

Convivencia ciudadana y seguridad: Barrismo social como escenario para la resignificación de la realidad juvenil del distrito de Barranquilla*

*Social coexistence and security: Social barrismo stage of the young
resignification of the reality in the district of Barranquilla*

Recibido: 15 de Julio de 2013 - Aceptado: 26 de Octubre de 2013

Astelio Silvera Sarmiento**, Janeth Sacker García***

Universidad

Para citar este artículo / To reference this article:

Silvera, A., Sacker, J. (2013). Convivencia ciudadana y seguridad: Barrismo social como escenario para la resignificación de la realidad juvenil del distrito de Barranquilla. *Cultura, Educación y Sociedad* 4(2), 103-126.

Resumen

El presente artículo versa sobre un tema poco estudiado recientemente que, hoy por hoy, ha adquirido suma importancia a nivel nacional e internacional: el barrismo social desde la mirada de la política pública de convivencia ciudadana. De esta forma, el propósito de este documento es describir, a partir de una perspectiva compleja y multidisciplinar, la situación de los jóvenes barristas en el Distrito de Barranquilla, mediante una investigación cualitativa. Por ello, en la introducción se relacionarán los elementos que contextualizan el entretrejo problemático; posterior a ello, se promueve un diseño metodológico para realizar la investigación; más adelante, se mencionarán los resultados y, por último, se darán a conocer las conclusiones.

Palabras clave:

Barrismo social, convivencia ciudadana, jóvenes, resignificación social

Abstract

This article deals with a subject little studied recently, today, has become a major national and international level: the social barrismo from the perspective of public policy coexistence. Thus, the purpose of this document is to describe, from a complex and multidisciplinary perspective, the situation of young barristers in the District of Barranquilla, using qualitative research. Therefore, in the introduction will relate the elements that contextualize the interweaving problematic, after this, you promote a design methodology for research, later, the results are mentioned and finally, it will present the conclusions.

Keywords:

Social barrismo, coexistence, youth, social redefinition

* El artículo ha sido derivado del Proyecto de Investigación "Convivencia ciudadana y seguridad: Barrismo social como escenario para la resignificación de la realidad juvenil del distrito de barranquilla" El artículo es derivado de la investigación BARRISMO SOCIAL estudio sociocultural en el distrito de Barranquilla, convenio Alcaldía distrital, Universidad Nueva Granada, Fundación desarrollo humano y social con calidad. Astelio Silvera - Investigador principal. Janeth Sker Garcia - Coinvestigadora.

** Abogado (Universidad del Atlántico), Magister en Educación Universidad del Atlántico - SUE Caribe. Estudios Teológicos (Universidad Minuto de Dios). Docente investigador medio tiempo. Universidad de la Costa Docente invitado Universidad de la Costa. Docente de Maestría en Educación y Especialización en Pedagogía de las Ciencias Universidad Simón Bolívar. Gestor de políticas públicas de convivencia y reivindicación de derechos humanos. Director de la Fundación Instituto Tecnológico Internacional - FUNCIT (*Colombia International Institute of Technology*). Especialista en análisis cualitativos mediados por software especializado, Consultor de proyectos de desarrollo social de entidades territoriales. Correspondencia: genionet@hotmail.com

*** Doctora en Ciencia de la Educación. Rudecolombia – Universidad del Atlántico. Docente investigadora en Educación Básica, Media, Pregrado y Posgrado; Par Académico del MEN en procesos de acreditación de Escuelas Normales Superiores. Decana de la Facultad de Humanidades Universidad de la Costa. Correspondencia: jsaker@cuc.edu.co

INTRODUCCIÓN

El barrismo social reviste significativa importancia para el logro de los objetivos de la política pública de Convivencia Ciudadana, así como, para la concreción de los propósitos previstos en el Manual de convivencia del Distrito de Barranquilla, como referentes institucionales del orden local que orientan el quehacer de las autoridades en materia de convivencia sana y pacífica, tan perceptibles y prioritarios para los ciudadanos y las ciudadanas del Estado Social y Democrático de Derecho colombiano.

Este fenómeno, resulta de sumo interés, la formulación e implementación de estrategias y políticas públicas que ofrezcan alternativas de solución a las situaciones que ponen de manifiesto tensiones y conflictos entre ciudadanos y ciudadanas pertenecientes a las barras de fútbol, visibilizando escenarios favorables para manifestaciones delictivas y de violencia que, finalmente, ponen en riesgo evidente los derechos fundamentales de los demás. De tal manera es posible preguntarnos ¿De qué manera la sensibilización de los jóvenes vinculados a las barras de fútbol permite religar el proceso de estructuración y transformación del tejido social de la ciudad de Barranquilla?

El objetivo de esta investigación es sensibilizar a los jóvenes vinculados a las barras de fútbol frente a la necesidad de religar el proceso de estructuración y transformación del tejido social de la ciudad de barranquilla, para lo cual se estima necesario: a) fomentar el desarrollo de líneas educativas y

preventivas, b) desarrollar acciones de convivencia en escenarios sociales, colectivos y deportivos para la adopción de medidas pedagógicas, y c) articular espacios de encuentro y reflexión de los problemas sociales que afectan a la juventud e inciden negativamente en su comportamiento

En procura de establecer alternativas pedagógicas de acción frente a los actores sociales barristas, se acude a estrategias dialógico-sistémicas para lograr impactar en el núcleo esencial de protección del orden público y la convivencia en la ciudad de oportunidades, se hace necesaria una expresión dinámica de su condición de actor social relevante, cuya interacción con la población perteneciente a las barras, no solo mira un fenómeno social emergente, sino que promueve un hecho condicionante de rechazo social que se traduce en prácticas de discriminación y estigmatización

METODOLOGÍA

El diseño metodológico de la presente investigación se fundamenta en un enfoque mixto a partir del cual se propicia la articulación de la información cualitativa y cuantitativa obtenida en el trabajo de campo y que responde a la naturaleza del problema como también a los objetivos propuestos. Este diseño se desarrollara a partir de las siguientes etapas: **a) *Fundamentación epistemológica, teórica y metodológica, a partir de la consideración de la modalidad de investigación mixta:*** por cuanto se analiza la realidad en su conjunto, apreciando los distintos elementos que hacen parte de

los hechos sociales, de tal manera que la triangulación entre sujeto, objeto y contexto propone una condición más allá del análisis sistemático o sistémico de los datos proporcionados por el componente cuantitativo. De esta manera se pretende examinar el problema desde la mayor cantidad de perspectivas como sea posible; así las cosas, es necesario un proceso de articulación sistémica entre los actores sociales y los investigadores, tomando el Manual de Convivencia Distrital (*acuerdo 010 de 2009*) como instrumento facilitador de la construcción de consenso y empoderamiento de la convivencia ciudadana. **b) Enfoque metodológico:** El diseño, concreción y verificación de las actividades propuestas en las estrategias y planes de acción dentro del contexto del Distrito de Barranquilla se sustenta en una visión de las distintas expresiones del barrismo, es decir, en su concepción articulada con la construcción de ciudad (*enfoque histórico hermenéutico*).

Diseño de la investigación

Ámbito de la investigación y unidades de análisis o estudio: **Universo:** estará constituido por los integrantes de las barras de fútbol del distrito de Barranquilla. **Población:** corresponde a todos los miembros y directivos las distintas Barras que emergen en el contexto del Distrito de Barranquilla (*640 barristas sociales*).

En este sentido, se desarrollara de la siguiente manera: Dirigentes y miembros: a través de un muestreo estratificado, aleatorio, estratificado en donde se dividen los actores según su estruc-

tura organizativa (*barras de fútbol Vs. estratos 1, 2, 3*). De tal manera, cada uno de los estratos corresponde a una muestra representativa de cada una de las estructuras sociales configuradas como movimientos barristas; sin embargo, se tendrán en cuenta aquellos actores que posean capacidades de definición y decisión dentro de las estructuras barristas.

Consideraciones éticas del proceso de recolección de información: Para el cumplimiento de las actividades planeadas se desarrollaran las siguientes actividades; a) **Encuestas:** establecer la percepción, satisfacción y proyección de los barristas, así como sus actitudes, tendencias, sus reacciones, el proceso formativo, los niveles de apropiación conceptual, los factores que se asocian al fenómeno barrista, entre otros aspectos. b) **Grupos focales:** interviniendo los barristas, representantes de la comunidad, fuerza pública, representantes del gobierno local y todas aquellas personas que tengan incidencia, directa o indirecta, en la problemática barrista. c) **Seminario taller:** 1) Aspectos jurídicos que regulan el comportamiento de las barras; 2) Antecedentes del comportamiento de las barras en el mundo; 3) Ley 1270, Decreto 0414 de 2009, ley 1356 de octubre 2009.

El Diseño de las categorías y cuestionario de la encuesta, la concertación en las estrategias de aplicación de las encuestas, el cronograma de ejecución e implementación de las encuestas, la promoción y divulgación del seminario y la caracterización de la información de las barras se desarrolló de manera sistémica u multidisciplinar.

