

“NOSOTROS NO TENEMOS ARQUEÓLOGO”. PRIMERAS NOTAS SOBRE RODEO GERVÁN (DPTO. BELÉN, CATAMARCA), ÚLTIMO VALLE DE ALTURA DEL OESTE CATAMARQUEÑO

Maria Laura Taddei Salinas¹; Ana Soledad Meléndez²;
Cristina Mancini³; María Alejandra Korstanje⁴

RESUMEN

Presentamos los resultados del primer acercamiento, visita a sitios y contacto con los pobladores de Rodeo Gerván, en las últimas estribaciones vallistas del oeste catamarqueño antes de acceder a la Puna. Se trata de la primera intervención de nuestro equipo de investigación sobre el área, realizada por pedido e invitación de los pobladores locales. Rodeo Gerván es un valle angosto de altura, con propiedades geográficas, climáticas y geomorfológicas propias que lo diferencian de los valles aledaños del ámbito local. Su población rural y campesina se asienta actualmente en seis parajes que se desarrollan a lo largo del valle y muestra formas de vidas particulares.

La importancia de este informe radica en que es la primera vez que la zona es explorada desde el punto de vista arqueológico. Los datos aquí presentados resultan prometedores para posteriores estudios antropológicos, arqueológicos y paleoclimáticos.

Palabras clave: Rodeo Gerván; Valles altos; Arqueología; Prospección; Escuelas rurales.

“WE DO NOT HAVE AN ARCHAEOLOGIST”. FIRST NOTES ABOUT RODEO GERVAN (DEPT. BELEN, CATAMARCA), LAST VALLEY OF HEIGHT IN THE WEST OF CATAMARCA

ABSTRACT

We present the results of the first approach that included visits to the archaeological sites and contact with the people of Rodeo Gervan. This location is situated in the last high valley area in western the Catamarca, before the Puna. It is the first research intervention of our team at the area, following the local resident's requests and invitation. Rodeo Gervan is a narrow high valley, with geographic, weather and geomorphologic features which difference it of bordering valleys of the local area. Its local and peasant population is currently settled in six points that are placed throughout the valley and shows a particular way of living.

The importance of this report is that is the first in an area that was not explored before from the archaeological perspective. Data that we provide are promising for further anthropological, archaeological and paleoenvironmental studies.

Keywords: Rodeo Gervan; High valleys; Archaeology; Survey; Rural schools.

¹ Facultad de Ciencias Naturales e I.M.L., U.N.T., Miguel Lillo 205 (4000), San Miguel de Tucumán, Tucumán, Argentina. E-mail: marialaurasalinas@hotmail.com

² Escuela de Arqueología, U.N.Ca. CITCA-CONICET Maximo Victoria S/N Campus Universitario (4700), San Fernando del Valle de Catamarca, Catamarca, Argentina. E-mail: solemelendez@gmail.com

³ Facultad de Filosofía y Humanidades, U.N.C., Vía de las Humanidades s/n (5000). Córdoba, Argentina. E-mail: crismanci9@gmail.com

⁴ Instituto de Arqueología y Museo (FCNe IML, UNT) / Instituto Superior de Estudios Sociales (CONICET-UNT), San Martín 1545 (4000), San Miguel de Tucumán, Tucumán, Argentina. E-mail: alek@webmail.unt.edu.ar

Recibido en julio de 2017; aceptado en octubre de 2017.

INTRODUCCIÓN INFORMAL

El título de este trabajo es una introducción y una explicación casi literal de nuestra investigación en Rodeo Gerván (Dpto. Belén, Catamarca), ya que el mismo comienza con esta historia:

Durante el primer aniversario (2012) del Museo rural Comunitario de Barranca en el valle de El Bolsón (MRC en adelante), donde venimos desarrollando nuestras investigaciones hace más de 20 años, un poblador del vecino valle de Rodeo Gerván, manifestó a una de las autoras (MAK) su preocupación por la ausencia de investigaciones arqueológicas en su localidad, expresando literalmente que "nosotros no tenemos arqueólogo".

Entendimos luego que las palabras y expresión de aquel hombre se debían a la asociación que él mismo hacía de la presencia de arqueólogas y arqueólogos con la idea de cierto progreso o posibilidades de expansión de su comunidad (quizás en relación a lo que veía que estaba sucediendo en el MRC).

Movilizadas por ese imaginario -de que las arqueólogas y los arqueólogos traccionábamos actividades interesantes para la comunidad-, revisamos los mapas de permisos de la Dirección de Antropología de la Provincia de Catamarca y vimos que, efectivamente, ningún colega había solicitado un permiso de trabajo para esa zona.

Nos entusiasmos con la posibilidad de agregarlo a nuestra área de permiso ya que este valle estuvo siempre presente en los relatos de la población local por diferentes razones ("allá hay mejores pastos", "allá vive mi familia", "allá teníamos un puesto"). Además, en uno de los viajes de campo (1997), habíamos visitado Papachacra, subiendo por el camino viejo (desde Corral Quemado), localidad cercana al Culampajá, mítico lugar nombrado en la Zamba

de los Mineros, que siempre nos acompañó en nuestras campañas. La conjunción de todo lo anterior nos llevó a solicitar el permiso correspondiente y en Diciembre de 2016 las autoras de este trabajo hicimos la primera prospección al área, de la cual es resultado este informe.

La localidad pertenece al mismo municipio con el cual estamos trabajando, desde el cual se abrió un nuevo camino carretero más directo. Sin embargo, sabíamos que se trata de una población de difícil acceso, sin medios de comunicación tales como línea de telefonía o radio en funcionamiento.

Una vez obtenido el permiso provincial, nuestro primer viaje fue realizado sin contacto previo con la población local para coordinar actividades, ya que no conocíamos a nadie. Llegamos a Rodeo Gerván en un día de lluvia con muy escasa visibilidad, y en nuestro primer intento por buscar un lugar donde armar campamento fuimos enviadas a la casa de Víctor Gutiérrez, persona que efectivamente se dispuso con su familia a darnos alojamiento no en un espacio de acampe, sino en su casa. Cuando finalmente miramos a nuestro anfitrión con atención y con luz, ya relajadas y tomando algo caliente, y contando el motivo de nuestra visita, nos reconocimos: Víctor era aquel poblador que nos había hablado afligido años atrás *por la falta de arqueólogos en su comunidad*.

