

**La renovació dels carrers, la promoció cultural, les obres del Mercat Central, la imatge de Sabadell al seu entorn,... Aquests són alguns dels temes que preocupen els responsables de l'Oficina de Dinamització del Centre, una associació d'associacions que s'ha convertit en un espai de diàleg per a promocionar el centre de la ciutat i explotar-ne les possibilitats. Josep Milà, el seu director, explica a *Quadern* les claus del present i el futur d'una ciutat que lluita per millorar i fer-se conèixer.**

### **Quin és l'objectiu de l'Oficina de Dinamització del Centre?**

L'Oficina és, bàsicament, una associació d'entitats sabadellenques que representen els diferents àmbits de la societat civil que donen vida i empenta al món sabadellenc. Per primera vegada s'associen amb un mateix objectiu, el de renovar, dinamitzar i promocionar el centre de Sabadell, entitats molt diverses que representen diferents àmbits d'activitat. Això vol dir que hi ha des d'entitats del món comercial i industrial fins a associacions culturals, inclouent-hi l'Ajuntament. L'objectiu és tenir un espai de diàleg per consensuar projectes que es puguin defensar allà on calgui i, d'aquesta manera, desencallar alguns temes que ara estan parats.

### **Calia realment una Oficina com aquesta? Tant necessitava el centre una renovació?**

El centre, efectivament, necessitava una renovació i una empenta important i que per, si sola, no podia arrancar. És cert que el fet que hi hagi tantes entitats al centre de Sabadell és un riquesa de la societat civil i de tota la ciutat. Però aquesta mateixa riquesa, aquesta diversitat, que és un atractiu per la oferta cultural i comercial que suposa, és també un problema a l'hora de coordinar, unificar i defensar propostes en comú. La diversitat, si no es tenen uns espais de coordinació i unes eines útils per a fer pinya quan cal en temes estratègics, pot ser un fre. Per tant, convenia tenir un instru-

## **Josep Milà i el Sabadell del futur**

**POL COSTA**

ment que coordinés i que fes una mica de lligam.

### **L'Oficina es considera un grup de pressió?**

En tot cas, un grup de pressió però en el sentit més positiu del terme, en el sentit de col·laboració i de diàleg. Això ho demostra el fet que l'Ajuntament forma part de l'Oficina en tant que entitat del centre i de la ciutat. Per tant, és un grup de pressió que no busca enfrontaments sinó que és un canal per a donar viabilitat a projectes i idees diferents.

### **Què diferencia el centre de Sabadell d'altres àrees de la ciutat?**



JOSEP MILÀ, DIRECTOR DE L'OFICINA DE DINAMITZACIÓ DEL CENTRE DE SABADELL

D'entrada, l'aspecte cultural, que ens diferencia d'altres àrees que tenen una oferta bàsicament comercial i de serveis. El fet que el centre tingui la majoria de la oferta gastronòmica, cultural i lúdica de la ciutat el converteix en un pou molt interessant. A Sabadell, hi ha altres centres de nova creació, com l'Eix Macià, però són àrees que estan molt especialitzades en aspectes purament comercials i no tenen el caràcter urbà, històric i multifuncional que té el centre. Aquesta multifuncionalitat ve donada per la realitat històrica i urbana. Al centre hi ha les seues dels principals equipaments i entitats culturals. I això suposa una oferta molt potent. D'altra banda, hi ha l'inconvenient que un centre nou té els accessos molt ben solucionats, perquè s'han planificat molt bé prèviament. En canvi, el centre històric té una estructura medieval de ciutat antiga que obliga a fer, en l'aspecte de la mobilitat i l'accés, operacions de microcirurgia.

### **Quin és el funcionament de l'Oficina? Té poder executiu?**

L'Oficina no pot fer projectes d'obres perquè són competència de l'administració. El que sí tenim és una comissió de cultura i una comissió tècnica que sovint, cada vegada més, es reuneixen per discutir temes estratègics conjuntament. Aquestes comissions, més que elaborar projectes tècnics, el que fan és revisar, proposar, suggerir, comentar, estudiar tots els projectes que elabora l'Ajuntament. Som, doncs, al mateix temps, un comitè de revisió i d'anàlisi i el punt de partida de propostes i idees.

### **Quines són les línies d'actuació de l'Oficina?**

D'entrada, cal acabar tot el pla de renovació del centre, és a dir, la millora de carrers i places per donar més qualitat tant als vianants com als residents. El pla de renovació suposa també solucionar diversos problemes de circulació i d'accessibilitat, tirar endavant amb un calendari concret tota l'operació del Mercat Central i de l'aparcament, incentivar la millora de façanes i



aparadors de tota l'àrea, etc. També estem fent una política de promoció de l'habitatge i de gestió d'espais desocupats amb l'objectiu d'incrementar i rejuvenir la població de l'àrea. Finalment, estem treballant en la millora de la qualitat ambiental: el disseny dels carrers un cop acabats, la regulació de les deixalles, la jardineria, el funcionament de bars i terrasses, la càrrega i la descàrrega, etc.

**Quina és la imatge de Sabadell en el seu entorn? De vegades tenim la impressió que Sabadell no té la personalitat que hauria**

**de tenir d'acord amb les seves característiques objectives, de ciutat gran i equipada.**

Aquesta impressió ve de vegades pel fet que Sabadell no té serveis especialitzats ni atractius concrets. No ens hem preocupat de tenir uns atractius que ens facin tenir renom en el món polític o cultural, per exemple. No hi ha hagut un suport suficient i no s'han buscat activitats que siguin realment atractives pel conjunt de la població catalana. Això fa que la personalitat de la ciutat sigui difosa. Quan diem "Sabadell", a continuació costa identificar la ciu-

tat amb una activitat estrella, amb temes d'un cert atractiu. I això perjudica la personalitat de la ciutat i fa perdre l'ocasió de donar-la a conèixer. Cal aconseguir que Sabadell no es quedi només amb un nom, una situació geogràfica i quatre tics clàssics sinó que cal buscar els atractius del futur. El contingut del mot Sabadell ha quedat buit i no l'hem substituït. Per tot això, es fa necessària una acció reforçada i comuna de promoció de tot el que tenim.

**INTELECTE**  
GALERIA D'ART

Pedregar, 10  
Telèfon 726 51 22  
08202 SABADELL

**CIABARRO**  
**ART**

Rambla de Sabadell, 82 • SABADELL  
Telèfon 726 57 85

**GALERIA**  **ROVIRA**

Sant Pere, 22 • Tel. 726 19 59 • SABADELL