Así mismo, se sustenta sobre la base de los siguientes criterios rigurosidad investigativa

- **Validez:** “En sentido amplio y general, diremos que una investigación tendrá un alto nivel de “validez” en la medida en que sus resultados “reflejen” una imagen lo más completa posible, clara y representativa de la realidad o situación estudiada” (Martínez M., 2009); De esta manera el proceso de investigación busca la observación de la realidad del movimiento barrista y de sus relaciones y conexiones con el contexto, su sentido más estructurado, con la intervención de todos los actores sociales que posibilitan su crecimiento y desarrollo dentro de la ciudad de oportunidades
- **Credibilidad:** dentro del proceso de obtención de la información se desarrollara una observación rigurosa de los modelos sociales dentro de la cultura barrista, sus aspectos más relevantes frente al contexto, los cuales se analizaran en conjunto según su relación con hechos constitutivos de convivencia ciudadana y de desviación de las conductas delos actores. Todos estos aspectos se tendrán en cuenta durante el proceso investigativo atendiendo los caracteres emergentes anteriores, concomitantes y posteriores al proceso de recolección de la información, planteamiento del problema o análisis de los resultados facilitando su estudio en conjunto.
- **Transferabilidad:** es indiscutible la imposibilidad de recrear condiciones idénticas del proceso de investigación, sin embargo, se pretende establecer un dialogo con el lector, de manera tal que mediante la descripción de las situaciones cuya lógica fenomenológica coincida con el marco de orientación de la investigación; en este sentido, se generan una serie de caracterizaciones, descripciones y análisis de la cultura barrista y sus procesos sociales conexos aplicables a los distintos contextos según sus particularidades para la formulación de estrategias claras y concretas para su mejoramiento e inclusión social. En este sentido las experiencias en el contexto de la cultura barrista y los hallazgos de la misma pueden ser aplicadas a otras situaciones diferentes/similares del contexto nacional, previa su contextualización.
- **Comprobabilidad:** los niveles de profundidad de las proposiciones y las relaciones entre los datos y la información están sujetas a los criterios de análisis de los datos proporcionados por las fuentes primarias, los movimientos barristas y las fuentes oficiales; así mismo, de los marcos teóricos y metodológicos que se interrelacionan en el proceso de dialogo interpretativo del proceso investigativo.

En cuanto al análisis e interpretación de los datos, se estructuran fases que describirán el proceso de reporte, análisis operativo, sistematización de datos e intervención, toda vez que ninguno de

estas se encuentran subordinada a las otras, debido a los criterios de racionalidad circular, en donde el equipo investigador y la comunidad involucrada en el proceso propician espacios de flexibilidad metodológica dinamizando la aprehensión de la realidad objeto de estudio.

De este modo, las estructuras y regularidades del contenido de los textos utilizados por los barristas y de soporte teórico, permite al investigador establecer la importancia de ideas reveladas por la frecuencia con que estas aparece en el contexto, a partir de criterios de objetividad y científicidad (**Análisis de contenido**); por otra parte, su validación es de orden psicológico o de representación social, descubriendo los núcleos de sentido presentes las respuestas al instrumento, es decir, su frecuencia significa alguna cosa para el objetivo analítico buscado indicando valores de referencia y los modelos de comportamiento presentes en el discurso (**Análisis temático**), por último se propone un análisis del contenido y del instrumento focalizando el lenguaje, las unidades definidas mediante la interacción desde la secuencia de respuestas recurrentes y concordantes con la temática (**análisis dialógico**).

RESULTADOS

Barrismo: estructuras sociales para la convivencia ¿mito o realidad?

Partiendo de la base de las relaciones sociales efectivas y legítimas, “podría decirse que la sociedad tolera tales procesos de diferenciación cuando éstos mantienen una referencia funcional con problemas del sistema social” (Lu-

hmann, 2006, p. 403) como parte de la visión de la convivencia sana y pacífica. De este modo, la diferenciación desde la mirada social posibilita la interacción de los ciudadanos y las ciudadanas, articulados con la comunicación entre los sistemas de derecho y de conciencia desarrollando, posibilidades reales de desarrollo y sostenibilidad, de nuevas formas de juego entre las estructuras, su entorno interno y el contexto.

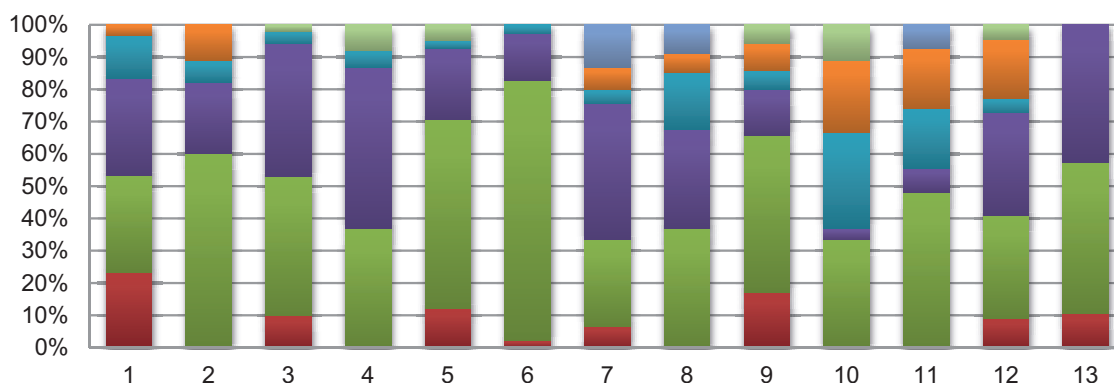
Esta **estructura social emergente**, se legitima socialmente mediante su permanencia en estas organizaciones para su posterior reconocimiento como parte esencial del espectáculo deportivo. La tabla 1, muestra los indicadores de participación desde la óptica de la permanencia (*ver figura 1*). Así pues, es evidente como el deseo de apoyo y cooperación para el fomento de la cultura del fútbol se materializa en la estructura barrista, sin embargo, no solo es necesaria la participación activa, también es indispensable el deseo de cambio, la formación permanente y la práctica de la convivencia sana y pacífica, facilitadora de la construcción de una ciudad de oportunidades, que sea el resultado de la expresión unívoca de la comunidad y sea capaz de responder acertadamente a sus requerimientos, mientras se consolida mediante un proceso de auto-sostenibilidad, del cual el movimiento barrista también hace parte, en la medida en que su naturaleza se mantenga y que su sentido reivindique la vigencia de la práctica de la convivencia y el respeto de los derechos fundamentales como una meta alcanzable, posibilitada por el compromiso de sus miembros, del gobierno local, de los grupos económicos, sociales y culturales y de los ciudadanos y ciudadanas de Barranquilla.

Tabla 1.

Participación de barristas en grupos de apoyo de equipos deportivos (cifras en años de vinculación).

CATEGORIAS / GRUPOS															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		
LOS KUERVOS															
LUCHO CÚCUTA															
FUERZA TIBURONA OCCIDENTAL															
FRENTE ROJO Y BLANCO SUR															
FUERZA TIBURONA															
FRENTE ROJIBLANCO															
BLOQUE CENTRAL															
COREA															
BARRA ÑERA															
LOS DUROS															
PASION JUNIOR															
CARIBEÑA CARIBE															
LOS TIBURONES															
JUNIORISTA A MORIR															
TOTAL MUESTRA															
menos de 1 año	0	14	0	5	0	5	3	3	0	6	0	0	2	5	43
de 1 a 3 años	0	18	27	22	14	24	112	12	25	17	9	13	7	22	322
de 4 a 8 años	0	18	10	21	19	9	20	19	21	5	1	2	7	20	172
de 9 a 12 años	0	8	3	2	2	1	4	2	12	2	8	5	1	0	50
de 13 a 20 años	0	2	5	0	0	0	0	3	4	3	6	5	4	0	32
de 21 a 30 años	0	0	0	0	0	0	0	6	6	0	0	2	0	0	14
de 31 a 40 años	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
NS/NR	0	0	0	1	3	2	0	0	0	2	3	0	1	0	12

Fuente: Estudio de caracterización, de las barras en el contexto del Distrito de Barranquilla. Astelio Silvera Sarmiento – Janet Sacker. Tamaño de la muestra 640 barristas. 2010



Nota: los mayores niveles de permanencia se encuentran determinados por la mayor cantidad de barristas con años de estancia en la cultura del barrismo (verde y morado).

Figura 1. Participación de barristas a grupos de apoyo de equipos deportivos (cifras en años de vinculación)

Fuente: Estudio de caracterización, de las barras en el contexto del Distrito de Barranquilla. Astelio Silvera Sarmiento – Janet Sacker. Tamaño de la muestra 640 barristas. 2010

Cerca del 75% de los protagonistas del barrismo se encuentran en edades entre los 16 y los 35 años, lo que permite hacer una aproximación a sus caracteres predominantes y a sus modelos mentales y sociales. La complejidad de sus procesos mentales y sociales, desde la dinámica moderna, representa las múltiples dimensiones de la cultura y las posibilidades de solución de conflictos, los cuales corresponden con una evolución socio-estructural en la cual el grado de consciencia acentúa su carácter identitario al momento de desarrollar auto-descripciones, juicios valorativos y acciones (*individuales y colectivas*) frente a fenómenos de la pasión por el deporte. Este ejercicio de poder, va de la mano de la idea de gobierno y su equivalente administrativo (*la gobernanza*) la cual puede “definirse más simplemente como el proceso de proporcionar dirección a la sociedad” (Peters, G., 2003, p. 3). Así las cosas, existe una intencionalidad de comprender la estructura estatal, la administración pública y la convivencia ciudadana en el sentido de su articulación con la nueva forma de entender las relaciones del ciudadano recurriendo al sentido más natural del gobierno, en donde “el hombre posee sin duda un sentido natural para saber dónde termina el verdadero decir y dónde comienza el razonar formalmente irrefutable” (Gutiérrez, 1993, p. 4). Es así como, el barrismo construye su fuerza social, que prevé una vocación de poder, de convocatoria, control político, económico y de decisión difusa, debido al poco control interno que revisten estos grupos al momento de afrontar las situaciones de tensión y conflictos que se presentan en el ejercicio de la libertad y del desarrollo de la práctica del barrismo.

