

*Diu l'apòstol Sant Pere:
-Jesús, què en ploreu tant?
-Bé en tinc de plorar, Pere,
bé en tinc de plorar tant.*

*Són tres de companyia,
la mort em van buscant.
L'un n'és el malvat Judes,
l'altre n'és Barrabàs,*

*l'altre és el Barataire,
sempre està baratant.
Barata Déu lo Pare:
trenta diners d'arjant.*

*Tota la nit jogaren,
la nit del Dijous Sant.
Divendres a tres hores
en creu el van clavant.*

*Mentre en la creu moria,
terra va tremolant.
-Els hi enviaré un càstic
que se'n recordaran:*

*rieres i fonts vives
totes s'aixugaran
i els molins que molien
tampoc moliran;*

*les pedres precioses
pel mig se'n partiran;
farem secar les vinyes,
també los blats del camp.*

*Ja en ve la Quarantena
que se'n confessaran;
ja en ve Pasqua Florida
que tots combregaran.*



Remarqueu que la frase "Jesús i Maria, de palmes i de rams" no té connexió amb el text: és una rescobla o tornada (en castellà "estribillo"). Es repeteix, en aquesta cançó, després de cada quatre ratlles, diguem-ne quarteta o estrofa, posant, després de "Jesús i Maria", el darrer dels 4 versos de cada estrofa.

FILATÈLIA

MONTSERRAT

En escaiença de la festa de la Verge de Montserrat, excelsa patrona de Catalunya, dedicarem el nostre comentari al tema montserratí en la filatèlia. La informació s'assemblarà més a una ressenya de catàleg que a una iconografia de segells montserratins.

Era el 9 de desembre de 1931 quan es va posar en circulació una sèrie de tretze valors de correu ordinari, un per a correu urgent i cinc per al correu aeri. Comemoraven el IX CENTENARI DE LA FUNDACIÓ DEL MONESTIR DE MONTSERRAT. Aquesta sèrie havia estat programada a les darreries del regnat d'Alfons XIII i possiblement impresa abans de la implantació de la República en aquell mateix any, a la Fàbrica Nacional de Moneda i Timbre, pel procediment calcogràfic. La sèrie ha esdevingut una riquíssima perla dintre de la filatèlia espanyola, avui catalogada en una alta cota, i és perquè la tirada fou solament de 20.000 sèries completes, encara que d'alguns valors baixos se n'imprimiren més quantitat, que no puc determinar per manca de dades. La constitueixen els següents valors: 1, 2, 5, 10, 15, 20, 25, 30, 40, 50 cts., 1, 4, i 10 ptes., en la de correu ordinari, amb cinc il·lustracions repartides entre tots tretze valors; la urgent és de 20 cts. amb un dibuix propi i la del correu aeri està constituïda per 5, 10, 25, 50 cts. i 1 pta., amb un mateix dibuix per a tots cinc. Els gravats sortiren de les mans de Lluís Sesé, Josep Lluís Sánchez Toda, Camil Delhom i Pere Pascual. El seu dentat és l'11, encara que cir-

cularen uns valors amb el dentat 14. També hem vist sèries sense dentar. De la del correu aeri se'n tiraren 100.000 exemplars, amb els dos dentats igualment i també sense dentar; çò fa que no sigui tan difícil d'aconseguir com la del correu ordinari. En el dors porten una xifra de control excepte l'un i el dos cèntims. El 15 de juny de 1938 el valor de 25 cts. ordinari fou sobrecarregat amb una llegenda per a correu aeri i amb els valors de 50 cts., 1,25, 1,50 i 2 ptes. La tirada, 75.000 exemplars. El 10 de novembre del mateix any, el citat valor de 25 cts. rebé una nova sobrecàrrega de 2,50 ptes. per a correu ordinari, dels quals se n'emeteren 980.000 exemplars. Igualment n'existeixen alguns exemplars sense datar. Totes aquestes sèries és sumament difícil de trobar-les ben centrades.

Entre el 18 de juliol i el 24 de desembre de l'any 1954 s'emeté una sèrie amb efigies de Verges espanyoles, per a commemorar l'ANY MARIÀ. La sèrie era de 10 valors i un d'ells, el 30 cts. reproduïx el bust de la Verge de Montserrat. La tirada fou de 5.000.000 d'exemplars de tots els valors. Hi hagué un mata-segells de PRIMER DIA a Madrid. I el 1956, concretament l'11 de setembre, amb motiu de celebrar l'ANY JUBILAR MONTSERRATÍ i el 75è. aniversari de la Coronació de la Verge, es va circular una sèrie de 15, 60 i 80 cts. amb dos dibuixos per als tres valors. La quantitat emesa fou de 3.000.000 d'exemplars i hi hagué un mata-segells de PRIMER DIA a Madrid i un altre a



Montserrat, ambdós d'encuny. Completem la marcofilia amb el de propaganda que s'estampava a l'estafeta del Monestir, que ignoro si encara està en servei, juntament amb l'ordinari i tres més, especials, relacionats amb Montserrat.

Podem acabar aquesta ressenya amb dues notícies relacionades amb el nom de Montserrat. La primera és un petit poble de la província de València, no més enllà de 2.000 habitants, que porta el nom de la muntanya catalana, i l'altre és el nom d'una illa, en el mar de les Antilles, del grup de les LEEWARD, de possessió britànica, que és MONTSERRAT i que en el 480è aniversari del seu descobriment emet una sèrie de segells en un dels quals es veu la silueta de la nostra muntanya i la vista del Monestir. És de l'any 1973 i igualment emeteren una fulleta record d'aquesta efemèride.

No sabria pas afegir res més de filatèlia sobre el tema que avui hem presentat als nostres lectors, com homenatge a la VERGE BRUNA, que desde el seu tron montserratí presideix la vida espiritual dels catalans.

BAF

És una gentilesa de



FILATÈLIA DOMFIL
SEGELLS I MONEDES
PER A COL·LECCIONS

LA FILATÈLIA
ÉS UN VELL ESTIL
D'ESTALVI I DE CULTURA

Sant Antoni, 3
Tels. 725 87 79
725 29 18