Este informe da cuenta, entonces, de ese primer encuentro y de nuestra mirada sobre paisajes, arqueología, sistema educativo y gente. Es necesario aclarar que la cercanía es aún lejanía: Rodeo Gerván se encuentra aislado respecto de los centros más poblados (a pesar de estar a 17 km en línea directa de Villa Vil). Fueron muchos los datos que no recuperamos en el campo, pensando que serían de fácil acceso y consulta en bibliotecas o internet. Sin embargo, estas búsquedas no resultaron fructíferas, tal como iremos relatando en cada

tema (por ejemplo, hay ríos de los cuales aún desconocemos su nombre, y los censos nacionales no mencionan a esta población en particular, etc.).

PAISAJE Y AMBIENTE

Rodeo Gerván es un valle angosto, ubicado al noroeste del departamento de Belén (Catamarca), entre los $27^{\circ}1'$ y $26^{\circ}57'$ de Latitud Sur y los $66^{\circ}52'$ y $66^{\circ}47'$ de Longitud Oeste, con dimensiones promedio de 10 km de longitud y 1 km de ancho. Constituye el último eslabón de valles antes de entrar al área cumbral de Culampajá hacia el oeste o a la región puneña hacia el noroeste (Figura 1). Se inserta en la categoría de valles altos (*sensu* Korstanje y Aschero 1996), siendo sus cotas mínimas en el fondo de valle entre 2900 y 3200 msnm. Se asienta sobre las sierras de Papachacra, al oeste del valle de El Bolsón, y forma parte de las Sierras Pampeanas.

Al igual que el resto de los valles altos que lo circundan, la zona está caracterizada por un clima semiárido a árido (Mórlans 1995); sin embargo, desde nuestra larga experiencia acerca de los distintos momentos del año en el valle de El Bolsón, observamos condiciones levemente más húmedas en Rodeo Gerván. Los aportes de agua incluyen precipitaciones considerables para los meses de verano, con heladas y nevadas de importante intensidad durante el invierno, y neblinas muy espesas -conocidas localmente como alpapuyos- gran parte del año.

El basamento geológico del valle está constituido por dos formaciones: la Formación Loma Corral en el centro y el sur -integrada por rocas metamórficas como esquistos, pizarras y filitas, perteneciente al Precámbrico-, sobre la que asienta, solo hacia su sector noreste, la formación El Áspero -con elementos volcánicos, brechas y tobas-, perteneciente al grupo El Bolsón del Terciario (Turner 1973). El fondo

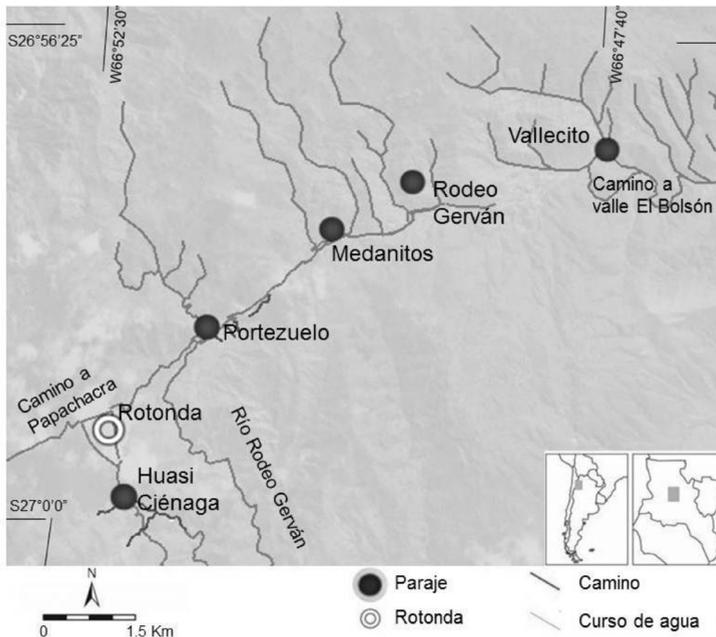


Figura 1. Área de estudio.

de valle se compone de sedimentos finos del Cuaternario, formando espacios propicios para el cultivo, y donde se ubica actualmente la población.

El paisaje incluye manantiales ubicados en cotas que rondan los 3000-3200 msnm. Algunos de ellos alimentan el curso principal del río Rodeo Gerván, mientras otros forman humedales cuyo caudal disminuye hasta desaparecer, en algunos casos alcanzando apenas pocos metros antes de infiltrarse o evaporar. Esto indica que los humedales detectados poseen una morfología variable en toda la cuenca de drenaje. A lo largo del valle, las nacientes son relativamente discontinuas y observables como manchones pequeños y agrupados que descienden hacia el fondo de valle. Se han registrado, mediante el uso de imágenes Bing, al menos 36 espacios verdes de dimensiones variables. Pese a esta fragmentación, las fuentes de agua constituyen un recurso crítico: las casas y campos de cultivos actuales se ubican en sus cercanías; además, estas áreas se constituyen como abrevaderos de animales domésticos y silvestres.

Las terrazas que se generaron a partir de la dinámica fluvial del cauce principal dejaron perfiles expuestos en los que observamos diferentes niveles estratigráficos, con gran potencial para estudios paleoambientales futuros. Los procesos erosivos sobre estas terrazas aparentan estar estabilizados, sin embargo, en el sector sur del valle se observan procesos erosivos activos particulares sobre las laderas occidentales, donde la acción del agua genera cárcavas en un área con sitios arqueológicos.

La caracterización de los suelos de Rodeo Gerván se realiza comparativamente a partir de las investigaciones en curso en el valle de El Bolsón, ubicado inmediatamente al este (Taddei Salinas y Cuenya 2014; Taddei Salinas 2016). El material parental de los mismos está

constituido principalmente por sedimentos resultantes de la erosión fluvial y, en menor medida, por sedimentos de origen eólico. Sus texturas son gruesas, aunque con un leve incremento de las fracciones limo-arcilla y, por tanto, tendencias hacia texturas más francas que los suelos del valle contiguo. Posiblemente su fisonomía angosta y sus cotas relativamente altas permitan una mayor canalización, acumulación y perduración de la humedad, en comparación con las condiciones más secas (semiáridas) del valle oriental. Todos los aportes de agua que se mencionan con anterioridad (lluvias, nevadas, heladas, nubosidad) podrían generar una mayor degradación del material parental, a través de procesos pedológicos físicos y químicos, que daría lugar a una mayor proporción de material fino. También la humedad incidiría en el crecimiento de una cubierta vegetal más importante, fuente de biomasa y materia orgánica para los suelos.

