

Enfoque procesual en el estudio de las representaciones sociales del maestro universitario

Procedural approach in the study of the social representations of the university teacher

Cristhian Elizabeth Fuentes Rodríguez¹
Carlos Alberto Murillo Cárdenas²

¹Universidad Autónoma de Querétaro, email: cristhian.elizabeth.fuentes@uaq.mx
ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-0304-3415>

²Universidad Autónoma de Querétaro, email: carlos.murillo@uaq.mx
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8576-6026>

Autor para correspondencia: cristhian.elizabeth.fuentes@uaq.mx

Resumen: el proceso de creación de las Representaciones Sociales (RS) está permeado por la historia, contexto y cultura de las personas. Este trabajo constituyó un estudio procesual de la RS del maestro universitario. Un enfoque hermenéutico permitió recuperar los significados, el lenguaje y producciones simbólicas por medio de los cuales los estudiantes construyeron dichas RS.

Palabras clave: Representaciones sociales, hermenéutica, enfoque procesual, contexto

Abstract: the process of creating Social Representations (RS) is permeated by the history, context and culture of the people. This work was a procedural study of the SR of the university teacher. A hermeneutical approach allowed to recover the meanings, the language and symbolic productions through which the students constructed these SRs.

Keywords: Social representations, hermeneutics, process approach, context

Recepción: 27 de junio de 2019

Aceptación: 26 de diciembre 2019

Forma de citar: Fuentes Rodríguez, C. & Murillo Cárdenas, C. (2020). Enfoque procesual en el estudio de las representaciones sociales del maestro universitario. *Voces De La Educación*, 5(9), 149-156.



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License

Enfoque procesual en el estudio de las Representaciones Sociales del maestro universitario

Introducción

Piñero (2008) señaló que las Representaciones Sociales, como forma de pensamiento social, emergen en un contexto de intercambios cotidianos de acciones sociales y pensamientos entre quienes conforman un grupo social. Sin embargo, debe señalarse que no sólo las acciones y pensamientos inciden en la gestación de RS sino también el contexto histórico, social y cultural de las personas (Piña y Cuevas2004).

Banchs (2002) indicó que, una manera de abordar el estudio de las representaciones sociales es por medio de un enfoque procesual, postura socioconstructivista, que considera que es preciso un estudio hermenéutico si se aspira a conocer las RS. Esto en razón de que, al ser las personas productoras de sentido, se requiere analizar no sólo las producciones simbólicas sino también los significados y el lenguaje por medio del cual éstas construyen el mundo en el que viven.

Cuevas y Mireles (2016) refirieron que el enfoque asumido por la mayoría de investigaciones realizadas sobre representaciones sociales en educación es el procesual. Sin embargo, éstas presentan una debilidad pues no explican el proceso de análisis y el procedimiento de sistematización de entrevistas. Este trabajo buscó superar esa debilidad.

Metodología

La información proveniente de estudiantes universitarios sobre las RS del maestro universitario fue la base para desarrollar la investigación. Fueron considerados estudiantes de semestres iniciales, intermedios y finales de dos licenciaturas. Una vez efectuadas las entrevistas éstas fueron transcritas en documentos de Word. En el caso de las historias de vida de los estudiantes, se les pidió a los participantes que la plasmaran por escrito. Fue mediante un trabajo artesanal que se analizó y sistematizó la información. Las categorías que sirvieron de base para ello fueron: contexto social en el que emerge la RS, historia personal de los estudiantes y su relación con la RS, contexto cultural.

Se resaltaron con colores aquellas unidades-fragmentos del texto en estudio en el que los estudiantes compartieron a fuera su historia personal, el contexto en el que viven o la cultura en la que se desarrollan; para posteriormente establecer relaciones entre ellas y conjuntarlas para dotar de significado a la totalidad del discurso vertido por éstos.

La hermenéutica constituyó la perspectiva para la interpretación. Permitió un acercamiento dirigido a comprender las RS. Al ser una base para la construcción de horizontes de interpretación fue preciso construir categorías que permitieran la relectura y resignificación de sus dichos (Díaz-Barriga & Domínguez, 2018). Se recurrió a un enfoque procesual (Arias

