

AVUI ÉS...

FRANCESC VENTURA i TORRES

(Director a l'Aula
de Teatre de
l'Acadèmia de
Belles Arts).



-Llums!

S'aixeca el teló i apareix el nostre personatge al natural, sense maquillatge extern ni intern. Vestit d'home del carrer. Amb el seu aspecte bíblic. Barbut i barbanegre. De pell blanca, de clausura. Ulls negres. I cara de bon xicot, fins i tot de massa bon xicot...

Va néixer a l'ombra del campanar de l'església de la Puríssima, a la Via Massagué, allà a la primavera del 1942.

L'afició al Teatre li ve de menut, des de les calces curtes. Tan bon punt pujà a l'escenari de la mateixa Parròquia nadiua, es va sentir enganxat. Atrapat. Passa pel períple teatristic local. Fa temps a **Palestra** (1955-1969) on fa de maquillador i també d'actor. (Un actor no massa brillant, segons diu ell mateix). Arriba a dirigir algunes obres en l'esmentada Companyia.

L'any 1968 es crea l'Aula de Teatre de l'Acadèmia de Belles Arts, on entra com a Delegat. Aquest canvi provoca que es divorciï de Palestra, bonament. (Hom diria que fou un mutis adient i correcte).

Francesc Ventura ha entès el Teatre com ho entengueren els grecs. Teatre vol dir **mirar**.

-*El Teatre és un espectacle visual damunt del teatre intel.lectual* -diu. I explica uns raonaments plausibles.

A l'Aula, s'ha esmerçat a donar-hi tot el seu entendre i bon fer. Ha desenvolupat una tasca ingent. Ha promogut una activitat docent a manera de recitals, conferències, lectures i fragments d'obres, exposicions, l'organització i creació del Premi de Teatre Català Ciutat de Sabadell, i, una llarga llista de representacions i estrenes...

Ha tingut veleïtats pictòriques i escultòriques, però renuncià a elles per creure's inexpert. No sap per quins set sous l'eligiren President de l'Acadèmia de Belles Arts (1976-1978) i no en guarda pas massa bon record d'aquella "aventura"...

A ell, inqüestionablement, li va el Teatre. I és un lluitador per l'amateurisme del Teatre, a fi de conservar la seva essència. El Teatre professional per ell és, com diria? un altre argument...

La tasca de Francesc Ventura a l'Aula de l'Acadèmia de B.A. ha estat -i és- força elogiabile, meritíssima; no obstant això, aquest esforç no és a bastament reconegut ni generalment aplaudit. Malgrat tot, tant des del pati de butaques com des del prosceni, ell, Francesc Ventura, se sent optimista...

Es una gentilesa de

TOT ART

Sant Pere, 21
Tel. 725 91 06 - SABADELL