LA POBLACIÓN DE RODEO GERVÁN

Desde la geografía política registramos que se trata de una Delegación Comunal que pertenece al Municipio de Termas de Villa Vil¹, e incluye (de sur a norte) los siguientes parajes:

- Huasi Ciénaga. Es el primer poblado al que se accede -por el nuevo camino- desde la localidad de Villa Vil, pueblo del que dista 17 km. El camino carretero tiene cuatro años, según la información del presupuesto para su construcción, autorizada en el año 2011 (Boletín Oficial de la Provincia de Catamarca 2011), y fue trazado sobre un filo. En este paraje se encuentra la Delegación Comunal, la Posta Sanitaria, una escuela primaria (Escuela Estatal Rural N°492) y el club deportivo Estrella del Norte, y reúne según nuestro registro², siete casas familiares. Sobre la ladera oeste del sector sur del paraje se registraron

sitios arqueológicos prehispánicos (ver apartado Arqueología).

- La Rotonda. No es un paraje en sí mismo, sino un espacio que se articula en base a la confluencia de dos caminos: el que citamos previamente y otro más antiguo, que comunica, hacia el oeste, en primera instancia con la localidad de Papachacra, y desde allí con Corral Quemado hacia el sur³. Este camino transita por fondo de valle y lecho del Río Papachacra. Por ser un punto de inflexión en el tránsito del valle, concentra una de las densidades poblacionales más importantes: unas siete a diez casas familiares (no sabemos cuáles habitadas y cuáles no). A partir de este nodo, el camino que viene de Huasi Ciénaga toma dirección este noreste.
- Portezuelo. Es un caserío que aglomera un grupo de cinco a siete casas familiares a la vera del camino y la Iglesia católica, dedicada a la advocación de Nuestra Señora de Fátima. Este paraje incluye dos sectores con vestigios arqueológicos prehispánicos (ver apartado Arqueología).
- Medanito. Es un caserío que incluye un grupo de alrededor de cinco casas familiares. En él se encuentra la otra escuela primaria del valle, la N° 168 Dr. Vicente Leonides Saadi.
- Rodeo Gerván (propiamente dicho). Incluye solamente tres casas de familia. Según los vecinos del lugar, a una hora de distancia desde el camino hacia el norte se accede al lugar donde se encontraba el rodeo, terreno que todavía pertenece a la familia Gerván, que habría funcionado también como lugar de reuniones sociales y que dio nombre al paraje en particular y al valle en general.

- Vallecito. Es un lugar reconocido por todos los pobladores del valle, pero nadie vive en él. Sirve como espacio de tránsito hacia el valle de El Bolsón, al este, a través de un abra que solo se puede transitar a pie o lomo de mula o caballo. Es el único paraje al que no pudimos acceder (por cuestiones climáticas), por lo que solo sabemos de él lo que los pobladores del resto del valle nos contaron.

Entre los apellidos que registramos durante nuestra visita al valle se incluyen: Asampay, Aybar, Chaile, Ferril, Gerván, Gutiérrez y Puruya. Algunos de estos se encuentran también en localidades cercanas: Gutiérrez (Laguna Blanca), Aybar (Puerta de Corral Quemado) y Ferril (Barranca Larga); mientras que otros coinciden con nombres de parajes, como Gerván (que le da el nombre al valle en estudio), Asampay (Azampay es una comunidad rural asentada sobre un sitio arqueológico en el valle de Hualfin, valle del este, S27°20'23" y W67°03'25", a 2200 msnm (Sempé et al. 2007; Balesta et al. 2011) y Puruya (se ha registrado el topónimo Cueros de Puruya, que corresponde a una cantera de obsidiana en la Puna Catamarqueña (Escola y Hocsman 2007; Martínez et al. 2010).

Economía

Entre las actividades económicas tradicionales más extendidas se encuentran:

La agricultura

En todos los parajes del valle (incluso aquellos a la vera de la ruta que conduce a Papachacra) los pobladores tienen huertas peridomésticas (también registramos dos huertas sobre el camino principal en la localidad de Portezuelo sin asociación a casas particulares) en las que cultivan verduras, papas, maíz y zapallos (angola). Es común el cultivo de

papa oca, la cual, a diferencia de lo que sucede en localidades aledañas, no fue introducida por el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (en adelante INTA), sino por un grupo de inmigrantes de origen boliviano que trajeron este cultivo desde sus tierras hace unos 50 años, según lo informado por la población local (ver actividades tradicionales).

Los vecinos del valle manejan un ciclo de cultivo similar al que registramos en el valle de El Bolsón (Taddei Salinas 2016): en Julio preparan la tierra de las huertas y canchones, en Agosto abonan (el abono más extendido es el guano de chivo, extrayéndolo de los bosteaderos cercanos y corrales peridomésticos) y en septiembre siembran. Normalmente riegan por inundación, a través de acequias.

En nuestra prospección registramos un canal de riego arqueológico, del cual afloraba por tramos una manguera, es decir, están reutilizando los mismos espacios que en el pasado para encausar el agua de riego.

A diferencia de otras zonas del municipio, el INTA tiene poca injerencia en el valle, según los relatos de los pobladores. Esta agencia nacional, con sede en Belén, re-introdujo el cultivo de quínoa al igual que en las localidades vecinas; sin embargo, son pocos los agricultores que lo adoptaron. Uno de los vecinos que trabajó este cultivo algunos años nos dijo que "es importante sembrar quínoa [porque] es muy buena, mucho alimento y con muchos nutrientes", además de que la sembraban los antiguos.

La ganadería

Se destaca la hacienda menor (cabras y ovejas), y, en menor medida, hacienda mayor (vacas, caballos, burros y mulas).

Trabajo asalariado

Algunos vecinos cuentan con un empleo estable, trabajando para la municipalidad en diferentes tareas.

La población de Rodeo Gerván, como sucede en los valles aledaños, se encuentra en un proceso de migración de jóvenes y jóvenes adultos hacia otras provincias en búsqueda de ofertas laborales y condiciones de vida diferentes.

Uno de los vecinos nos contó sobre su migración temporal a la provincias de La Rioja y Santa Cruz (uno de los destinos más comunes entre la gente de la zona). Durante su estadía en La Rioja, su esposa fue a acompañarlo. Sin embargo, ambos sintieron la necesidad de volver a su lugar de origen. Una vez asentados nuevamente en Rodeo Gerván, él colaboró como funcionario de la municipalidad de Termas de Villa Vil y posteriormente siguió la carrera de Personal Sanitario del Ministerio de Salud de la provincia de Catamarca, especializándose como enfermero, profesión de desempeño actualmente en Rodeo Gerván.

Una actividad muy difundida entre los pobladores del valle y valles vecinos es el trueque o *cambalacho*, el que se realiza desde los meses de octubre y noviembre, para sobrellevar la temporada de lluvia, en la que el corte de los caminos es frecuente y puede generar meses de aislamiento. Esta actividad es tan común en la zona que en Barranca Larga, durante los días de semana santa, se formalizó como feria aprovechando la afluencia turística como motor de desarrollo local.

