

adecuada para apreciar los aspectos y las implicaciones de las aportaciones de este estudio.

Cristina Alvarado Díaz
Universidad de Málaga

STELLINO, PAOLO Y TINLAND, OLIVER (dir.), *Nietzsche et le relativisme*. Paris: Ousia, 2019, 300 pp. ISBN: 978-2-87060-187-7.

La cuestión del relativismo es un tema crucial para el análisis de la recepción del pensamiento nietzscheano. Esta obra colectiva trata de cubrir este ámbito tan importante de la filosofía de Nietzsche intentando aclarar las coordenadas conceptuales e históricas que caracterizan la a veces confusa y oscura noción de relativismo. Ésta se le suele atribuir una oposición directa contra el universalismo, el objetivismo, el absolutismo y el monismo. En este contexto, el proyecto filosófico nietzscheano parece caracterizarse, quizás con más fuerza que cualquier otro, por ser relativista. Como los autores destacan, nociones como la voluntad de poder, el perspectivismo o la interpretación a menudo se han entendido como una renuncia expresa al absolutismo, universalismo y objetivismo.

A lo largo de sus páginas los autores irán exponiendo cómo entender esos análisis críticos del pensamiento de Nietzsche sobre la tradición, la metafísica, la moralidad cristiana, el racionalismo científico o el universalismo político, desde una aproximación que apunte la posibilidad de construir una «filosofía de futuro» con nuevos valores. Para ello, los especialistas atenderán a la investigación nietzscheana más reciente, así como a los estudios sobre el relativismo, para tratar de ofrecer nuevas lecturas de la obra del filósofo alemán que la sitúen en su contexto histórico y teórico y que permitan repensar el significado del perspectivismo nietzscheano y la relatividad de sus teorías.

La obra comienza con una sugerente y cuidada introducción sobre el tema realizada por Olivier Tinland y prosigue con tres partes diferenciadas que se ocuparán del escepticismo y la verdad, los contextos y las normas. La primera parte se divide a su vez en tres capítulos. En el primero de ellos Helmut Heit (Tongji University, China) aborda el relativismo epistémico de Nietzsche. El segundo capítulo João Constâncio (Universidad Nova de Lisboa) presenta cómo Nietzsche suscribe una noción de «verdad relativa». En el tercer capítulo, Yannick Souladié (CNRS, París) expone el problema del valor del relativismo «aletheético», aquel basado en el acceso directo a la verdad.

La segunda parte se divide en cuatro capítulos. En el primero Luca Lupo (Universidad de Calabria, Italia) propone una genealogía del relativismo nietzscheano retrotrayéndose a Schopenhauer. En el segundo capítulo Pietro

Gori (Universidad Nova de Lisboa) examina la convergencia del programa de investigación pragmatista y del pensamiento perspectivista en relación al problema del relativismo. En el tercero Dorian Astor (Escuela Normal Superior de París) plantea un estudio comparado del concepto de realidad en la obra de Nietzsche y de Whitehead. El cuarto capítulo reflexiona sobre la pluralidad de interpretaciones y la importancia de los criterios. Para ello, Scarlett Marton (Universidad de São Paulo, Brasil) recurrirá a la noción de interpretación foucaultiana.

La tercera parte se compone de tres capítulos. El primero, elaborado por Isabelle Wienand (Universidad Paris I y Paris IV) y Janske Hermens (Fontys University of Applied Sciences y Radboud University Nijmegen, Países Bajos), aborda el relativismo desde la noción nietzscheana de salud. En el segundo Paolo Stellino (Instituto de Filosofía de la Universidad Nova de Lisboa, IFILNOVA) analiza la posición proyectivista nietzscheana y el relativismo moral de su filosofía. En el tercero Maria João Mayer Branco (Universidad Nova de Lisboa) examina el concepto de juego en la filosofía de Nietzsche, destacando el rol que ocupa en el diagnóstico y crítica que hace el filósofo alemán de la cultura occidental moderna.

De este modo, en esta obra el investigador Paolo Stellino y el profesor de la Universidad Paul Valéry de Montpellier Olivier Tinland reúnen a grandes expertos europeos nietzscheanos para tratar un tema tan relevante como es el relativismo. La obra destaca, pues, por la riqueza del análisis de especialistas de talla mundial que recogen desde diferentes perspectivas un análisis actual y vivo sobre esta cuestión. Por todo ello, la lectura de este libro puede ser de sumo provecho para los lectores interesados en el relativismo y en una aproximación crítica y actual a la obra de Nietzsche.

Gloria Luque Moya
Universidad de Málaga