

ESCRITURA, ARGUMENTACIÓN Y APRENDIZAJE AUTÓNOMO APLICADAS A LA ENSEÑANZA DE HISTORIA

Cristina Rosillo López¹, Francisco Javier Fernández Roca²

¹Universidad Pablo de Olavide, mcroslop@upo.es

²Universidad Pablo de Olavide, fjferroc@upo.es

Resumen

La expresión escrita sigue representando uno de los grandes desafíos y dificultades a las que se enfrentan los alumnos en su periplo universitario e incluso una vez egresados. El aprendizaje de las capacidades de redacción y expresión crítica por escrito son fundamentales en la formación del alumnado, tanto para su estancia en la universidad como una vez incorporados a la vida laboral. Asimismo, dicha dificultad se hace más grave en el marco de la reforma de Bolonia, donde se incentiva no sólo el aprendizaje autónomo, aunque dirigido por el docente, sino también la evaluación continua en lugar de la memorización puntual.

Para hacer frente a ese desafío, se planteó la creación de un “taller de escritura”, que tuvo lugar durante parte de las clases teóricas y prácticas, con el objetivo de enseñar a los alumnos a adquirir dichas capacidades. Se trata de un aspecto innovador, ya que va más allá de la mera transmisión de conocimientos, pretendiendo poner en la mano del alumno las capacidades de análisis y expresión crítica que le serán necesarias. No se trata simplemente de aprender a redactar, sino de redactar de manera crítica y analítica y de ser capaz de desarrollar una hipótesis y justificarla por escrito.

Palabras clave: redacción; autonomía; escritura; argumentación.

ESCRITURA, ARGUMENTACIÓN Y APRENDIZAJE AUTÓNOMO APLICADAS A LA ENSEÑANZA DE HISTORIA

La expresión escrita sigue representando uno de los grandes desafíos y dificultades a las que se enfrentan los alumnos en su periplo universitario e incluso una vez egresados. El aprendizaje de las capacidades de redacción y expresión crítica por escrito son fundamentales en la formación del alumnado, tanto para su estancia en la universidad como una vez incorporados a la vida laboral. Asimismo, dicha dificultad se hace más grave en el marco de la reforma de Bolonia, donde se incentiva no sólo el aprendizaje autónomo, aunque dirigido por el docente, sino también la evaluación continua en lugar de la memorización puntual para aprobar un examen final.

Para hacer frente a ese desafío, se planteó la creación de un “taller de escritura”, que tuvo lugar durante parte de las clases teóricas y prácticas, con el objetivo de enseñar a los alumnos a adquirir dichas capacidades. Se trata de un aspecto innovador, ya que va más allá de la mera transmisión de conocimientos, pretendiendo poner en la mano del alumno las capacidades de análisis y expresión crítica que le serán necesarias. No se trata simplemente de aprender a redactar, sino de redactar de manera crítica y analítica y de ser capaz de desarrollar una hipótesis y justificarla por escrito.

El proyecto presentado ha sido implantado en las asignaturas de Historia Política y Social Contemporánea (1er. curso 1er. semestre del Grado en CC.PP.; 1er. curso 1er. semestre del Grado simultáneo en CC.PP. y Sociología; 2º curso 1er. semestre del Grado simultáneo en CC.PP. y Derecho) e Historia de las Relaciones Internacionales (3er. curso 1er. semestre del grado en CC.PP.)

El estudiante, al cursar la asignatura de *Historia Política y Social Contemporánea*, cubre los objetivos de interpretar históricamente los marcos políticos y económicos, incluyendo especialmente España y Europa e identificar el origen y evolución de los agentes contemporáneos. Ambos objetivos pueden ser descritos como una unidad competencial: elaborar diagnósticos de la situación, analizando los antecedentes históricos a través de las variables básicas y aplicando instrumentos científicos útiles para cada contexto. Así, el alumno adquiere unos conocimientos conceptuales, teóricos y

metodológicos sólidos y, al mismo tiempo, unos fundamentos de análisis e instrumentales útiles para su futura vida laboral. Cognitivamente, el estudiante alcanza los conocimientos suficientes para comprender la dimensión histórica de los procesos políticos y sociales, dominar los métodos y técnicas de investigación política y social y operar con datos de investigación cualitativos. De forma específica el plan de estudios asigna a la asignatura del primer curso la responsabilidad de que los alumnos alcancen la competencia cognitiva de introducir la variable económica en la explicación de los comportamientos históricos políticos y sociales.

La asignatura de *Historia de las Relaciones Internacionales* está incluida en el módulo de Áreas de desarrollo Profesional y tiene que cubrir los objetivos referentes a comprender las relaciones internacionales desde una perspectiva histórica, en sus vertientes política, social y económica, prestando especial atención a los procesos de integración política y económica ligados a la evolución histórica de las organizaciones internacionales.

El objetivo general del proyecto era el desarrollo de las competencias del aprendizaje autónomo y de expresión escrita por parte de los alumnos.

Objetivos específicos:

1. Comprensión de la diferencia entre un tema general, uno concreto y una hipótesis que proporcione un significado suplementario.
2. Aprendizaje de una estructura de redacción sólida y estricta.
3. Aprendizaje de las modalidades de argumentación y justificación de ideas e hipótesis.
4. Adquisición de competencias en TICS para búsqueda bibliográfica.

En la elaboración de cada ensayo el alumno debía poner en práctica sus dotes de síntesis, vocabulario y redacción. Además, el estudiante debía citar, situar y elaborar correctamente las notas a pie de página, y ordenar la bibliografía y demás herramientas precisas para la redacción de un texto universitario.