Este estudio de contexto muestra como la percepción de ciudad segura identifica una aspiración y no una realidad, debido a las posibilidades de la ciudadanía para el acceso a bienes y servicios y el manteni-

miento del orden público. En este sentido, las manifestaciones de violencia por parte de los barristas, incrementan los indicadores y aseguran el rechazo de esta cultura por parte de la comunidad en general. Es importante resaltar el promedio de percepción por cada uno de los sectores sociales de la ciudad (Norte Centro histórico 3.2%; Riomar 3.1%; Sur Oriente 3.0%; Sur Occidente 2.9; Metropolitana 3.0%), de tal manera que los sectores más afectados con la violencia del movimiento barrista son aquellos que se encuentran en el contexto inmediato de los escenarios deportivos, en donde los niveles de seguridad presentan indicadores positivos en relación con los de los sectores más distanciados de estos.

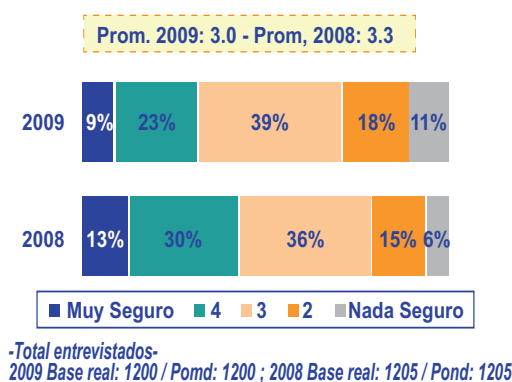


Figura 2. ¿Qué tan seguro en general se siente Usted en Barranquilla?

Fuente: Informe Barranquilla como vamos 2009. Recuperado de <http://www.barranquillacomovamos.org>

Este comportamiento muestra como patrones comportamentales responden a una progresión decreciente, en relación con las actividades lúdicas y los niveles de comprensión de la realidad (*esta última representada por el 9.1% de la población universitaria que forma parte del barrismo, de la cual cerca del 5 o 6% se encuentra en formación*). De tal suerte, la capacidad de direccionamiento estratégico de las barras, desde una postura consciente, crítica, concertada y de convivencia, el respeto y la autorregulación, responde a modelos

mentales condicionados por la incidencia directa de pocos medios de comunicación, cuya realidad material se difumina al momento de confrontarla con los indicadores de violencia y seguridad ciudadana.

Actividades tan importantes como la lectura, las artes y las habilidades, se confunden en el tiempo como agentes de desarrollo social y humano, siendo desplazadas y duplicadas en importancia e interés por actividades como los videojuegos y las apuestas electrónicas (*ver tabla 2*). Este tipo de comportamientos produce un cambio sus-

tancial en la naturaleza del movimiento barrista, cuyos inicios evocan la necesidad de los fanáticos de conocer la realidad deportiva desde una visión de conjunto, académica, crítica, que sumado a la pasión y al fervor a favor de un club deportivo, visión que en pocas instancias sociales se ha llegado a consolidar., convirtiéndolo en un escenario inadecuado para la participación ciudadana y el respeto de los valores sociales por parte de sus miembros y de la comunidad misma

Tabla 2.

Intereses personales de los barristas (pasatiempos y aficiones).

CATEGORIAS / GRUPOS	LOS KUERVOS	LUCHO CÚCUTA	FUERZA TIBURONA OCCIDENTAL	FRENTE ROJO Y BLANCO SUR	FUERZA TIBURONA	FRENTE ROJIBLANCO	BLOQUE CENTRAL	COREA	BARRA ÑERA	LOS DUROS	PASION JUNIOR	CARIBEÑA CARIBE	LOS TIBURONES	JUNIORISTA A MORIR	TOTAL MUESTRA
Acción	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Aprendizaje	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Baile	0	9	0	6	1	2	7	2	5	0	3	2	2	4	43
Deporte	0	11	19	30	25	8	59	4	28	2	8	5	18	20	237
Futbol	0	4	0	10	0	10	14	0	1	0	0	7	1	0	47
Internet	0	3	5	7	7	10	24	6	3	0	3	0	0	2	70
Lectura	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	2	4
Música	0	1	0	0	3	2	1	0	0	0	0	0	0	11	18
NS/NR	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	0	1	4
Películas (cine)	0	4	10	2	0	0	4	7	7	22	1	0	3	3	63
Radio	0	8	6	9	8	1	8	16	5	11	7	2	2	4	87
Televisión	0	19	9	13	0	5	14	10	19	0	9	10	4	0	112
Todas	0	0	26	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	26
Trabajo / habilidades manuales	0	0	0	0	3	1	2	0	0	0	0	0	0	0	6
Videojuegos / maquinitas	0	0	0	3	0	1	5	0	0	0	0	0	0	0	9

Fuente: Estudio de caracterización, de las barras en el contexto del Distrito de Barranquilla. Astelio Silvera Sarmiento – Janet Sacker. Tamaño de la muestra 640 barristas. 2010

Estos intereses sociales, cognitivos y de contexto de los barristas no son más que una respuesta a los condicionamientos mentales y actitudinales que algunos grupos minoritarios pretenden implementar dentro del fenómeno, como estrategia para un direccionamiento condicionado y del fácil dominio de masas (*aprovecharse de los muchos dispersos para el beneficio de pocos intereses*), producto de los intereses particulares que riñen con la condición de grupos sociales estructurados y de beneficio común.

Un ejercicio inteligente para el movimiento barrista estaría direccionado por la capacidad de decisión y el ejercicio consciente de la democracia (*sin degenerar en un fenómeno de levante amañado en busca de beneficios irrelevantes e inconducentes*) con tendencia hacia la cualificación de los barristas, en el sentido de la orientación clara y efectiva del disfrute del espectáculo deportivo y de la afición. Este proceso

de construcción de comunidad de conocimiento (*barrismo emergente*), se integra mediante la formación de los integrantes de las en convivencia ciudadana, técnicas deportivas, historia, antecedentes, indicadores de resultados, fenómenos sociales influyentes en la práctica deportiva, reflexión consciente, crítica y ponderada sobre temas sociales de actualidad, con el objeto de fomentar la cultura ciudadana y la construcción colectiva para la resignificación del tejido social.

De tal manera, estos movimientos se configuran espacios de articulación sistémica de políticas públicas de convivencia y sociedad, en donde las motivaciones del movimiento barrista se fortalece desde la formación permanente para el logro de capacidades de decisión y legitimidad al momento de establecer una postura frente a fenómenos sociales relacionados con la práctica deportiva, la violencia y la convivencia ciudadana.

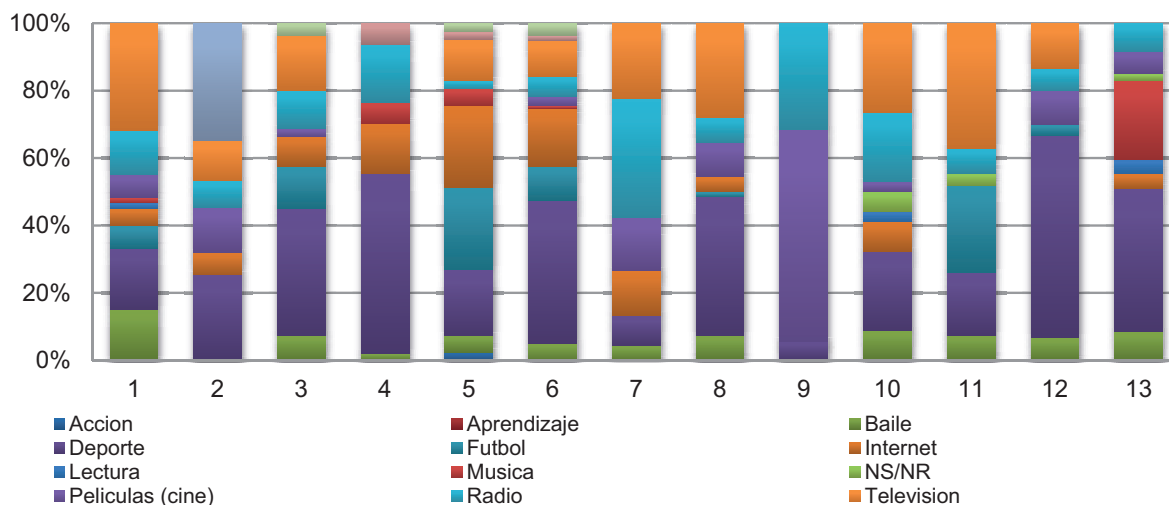


Figura 3. Intereses personales de los barristas (pasatiempos y aficiones).