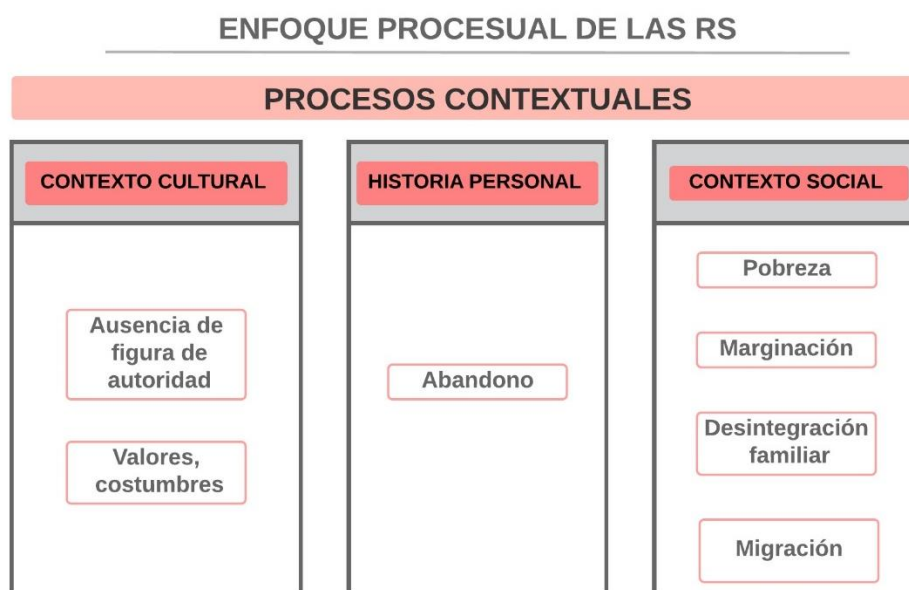
& Moya, 2015; Arias & Moya, 2016) para enfatizar las condiciones contextuales, sociales e históricas en las que se construyeron las RS.

Resultados

Las RS compartidas por los estudiantes no sólo fueron producto de sus procesos internos, sino también proceso del contexto social en el que las gestaron. Éstas no derivaron de procesos simples o neutros, sino que son el resultado de procesos internos (cognitivos) en los estudiantes así como de procesos externos (contextuales). Las RS fueron y son, producto y proceso de una elaboración psicológica y social de lo real.

Jodelet (1986) señaló que hay dos tipos de procesos que inciden en la gestación de las representaciones sociales, a unos los denominó procesos cognitivos de carácter individual, a los otros, procesos de interacción-contextuales de carácter social. A continuación se muestra en la Figura 1 un esquema que condensa los resultados de la investigación y que serán explicados en líneas posteriores.

Figura 1. Procesos contextuales que inciden en las RS sobre el maestro universitario.



Fuente: Elaboración propia tomando como base el trabajo de campo, el análisis e interpretación de la información recuperada. .

Contexto cultural de los estudiantes

Eagleton (2017) señaló que la cultura es el fundamento del poder, compromiso, autoridad y legalidad en una sociedad. Son las normas sociales, las costumbres y convicciones las que rigen la vida de las personas. Los estudiantes refirieron algunos de los “valores, costumbres,

creencias y prácticas simbólicas en virtud de los cuales viven” (Eagleton, 2017:1), los cuales incidieron en el proceso de generación de las RS sobre el maestro universitario. Por ejemplo, en sus hogares se fomenta el respeto, de ahí que, para una de las entrevistadas, resultó contradictorio no recibir ese respeto por parte del maestro. Expresó:

“fuimos a comer con <un maestro> a las carnitas, después de ahí se prestó para hacerme burla por lo de unas carnitas; fue una experiencia no muy buena ya que pues la verdad no me agrada llevarme con los profes porque fui criada en un ámbito de respeto con las personas mayores” (Estudiante femenina, Entrevista, 8 de febrero de 2018).

Los estudiantes también expresaron que en sus familias tienen establecidos hábitos que rigen el funcionamiento y la relación dentro de la misma. La familia, como grupo social, inculca una disciplina moral al constituir “una autoridad moral que regenta la vida de sus miembros” (Durkheim, 1993:34). Por tanto, el depositante de la autoridad moral es quien debe indicar qué, cómo y cuándo se hacen las cosas. Será quien esté pendiente de que las personas a su cargo desempeñen las funciones que les corresponden; en caso de que no realicen sus tareas deberá exigir el cumplimiento de las mismas.

“fomentan los valores en los estudiantes, corrigiendo malos hábitos. Aprendí a ver los buenos hábitos no como una obligación o algo desagradable sino como algo bueno y que debe ser indispensable para nuestra vida, con ello he podido hacer algunos pequeños cambios”. (Estudiante femenina, entrevista, 13 de febrero de 2018).

En el aula, es el maestro universitario quien encarna esa figura de autoridad, según la RS de los estudiantes.

“Si tenemos un maestro muy estricto y de repente nos suelta nos volvemos a desparramar, así todo, tiene que haber alguien que nos diga, que nos exija, porque si no no lo hacemos. A lo mejor ya somos adultos, cierto, pero no sé a qué venga o en que consiste que si no nos están diciendo y diciendo no lo hacemos” (Estudiante femenina, entrevista, 6 de febrero de 2018).

