés prevalente por la unión monetaria (J. Barea, M. Boyer, E. Mora). Por último se estudia la economía española: aquí son la crisis del Estado social y la reforma del IRPF los temas que suscitan un atención preferente (J. Banacloche, D. Carbajo, E. Fuentes Quintana, L. de Guindos). Ramón Tamames ha sido el encargado de coordinar la obra.- I. CAMACHO.

GEORGE, S., *Pongamos la OMC en su sitio*.

Icaria, Barcelona 2002, 118 pp.

ATTAC (Asociación para la Tasación de las Transacciones Financieras y Ayuda a los Ciudadanos), que tanto se ha señalado como impulsora de un impuesto sobre los movimientos especulativos en los mercados internacionales, es la promotora de este libro. Y Susan George, su autora, que es Presidenta de ATTAC, se ha distinguido por libros recientes de una considerable acogida (*El Informe Lugano* o *El bumerang de la deuda*). Este

libro se sitúa en ese ambiente crítico hacia la Organización Mundial del Comercio, de la que denuncia la ideología liberal que la inspira. Estudia el origen y desarrollo de dicha organización en el contexto mundial que sigue a 1945 y critica, no tanto al comercio internacional, cuanto la forma en que OMC lo dirige. Para ello se analizan algunos de los acuerdos que se han firmado en estos últimos años.- I. CAMACHO.

GIRARDI, G., *Los excluidos*. Nueva Utopía, Madrid 2001, 430 pp., 13,82 €

Con motivo del V Centenario se puso en marcha una amplia movilización de los pueblos indígenas: fue la "Campaña 500 años de resistencia indígena, negra y popular" de Abya Yala. Giulio Girardi cree que este movimiento puede representar un viraje a nivel ideológico y político en la historia del conflicto Norte-Sur, en la medida en que nazca de él un bloque social antagonista al Norte dominante. Con esta esperanza se adentra en una investigación en las páginas que presentamos, en las que se esfuerza por mostrar esa hipótesis estudiando los orígenes latinoamericanos y el desarrollo y ulterior expansión de dicho movimiento. Para ello se basa en los documentos de la Campaña 500 y en otros textos de movimientos de pueblos indígenas: cree que esa es la forma más justa de dar a los excluidos la voz de que tantas veces se les priva.- F. L.

GOERLICH GISBERT, F. J. - MAS IVARS, M., *La evolución económica de las provincias españolas (1955-1998)*. Vol. I.: *Capitalización y crecimiento*. Vol. II: *Desigualdad y convergencia*. Fundación BBVA, Bilbao 2002, 382+330 pp.

Esta obra es fruto de la colaboración, durante ocho años ya, de la Fundación BBVA y el Instituto Valenciano de Investigaciones Económicas, que se inserta en la rica tradición del Gabinete de Estudios del Banco de Bilbao y luego del BBVA y sus aportaciones sobre la distribución provincial de la renta en España. Ahora son dos profesores de la

Universidad de Valencia los que han realizado este estudio sobre el crecimiento económico de España, que se remonta a la época anterior al Plan de Estabilización. El crecimiento económico ha sido continuo en todo este periodo, lo que es una novedad en nuestra historia. A ello ha contribuido decisivamente la acumulación de capital y las mejoras de la productividad. Todo ello se ha visto acompañado, además, por cambios estructurales en la producción y el empleo y por una importante actividad del sector público. A nivel provincial, que es una notable aportación de este estudio, se detecta un proceso de concentración de la población y de la producción, que permitió en un primer momento la convergencia de la renta per cápita, pero que luego se ha estancado o comienza a dar síntomas de divergencia; sin embargo, otras características de la producción (productividad por ocupado o relación capital/trabajo) apuntan a una reducción de las diferencias interprovinciales.- I. CAMACHO.