Fuente: Estudio de caracterización, de las barras en el contexto del Distrito de Barranquilla. Astelio Silvera Sarmiento – Janet Sacker. Tamaño de la muestra 640 barristas. 2010

Crisis de la educación en el barrismo: Estilo de dominación o aprovechamiento de masas.

El declive del pensamiento y de la reflexión social produce un fenómeno de sometimiento y letargo a medida que sus participantes debilitan sus posibilidades desde las ajenas y desmedran su voluntad en contra de sus intereses sociales como barristas. De este modo, se provoca un atraso significativo en el desarrollo de la ciudad, irrumpiendo en el sostenimiento del tejido social. No obstante, no todo es negativo, algunos elementos se rescatan de las proyecciones y deseos de los barristas, tal es el caso de la inclusión social, en la cual su estructura organizativa se articula de manera tal que es capaz de producir resultados importantes en materia de control y autorregulación (*cohesión desde la pasión y el fervor al club*).

Todo este andamiaje soporta el sentir de una comunidad acaecida de necesidades, cuyos elementos estructurales se encuentran en éxodo, manteniendo unos comportamientos propios de culturas acechadas, disgregadas y con pocos deseos de superación. Así mismo, existen dentro del conglomerado barrista, entidades de gran acogida como la pasión, el fanatismo (*fanaticada*), la ética de grupo, las jerarquías, la inclusión de personas pertenecientes a tribus urbanas, entre otros fenómenos éticos y morales, que muestran las capacidades inacabadas y subvaloradas de las comunidades barristas, muchas veces possibilitadas por estos mismos, al no tener claridad sobre sus aspiraciones de grupo y mantener una dinámica situacional y de planeación estratégica.

En estos contextos emergentes y de tensión, la educación juega un papel fundamental en el direccionamiento de las dinámicas de grupo. Sin embargo cuando este elemento esencial entra en crisis, su falta de aplicación o difícil acceso, aumenta la posibilidad de generación de conflictos debido a la imposibilidad de asumir actitudes de autorregulación y respeto por los intereses de la comunidad y del movimiento barrista (*barrismo social*).

En consecuencia, el acceso a la educación representa un imaginario claro y concreto de resignificación debido a la fundamentación teórica y práctica que se proporciona durante su proceso; mostrando la realidad de la ciudad de oportunidades orientada desde las políticas públicas para el fortalecimiento, la institucionalidad y la cobertura educativa. Así pues, esta dinámica está llamada a establecerse dentro de la cultura barrista para propiciar espacios de construcción concertada y colectiva y de transformación para desarrollo humano y social sobre la base de la convivencia y el respeto.

Algunas conductas de las estructuras emergentes se evidencian desviadas al momento de dar lectura a indicadores tales como el compromiso que asumen los hinchas frente a la barra mediante su permanencia en el conglomerado social, dando muestra de su interés y confluencia de horizontes conceptuales del fenómeno deportivo (*representado por un 40% de los barristas*). Otro elemento característico es la concepción de grupo y de respeto hacia los demás integrantes del sub-sistema (*barra*), mostrando comportamientos extremos, tal es el caso del desborde y generación de enfrentamientos entre grupos barras y contra la fuerza pública.

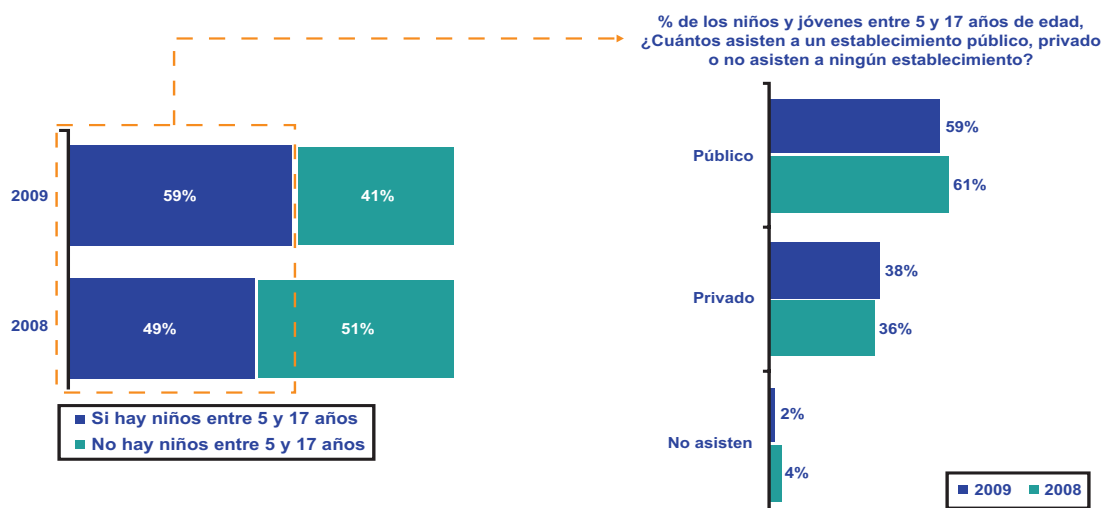


Figura 4. ¿Cuántos jóvenes asisten a un Establecimiento Educativo Privado, cuántos a uno Público o cuántos no asisten a ningún establecimiento educativo?

Fuente: Informe Barranquilla como vamos 2009. Recuperado de <http://www.barranquillacomovamos.org>

Al contrastar esta realidad con la proyección de sus actividades lúdico-pedagógicas, encontramos que los niveles de atención están distanciados del contexto del escenario educativo-deportivo y del espectáculo mismo (siendo la televisión, la Internet y la radio las actividades más relevantes) en este sentido, es importante destacar que el 60% de los encuestados prefiere los deportes en general y no el predominante en las barras que es el fútbol, que solo representa el 14%, visibilizando los imaginarios del barrista en Barranquilla, inadecuadamente orientados y des-estructurados, debido a la falta de un liderazgo real, espacios de debate sobre problemáticas serias del barrismo frente al contexto político, económico y social, y de estudios sobre incidencia del fenómeno barrista sobre estas (ver figura 3).

Todo lo anterior, produce un estado de suspensión en los movimientos sociales emergentes de la ciudad, generando situaciones de tensión y de atentados

contra el orden público lesivas para la convivencia sana y pacífica que ponen en riesgo el disfrute y goce pleno de los derechos fundamentales de los ciudadanos y ciudadanas y de los barristas.

Es aquí donde la autonomía cobra vigencia y se fortalece mediante la autorregulación, siendo esta última definitiva al momento de establecer un cambio estructural y comportamental al interior del movimiento barrista; podemos definirla entonces como “el producto de un proceso histórico de autonomización y de diferenciación interna, es legitimar la autonomización metodológica que permite la investigación de la lógica específica de las relaciones que se establecen en el seno de este sistema y lo integran como tal” (Bourdieu, 2002, p. 17), es decir, el carácter vinculante de las relaciones sociales que se derivan de la práctica del barrismo revelan su deseo innato de cambio social, de proposición y de integración de la sociedad.

Tabla 3.
Niveles de formación de integrantes del barrismo en el Distrito de Barranquilla.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		
CATEGORIAS / GRUPOS	LOS KUERVOS	LUCHO CÚCUTA	FUERZA TIBURONA OCCIDENTAL	FRENTE ROJO Y BLANCO SUR	FUERZA TIBURONA	FRENTE ROJIBLANCO	BLOQUE CENTRAL	COREA	BARRA ÑERA	LOS DUROS	PASION JUNIOR	CARIBEÑA CARIBE	LOS TIBURONES	JUNIORISTA A MORIR	TOTAL MUESTRA
Básica primaria y media	0	9	9	25	3	13	79	1	5	6	3	1	2	2	158
Bachiller	0	28	18	22	6	23	45	9	34	10	8	17	7	20	247
Técnico	0	8	1	2	9	1	5	0	4	12	4	1	1	4	52
Tecnológico	0	6	1	0	1	0	0	1	1	0	0	3	0	1	14
Universitario	0	9	16	1	17	1	7	3	20	7	12	5	12	17	127
Post-universitario	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
NS/NR	0	0	0	1	2	3	3	31	4	0	0	0	0	3	47

Fuente: Estudio de caracterización, de las barras en el contexto del Distrito de Barranquilla. Astelio Silvera Sarmiento – Janet Sacker. Tamaño de la muestra 640 barristas. 2010

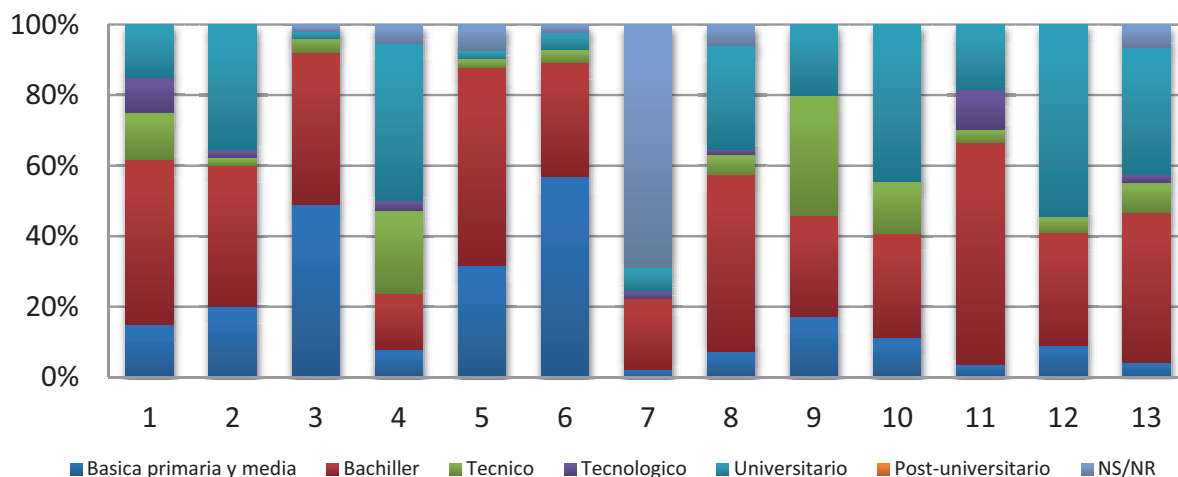


Figura 5. Niveles de formación de integrantes del barrismo en el Distrito de Barranquilla.

