



Trabajo y Sociedad

Sociología del trabajo- Estudios culturales- Narrativas sociológicas y literarias

Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas (Caicyt-Conicet)

Nº 35, Vol. XXI, Invierno 2020, Santiago del Estero, Argentina

ISSN 1514-6871 - www.unse.edu.ar/trabajosociedad



Ensayo fotográfico Trabajar con una pandemia

Laredo BERNET*



La vida cotidiana se ha transformado producto de la llegada de un virus que lo transformó todo. Sin dudas, la manera en que transitamos por la ciudad, los quehaceres cotidianos, el trabajo, y las imágenes que estas actividades producen se han modificado por completo. En este ensayo hemos intentando reconstruir desde la imagen ese cambio, ese tránsito por la ciudad y por nuestros ámbitos laborales. Hemos elegido el blanco y negro como metáfora de una ciudad marchita, tenue, desierta. Hemos elegido el espacio público en tanto es el refleja de un sistema económico y productivo atravesado por la hiper-productividad, el flujo constante.

Estas imágenes fueron obtenidas durante las tres primeras semanas de junio de 2020, en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

* Laredo Bernet es Emmanuel Oberlaender. Fotógrafo, estudiante de la Licenciatura en Fotografía de la Universidad de San Martín. Su trabajo está atravesado por la mirada sobre lo urbano, lo que allí sucede. Sus ritmos y sus latidos. Pueden verse otros de sus trabajos en ig: @laredo_bernet.