Actividades tradicionales, de recreación y esparcimiento

Una de las actividades más tradicionales y extendida por todo el valle es el trabajo textil, a base de lana de oveja y llama (los niños de las escuelas nos informaron también de la existencia de vicuñas en las zonas altas de los cerros). Una de las maestras de la escuela de Huasi Ciénaga destacó en relación a esto, la realización de talleres de tintes naturales realizados años atrás⁴.

Además, un vecino mencionó que dos ancianos del pueblo se dedican a la manufactura cerámica (registramos el término *barro para adobe* para nombrar la materia prima que utilizan para esta actividad).

Entre las festividades, la población local destacó las fiestas patronales (Virgen de Fátima) durante el mes de mayo, y la novena a la Virgen del Valle (patrona de Catamarca) organizada por la iglesia local para el 8 de Diciembre. En mayo tiene lugar la Feria Manos de las Cumbres y la Fiesta de la Papa Oca⁵. Estas festividades reúnen a vecinos de todo el valle y localidades aledañas, y músicos locales e invitados.

Además del fútbol y deportes que se enseñan en las escuelas, otra actividad recreativa extendida y muy popular, que ha dado varios campeones oriundos de este valle, es el juego de la *taba*⁶. En Rodeo Gerván se hacen importantes torneos o *tabiadas* (que pueden tener lugar de forma independiente o como parte de las festividades antes mencionadas), donde el premio puede ser dinero, un chivo, oveja o lechón, e incluso trofeos.

Escuelas

En el valle hay dos escuelas, ambas de nivel primario: una en Huasi Ciénaga y otra en Medanitos. Éstas se encuentran entre el 73% de escuelas rurales de la provincia de Catamarca. El ciclo lectivo en el valle sigue el Período Especial es decir que, las clases se dictan entre los meses de agosto y mayo, por encontrarse en zonas bajo inclemencias climáticas durante los meses de invierno.

En las escuelas de Rodeo Gerván, donde hay un reducido número de alumnos, se ha implementado la modalidad plurigrado; es decir, la confluencia de los distintos grados en un único grupo a cargo de un número igualmente reducido de docentes, trabajando en un mismo espacio y al mismo tiempo, conforme a lo

establecido en la Ley Provincial de Educación N°5381/13.

La misma ley, en su capítulo XI, dedicado exclusivamente a la Educación Rural, expresa que estas instituciones deben adaptar los contenidos curriculares y las estrategias pedagógicas a la realidad de la vida comunitaria local, además de integrar redes de articulación con organizaciones gubernamentales y no gubernamentales para la promoción cultural y productiva. Por este motivo, las currículas de ambas escuelas están guiadas por el plan de estudios de la Nación, aunque cada maestra actualiza los temarios (una de las maestras expresó adaptar los programas según lo que dictan a sus hijos en Santa María).

Ambas instituciones cuentan con:

- computadoras del plan ConectAr Igualdad (pero nos informan que no les dan un uso cotidiano y nosotras no las vimos en uso recreativo tampoco durante nuestra breve visita)⁷;
- paneles solares, de los que se alimentan de electricidad;
- invernaderos (uno en cada escuela), que funcionaron hasta poco tiempo después de su construcción. Actualmente, la escuela de Medanitos está reactivando la estructura.

Ninguna de las maestras es oriunda o vive permanentemente en Rodeo Gerván, por lo que deben trasladarse semanalmente desde su residencia (Santa María, Amaicha, Corral Quemado) hasta su lugar de trabajo, haciendo uso de camionetas y motocicletas, a pie o haciendo dedo desde la localidad de Papachacra (“donde es más fácil conseguir vehículo”).

Ante nuestra visita, luego de una breve charla de presentación del equipo y del trabajo

interdisciplinario que venimos desarrollando en el valle de El Bolsón, las maestras expresaron su interés por el acceso de la comunidad educativa formal al conocimiento científico del pasado, como recurso para revalorizar el entorno natural y las prácticas sociales, culturales y económicas de la comunidad.

La escuela de Huasi Ciénaga (Figura 2.A), Escuela Estatal Rural N°492, cuenta con dos docentes, María Fernanda Puruya (oficia a la vez de directora) y Emilia Mabel Quinteros. Asisten 15 alumnos, seis varones y nueve mujeres. Las jornadas son de 8:30 a 13:30; los niños desayunan antes de comenzar las actividades diarias y almuerzan antes de volver a sus casas (la persona que trabaja como auxiliar de cocina vive en la casa lindante, esposa del enfermero del lugar). La estructura edilicia incluye cuatro aulas y un baño, además de un área de esparcimiento para los niños con juegos

de jardín. En relación a la escuela como espacio de integración comunitaria, una de las maestras informó que habían organizado, tiempo atrás, el taller de tinturas naturales que mencionamos anteriormente.

Según la información de libre acceso de la Dirección Nacional de Planeamiento Educativo (Presidencia de la Nación)⁸, la matrícula varió entre 23 y nueve alumnos entre los años 1997 y 2013 (si incluimos aquí a los alumnos que, egresados de escuela, van a la secundaria en zonas cercanas), siendo el pico máximo registrado en el año 2002 y el mínimo en el 2007. Si tomamos sólo los datos de asistencia real a la escuela primaria, la frecuencia no se modifica sensiblemente, sólo cambian los picos máximos y mínimos por año.

La escuela de Medanitos (Figura 2.B), N° 168, Dr. Vicente Leonidas Saadi, cuenta también con

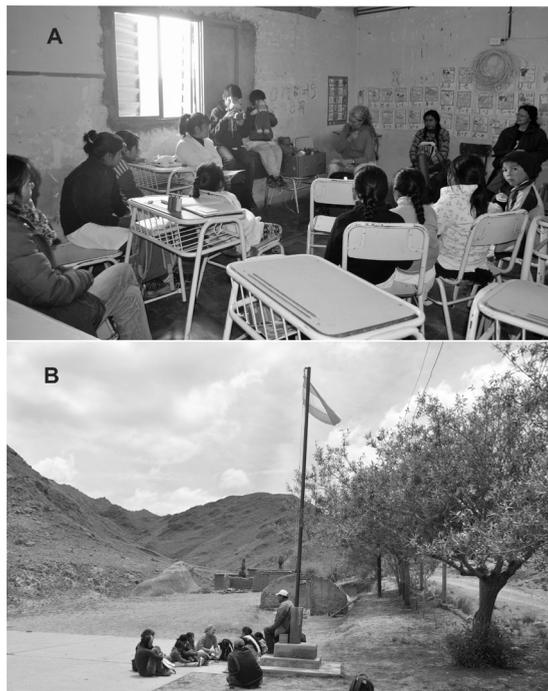


Figura 2. Escuelas primarias del valle. A. Huasi Ciénaga. B. Medanitos.

dos maestras, una de las cuales es directora. Nuestro contacto personal durante la campaña fue con la maestra Isabel Irene Rasgido. Para el año lectivo iniciado en 2016, contaba con 16 alumnos, seis varones y diez mujeres, que cursaban los niveles inicial y primario (hasta séptimo año). Hasta hace algunos años se incluyeron los tres niveles de EGB (año 2011). Al igual que en la escuela anterior, la jornada es simple, y los niños acceden durante ella a un desayuno y un almuerzo (el cocinero, que a la vez oficia de ordenanza y personal de mantenimiento, es localmente conocido por predecir con bastante exactitud las condiciones climáticas de los días venideros).