Fuente: Estudio de caracterización, de las barras en el contexto del Distrito de Barranquilla. Astelio Silvera Sarmiento – Janet Sacker. Tamaño de la muestra 640 barristas. 2010

Así las cosas, un fenómeno que se encuentra en proceso de adaptación a normas sociales de convivencia genera expectativas de desarrollo social y sostenibilidad, en donde sus protagonistas vinculan actividades propias de la responsabilidad social y de desarrollo sostenible en la construcción de ciudad y el fortalecimiento del tejido social, posibilitando su reconocimiento y empoderamiento por parte de todos los barranquilleros y de las barranquilleras (El Heraldo, 26 de enero de 2010).

De esta manera, la concepción e imaginario dependerá de la idea de superación de brechas, en donde se definen diferencias tales como “prepararse para devolver al país lo que uno ha recibido de él trabajando para acabar con la pobreza, y prepararse para competir en el mercado ocupacional, es enorme. Se trata de dos mundos completamente distintos” (Maturana, 2013. Prisa Radio Chile).

Bajo estas consideraciones, el sentir del movimiento barrista cobra importancia como estructura social visible, capaz de establecer un diálogos directos con el contexto, identificando caracteres identitarios del barranquillero y la barranquillera como escenario para la formación, el desarrollo de competencias, habilidades y potencialidades, desde una fundamentación sistémica del aprendizaje, en donde las organizaciones sociales, el contexto, la educación (*pedagogía y didáctica dialógica*), la cultura, el deporte, la recreación y convivencia, entre las barras adscritas a los equipos profesionales de Barranquilla, partiendo de sus concepciones éticas y de valores sociales y humanos, como actitudes fundamentales para la construcción de ciudad mediante la formación permanente y la evaluación de la práctica barrista.

Tabla 4.

Desarrollo personal mediante la participación de los actores en el barrismo.

CATEGORIAS / GRUPOS	LOS KUERVOS	LUCHO CÚCUTA	FUERZA TIBURONA OCCIDENTAL	FRENTE ROJO Y BLANCO SUR	FUERZA TIBURONA	FRENTE ROJIBLANCO	BLOQUE CENTRAL	COREA	BARRA NEGRA	LOS DUROS	PASION JUNIOR	CARIBEÑA CARIBE	LOS TIBURONES	JUNIORISTA A MORIR	TOTAL MUESTRA
Buen comportamiento	0	59	45	40	36	34	97	44	51	22	26	24	21	47	546
Crece tu autoestima	0	1	0	11	2	5	42	1	17	13	0	2	1	0	95
Favorece al consumo de sustancias (drogas, alcohol, entre otras)	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Favorece mi autoestima	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3
Ninguno	0	0	0	7	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	9
NS/NR		0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	2

Fuente: Estudio de caracterización, de las barras en el contexto del Distrito de Barranquilla. Astelio Silvera Sarmiento – Janet Sacker. Tamaño de la muestra 640 barristas. 2010

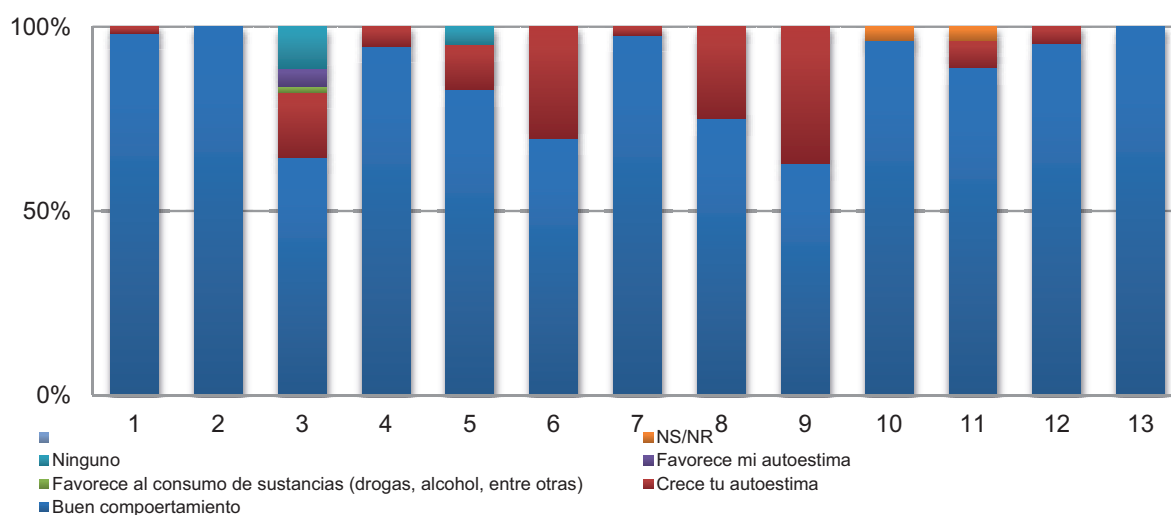


Figura 6. Desarrollo personal mediante la participación de los actores en el barrismo.

Fuente: Estudio de caracterización, de las barras en el contexto del Distrito de Barranquilla. Astelio Silvera Sarmiento – Janet Sacker. Tamaño de la muestra 640 barristas. 2010

Ahora bien, dentro de las expectativas de desarrollo del movimiento barrista está posibilitar el comportamiento adecuado dentro y fuera de espectáculo deportivo. Sin embargo, cerca del 80% de los barristas encuentran esta cultura como estimulante del comportamiento bueno y adecuado, estas cifras se encuentran distanciadas de los indicadores de violencia generada después de cada evento deportivo, lo que evidencia una clara tendencia hacia la sostenibilidad de un discurso descontextualizado e individualista, orientado hacia la práctica del beneficio grupal y no hacia sus articulación con el contexto.

De tal manera que, mientras el movimiento barrista no asume posturas claras y compromisos serios de rechazo frente a hechos constitutivos de violencia y atentado contra el orden público, la seguridad y la ciudad, no será posible consolidarse como actores y sujetos activos generadores de superación de crisis al interior del movimiento y por conexidad a la sociedad misma.

Desde una postura mucho más reflexiva, encontramos como cerca del 8% de los encuestados relacionan la estancia en el movimiento barrista como influyente de la condición de autoestima, lo cual es preocupante debido a la naturaleza misma del movimiento barrista, razón por la cual se puede establecer que estos protagonistas incursionan dentro del barrismo con la ilusión de pertenecer a un grupo incluyente¹. El problema se

¹ “La competencia es un fenómeno cultural y humano y no constitutivo de lo biológico. Como fenómeno humano la competencia se constituye en la negación del otro. Observen las emociones involucradas en las competencias deportivas. En ellas no existe la sana convivencia porque la victoria de uno surge de la derrota del otro, y lo grave es que, bajo el discurso que valora la competencia como un bien social, uno no ve la emoción que constituye la praxis del competir, y que es la que constituye las acciones que niegan al otro” En Maturana, Humberto. Emociones y lenguaje en educación y política. Material para el curso de Teoría de Sistemas. Extracto del texto Emociones y Lenguaje en Educación y Política. Dr. Humberto Maturana R. Colección Hachette/ Comunicación - CED.

evidencia cuando el movimiento barrista deja de ser la motivación del desarrollo personal, la actitud de rechazo, latente dentro del sujeto incluido, deja de ser reprimida y se desborda en sentido contrario, llevando al sujeto a situaciones de tensión y violencia al momento de “proteger” su conglomerado social.

Es entonces cuando los niveles de cohesión entran en juego, al tiempo con los sujetos con aceptación grupal y los que poseen capacidades de definición, es decir, es ahí cuando los **protagonistas de las barras** hacen su arribo como elementos de neutralización de tensiones y hechos constitutivos de violencia, sin embargo, este accionar no es siempre el modo de operación común dentro de las barras, puesto que en muchas ocasiones cumplen un sentido contrario al descrito, provocando la disolución del movimiento barrista, su desenfreno y posterior rechazo por parte de la comunidad, fruto de las exacerbaciones de las emociones y del afluente incontenido de las represiones y debilidades de los actores sociales en masa.

