

tres col.laboradors socis o no-socis.

-Penses presentar-te a la reelecció?

-És una qüestió que encara no he tingut temps de plantejar-me amb motiu dels preparatius de la Festa de Santa Llúcia.

-Us ha dut molta feina i compromís organitzar aquesta Nit de Santa Llúcia?

-Sí, molta. Ha estat un gran repte per a tots. Suposo que és com una culminació de tota una sèrie d'activitats programades per tota delegació. Tenim un local centric, adequat a les nostres necessitats, fem classes de català per a adults, organitzem diversos cursos de llengua i cultura catalanes. Hem organitzat molts actes, sols o en col.laboració d'entitats com conferències, exposicions, la Mostra d'Oficis Artesans, etc., i acollim els grups de Rialles de Sabadell i Cerdanyola.

-Han correspost les Institucions, Entitats i la gent en general?

-Sí, molt favorablement i amb molta il.lusió davant d'una festa d'aquestes característiques.

-Nerviosa davant d'aquest compromís?

-Una mica. Però estic segura que tot sortirà molt bé.

-Tu, que has viscut algunes Nits de Santa Llúcia, consideres que s'està potenciant la Festa pel fet d'ésser itinerant?

-Jo diria que sí, perquè encara que el nucli de la Festa sigui el mateix: lliurament d'uns premis amb els resultats de les votacions, assistència d'un públic determinat, etc., cada ciutat/Entitat organitzadora li dona el seu aire i suposa per a ells un desvetllament.

-Com contemples el panorama cultural català, des de la teva posició?

-Sembla que hi ha molt de moviment. Hi ha moltes entitats que promouen una diversitat d'actes. Al voltant d'aquestes entitats es mouen una quantitat important de persones. També hi ha una oferta cultural important per part de les institucions nacionals i locals i per entitats financeres. Es publiquen molts llibres en català; la TV-3 fa una tasca important de difusió cultural en molts àmbits i principalment de normalització lingüística, etc.. Per tant, hem d'aprofitar molt bé tot aquest ventall d'ofertes.

-Ets optimista, doncs?

-Sí, sóc optimista.

-Confies també en la predicció de Francesc Pujols, que arribarà el dia que pel fet d'ésser català, ho tindrem tot pagat?...

-Seria tan bonic!

-Com sigui que estem a les portes de

les festes nadalenques, què els demanaries als Reigs Màgics?...

-Que els catalans obtinguéssim el màxim que ens hem proposat d'aconseguir en tots els àmbits.

-Per acabar, Anna Maria: quina salutació de benvinguda adreces als concurrents a la Festa d'enguany?

-Benvinguts a la nostra ciutat, dins el marc característic d'aquest local, Can Borràs, i a la nostra Festa, emmarcada

enguany dins el 25è aniversari de l'Òmnium Cultural, Festa que ja és vostra, a partir d'aquests moments. Gaudiu-ne.

-Amb ple goig, verament...

(1) GENT DE SABADELL. De Jordi Roca i Tubau. Editat per AUSA (1985) Sabadell. Conté 115 retrats a l'oli realitzats per Jordi Roca. Cadascun va acompanyat d'un text, els autors del qual són: Joan Brunet, Joan Cuscó, Anna Fernández, Pere Roca i el propi Jordi Roca.

Ràdio-4: Deu anys de ràdio en català

per Xavier Foz i Sala - Director de R.N.E. a Catalunya

Tenir deu anys, en la vida d'una persona física, representen l'inici del difícil camí de l'adolescent, de l'adult... Deu anys, en la vida d'una persona jurídica, signifiquen la plena consolidació de l'empresa, el punt de partida des del qual obrir una porta vers el futur.

Ràdio-4 compleix avui, 13 de desembre de 1986, deu anys de vida activa. Han estat els primers deu anys ininterromputs de ràdio feta en català. Aquella formidable experiència de Ràdio Associació els anys trenta va cloure's per la raó de la força. De fet la ràdio en català hauria de commemorar enguany el seixantè aniversari; hagués estat allò que és normal dins una societat sense trasbalsos.

Ràdio-4 va començar a emetre després de nombrosos episodis radiofònics durant els anys seixanta a comarques, fins i tot a Barcelona, d'emissores que volien incloure espais culturals en català. Recordem: PARAULA I PENSAMENT a Ràdio-1, BARCELONA INTERNACIONAL a Ràdio Juventud, o aquella programació més extensa en català de Ràdio Popular de Figueres... Els exemples serien inacabables, perquè el desig d'amateurs i professionals de les emissores catalanes era de dotar el país de vint-i-quatre hores de programació en català.

Ràdio-4 ho aconseguia aquella data inoblidable del 13 de desembre de 1976, quan Catalunya recuperava el temps perdut. Feia vuit mesos de la publicació del periòdic AVUI, que va marcar una altra fita històrica. Ràdio-4 va néixer als estudis de Passeig de Gràcia, 1, a la seu de Ràdio-1, que de mica en mica també ha incorporat espais en català.

Tots plegats vàrem fer-ho possible, en especial els notables professionals d'aquesta casa, esperonats per uns oients crítics, participatius, fidels.

Ràdio-4 ja no és, feliçment, l'única emissora en català. En som a hores d'ara una munió, que, promogudes des de les institucions (Generalitat, municipis), i fins i tot comercials, volem portar als nostres contemporanis el testimoni de l'actualitat social, cultural i política de Catalunya, amb un to universalista, participatiu i de plena llibertat.

Ràdio-4 dona suport a la festa literària de Santa Llúcia, tal com ho hem anat fent des d'aquell 13 de desembre de 1976. D'aquesta manera expliquem a milers i milers d'oients no presents en aquesta sala sabadellenca de Can Borràs els detalls d'aquest esdeveniment cultural en què enguany ens sentim més integrats que mai.

Ràdio-4 us agraeix la vostra fidelitat i ens felicitem per aquests primers deu anys ininterromputs de ràdio en català. En la mesura del que ha estat possible, hem participat en la normalització cultural, lingüística i radiofònica de Catalunya.