OBJETIVO Nº 1: Comprensión de la diferencia entre un tema general, uno concreto y una hipótesis que proporcione un significado suplementario.

Se ha empleado la técnica progresiva que arranca identificación de un tema de interés general hasta su conversión en un tema concreto, con una hipótesis que proporciona un significado suplementario y va "más allá". Dicha técnica es la propuesta por Booth, Colomb y Williams [1].

Los alumnos fueron capaces de arrancar de un tema general, escogido por ellos, y, tras una sesión, llegar a diferenciar qué temas resultaban lo suficientemente concretos de los que no y a formular ellos mismos uno que sí lo fuera.

OBJETIVO Nº: 2 : Aprendizaje de una estructura de redacción sólida y estricta

En el Taller de Escritura se dedicaron dos sesiones a exponer los entresijos de la estructura de un texto y el orden en el que los argumentos deben ser presentados para resultar válidos.

Los alumnos lograron identificar con rapidez los textos con una estructura sólida y clara. Los ejercicios conllevaron la identificación de la estructura argumentativa en textos empleados en las clases prácticas (por ejemplo, discursos de la época) y redacción, por parte del alumno, de textos cortos, poniendo de relieve la estructura argumental y la progresión de las ideas.

OBJETIVO Nº: 3: Aprendizaje de las modalidades de argumentación y justificación de ideas e hipótesis.

Se tomaron como base las técnicas propuestas por Booth, Colomb y Williams [1]. Se realizaron una serie de ejercicios prácticos para que los alumnos fueran capaces de identificar las condiciones y argumentos necesarios para que una hipótesis fuera válida o no. A posteriori, ellos mismos, en grupos, redactaron varias hipótesis. Se empleó la revisión por pares para que fueran capaces de determinar

la validez de las hipótesis de sus compañeros. Los resultados fueron muy positivos, y los seis ensayos que redactaron durante el curso se vieron beneficiados por ello.

OBJETIVO Nº: 4.: Adquisición de competencias en TICS para búsqueda bibliográfica.

Se dedicó una sesión a que los alumnos se familiarizaran con el uso de bases de datos académicas (Google scholar, Jstor, Persée, etc.). Los trabajos de los alumnos y la variedad de argumentos que eran capaces de desplegar en ellos se benefició de dicho ejercicio.

El proyecto ha tenido lugar tanto durante las clases teóricas como prácticas. En primer lugar, se reservaron tres clases prácticas para realizar ejercicios con el alumnado en los que, tras haber explicado la parte teórica de los métodos de argumentación y análisis, los estudiantes realizaron diferentes ejercicios: por ejemplo, aprendieron a pasar de un tema general a un tema concreto y relevante. Asimismo, en base a sus propios escritos (o a los de sus compañeros), se les enseñaba a que fueran capaces de diferenciar una estructura de trabajo sólida y acertada de una en la que las ideas fluyen sin control ni disciplina.

Una sesión entera se dedicó a explicarles cómo emplear las bases de datos y de artículos relacionadas con la historia de manera que pudieran ser capaces de recabar soporte bibliográfico para sus trabajos.

La evaluación se ha llevado a cabo en las horas de prácticas dedicadas a poner en práctica este plan de innovación docente, por medio de la autoevaluación y de la evaluación por pares. En un primer momento, el mismo alumno, siguiendo las indicaciones del profesor, era capaz de analizar si su propio trabajo se ajustaba a los parámetros establecidos. En segundo término, cada grupo de alumnos analizaba la estructura, hipótesis y argumentos de los escritos de sus compañeros.

Los resultados se ven claramente en el elevado número de aprobados, notables y sobresalientes de las asignaturas, y el reducido número de suspensos, con tasas de superación de la asignatura de más del 80%:

Tabla 1. Resultados académicos de 1º CCPP Y 1º CCPP+SOCIOLOGIA

(total de alumnos y porcentaje sobre el total)

No presentados 3 : 3,5%
suspensos 16: 18,8%
aprobados 34: 40%
notables 29: 34%
sobresalientes 2: 2,3%
matrículas 1: 1,2%
total alumnos 85

Tabla 2. Resultados académicos de 2º CCPP Y DCHO

(total de alumnos y porcentaje sobre el total)

No presentados 1: 1,8%
suspensos 5: 9,2%
aprobados 7: 13%

notables 27: 50%
sobresalientes 12: 22,2%
matrículas 2: 3,7%
total alumnos 54

Tabla 3. Resultados académicos de 3º CCPP
(total de alumnos y porcentaje sobre el total)

No presentados 3: 7%
suspensos 1: 2,3 %
aprobados 24 : 55,8 %
notables 11 : 25,6 %
sobresalientes 4: 9,3 %
total alumnos 43

Las innovaciones experimentadas en este proyecto de innovación docente pueden aplicarse perfectamente a toda materia o asignatura que implique la redacción de trabajos o de ensayos de una mínima extensión (más de dos páginas). Se trata de que el alumno trabaje los aspectos formales y se concentre sobre la concepción de base, de la estructura del trabajo y la presentación de los argumentos, antes de ponerse a escribir. La dedicación de varias clases prácticas a este tipo de ejercicios redundaría en beneficio del estudiante, ya que los trabajos presentados se encuentran mejor concebidos. Así, toda aquella materia que implique la presentación de unos argumentos de forma ordenada, sea en Humanidades, Ciencias Sociales o Ciencias de la Naturaleza, entre otras, puede aplicar este sistema.

REFERENCIAS

[1] Booth, W. C.; Colomb, G. C. & Williams, J.M. Cómo convertirse en un hábil investigador. Barcelona, 2001.