Estos estados de alteración de la estructura o del sistema barrista, ocasiona un fuerte choque emocional, debido a que los participantes (*entendidos como aquellos que encuentran en el barrismo un elemento de crecimiento de su estima*) viven esta emoción de discrepancia como una especie de amenaza latente para su existencia y concreción como ser social aceptado y considerado, negando así, la existencia de una coherencia racional al momento de establecer acciones o definir criterios de juicio, asumiendo la racionalidad no como la operacionalización de las situaciones de tensión y su proyección desde la sana crítica (argumentación), sino, desde las vías de hecho para

la protección de sus “intereses”, incluso sobreponiéndolos ante sus derechos fundamentales y su integridad personal.

Uno de los elementos detonantes de la violencia, dentro de los escenarios y fuera de ellos, corresponde con los medios de comunicación, cuya actividad ocasionalmente desmedida incide directamente en el imaginario de la hinchada, ligando expresiones de violencia, incitaciones a la reclamación y exacerbación en las formas de interferir sobre los acontecimientos y el desarrollo de los partidos propician el escenario justo para la violación de derechos humanos, fundamentales y del sostenimiento del orden público (voceadores de violencia).

Este tipo de comportamientos visibiliza la confluencia de realidades divergentes (*comunidad en general, hinchas, fuerza pública, medios, deportistas, barristas, entre otros*) pertenecientes a un sistema de referencia distinto (*de consciencia y comunicación*), en donde la construcción de juicios de valor es generada por sus inclinaciones e intereses, mientras quien es indiferente responde a las pasiones y fervor desde la eventualidad (*barrista eventual*). Mucho más allá se encuentra el barrista distorsionador de la realidad de la afición (*barrista desadaptado y violento*), quien sin lugar a dudas, imprime en la afición un episodio situacional que des-regula el bienestar social. Esta desviación de las conductas de convivencia y respeto niegan la incorporación de la cooperación en la convivencia, lo que es realmente el elemento constitutivo de la fractura de lo social y del ser cultural.

Como consecuencia visible, el delito se construye dentro de la percepción de los ciudadanos y ciudadanas de la ciudad de

oportunidades, siendo los más recurrentes los que giran en torno a la conformación de grupos delincuenciales en donde la configuración de pandillas urbanas (18%), son relacionados, directa o indirectamente, con fenómenos como el vandalismo (3%), atentados contra el orden público (1%), homicidios (6%), entre otros fenómenos de violencia.

En este sentido, al aparecer los pocos grupos violentos del barrismo dentro de éstos indicadores produce una sensación de disociación y descontento por parte de las autoridades y de la comunidad.

Como respuesta a este brote transgresor dentro de la cultura barrista, se imprimen medidas de tipo administrativo, capaces de “proponer e impulsar la elaboración de planes tipo para los escenarios deportivos destinados a la práctica de fútbol, en lo relacionado con seguridad, comodidad, organización interna y externa, cuerpos de atención de emergencias (públicos o privados), servicio de policía, servicios de vigilancia privada con fines logísticos y los demás que sean necesarios, de acuerdo con la estructura, aforo y ubicación de los escenarios” (ley 1270 de 2009, art. 1).

Tabla 5.

¿Cuáles son los problemas más graves en relación con la seguridad que se presentan en su barrio?

INDICADORES	2009	2008
Se presentan muchos atracos callejeros	87%	80%
Hay tráfico de drogas	29%	28%
Se atracan las tiendas de barrio	11%	25%
Existencia de pandillas	18%	22%
Se asaltan casas y apartamentos	18%	20%
Ninguno	7%	4%
Se presentan casos de homicidios	6%	9%
Se roban muchos carros o partes de estos	4%	8%
Vandalismo contra edificaciones	3%	7%
Se presentan casos de violaciones	1%	1%
Los habitantes de la calle	2%	ND
Ausencia / corrupción de la autoridad	2%	ND
Problema de orden publico	1%	ND
Otros	1%	ND
Viciosos / Drogadictos /Borrachos	ND	2%
Peleas / peleas callejeras /Escándalos	ND	1%
Se roban los contadores /cables	ND	1%
No hay vigilancia / Mucha inseguridad / Muy solo	ND	1%
Delincuencia/Vandalismo	ND	1%
Falta presencia de policías	ND	1%
Otras menciones	ND	3%
Respuestas por persona	1,9	2.12

Fuente: Informe Barranquilla como vamos 2009. Recuperado de <http://www.barranquillacomovamos.org>

Esta comisión, de naturaleza regulatoria, es más que una estrategia de gobierno para el restablecimiento de la seguridad democrática y la garantía de los derechos fundamentales. Se configura como un escenario de participación activa de los barristas y el estado, para la construcción colectiva de estrategias para el tratamiento del fenómeno de la violencia dentro del escenario del deporte, situación que bajo cualquier perspectiva resulta ser contradictoria, siendo el deporte de una realidad de solidaridad, respeto y conciencia. De tal manera que la interacción e integración formal del personal barrista a los clubes deportivos genera una especie de control especial, en la medida en que serán los clubes los llamados a congregar a la hinchada barrista a la toma de decisiones concertadas y a la no utilización de las vías de hecho.

Responsabilidad “estacionaria” de los actores: incidencia de las edades dentro de la reflexión barrista.

Uno de los fenómenos más interesantes de nuestra modernidad líquida es el creciente despertar de las juventudes frente a fenómenos sociales, culturales, tribus y demás formas de expresión. De tal manera que el barrismo no escapa a este fenómeno, cerca del 70% de los barristas son jóvenes, esta cifra significativa, corresponde entonces con edades entre los 25 y los 30 años, razón por la cual se conciben como grupos interdisciplinarios, cuya motivación común se estructura desde la afición del espectáculo deportivo, y en cual se puede apreciar la diversidad del pensamiento y la lucha por la expresión y la inclusión social.

Tabla 6.

Edades promedio de integrantes del barrismo en el Distrito de Barranquilla.

CATEGORIAS / GRUPOS	LOS KUERVOS	LUCHO CÚCUTA	FUERZA TIBURONA OCCIDENTAL	FRENTE ROJO Y BLANCO SUR	FUERZA TIBURONA	FRENTE ROJIBLANCO	BLOQUE CENTRAL	COREA	BARRA ÑERA	LOS DUROS	PASION JUNIOR	CARIBEÑA CARIBE	LOS TIBURONES	JUNIORISTA A MORIR	TOTAL MUESTRA
12 - 15	0	4	1	4	3	10	17	3	0		2	2	1	2	49
16 - 20	0	7	5	32	5	24	95	11	5	2	1	0	3	6	196
21 - 30	0	8	10	14	14	7	22	14	29	9	7	6	8	18	166
31 - 45	0	32	18	0	11	0	5	8	20	12	7	12	8	15	148
46 - 70	0	9	10	0	5	0	0	7	13	12	10	7	2	5	80
71 - 85	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	2
NS/NR	0	0	1	1	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	4

Fuente: Estudio de caracterización, de las barras en el contexto del Distrito de Barranquilla. Astelio Silvera Sarmiento – Janet Sacker. Tamaño de la muestra 640 barristas. 2010

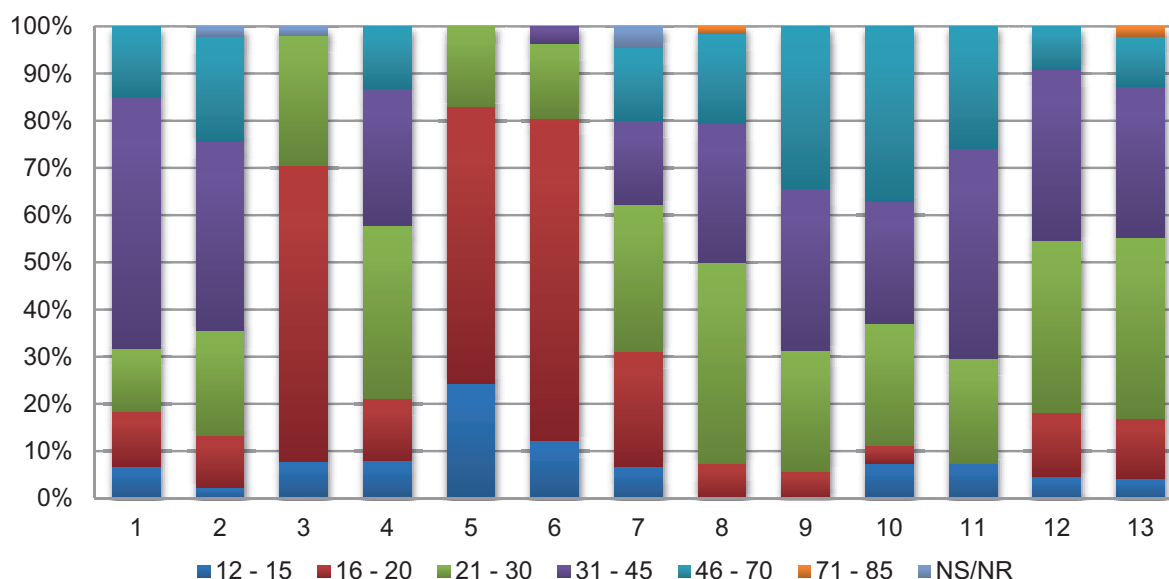


Figura 7. Edades promedio de integrantes del barrismo en el Distrito de Barranquilla

Fuente: Estudio de caracterización, de las barras en el contexto del Distrito de Barranquilla. Astelio Silvera Sarmiento – Janet Sacker. Tamaño de la muestra 640 barristas. 2010

Estos jóvenes, habidos de emociones, no escatiman esfuerzos para el reconocimiento social y su consolidación como actores sociales determinantes. Es entonces, cuando la violencia se configura como un elemento de calificación, en la medida en que la configuración de los grupos admite la inclusión de actores capaces de distorsionar la realidad de la cultura barrista. Son entonces, los grupos barristas los llamados a establecer las estrategias de control sobre los jóvenes, potencializando sus capacidades y competencias, en busca de un pensamiento crítico, reflexivo y no de estructuras violentas que permitan socavar la ciudad de oportunidades. Estos subsistemas dentro de las barras, (combos, galladas, parches o barras) soportan el diario vivir de jóvenes con problemáticas diversas y complejas.