PERAL FERNÁNDEZ, L., *Éxodos masivos, supervivencia y mantenimiento de la paz*. Trotta, Madrid 2001, 416 pp., 21,50 €

Las llamadas intervenciones humanitarias se han multiplicado en estos últimos años en relación con los refugiados. Al ser los refugiados, no meros emigrantes, sino seres que tienen que abandonar su propio país porque el régimen del mismo es una amenaza para su vida y su libertad, los Estados limítrofes se encuentran ante serios problemas y surgen cuestiones que entran de lleno en el ámbito del Derecho Internacional. Aunque la práctica ha ido por delante de la norma, hoy se puede hablar ya de un Derecho Internacional de los Refugiados, que es lo que este libro pretende sistematizar. Para ello se parte del análisis de la realidad y la contradicción entre defender derechos y mantener la paz. La asistencia *in situ* puede ser una solución, pero exige ciertas disposiciones de parte del Estado origen del problema. Cuando estas no se dan, es preciso pensar en medidas coercitivas, que pasan ya a depender del Consejo

de Seguridad de Naciones Unidas. Una y otra situaciones son las que este libro desarrolla.- I. CAMACHO.

RIECHMANN, J., *Todo tiene un límite: ecología y transformación social*. Debate, Madrid 2001, 112 pp., 4 €

Jorge Reichmann es, a la vez, poeta y profesor de filosofía moral en la Universidad de Barcelona. Y es bien conocido por su preocupación radical por el medio ambiente. Este librito es una muestra de ello. Contiene una crítica de sistema de producción y consumo de nuestras sociedades y una revisión de los conceptos más frecuentemente utilizados. Pero también aporta luz sobre posibles alternativas, que suponen siempre importantes opciones políticas. Escrito a modo de reflexiones un tanto fragmentarias, su lectura invita a revisar nuestros comportamientos y nuestras actitudes más espontáneas.- I. CAMACHO.

STERN, J., *El terrorismo definitivo. Cuando lo imposible sucede*. Granica, Barcelona 2002, 288 pp.

Por terrorismo hay que entender el empleo o la amenaza de violencia contra no combatientes, con la finalidad de venganza o de intimidación. Partiendo de esta definición la autora, que es miembro del Consejo de Relaciones Exteriores de los Estados Unidos, se ocupa de las diferentes dimensiones de este fenómeno. Analiza los tipos de armas que podrían ser utilizadas por los terroristas (nucleares, químicas, biológicas) mostrando cómo las posibilidades de recurrir a ellas son limitadas, por razones tanto técnicas como organizativas. Sin embargo, el peligro es considerable. La autora justifica esta postura suya por la imposibilidad de control de los terroristas y como consecuencia de la desintegración de la Unión Soviética, que ha hecho extraordinariamente difícil el control de las armas y materias primas para fabricarlas que allí se poseían. El caso de Irak es analizado con detención, insistiéndose en la escasa fiabilidad de Saddam Hussein. Con todo, se

piensa que hay que actuar con enorme cautela. El libro, que es crítico con la postura del Presidente Bush, está escrito desde Estados Unidos y para Estados Unidos, y se basa casi exclusivamente en fuentes norteamericanas y de su servicio de inteligencia.- I. CAMACHO.

TAMAMES, R., *Claves para la modernización de la empresa*. Ediciones 2010, Madrid 2000, 296 pp., 16 €

Este libro reúne los materiales de un Programa Hinterland para Castilla y León y las Regiones del Norte y Centro de Portugal, auspiciado por la Agencia de Desarrollo Económico de la Junta de Castilla y León, que está dirigido a personas que se mueven dentro de la empresa y pensado para su actualización. En 15 lecciones se ofrece una presentación esquemática y bastante asequible de temas diversos, siempre relacionados con la empresa o con el entorno económico y social en que ésta se mueve. El material es muy abundante y puede dar al lector una visión panorámica muy completa, susceptible de ampliación ulterior en aspectos más concretos.- I. CAMACHO.

VAL, M. DE, *La privatización en América Latina. ¿Reconquista financiera y económica de España?* Popular, Madrid 2001, 297 pp., 13 €

Los procesos de absorciones y fusiones de empresas se cuentan entre las manifestaciones más características de la globalización y están dando lugar a un fuerte desarrollo de las empresas transnacionales. En América Latina, concretamente, son muchas las empresas públicas y privadas que desde finales de los años 70 van cayendo en manos del capital transnacional. Y el capital español ha tenido un papel nada desdeñable en todo esto. Maura de Val estudia lo que ha ocurrido al respecto desde el punto de vista jurídico, político, económico y social en los principales países de aquel continente: Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Cuba, Ecuador, México, Perú, Venezuela.- I. CAMACHO.