Por lo tanto, existe una relación directa entre la cultura en la que se desenvuelven los estudiantes y las RS, que sobre el maestro universitario, han creado. Ahora es necesario mostrar cómo las condiciones sociales inciden en el proceso de generación de las RS.

Contexto social en el que emergen las RS sobre el maestro universitario

Lo social es el fondo sociocultural compartido en el que los estudiantes, y las personas en general, entablan procesos de comunicación; proporciona no sólo el bagaje cultural, sino también los valores e ideas relacionados con la posición económica, cultural y social de los estudiantes. De ahí que las RS sean un conocimiento socialmente elaborado y compartido,

indispensables para dotar de sentido a los hechos, fenómenos y actos presentes en éste incesante movimiento social. Las RS producen evidencias de nuestra realidad consensual y participan en la construcción social de nuestra realidad.

Las familias, de las que provienen la mayoría de estudiantes, son de escasos recursos económicos. Los municipios de origen de los jóvenes, de acuerdo con el informe anual sobre la situación de pobreza y rezago social 2010, elaborado por la Secretaría de Desarrollo Social y el Consejo Nacional de la Política de Desarrollo Social, presentan bajos grados de instrucción. Los jóvenes, sujetos de la investigación, son primeras generaciones que ingresar a la universidad.

Un fenómeno social característico de la zona serrana, lugar de origen de los estudiantes entrevistados, es la migración. El movimiento poblacional genera una disminución en el número de hombres. Los varones emigran a los Estados Unidos de América en busca de mejores condiciones de desarrollo (García, 2003). Ese fenómeno migratorio incide en la desintegración familiar, ante la ausencia de una figura paterna.

La encuesta intercensal 2015 (INEGI, 2015), indicó que en Jalpan de Serra, Arroyo Seco y Pinal de Amoles se presentan los porcentajes de hogares con jefatura femenina más altos en el estado de Querétaro. En Jalpan de Serra 41.4 % de los hogares son dirigidos por una mujer, en Arroyo Seco 34.9%, en Landa de Matamoros 31.8%, mientras que en Pinal de Amoles 30.8 %.

Por otra parte, las madres también han debido ingresar al sector laboral, situación que contribuye a la desintegración familiar a causa de la migración de los hombres. Aunado a ello, el Anuario Estadístico y Geográfico de Querétaro (INEGI, 2016) indicó que por cada 83 matrimonios registrados en Jalpan de Serra en el año 2014, sobrevivieron 42 divorcios, situación que también contribuye a fragmentar a familias.

Historia personal de los estudiantes y su relación con la RS

Los jóvenes entrevistados refirieron, en sus historias de vida, condiciones de abandono por parte de quien debía enseñarles a vivir y establecer proyectos de vida deseables, la familia. Aunque, debe aclararse, no es un abandono intencionado por parte de sus padres. Se indicó previamente que la región serrana, se caracteriza por un alto índice de migración.

El 29 de diciembre de 1994 fue el día que mi madre de me dio a luz, pero eso sólo es el inicio de lo que no me gusta contar... Mi preescolar lo estudié en mi localidad Ayutla. Pero fue a la edad de 6 años que ingresando a la Escuela Corregidora ubicada en Concá me sentí más independiente. Ya que me la pasé 5 años en un albergue que se ubica a un lado de la escuela ya mencionada... Y un día en la tarde, ya de haber regresado de la escuela en el albergue jugando fut bol me corté el brazo y me dio miedo, no el que me salía sangre ni el dolor, sino lo que me diría la maestra... De nuevo empecé otra

etapa. La secundaria, alejándome de mis amigos. Ahora venía la Técnica 28 General Mariano Arista en Purísima, donde comencé desde cero, no conocer a nadie. Daba pánico, pero me fui adaptando. **(Estudiante masculino, Narrativa 37, 25 de enero de 2018).**

Érase una vez en un pueblo llamado Jalpan “Pueblo Mágico” llegó un niño de 8 meses. El cual creció rápidamente. Entro al kínder Fray Junípero Serra. En el cual pasó 3 años de su vida aprendiendo, pero la mayoría del tiempo jugando. De repente esos 3 años pasaron volando, y era momento de entrar a la primaria tan sólo a los 6 años y medio de edad. Pero no sólo entre a la primaria sino que al mismo tiempo entré al albergue de Jalpan... **(Estudiante masculino, Narrativa 36 , 25 de enero de 2018).**

Érase una vez una chica llamada (suprimido) originaria de Pinal de Amoles... Ella desde chiquita ha tenido problemas en su casa, no hay día que no estuviese peleando con sus padres o bien escuchar cómo sus padres se peleaban, cuando salió de la primaria ella se había salido de su casa, se fue a vivir con su abuelita pues ya no podía seguir viviendo en ese “infierno” así lo llamaba ella... **(Estudiante femenino, Narrativa 26, 25 de enero de 2018).**