De tal manera que, su visión de conjunto está limitada por las formas de in-

terpretación y manejo de conflictos del grupo barrista, haciendo de esta una herramienta pedagógica y didáctica de inclusión social, de reincorporación y empoderamiento de la convivencia, arma poderosa y de gran eficiencia practica al momento de transformar el sentir del joven en formación. Sin embargo, muchos barristas no dimensionan el potencial que emerge dentro de esta cultura, y no direccionan su visión de grupo hacia el fomento del análisis por la realidad social y el liderazgo, siendo la falta de este último el elemento crucial al momento del inicio de la desnaturalización del movimiento barrista, cuya potencialidad se difumina al momento de aprovecharse para el vandalismo y la asonada.

El marcado simbolismo entre la disputa por puntos de campeonato y el conflicto es un elemento predominante dentro del pensamiento juvenil barrista, es decir, se asume la competencia deportiva

y de afición como una especie de tránsito agresivo, en el cual los estados en conflicto (clubes) sostienen una guerra permanente dentro de una geografía estacionaria (estadio-contexto), en aras de la obtención del poder (ser campeón) y la cual la nación (barrismo) cobra un papel importante al momento de presionar las masas mediante la resistencia y la violencia, con un aire de fundamentalismo (la gresca). Esta aproximación conceptual, no generalizada, del imaginario juvenil barrista, se estructura a partir de algunas apreciaciones de receptores y generadores de violencia espontánea, cuya razón de ser en la sociedad no es más que la agrupación para la inclusión y la búsqueda de afectividades, fruto de la crisis de la unidad familiar.

Son pocos los ejercicios de participación de los actores sociales en el desarrollo de alternativas de solución no violenta y concertada de los conflictos, apoyándose en herramientas pedagógicas, espacios de encuentro y reflexión sobre problemáticas sociales que afectan a la juventud e inciden negativamente en la confrontación entre barras. Las actividades se han dirigido a la formación para la convivencia, la participación, el ejercicio de la ciudadanía y la investigación de problemáticas juveniles. De esta forma hemos buscado la interlocución con los actores involucrados y responsables en dar solución al problema como son las instituciones públicas encargadas de la ejecución de las políticas juveniles, así como con los barristas a nivel local y nacional.

DISCUSIÓN

Como estrategia de control y regulación, es necesaria la concientización de los

medios de comunicación masiva de la forma en que se deben plantar las noticias, dejando de lado sensacionalismos y amarillismos que atentan contra la sana convivencia y el fortalecimiento del tejido social de la ciudad.

Desde la perspectiva de la Constitución vigente, el fomento de la recreación y el deporte juega un papel fundamental al momento de integrar la nación y el estado, siendo este último el garante de los procesos de cooperación y colaboración (Constitución Política Art. 52). Es así como, la seguridad, la comodidad y la convivencia se consolidan como los ejes estratégicos del estado para la consolidación de la convivencia sana y pacífica en el desarrollo de la cultura del barrismo y del apoyo a las actividades deportivas (ver decreto 1267 de 2009). Es en estos escenarios, donde los gobiernos locales, mediante la conformación de comisiones interdisciplinarias, capaces de responder acertadamente a las necesidades de la afición y a la conservación del orden público dentro de la ciudad de oportunidades.

Cabe destacar el papel integrador que asume Coldeportes, siendo la estructura funcional sobre la cual se apuntalan las políticas deportivas a nivel nacional; sin embargo, su participación sería mucho más fructífera si se articulara con la visión barrista, potencializando las habilidades y competencias de los barristas con el fin de aminorar la carga emocional producto del rechazo social y los estigmas, la crisis de identidad, las debilidades y situaciones de tensión, personal y de convivencia, generadoras de conductas desviadas y de la desnaturalización de la “cultura barrista” para preservar el espectáculo, garantizar la seguridad y los derechos de la ciudadanía.

Es importante entender el fenómeno del control estatal frente a las actividades deportivas, so pena de caer en una interpretación alejada de la realidad de las masas aficionadas. De tal manera que, la estructura organizativa de las comisiones está constituida desde una concepción estructurada de la sociedad y una visión sistémica de la convivencia y el orden público (policía, gobierno, fútbol, entes de control, y población), razón por la cual no se debe entender esta organización como un “grupo comando de represión” en contra de la afición y el fervor del barrista, toda vez que su función social es la de garantizar que estos desarrollen bajo una actitud de autorregulación y respeto por la convivencia sana y pacífica. Sin embargo, surgen de ellas elementos que son necesarios para un proceso de transformación de los imaginarios de los aficionados, hablamos entonces de la correspondencia entre estrategias pedagógicas y sociales, capaces de incidir en la reflexión de los sancionados; más que un Estado Policía, el Estado colombiano se asume como un “técnico-pedagógico”, que motiva la convivencia mediante actividades que permitan al sancionado contribuir a la construcción de ciudad y al mejoramiento de las condiciones de goce y disfrute de los derechos fundamentales de los barristas y de los ciudadanos y ciudadanas.

Propuesta de Resignificación

Dentro de las estrategias que posibilitan la potenciación de las capacidades y habilidades de los barristas para lograr el desarrollo de competencias ciudadanas creativas y civilizatorias, se sugieren las siguientes:

Implementación de técnicas de reflexión, auto-aprendizaje y pensamiento crítico, mediante la descripción de hechos o situaciones relevantes para el movimiento barrista; así pues, luego de identificar de los problemas más relevantes para los actores sociales y la comunidad distrital, departamental y nacional, se ponen de manifiesto alternativas y respuestas concertadas desde la misma comunidad; este proceso reflexivo, tiene apoyo en la confrontación de estas posturas frente a estructuras teóricas, posturas divergentes e informaciones que se generan desde la convivencia y el orden público (implementación de la técnica SPRI² y pedagogía dialógica³ en el ámbito barrista).

² Esta poderosa herramienta le permite al participante diseñar o trabajar con situaciones o problemas que para su dominio implica la necesidad de aprendizaje y la identificación de conocimientos ya apropiados, condiciones necesarias para el aprendizaje autónomo, que posibilitan la aplicación de los conocimientos a la solución de problemas, la resolución creativa y alternativa de conflictos, total o parcial, y el planteamiento de nuevos problemas y soluciones. De tal manera que el actor social se responsabiliza de su propio proceso de aprendizaje y de formación, desarrollo de objetividad, habilidades, trabajo cooperativo y colaborativo, pensamiento crítico, autorregulación y cultura de construcción de ciudad.

³ Esta estructura conceptual supone la integración de elementos conducentes del pensamiento crítico y la transformación mediante un proceso de concertación y construcción colectiva de y la deconstrucción de preestablecidos. De esta manera, los sujetos que intervienen en el proceso dialógico establecen una acción comunicativa que va mucho más allá de la igualación de las partes, puesto que implica un juego de roles comprometido y riguroso; así, la significación y alcance de las estrategias fruto de la concertación evidencian las necesidades y actitudes de cambio y transformación de los participantes.

Este juego de roles expresa la necesidad de que los actores sociales identifiquen sus necesidades y sus capacidades de respuesta, propiciando el aprendizaje autónomo y construyendo escenarios adecuados para la resolución creativa y concertada de los conflictos y situaciones de tensión entre barras, fuerza pública y la comunidad barranquillera. Para la consecución de este tipo de escenarios, el gobierno local debe proyectar una serie de políticas públicas orientadas a proponer procesos formativos que permitan el desarrollo del pensamiento crítico (evaluar, intuir, debatir, sustentar, decidir y discutir), esta causa educativa es posible mediante la articulación sistémica del gobierno local, la comunidad, los barristas y Coldeportes (Instituto Colombiano de Deportes), siendo este último el elemento de mediación “espacial”⁴, para el mejoramiento de las relaciones sociales entre la cultura barrista y la sociedad.

Resultados esperados mediante la implementación de estrategias reflexivas basadas en problemas (SPRI) y su articulación con procesos dialógicos.

- Estimulación de la participación activa de los actores sociales (barristas, clubes, gobierno, comunidad)
- Refuerzo de las estrategias creativas y de concertación en los grupos sociales emergentes.

⁴ Entendemos este aporte desde la visión de Coldeportes y su papel fundamental para la construcción de escenarios de participación mediante la potenciación y consolidación de los procesos cognitivos de los actores sociales a través de su vinculación a redes de conocimiento deportivo y actividades recreativas, posibilitando de esta manera la implementación de comunidades de conocimiento capaces de transformar la realidad del la ciudad hacia el pleno desarrollo humano.