El edificio cuenta con tres aulas (aunque solo una de ellas es de uso cotidiano), una cocina y un baño, y un patio con el mástil como espacio de recreación y esparcimiento.

En una comunicación telefónica reciente, la maestra Daniela Abigail Miranda (quien realizó una suplencia hasta mayo del corriente año) nos contó que los vecinos están cortando y secando ladrillos de adobe para levantar el comedor escolar y además piensan poner de nuevo en funcionamiento el invernadero.

Con base en la información de libre acceso de la Dirección Nacional de Planeamiento Educativo (Presidencia de la Nación)⁹ podemos observar que la matrícula varía entre 27 y 12 alumnos entre los años 1997 y 2013 (si incluimos aquí a los alumnos que, egresados de escuela van a la secundaria en zonas cercanas). Si tomamos sólo los datos de asistencia real a la escuela primaria, la matrícula varía entre un pico máximo de 22 (2002) y mínimo de nueve (2000).

Estos pequeños cambios en las matrículas, que en general se muestra estable, no son sensibles a interpretaciones. Probablemente las diferencias se encuentren en relación con la movilidad familiar más que con situaciones de riesgo educativo en la población infantil o

de contexto histórico general, pero un análisis más exhaustivo, que discrimine también edades y género, quedará para futuros trabajos.

La escuela secundaria más cercana se encuentra en Papachacra, donde concurren todos los jóvenes que desean continuar su educación básica formal. Esta situación los obliga a permanecer de lunes a viernes en esta localidad, y regresar a Rodeo Gerván los fines de semana. Otros se trasladan a Villa Vil o Belén, según donde tengan vínculos familiares para albergarse. La lejanía de la escuela secundaria es uno de los motivos por el que algunos adolescentes dejan sus estudios.

Arqueología

A lo largo del valle reconocimos y registramos distintas zonas con evidencias arqueológicas de diferentes tipos.

En el paraje de Huasi Ciénaga (SCatBel I en adelante), definimos una localidad arqueológica que incluye cuatro sitios: Los Chorritos (SCatBel I [1]; S27°0'39.50"- O66°51'54.00", altura 2990 msnm), Tras el filito (SCatBel I [2], S27°0'33.40"- O66°51'57.70", altura 3020 msnm), Herradura del cerro (SCatBel I [3], S27°00'36" - O66°52'03.9", altura 3033 msnm) y Estancia Abelardo (SCatBel I [4], S27°0'38.90"- O66°51'27.40").

Los tres primeros se encuentran hacia el oeste del camino principal del valle, sobre geoformas de acumulación en el piedemonte (media loma alta), sobre pendientes normales. Incluyen estructuras subcirculares a/y subrectangulares de dimensiones medias (30 m de lado máximo promedio, Figura 3.A), entre las que se distribuyen, en menor cantidad, estructuras circulares más pequeñas (diámetro máximo promedio de cuatro metros, Figura 3.B). Posiblemente, en el caso de las primeras, se trate de estructuras de cultivo (canchones) ya que algunas presentan alineaciones de piedras

en su interior a modo de melgas, que cortan la pendiente. Finalmente registramos algunas alineaciones de piedra, exteriores a ambos tipos de estructuras.

A pesar de haber prospectado los tres sitios para realizar una recolección superficial, solo recuperamos material en el sitio SCatBe11(2), que incluye una preforma de cuchillo, filos naturales con rastros complementarios (FNRC en adelante), y nueve fragmentos cerámicos. Uno de ellos posee decoración asignada al estilo Belén (pulido, negro sobre rojo, Figura 4), mientras los demás son toscos, alisados, de cocción oxidante, de los cuales uno está pintado e inciso. También se tomaron dos muestras de sedimento carbonoso para dataciones C14.

El cuarto sitio (Figura 5.A) se encuentra a metros de la llanura de inundación del río principal del valle. El lugar es conocido como La Casa de Abelardo Asampay, la cual, luego de la muerte de su dueño (hace aproximadamente 50 años), quedó abandonada. Según nuestros informantes, Abelardo era una persona con recursos económicos, con mucha hacienda y que hacía fiestas en su casa¹⁰.

La arquitectura de la estancia incluye un conjunto de estructuras de planta rectangular (cuatro recintos y dos patios) con tecnología constructiva que sugiere una manufactura incaica de tipo recinto perimetral compuesto (RPC, *sensu* Raffino 1981), anterior a la ocupación de Abelardo: paredes de piedras canteadas y tipo lajas, que resultan en esquinas en ángulo recto, hornacinas (Figura 5.B) en las caras internas de las paredes de dos recintos, y estructuras de relleno, formando bancos, escalones o tarimas en un recinto y un patio. La única cualidad constructiva que desentona son los vanos rectangulares de algunas de las puertas, a diferencia de los característicos trapezoidales.

La recolección superficial incluyó dos lotes:

1. El lote de material lítico está constituido por nueve objetos, de los cuales uno

corresponde a un raspador de andesita, mientras el resto son lascas, una de andesita y las restantes de basalto, todas con FNRC y muescas de lascado.

2. El lote de material cerámico está constituido por 28 fragmentos, incluidos tres fragmentos de bases, dos correspondientes a puntos de inflexión y dos a bordes. En relación a sus características tecnológicas, seis son pulidos y el resto alisados, todos de cocción oxidante.

En las cercanías de este conjunto registramos una pirca, una estructura circular y un mortero comunitario que desentonan con el paisaje antes descripto, por su apariencia más temprana.

En el paraje de Portezuelo, sobre una forma de acumulación en el piedemonte de la ladera sur, definimos la localidad arqueológica Piedras negras (SCatBe12) que incluye cuatro sitios:

1. Piedras negras 1 [SCatBe12(1), S26°59'12.90" - O66°51'10.30"] está constituido por dos rocas graníticas de grandes dimensiones a pocos metros de distancia una de otra. La recolección superficial resultó en cuatro lascas, una de cuarzo cristalino, otra de cuarzo lechoso con FNRC y dos de basalto (uno de ellos con plataforma y bulbo de percusión). Asociadas a éste sitio establecimos:

- 1.1. Piedras Negras 1-2 [SCatBe12(1-2)]; es una estructura circular pequeña; en ella solamente recolectamos una lasca de basalto.