Érase una vez una bella dama que de esposo tenía un bello príncipe. De este matrimonio nació una princesita de nombre (suprimido), que fue hija única de este bello matrimonio. A los 4 años de vida su mamá princesa y papá príncipe partieron de su lado para darle un futuro mejor a la princesa (suprimido), llora por los caminos separados. La princesa aún los espera para poder abrazarlos y estar con ellos... **(Estudiante femenino, Narrativa 14, 25 de enero de 2018).**

La ausencia de contacto con el núcleo familiar ha marcado en sobremanera las RS de los estudiantes. La historia personal de los estudiantes propició en ellos necesidades, intelectual, emocionales, espirituales y sociales. Necesidades experimentadas, no así expresadas (Bradshaw, 1983 citado en Planella, 2008). Las necesidades experimentadas son las que los estudiantes sintieron en su propia persona, son por tanto subjetivas. Las necesidades expresadas constituyen el siguiente paso o nivel subsecuente a la vivencia de la necesidad. Sin embargo, los estudiantes no expresaron verbalmente esa necesidad, sino que implícitamente lo demandaron por medio de las RS sobre el maestro universitario.

Conclusiones

Las RS no son un producto, ni un proceso aislado o neutro. Es necesario que al estudiarlas se haga tomando en consideración las redes de relaciones que entretejen aquellos que las producen. Los grupos sociales, con los que los estudiantes entrevistados han interactuado, son dinámicos, cambiantes y complejos.

Por otra parte, debe indicarse que el contexto de una persona no es un accesorio del cual puedan desprenderse. En el caso de los estudiantes entrevistados, se vislumbró un contexto complejo, en el que sus condiciones de vida, no son sólo parte del pasado, está latente en la historia que día a día tejen; de ahí que no tomen distancia de él sino que se reconfiguren a partir de él.

Se recomienda a investigadores interesado en indagar RS desde un enfoque procesual, que puntualicen las condiciones de vida presentes y pasadas de sus informantes. Del mismo modo, el contexto social y cultural en el que se desenvuelven.

Referencias bibliográficas

- Arias, M.L., & Moya, P.I. (2015). La relación entre las teorías de las representaciones sociales y la importancia de su estudio en los docentes universitarios en *Rev.investig.desarro.innov*, 6(1), 61-71.
- Arias, M.L. & Moya, P.I. (2016). Aproximaciones al estudio del rol docente universitario a partir de las representaciones sociales en *Educación y territorio*. Vol. 6 Número 11. Pág. 87-103
- Banchs, M.A. (2000). Aproximaciones procesuales y estructurales al estudio de las Representaciones Sociales, en *Papers on Social Representations. Textes sur représentations sociales*, vol. 9, pp. 3.1-3.15.
- Cuevas Cajiga, Y., & Mireles Vargas, O. (2016). Representaciones sociales en la investigación educativa. Estado de la cuestión: producción, referentes y metodología en *Perfiles Educativos*, XXXVIII (153), 65-83.
- Díaz-Barriga, A. & Domínguez, C. (2018). La interpretación: Un reto en la investigación educativa. México: Newton.
- Durkheim, E. (1993). La división social del trabajo. (2ª.ed.). México: Colofón.
- Eagleton, T. (2017). *Cultura*. Barcelona: Taurus
- Jodelet, D. (1986). La representación social: fenómeno, concepto y teoría. En Serge Moscovici (comp.). *Psicología social II*. España: Paidós.
- Piña O, J. M. y Cuevas C. Yazmín (2004). “La teoría de las representaciones sociales. Su uso en la investigación educativa en México”, en *Perfiles educativos*, v. 26 n.105-106.
- Piñero R., S. L. (2008). “La teoría de las representaciones sociales y la perspectiva de Pierre Bourdieu: Una articulación conceptual”, en *Revista de Investigación Educativa*, no. 7, julio-diciembre. Jalapa: Instituto de Investigaciones en Educación, Universidad Veracruzana.
- Planella, J. (2008). Educación social, acompañamiento y vulnerabilidad: hacia una antropología de la convivencia. Recuperado de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/2358Planellav2.pdf>

Cristhian Elizabeth Fuentes Rodríguez, licenciada en Derecho y Maestra es Ciencias de la Educación por la Universidad Autónoma de Querétaro. Profesora por honorarios en la Facultad de Derecho de la UAQ.

Carlos Alberto Murillo Cárdenas, licenciado en Derecho, especialista en administración de justicia, Maestro en derecho y Doctor en derecho todos por la Universidad Autónoma de Querétaro; docente de tiempo completo en la UAQ.