

Revista Latinoamericana del Colegio Internacional de Filosofía (CIPh)*

Latin American Journal.
International College of Philosophy (CIPh)

Revista Latino-americana.
Colégio Internacional de Filosofia (CIPh)

Fecha de entrega: 7 de octubre 2016
Fecha de evaluación: 9 de enero de 2017
Fecha de aceptación: 2 de febrero de 2017

Nelson Fernando Roberto Alba**

El Colegio Internacional de Filosofía (CIPh por sus siglas en francés, *Collège International de Philosophie*) publicó en noviembre de 2016 el primer número de la *Revista Latinoamericana: Pensar la forma hoy*, fiel al carácter interdisciplinar que ha caracterizado al organismo en sus más de 33 años de creación y en una apuesta por hacer filosofía siguiendo el principio heurístico de intersección: pensar en los “márgenes otros” de las disciplinas movilizándolo, para ello, el pensamiento a límites insospechados. En este sentido la presentación de la revista señala:

* El presente escrito surge de las experiencias que el profesor Nelson Fernando Roberto Alba viene realizando a través de los contactos académicos con motivo de la realización de su investigación Doctoral en la Universidad de París 8 Vincennes Saint-Denis.

** Magister en Filosofía y Críticas Contemporáneas de la Cultura. Doctorante en Filosofía, Université Paris VIII Vincennes Saint-Denis. Docente e investigador del área de Filosofía de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Santo Tomás. Correo electrónico: nelsonroberto@usantotomas.edu.co

Confiamos absolutamente en que el pensamiento es una herramienta para hacer frente a los sucesos, y que hoy, donde se juegan cuestiones radicales vinculadas a la posibilidad del porvenir, el pensar requiere abrirse los espacios necesarios –físicos, políticos, sociales, institucionales incluso– para que este mismo porvenir sea, en verdad, posible. Es a ello a lo que esta revista busca contribuir, por medio de la escritura filosófica, múltiple, diversa (presentación en *Revista Latinoamericana del Colegio Internacional de Filosofía*, (1), 5, 2016. ISSN 0719-8310).

La propuesta de CIPh resulta importante en tanto que centra su interés en “fomentar el desarrollo y la creación del pensamiento filosófico a través y desde el continente latinoamericano”. De ello da cuenta la temática del presente número y los textos que lo componen. Pensar la forma, cuestión clásica por antonomasia, supone hoy no ya la recuperación de una forma dialéctica, sino el cambio de forma de un modo moderno de pensar que decae, rebasándola y reinventándola. Más aún, cuando dicha forma ha sido históricamente partidaria de una “decadencia violenta, destructiva, extremadamente peligrosa”. Repensar la forma, si esto es posible y necesario, exige no caer en las falsas dicotomías del logocentrismo metafísico y, más aún, disolver las funciones conjuntas de forma y orden, forma y gobierno, forma y claridad. Toda vez que en la actualidad hay formas que se agencian y cambian sin poder situarse en una concepción ortodoxa de la forma.

El presente número es patrocinado por la Universidad de Valparaíso en Chile y coordinado por Gustavo Celedón, con la participación de Avinaash Munohur, *Pensar la forma después de la crítica: algunas reflexiones sobre la separación de la cultura y de lo político en la globalización poscolonial*; Valentina Buló, *Materialidad de los cuerpos y las formas desde el desvío*; Inácio Valentim, *A fragilidade de linguagem na construção da dizibilidade formal*; Carlos Contreras Guala, *La forma. Desplazamiento y aventura de lo informe*; Ricardo Viscardi, *Los pintores de Foucault*; Gustavo Celedón, *Anticipar la forma*; Nadia Yala Kisukidi, *La negritud y las políticas del universal*”; Roberto Machado, *El aprendizaje trágico de Zaratustra de Nietzsche*; Boyan Manchev, *Sujeto acontecimental y acontecimiento-sujeto. Los desafíos de una política de la metamorfosis*; Jacques Derrida, *El otro nombre del Collège*.

En cuanto a la política editorial en la página web se señala:

La Revista Latinoamericana del Colegio Internacional de Filosofía funciona a través de convocatorias de proyectos de realización de números. Estos proyectos son enviados en las fechas estipuladas para ser revisados por el Comité de Redacción. Una vez seleccionados, los editores tendrán el tiempo para su confección y envío a este mismo Comité, quien someterá los textos a una revisión interna con el objetivo único de lograr que el número en cuestión sea óptimo. Esta revisión interna está a cargo del Comité de Redacción, quien solicitará apoyo al Comité Científico y a filósofos fuera de estos comités que puedan ser piezas clave para la optimización de los números. No se trata de una revisión por pares ciegos, sino de lecturas compartidas por más de un revisor (recuperado de <http://www.revistalatinoamericana-ciph.org/>)

El Colegio Internacional de Filosofía (CIPH) es un organismo alternativo al sistema universitario francés fundado en París en 1983 bajo el impulso de François Châtelet, Jacques Derrida, Jean-Pierre Faye y Dominique Lecourt. Algunos directores de programa del CIPH han sido: Giorgio Agamben, Alain Badiou, Guy Lardreau, François Laruelle, Jean-Claude Milner, Françoise Proust, Jacques Rancière y Bernardo Correa.