- 1.2. Piedras Negras 1-3 [SCatBe12(1-3)]; es una estructura circular pequeña; asociadas a ella recolectamos cinco lascas, dos de basalto (una de ella con FNRC), dos de cuarzo (una de ella puede ser una preforma de punta de flecha) y una de obsidiana con muescas.

- 1.3. Piedras Negras 1-4 [SCatBe12(1-4)]; consiste en una acumulación de cuatro microlascas de basalto.

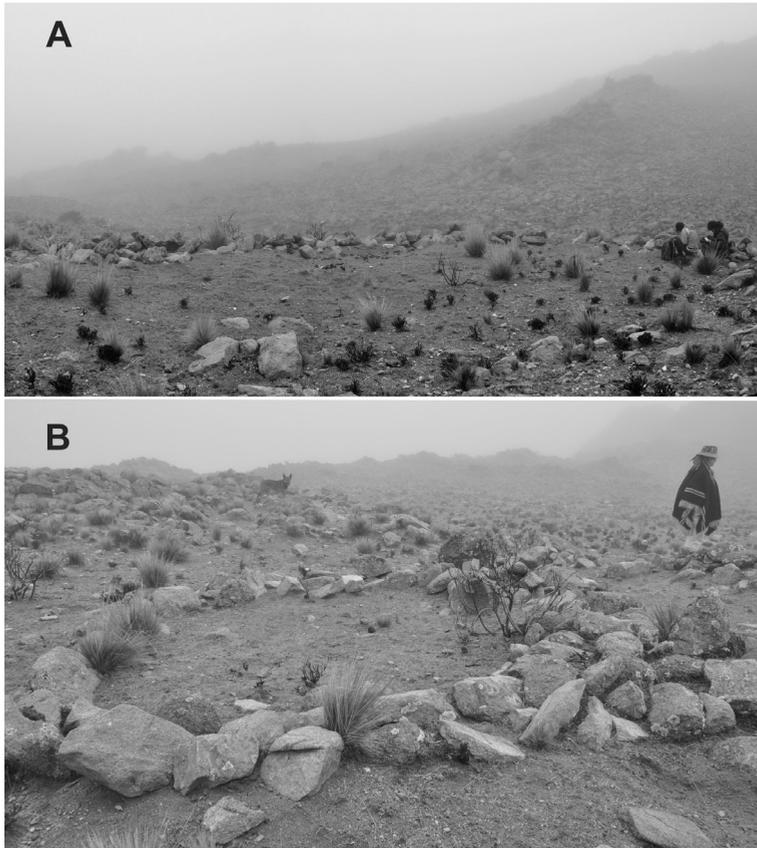


Figura 3. Estructuras en la localidad de Huasi Ciénaga. A. Posible estructura agrícola. B. Posible estructura residencial.

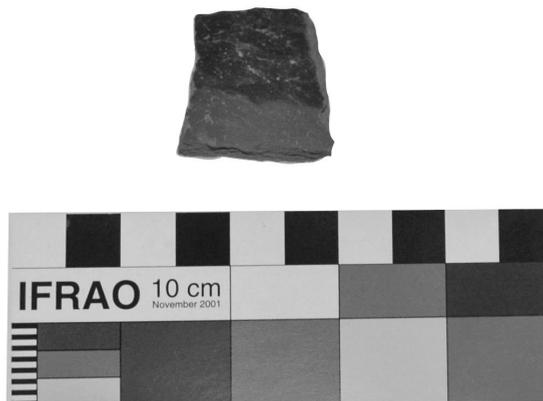


Figura 4. Fragmento cerámico con decoración asignada a estilo Belén.



Figura 5. Sitio SCatBe11(4). A. Vista general del sitio. B. Detalle de hornacinas.

2. Piedras Negras 2 [SCatBe12(2), $S26^{\circ}59'13.80''$ - $O66^{\circ}51'13.10''$] se trata de una estructura circular de dimensiones tales que permitirían considerarla residencial. El material que resultó de la recolección superficial incluye dos fragmentos de mano sobre granito, una punta de flecha lanceolada realizada a partir de una lasca en roca metamórfica, cinco lascas (una de andesita con plataforma y bulbo de percusión, una de cuarzo cristalino con muescas de lascado y tres de basalto todas con plataforma y bulbo de percusión) y dos microlascas de basalto.

3. Piedras Negras 4 [SCatBe12(4), $S26^{\circ}59'15.20''$ - $O66^{\circ}51'8.60''$] consiste en dos estructuras circulares de dimensiones medias a pequeñas adosadas entre sí, sin material asociado.

4. Piedras Negras 5 [SCatBe12(5)] consta de tres bloques rocosos revestidos con pátinas de coloración negra de grandes dimensiones

(lo que le da el nombre a toda la localidad, Figura 6) que se pueden ver desde el camino. Aunque consideramos que podrían haber sido usadas como soporte para arte rupestre, no registramos ninguna manifestación de este tipo. En este sitio solamente recuperamos un raspador de andesita.

En toda la geoforma de acumulación sobre la que se asienta esta localidad, practicamos una recolección superficial que resultó en un lote de material lítico, el cual incluye dos instrumentos líticos no determinados, realizados sobre andesita, un cuchillo realizado sobre lasca de andesita, dos fragmentos de instrumentos (sobre basalto y andesita) y 21 lascas, de las cuales diez fueron realizadas sobre cuarzo cristalino, dos sobre cuarzo lechoso, cinco sobre andesita y cuatro sobre basalto.

En el paraje de Medanitos, frente a la escuela, registramos el alero SCatBe13 ($S26^{\circ}58'20.30''$ - $O66^{\circ}50'9.80''$), que podría haber funcionado

como refugio ocasional. Está cubierto de una importante capa de guano de cabra, por lo que no podemos conocer su potencia. No se encontró material asociado.

Entre los parajes de Rodeo Gerván y Vallecito determinamos una última localidad arqueológica, SCatBe14, donde registramos varios reparos rocosos:

1. SCatBe14(1) [$S26^{\circ}57'59.10''$ - $O66^{\circ}48'54.00''$] se trata de un falso alero, que desde lejos podía verse como un lugar ideal para refugiarse. Se encuentra sobre la ladera norte desde el camino principal.
2. SCatBe14(2) [$S26^{\circ}58'5.00''$ - $O66^{\circ}48'56.30''$] es un alero de mayor potencia y se encuentra sobre cotas más altas que el anterior. En su interior registramos una capa de estiércol endurecida, y posiblemente el relleno

incluya cenizas. Sin embargo, percibimos poco potencial de uso como refugio. Se encuentra sobre la ladera sur desde el camino principal.