- Mantenimiento y atención al interés de los barristas frente a las problemáticas sociales, deportivas y del barrismo.
- Promoción del compromiso social de los grupos barristas y de los clubes deportivos.

Articulación sistémica de las comisiones locales para la Seguridad, Comodidad y Convivencia en el Fútbol, con la cultura barrista, mediante la implementación de estrategias lúdico-pedagógicas para el fortalecimiento de los valores sociales y de convivencia desde la práctica deportiva y del barrismo. En este sentido el desarrollo de redes de participación ciudadana, cuyo ejercicio este centrado en actividades tales como encuentros deportivos, tertulias, reuniones informales, dinámicas de grupo, caracterizaciones y autoevaluaciones se establecen dentro de la cultura barrista de convivencia, como elementos del diario vivir, transformando los imaginarios de los actores sociales, visibilizando las situaciones de tensión y de distorsión de la realidad frente al fenómeno deportivo.

Encuentros y mesas de trabajo, cuyo eje fundamental es la construcción de ciudad mediante la socialización y empoderamiento del Manual de convivencia, articulado con el dialogo contextual de los actores sociales mediante una pedagogía dialógica, capaz de responder a los cambios culturales, desde la sustentación epistemológica del ser del movimiento barrista como protagonista de este proceso, para construir finalmente un mejor ciudadano y ciudadana (interacción sujeto-contexto-política pública-actores sociales-barrimos). En este sentido, se propone un aprendi-

zaje cultural, que fomente el desarrollo de la autonomía del barrista y de la comunidad participante, para propiciar espacios de encuentro de la cultura y el carácter identitario del barranquillero y la barranquillera, asumiendo una nueva concepción del mundo, rescatando los valores y principios éticos y morales que le permitirán actuar responsablemente en la realidad de la ciudad de oportunidades.

Los ejes temático propuestos son los siguientes:

- Políticas públicas de convivencia aplicadas a la cultura barrista.
- La educación como fuente de progreso e inclusión social.
- Estrategias pedagógicas, metodológicas y de políticas públicas. para la construcción de la ciudad de oportunidades desde la integración del movimiento barrista
- Tendencias sociales, culturales y políticas del movimiento barrista a nivel local, nacional, suramericano e internacional.

Reconocimiento de las potencialidades y habilidades de los líderes e integrantes de las principales barras del país, mediante actividades de socialización, promoción e inclusión social dentro de las estrategias de política pública (Manual de Convivencia Ciudadana). Toda vez que estas se articulan con las expectativas de la comunidad, para el fortalecimiento de las esperanzas y anhelos de los ciudadanos que buscan el crecimiento y desarrollo humano y social dentro de agremiaciones culturales emergentes (cultura barrista).

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS, METODOLÓGICAS Y DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DEL BARRISMO EN LA CONSTRUCCIÓN DE CIUDAD

Seguimiento y monitoreo

Las estrategias y sistemas de seguimiento, control y evaluación serán las que establezcan los comités, comisiones y redes, conforme a los objetivos trazados en la formulación del proyecto convivencia y paz y los que surjan del desarrollo de las estrategias planteadas en el plan de acción. Entre estas estrategias de control, seguimiento y evaluación encontramos:

- Reflexión y análisis fundamentados sobre la significación y alcance de los avances de las acciones y el logro de los objetivos.
- Análisis crítico para la identificación de las fortalezas, problemas y dificultades para el logro de los objetivos (PHVA).
- Construcción de propuestas de ajustes mediante el trabajo colaborativo y cooperativo.
- Cumplimiento y aplicación de los lineamientos establecidos en el proyecto convivencia y paz, entre otros.

Meta-evaluación del proceso

Este proceso está encaminado a proporcionar un servicio valioso a los participantes a través de la verificación del plan de acción y evaluación de su adecuación para el correcto desarrollo

de las actividades posteriores⁵; así mismo se estimula en el sistema la confianza personal en su recolección y reporte de datos. En este sentido, debe ser hecha proactivamente para proporcionar a tiempo las recomendaciones relacionadas a cómo deben ser diseñados y conducidos los estudios evaluativos, así como, a la toma de decisión debe ser llamada meta-evaluación formativa.

Estructura sistémica de la evaluación y la meta-evaluación

Componentes

- Objeto de la evaluación (programa, departamento, institución u otro)
- Actores intervinientes o agentes (evaluados, evaluadores, destinatarios).
- Instrumento evaluador (guía de parámetros e indicadores de gestión).
- Documentos de la evaluación (documentos normativos o documentos inherentes al proceso).
- Resultados de la evaluación (informe final, PHVA).

De esta manera se aplican al proceso elementos propios de los sistemas de gestión de calidad, a saber

- Familiarización y determinación de la evaluabilidad de las acciones.

⁵ La evaluación sirve para la toma de decisión y a la rendición de cuenta, por tanto, la metaevaluación deberá proporcionar información proactiva de soporte (o respaldo) a las decisiones que se toman en la conducción del trabajo evaluativo y deberá proporcionar información retroactiva para ayudar a responsables el trabajo evaluativo anterior. Es decir, la metaevaluación debe ser formativa y sumativa.

- Determinación de los actores o participantes de la evaluación.
- Definición del plan de evaluación y organización de los evaluadores en grupos de trabajo
- Recolección de datos e información.
- Valoración e interpretación de la información.
- Redacción del informe final.
- Difusión del informe final y la toma de decisiones

Estructura operacional de la metaevaluación del proyecto

Esta estrategia metodológica de metaevaluación de las evaluaciones de campo, analiza el diseño de indicadores de operación y de gestión en la unidad y considera la heterogeneidad encontrada. Para ello se llevó a cabo una revisión de las metodologías aplicadas.

REFERENCIAS

- Bourdieu, P. (2002). *Campo de poder, campo intelectual: itinerario de un concepto*. Montessor
- Guy, B. P. (2003) *La capacidad para gobernar: ¿retrocediendo hacia el centro?* Documento preparado para el VIII Congreso Internacional del CLAD sobre la Reforma del Estado y de la Administración Pública, celebrado en Ciudad de Panamá, del 28 al 31 de octubre de 2003. (Trad) Sonia Sescovich. Título original: *The Capacity to Govern: Moving Back to the Center?* Publicado en la Revista del CLAD Reforma y Democracia. No. 27. (Oct. 2003). Caracas

- Ferrándiz, F. (2005). *Jóvenes sin tregua: culturas y políticas de la violencia*. Libros de la Revista Anthropos. Carles Editor Feixa (edit.)
- Gutiérrez, C. B. (1993), *La interpretación heideggeriana del actuar humano*. Texto y Contexto No. 21, Julio/Septiembre. Bogotá: UniAndes.
- Durkheim, E. (2001). *Las reglas del método sociológico*. Ernestina Champuucín (trad.). ISBN. 968-16-2445-9. México: Fondo de cultura económica. P. 52.
- Maturana, H. (2005) *Emociones y lenguaje en educación y política*. 9 Ed. Material para el curso de Teoría de Sistemas. Extracto del texto Emociones y Lenguaje en Educación y Política. Dr. Humberto Maturana R. Colección HACHETTE/COMUNICACIÓN - CED.
- Martínez M., M (2009). Universidad Simón Bolívar de Caracas (Venezuela) y responsable de la Línea de Investigación “*Epistemología y Metodología Cualitativa*”. [versión Springer] Recuperado de <http://miguelmartinezm.atSPACE.com/Validez%20y%20Confiab%20en%20la%20Metod%20Cualit.htm>
- Neves, M. (1999). XVII Conferencia Nacional de Abogados, realizada en Río de Janeiro, del 29 de agosto al 2 de septiembre. Universidad Federal de Pernambuco. P. 353ss.
- Luhman, N. (2005). *El arte de la sociedad*. ISBN: 968-5807-11-6. México: HERDER – Universidad Iberoamericana. P. 12.
- Luhmann, N. (2006). Título en alemán: *Die Gesellschaft der Gesellschaft*. Trad. Javier Torres Nafarrate bajo el cuidado conceptual de Darío Rodríguez Mansilla, y estilístico de Marco Ornelas Esquinca y de Rafael Mesa Iturbide. 1a. Edición en español. Universidad iberoamericana - Biblioteca Francisco Xavier Clavigero. HM 590. P. 403.
- Weber, M. (2005). *El político y el científico*. Madrid, Alianza Editorial 4 edición. Cohesión social y políticas sociales en Iberoamérica. Foro (FLACSO (Organization). Sede Ecuador)). Foro (Quito). Altaman, Josette (Comp.) Serie Foro. (Col) Josette Altmann Borbón. Edición ilustrada. Flacso-Sede Ecuador
- Coldeportes (2009) Ley 1270 de 2009. *Por la cual se crea la Comisión Nacional para la Seguridad, Comodidad y Convivencia en el Fútbol y se dictan otras disposiciones*. Diario Oficial No. 47.223 de 5 de enero de 2009.
- Ministerio del Interior y de Justicia de la República de Colombia (2009) *Decreto 1267 de 2009. Por el cual se reglamenta el artículo 7° de la Ley 1270 de 2009, en virtud del Decreto 1225 del 13 de abril de 2009, en ejercicio de sus facultades constitucionales y legales, en especial las que le confiere el artículo 189 numeral 11 de la Constitución Política*