## VARIA

ALCALÁ-ZAMORA, N., *Obra completa. La potestad jurídica sobre el más allá de la vida*. Patronato Niceto Alcalá Zamora, Priego de Córdoba 2001, 117 pp.

ALCALÁ-ZAMORA, N., *Obra completa. El pensamiento de "El Quijote" visto por un abogado*. Patronato Niceto Alcalá Zamora, Priego de Córdoba 2001, 211 pp.

ALCALÁ-ZAMORA, N., *Obra completa. Dudas y temas gramaticales*. Patronato Niceto Alcalá Zamora, Priego de Córdoba 2001, 308 pp.

ALCALÁ-ZAMORA, N., *Obra completa. Pensamientos y reflexiones*. Patronato Niceto Alcalá Zamora, Priego de Córdoba 2001, 95 pp.

Tenemos que comenzar agradeciendo la publicación de estos cuatro nuevos volúmenes del que fuera Presidente de la II República española, en esta iniciativa que ha tenido como ocasión los 50 años de su muerte (acaecida en 1949). El primero de ellos tiene carácter jurídico: se ocupa de la validez de las regulaciones jurídicas más allá de la vida de sus legisladores y defiende la tesis de que el progreso del derecho consiste en la ampliación del ámbito de su aplicación. Las otras tres son de carácter literario. Sus reflexiones sobre "El Quijote" van más allá de las de un abogado, porque abordan diferentes aspectos de la obra cervantina. *Dudas y temas gramaticales* la publicó ya en su exilio de Argentina: tiene algo de gramática, pero le falta sistematicidad; en todo caso, la perspectiva del jurista no está ausente de sus páginas. *Pensamientos y reflexiones* es una obra póstuma (publicada en 1950): en forma de aforismos recoge, lejos de toda retórica, muchas de sus ideas elaboradas a lo largo de su vida.- F. L.

BLANCH, A., *El espíritu de la letra. Acercamiento creyente a la literatura*. PPC, Madrid 2002, 432 pp.

Con toda la sensibilidad y el conocimiento de quien se mueve por la literatura como por su

propia casa, el autor nos presenta este libro con el que pretende ayudarnos a trascender la parte obvia, en su estética y en su contenido, de los textos literarios que no están considerados como vehículo de fe y menos aún como portavoces de creencias de sus autores. El libro se divide en dos partes. En la primera nos descubre la entraña trascendente de los diversos autores, entraña que puede considerarse, en bastantes ocasiones, como propiamente religiosa, aunque haya que adivinarla entre líneas. En la segunda aborda temas tan interesantes como: el trasfondo sagrado y religioso de nuestra cultura, el mito y la religión en la literatura europea del siglo XX, o el eclipse de los valores cristianos en la literatura de consumo. Al final intenta una interpretación de la literatura secular desde la óptica que proporciona la fe cristiana. Este último intento lo realiza superando el posible dualismo entre los dos polos y con un gran respeto hacia lo secular. Obra puente entre cosmovisiones que tienen más en común de lo que muchas veces se supone.- A. NAVAS.

SERRA, C., *Efigies*. Tusquets, Barcelona 2002, 243 pp., 15 €

Los aforismos tienen una gran tradición filosófica, como una especie de máximas caracterizadas por la profundidad y la paradoja. Según el autor, Cristóbal Serra, son una forma de decir misteriosa y poética, una dimensión figurativa del pensamiento, un modo de poesía sólida (líquida, en el verso). Y por la feliz conjunción de esas dos dimensiones, su profundidad y su forma, han gozado de tanto atractivo en el pensamiento y en la literatura. En esta obra se reúnen aforismos de 26 autores, desde Lao-Tsé hasta el poeta hispano Carlos Edmundo de Ory. El primer español es Raimundo Lulio, pero veintidós de ellos son extranjeros: franceses, alemanes e ingleses sobre todo. Si estos aforismos pierden, por la traducción, algo de la fuerza y de la perfección formal del original, tienen la ventaja de ponerse al alcance del lector español. Las introducciones a cada

autor forman uno de los valores añadidos de este libro. Contagiadas del mismo estilo aforístico, por medio de unas pinceladas coloristas y lacónicas, expresivas y poéticas, saben presentarnos a los autores con una singular viveza.- A. GARCÍA.