3. SCatBe14(3) [$S26^{\circ}58'7.50''$ - $O66^{\circ}48'53.10''$] se encuentra sobre la misma margen del camino que el anterior, aunque en cotas más altas. Es un alero pequeño, con una pirca en su interior (Figura 7), aunque con poco potencial para excavación.

En ninguno de estos sitios registramos material en superficie. Entre las localidades de Portezuelo y Medanitos observamos toda un área sobre una geoforma de acumulación que podríamos interpretar, por características muy sugestivas, como paisaje cazador-recolector. Sin embargo, no llegamos a registrar sitios o material. Finalmente, destacamos que no registramos acciones de huaqueo a lo largo del valle.



Figura 6. Sitio SCatBe12(5).

NOTAS AL MARGEN: OBSERVACIONES SOBRE CASOS PARTICULARES

Rodeo Gerván es una zona poco explorada por la comunidad científica en general. Los únicos antecedentes se relacionan a la geología de yacimientos minerales, debido al importante stock granítico del área, con manifestación de roca ribbon, única en el territorio nacional hasta el presente (García et al. 1982, en Ávila y Lazarte 2010), y su cercanía a los distritos mineros de Papachacra y Culampajá, donde hay yacimientos de minerales metalíferos como oro, wolframita, scheelita, columbita, casiterita, galena argentífera, etc., y no metalíferos como fluorita, topacio (de tres colores distintos), cuarzo, feldespato y berilo (Fernández, S/F).

Más allá de ello, la literatura científica no hace mención al valle en estudio. Por este motivo consideramos pertinente, no solo

la descripción que realizamos en las páginas anteriores, sino también ciertas observaciones que nos parece necesario exponer.

Nuestro anfitrión, Víctor Gutiérrez, fue también nuestro principal interlocutor e informante. Al llegar al valle por primera vez, intentamos ubicarnos en las fotos satelitales que llevábamos con nosotras, lo cual nos resultó complicado. Víctor, con mucha naturalidad miró los mapas, se orientó y reconoció rápidamente su casa, la rotonda, la cancha y las casas de algunos vecinos a lo largo del valle. A pesar de ello, notamos que en su discurso establecía una distancia con el pasado prehispánico, además de declarar un desconocimiento sobre el mismo. Esto podría encontrarse materializado en el hecho de que no registráramos huellas de huaqueo en áreas con sitios arqueológicos. Sin embargo, en el diálogo con él y con otros pobladores, fue grata (al punto que lo estamos



Figura 7. Sitio SCatBe14(3).

plasmado en este informe) la inmediatez y el entusiasmo con que realizaban interpretaciones acerca de su paisaje cotidiano, sin que nosotras participemos de las mismas, sino sólo a través del relato académico general.

En relación a lo anterior, en una oportunidad en la que recorriamos los sitios en Huasi Ciénaga, Víctor expresó su interpretación de las estructuras de los sitios SCatBeII(1), SCatBeII(2) y SCatBeII(3) como corrales (similares a los actuales para cabras). Una de nosotras (MAK) le explicó que “antes las personas no criaban cabras, sino llamas”; que los pastores, por la etología de estos animales no necesitaban tanto de los corrales; y que por este motivo -y otros-, como arqueólogas, interpretábamos a estas estructuras como canchones agrícolas. Luego de un rato en actitud reflexiva, Víctor preguntó “¿entonces, cómo regaban?, porque nosotros a la papa la ponemos en setiembre. Quizás ellos la ponían en diciembre, que ya hay lluvia, y no hace falta regarla”. Esto nos recuerda el importante cúmulo de conocimientos y la capacidad reflexiva de los que son poseedores los campesinos, que a veces olvidamos, y que tanto enriquece el diálogo y el hacer arqueológico.

Otra situación destacable es la cantidad de huertas a lo largo de todo el valle (comparado con los valles altos vecinos que conocemos). Como expusimos anteriormente, casi todas las casas poseen una de estas estructuras en sus inmediaciones, que vistas en conjunto implican una importante superficie de tierra bajo cultivo (incluso quizás mayor a la que registramos en el valle de El Bolsón). Asimismo resaltamos la práctica del cultivo de papa oca como tradicional en el valle. Esto constituye un antecedente único en el área, ya que en general se trata de un cultivo reintroducido en años recientes de la mano de Organismos de promoción como el INTA-Belén. La relevancia de este cultivo puede observarse en la creación de un festival en su nombre.

Los párrafos anteriores expresan puntos que nos resultan alentadores para futuras investigaciones de naturaleza antropológica, arqueobotánica y etnopedológica.

CONSIDERACIONES FINALES

En esta primera prospección al valle de Rodeo Gerván logramos registrar diferentes aspectos de la realidad social de sus pobladores, además de realizar una primera aproximación a la arqueología del área.

Si bien en algunos casos notamos ciertas similitudes con los valles aledaños en los que, como equipo, hemos venido trabajando, también muestra particularidades que hacen de Rodeo Gerván un espacio único (como la estructura con arquitectura sugerente inca, el trabajo de la papa oca como cultivo tradicional, entre otros) y de gran potencial para estudios arqueológicos, antropológicos, paleoambientales, históricos, entre otros.

NOTAS

1. En algunas páginas web visitadas figuraba que pertenecía al distrito Villa Vil y otros al de Corral Quemado. Esta confusión posiblemente se deba a que anteriormente el acceso vehicular era únicamente por el camino del Oeste, que desemboca en Corral Quemado, o bien a alguna distribución municipal antigua, pero en la actualidad pertenece al municipio de Termas de Villa Vil.
2. Los censos nacionales no deslindan la población de Rodeo Gerván de la de otros parajes vecinos.
3. Ambas son rutas rurales sin nombre ni número. La gente las nombra según a dónde se dirigen (“el camino que va a Papachacra”, “el camino que va a Villa Vil”).
4. Es posible que la capacitadora de este taller no sea del lugar, ya que el mismo fue dictado también en Barranca Larga, auspiciado por la Municipalidad.
5. Hasta Diciembre de 2016, fecha en que visitamos en valle, se habían realizado en dos ocasiones, aunque

sabemos que el pasado 5 y 6 de mayo de 2017 se realizó la tercera edición.

