

# PRESENTACIÓN

PRESENTATION

ANIBAL PÉREZ CONTRERAS\*

COMITÉ EDITORIAL & COORDINADOR DEL NÚMERO

El octavo número de la Revista Divergencia, tiene por temática general la historia política reciente de Latinoamérica. En este marco, sus artículos giran en torno a las grandes problemáticas acontecidas en el Conosur, signadas en la mayoría de los casos, por las consecuencias del ciclo dictatorial que invadió el continente y sus repercusiones humanas, políticas, económicas y sociales. Es por ello que las dinámicas del exilio se vuelven recurrente para los investigadores quienes, dan cuenta de este campo de experiencia que, rebrota permanentemente con un ritmo vital en los surcos de la tierra. Así también, se analizan las medidas alternativas sobre uno de los problemas de vieja data en el continente, como lo es el de la deuda externa pero, esta vez, bajo la era posneoliberal. Además, se demuestra la preocupación por el proceso de restauración democrática tras el inicio de la clausura del circuito autoritario. Como se podrá apreciar, las problemáticas presentes para el lector, contienen esa doble preocupación en tanto objeto del pasado como preocupación del presente que merodea en las sombras de las democracias posdictatoriales.

El primer artículo de Natalia Casola titulado: “Una escala peligrosa. Los refugiados chilenos en Buenos Aires durante el tercer gobierno peronista (1973-1976)” analiza la experiencia de los refugiados políticos chilenos en el país tran-

\* Becario Conicyt N°21170370. Estudiante del Programa de Doctorado en Historia de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Santiago de Chile.

sandino a través de organismos humanitarios vinculados a la iglesia protestante. En ello se pone especial atención al contexto político del tercer gobierno peronista y los cambios que repercutieron la temática del asilo.

El segundo artículo corresponde a Claudia Rojas, y se denomina: “Exilio (s)-exiliad@(s): categorías problemáticas de análisis”. Con un marcado tinte teórico, se reflexiona sobre las implicancias de las categorías exilio y exiliados, ya sea en tanto imaginario social, como significaciones de género que se trastocan para su aplicabilidad ciudadana. En este sentido, Rojas, trabaja sobre los sedimentos significativos y busca a través de una arqueología, los silencios y sombras tras dichos conceptos.

Ariel Mamani colabora con el tercer trabajo denominado: “Exilio, denuncia y militancia política. El LP Venceremos de Sergio Ortega y Taller Recabarren. Francia/Alemania 1977”. Con una gran originalidad y riqueza en el trabajo de fuentes, aborda la trayectoria política del compositor Sergio Ortega. En esta línea, mediante una historia cultural de la música comprometida, analiza la doble dimensión de artista y militante en el contexto del exilio chileno de Sergio Ortega. Sin dudas un gran ejercicio de memoria histórica.

“Los caminos de la inmunización democrática. Ecos y significados de la Masacre de Apoquindo del 21 de octubre de 1993”, de Luciano Sáez corresponde al cuarto artículo de este número. A la luz de un hito histórico chileno en las dinámicas de los sujetos subversivos, el autor aborda el canto de la transición política chilena. Aquel proceso pensado como excepcional en el continente, es visto por Sáez mediante los costos represivos de un gobierno que buscaba inmunizar camino al retorno democrático.

Finalmente, el quinto artículo se titula: “¿La década posneoliberal? Economía política de la deuda externa ecuatoriana”. Este trabajo, le brinda a nuestro octavo número una reflexión en el campo de la historia económica sobre la problemática de la deuda externa en el país andino. Por ello, su gran aporte gira en torno a analizar posibilidades heterodoxas para un escenario luego del neoliberalismo.

A modo de colofón, esta versión de Revista Divergencia concluye con una reseña de la profesora de Historia y Ciencias Sociales Roberta Sanhueza Ramírez, quien analiza el libro: *La Quiebra del Capitalismo Global: 2020- 2030. Preparándonos para el comienzo del colapso de la Civilización Industrial*, de Ramón Fernández Durán. En él se analizan las consecuencias de un modelo civilizatorio en crisis.

Es de esperar que este número de nuestra revista, siga abriendo interrogantes y articulando puentes entre problemáticas comunes para quienes les interesa la historia política del continente amerindio. •