



UNA JOVE GEOGRAFA SABADELLENC A ENS PARLA DEL MESTRE



Hem cregut interessant parlar del nostre eminent Mestre amb algun geògraf jove de la nostra pròpia ciutat. Heu's ací Assumpció Jané Renau, de vint-i-set anys, llicenciada en Filosofia i Lletres, Secció de Geografia, per la Universitat Autònoma de Barcelona, en el curs 1977/78. Està treballant la tesi de Llicenciatura, conjuntament amb una companya d'estudis de Terrassa, Montserrat Caldés Tarrés. La investigació consisteix en l'anàlisi socio-geogràfica de la població de Ciutat Badia.

Li preguntem si té, com suposem, coneixement de la persona i l'obra de Pau Vila. I ens diu que sí, però que malauradament la coneixença que en té no és tot el completa com ella voldria.

—Com les valors -seguim preguntan-li- des de la teva òptica d'universitària jove, la persona i l'obra de Pau Vila?

—Les valoro -ens contesta- molt positivament. Pau Vila, mitjançant la seva actuació i la seva anàlisi de la realitat, va demostrar la necessitat de la investigació geogràfica i, per tant, del treball del geògraf en la planificació del territori. Recordo -diu- En Pau Vila en el discurs que va pronunciar, ara farà un any, el dia del seu nomenament com a doctor Honoris Causa de la Universitat Autònoma de Barcelona, induint els geògrafs joves, els geògrafs a la fi, a fer-nos valdre, a demostrar amb el nostre treball l'eficàcia i la necessitat de la col.laboració del geògraf en les activitats ecològiques, socials, econòmiques i urbanístiques.

—Els ensenyaments que vas rebre seguien l'empremta de Pau Vila o en diferien?

—Caldria recordar, potser, en aquest punt, que els alumnes de la primera

promoció de geògrafs de la Universitat Autònoma de Barcelona hem tingut com a mestre Enric Lluch, gran coneixedor de la vida i l'obra de Pau Vila. No obstant, l'enfoc geogràfic que ens van donar és més social que no físic; enfoc de la geografia com a ciència social, amb la tendència a la desaparició de la compartimentació existent entre les ciències socials.

I finalment, una pregunteta amb una mica de malícia:

—Tu estàs treballant en un estudi sobre Ciutat Badia. Tenint en compte el criteri de Pau Vila sobre les creacions urbanístiques artificials, creus que t'hi donaria el vist-i-plau?

Resposta d'Assumpció Jané:

—Pau Vila es podria oposar a la creació d'una ciutat artificial, com també ens hi podem oposar nosaltres, però no crec pas que s'oposés a l'estudi d'una d'aquestes ciutats un cop creada, ja que quan existeix passa a formar part de la realitat, i Pau Vila sempre demanava que s'estudiés la realitat. I, encara aconsellava que s'analitzés mitjançant la Geografia de l'espardenyà, o sigui el treball de camp, i aquest mètode de treball és bàsic en l'estudi que estem fent. A més, darrerament Pau Vila havia centrat els seus estudis en la geografia urbana i la nostra tesi de Llicenciatura es troba dins d'aquest camp d'estudi. També cal esmentar que investigacions sobre aquest tema, amb l'enfoc que la meua companya i jo hi donem, són pràcticament inexistentes.

I acaba, la nostra jove conciudadana:

—No crec que Pau Vila estés en contra de l'estudi d'una realitat en concret des d'una perspectiva nova, no analitzada fins al moment present, sincerament, que hi donaria el vist-i-plau.