6. El mismo consiste en lanzar la taba (astrágalo de ovejas o chivos) sobre un terreno propicio a tal fin. Éste tiene que ser suave y húmedo, se lo llama "queso", y se divide en dos partes, por medio de una línea. Al lanzar la taba, ésta siempre debe caer del otro lado de la línea, sino se repite el tiro. Si la taba cae con su cara lisa hacia arriba ("suerte"), se gana el juego, más si cae con la cara hueca, se pierde. Si cae de cualquier otro lado, se vuelve a lanzar. Normalmente se enfrentan dos contrincantes por juego. A pesar de ser un juego criollo de larga data, es clandestino y jamás fue legalizado.

7. <http://portales.educacion.gov.ar/conectarigualdad/documentos/>

8. <http://mapa.educacion.gov.ar/legajo/cue/100018600>, visitada el 3 de mayo de 2017.

9. <http://mapa.educacion.gov.ar/legajo/cue/100016700>, visitada el 3 de mayo de 2017.

10. Si bien indagamos más sobre la vida de Don Abelardo, nuestros informantes no lo habían conocido, pero creían que no era nativo del lugar y nos contaron que sus hijos se fueron del valle hace tiempo. La informante clave para este tema parecería ser Doña María, pero no se encontraba en ese momento en el valle.

AGRADECIMIENTOS

A los vecinos y maestras de Rodeo Gerván, por su interés y ayuda. Especialmente al señor Víctor Gutiérrez por invitarnos a visitar el valle, alojarnos en su casa; por su compañía, su curiosidad y sus observaciones. A los evaluadores de este informe por sus comentarios y sugerencias.

BIBLIOGRAFÍA

Ávila, J.C. y J.E. Lazarte

2010. Mineralización en el basamento metamórfico de bajo grado de Catamarca y norte de La Rioja, Argentina. *Serie Correlación Geológica* 26: 85-102.

Balesta B., N. Zagorodny y F. Wynveldt

2011. La configuración del paisaje Belén (valle de Hualfín, Catamarca). *Relaciones de la Sociedad de Antropología* 36:149-175.

Boletín oficial y judicial de la Provincia de Catamarca N°72. 9 de Septiembre de 2011. https://portal.catamarca.gov.ar/media/boletin-oficial-uploads/689-bol._nro._72.pdf (7 de Julio de 2017).

Escola, P.S. y S. Hocsman

2007. Procedencia de artefactos de obsidiana de contextos arqueológicos de Antofagasta de la Sierra (ca. 4500-3500 AP). *Comechingonia* 10: 49-58.

Fernández, R.I.

S/F. Yacimiento Almuhti. Informe Geológico. Distrito minero Papachacra, Provincia de Catamarca, República Argentina. <http://sideramining.com/informes/InformeGeologico.pdf> (6 de Julio de 2017).

García, H., E. Rosello y A. Massabie

1982. El depósito Tiburcio, ejemplo argentino de roca ribbon, Papachacra, dep. de Belén, Catamarca, R. Argentina. *V Congreso Latinoamericano de Geología*. Actas 2: 735-750. Buenos Aires.

Korstanje A. y C. Aschero

1996. Arte rupestre en los valles El Bolsón y Las Cuevas (Catamarca, Argentina): formulando hipótesis de cambio y conflicto. *Chungara* 28(1y2): 199-222.

Martínez, J. G., M. Mondini, E. Pintar y M. C. Reigadas

2010. Cazadores-recolectores tempranos de la puna meridional argentina: avances en su estudio en Antofagasta de la Sierra (Pleistoceno final-Holoceno temprano/medio). *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina* (CNAA), Tomo 4: 1991-1996. Mendoza, Argentina.

Morlans, M.C.

1995. Regiones Naturales de Catamarca: Provincias Geológicas y Provincias Fitogeográficas. *Revista de Ciencia y Tecnología de la UNCa* 1(2): 1-42.

Raffino, R.

1981. *Los Inkas del Kollasuyu*, 2da. ed. Ramos Americana Editora, La Plata.

Sempé, M.C., S.A. Salceday S. Martínez

2007. Desarrollo de un modelo productivo para la recuperación sociocultural de poblaciones marginales de la provincia de Catamarca: Azampay. Una experiencia piloto. *Revista Arqueología Pública* 2:73-88.

Taddei Salinas, M. L.

2016. *Los Suelos del Valle de El Bolsón: Entre El Saber Campesino y El Conocimiento Científico. Una Aproximación Etnopedológica* (Dpto. Belén, Catamarca). Tesis de grado en Arqueología inédita, Facultad de Ciencias Naturales e I.M.L., U.N.T., Tucumán.

Taddei Salinas, M.L. y P. Cuenya

2014. El suelo entre campesinos y academia. Etnopedología en el valle El Bolsón. Trabajo presentado en el XX Congreso Latinoamericano y XVI Congreso Nacional de la Ciencia del Suelo. Cuzco, Perú.

Turner, J.C.M.

1973. Boletín N° 142: *Descripción Geológica de la Hoja 11D, Laguna Blanca, Provincia de Catamarca*. Carta Geológico-Económica de la República Argentina. Ministerio de Industria y Minería, Subsecretaría de Minería, Servicio Nacional Minero-Geológico.

*María Laura Taddei Salinas es egresada de la carrera Arqueología de la Facultad de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo de la Universidad Nacional de Tucumán. Actualmente trabaja en temas relacionados a Etnopedología, Etnografía y Etnoarqueología en el valle de El Bolsón y desempeña tareas de investigación y docencia en la Cátedra Suelos en Arqueología de la misma casa de altos estudios. E-mail: marialaurasalinas@hotmail.com

**Ana Soledad Meléndez es egresada de la carrera de Licenciatura en Arqueología de la Escuela de Arqueología de la Universidad Nacional de Catamarca. Actualmente es becaria doctoral CONICET y trabaja realizando estudios paleoambientales y su impacto en las poblaciones a lo largo del tiempo en el valle de El Bolsón. E-mail: solemelendez@gmail.com

***Cristina Inés Mancini es estudiante de la carrera de Licenciatura en Antropología de la Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Catamarca. Actualmente se encuentra investigando sobre temas relacionados a Zooarqueología y Tafonomía. E-mail: crismanci9@gmail.com

****María Alejandra Korstanje es Doctora en Arqueología de la Universidad Nacional de Tucumán y Licenciada y Profesora de Historia. Es investigadora Independiente de CONICET en el Instituto Superior de Estudios Sociales (CONICET-UNT), investigando temas como agricultura y campesinado prehispánico, y desarrollando temas relacionados a Arqueobotánica, Peleo Etnobotánica y Análisis Múltiple de Microfósiles. Es profesora Adjunta de la Carrera de Arqueología (UNT). Coordina y dirige un equipo de investigadores que trabajan en los valles altos del oeste catamarqueño (Distrito Villa Vil, Catamarca). E-mail: alek@webmail.unt.edu.ar